**برنامج التعلّم المبني على المفاهيم والنتاجات الأساسية (الإطار العام)**

**أولًا: مقدمة البرنامج التدريبي**

**إنَّ الظروفَ السائدةَ الآنَ في ظلِّ هذهِ الجائحةِ غيرُ اعتياديةٍ، وقدْ أحدثَتْ أثرًا كبيرًا منْ شأنِهِ تغييرُ مجرى العملِ في جميعِ القطاعاتِ على العمومِ، وقطاعِ التعليمِ على وجهِ الخصوصِ. وبغضِّ النظرِ عنِ الأثرِ السلبيِّ أو الإيجابيِّ الذي تركتْهُ وما زالَتْ تتركُهُ الجائحةُ، إلّا أنَّ جُلَّ الأهميةِ الآنَ في الاستجابةِ الإيجابيةِ والبنّاءةِ للجائحةِ. ومنْ خلالِ هذا البرنامجِ سنعملُ على زيادةِ المرونةِ النفسيةِ والرفاهِ للطلبةِ والقائمينَ على التعليمِ من فنيينَ وإداريينَ، إلى جانبِ المُضيِّ قُدمًا في تقليصِ فاقدِ التعلّمِ بشكلٍ مستمرٍّ، وفي إيجادِ البدائلِ والعملياتِ المناسبةِ لدعمِ العمليةِ التعليميةِ التعلّميةِ عن قُربٍ أو عن بُعدٍ.**

**ثانيًا: مسوغات بناء البرنامج التدريبي**

**قد تُلخّص عبارة "تهيئة المعلم لاستقبال الطلبة فيما يصب في تعزيز الرفاه النفسي والاجتماعي وتقليص فاقد التعلّم في المدرسة" مسوّغات بناء البرنامج التدريبي. كما يُشار إلى أن تهيئة المعلم معرفيًا ومهاريًا ووجدانيًا يرفع استعداد المعلمين لخوض المواقف التربوية المتعددة بنجاعة أكبر.**

**ثالثًا: النتاجات العامة للبرنامج التدريبي**

**يهدف البرنامج التدريبي بصفة عامّة إلى تعزيزِ الرفاهِ النفسيِّ والاجتماعيِّ وتقليصِ فاقدِ التعلّمِ في المدرسةِ ما يستدعي ترسيخَ التعلّمِ المبنيِّ على المفاهيمِ والنتاجاتِ الأساسيةِ.**

**رابعًا: النتاجات الخاصة بالبرنامج التدريبي**

**لغايات تحقيق النتاجات العامّة السابقة، يُتوقع من المعلم في نهاية كل يوم من اليومين التدريبين تحقيق الآتي:**

**اليوم الأول: يسعى البرنامج التدريبي من خلال يومه الأول إلى توفير سبل الرفاه النفسي والاجتماعي للطلبة والمعلمين. لذا يُتوقع من المعلمين في نهاية اليوم التدريبي الأول أن يُصبحوا قادرين على:**

* **تعريفِ جوانبِ الاستقبالِ الآمنِ للطلبةِ عندَ العودةِ إلى المدرسةِ**
* **تقييم مصادرِ المعلوماتِ المتعلقةِ بالصحةِ العامةِ**
* **تحليلِ مضمونِ الرفاهِ النفسيِّ والاجتماعيِّ**
* **اغتنامِ البيئةِ المدرسيةِ والصفيةِ لتوفيرِ الرفاهِ النفسيِّ والاجتماعيِّ**
* **تطويرِ قُوى الشخصيةِ الخاصةِ بالطلبةِ والمعلمينَ في مواقفَ تربويةٍ**
* **التخطيطِ ليومِ العودةِ إلى المدرسةِ واستقبالِ الطلبةِ بطريقةٍ آمنةٍ ومشجعةٍ**
* **تقديرِ أهميةِ توفيرِ سبلِ الرفاهِ النفسيِّ والاجتماعيِّ في تهيئةِ الطلبةِ للعودةِ إلى المدرسةِ**

**اليوم الثاني: يسعى البرنامج التدريبي من خلال يومه الأول إلى تقليص فاقد التعلّم لدى الطلبة.لذا يُتوقع من المعلمين في نهاية اليوم التدريبي الأول أن يُصبحوا قادرين على:**

* **ربطِ الممارساتِ التدريسيةِ بحاجاتِ الطلبةِ**
* **تطبيقِ مصفوفةِ المفاهيمِ الأساسيةِ والنتاجاتِ ومؤشراتِ الأداءِ**
* **تقديرِ أهميةِ تقليصِ فاقدِ التعلّمِ لدى الطلبةِ**

**الجدول الزمني لتنفيذ البرنامج التدريبي**

| **اليوم وموضوعه** | **رقم الجلسة** | **رقم النشاط واسمه** | **الزمن** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **دقيقة** | **ساعة** | |
| **1: الرفاه والجوانب النفسية** | **1.1: نشاط افتتاحي** | * **1.1.1: كيف تكون عودتنا للمدارس؟** * **1.1.2: أهداف اليوم التدريبي الأول** | **30** | **-** | |
| **1.2: تعليمات الصحة العامة** | * **1.2.1: تعليمات الصحة العامة** | **20** | **-** | |
| * **1.2.2: مهمّة (1): مصادر المعلومات: اعتمد وتجنب!** | **20** | **-** | |
| **1.3: الرفاه النفسي والاجتماعي** | * **1.3.1:الرفاه النفسي والاجتماعي** | **10** | **-** | |
| * **1.3.2:مهمّة (2): البيئة المدرسية والصفية: تتبّع وصِف!** | **40** | **-** | |
| **استراحة** | | **20** | **-** | |
| **1.4: قوى الشخصية** | * **1.4.1:قوى الشخصية للطالب والمعلم** | **20** | **-** | |
| * **1.4.2:مهمّة (3): قوى الشخصية: طوّرها!** | **60** | **-** | |
| **1.5: العودة إلى المدرسة واستقبال الطلبة** | * **1.5.1: العودة إلى المدرسة واستقبال الطلبة** | **10** | **-** | |
| * **1.5.2: مهمّة (4): يوم العودة إلى المدرسة: لعب الأدوار!** | **70** | **-** | |
| **2: فاقد التعلّم والجوانب التعليمية** | **2.1: نشاط افتتاحي** | * **2.1.1: التدريس عند المستوى الصحيح وأدوات التشخيص** * **2.1.2: أهداف اليوم التدريبي الثاني** | **30** | **-** |
| **2.2: بنية برنامج التعلّم المبني على المفاهيم والنتاجات الأساسية** | * **2.2.1: مهمّة (5): بنية برنامج التعلّم المبني على المفاهيم والنتاجات الأساسية** | **70** | **-** |
| **استراحة** | | **20** | **-** |
| **2.3: تطبيق برنامج التعلّم المبني على المفاهيم والنتاجات الأساسية** | * **2.3.1:مهمّة (6): تطبيق برنامج التعلّم المبني على المفاهيم والنتاجات الأساسية** | **160** | **-** |
| * **2.3.2: النشاط الختامي** | **20** | **-** |

**مسرد مصطلحات البرنامج التدريبي**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الرقم** | **المصطلح** | **التعريف** |
| **1.** | **التباعد الجسدي** | **إجراءٌ يُتخذ لمنع انتشار فيروس كورونا المستجد، ويعني الحفاظ على مسافة لا تقل عن متر واحد عن الآخرين وتجنب قضاء الوقت في أماكن مزدحمة أو على شكل مجموعات كبيرة.بتصرف: يونيسف، (2020)** |
| **2.** | **نظافة اليدين** | **أي إجراء لتنظيف اليدين، بما في ذلك غسل اليدين بالماء والصابون النظيف لمدة 20 ثانية على الأقل (لإزالة الأوساخ و/أو المواد العضوية و/أو الميكروبات ذاتياً) وفرك اليدين باستخدام الكحول (للتقليل من أو منع نمو الميكروبات)، وتجنب لمس العينين والفم والأنف.بتصرف: يونيسف، (2020)** |
| **3.** | **الوصمة** | **التمييز على أساس التاريخ المرضي للشخص والتي تميّزه عن غيره من الأفراد، وقد ظهرت في سياق جائحة كورونا من خلال التمييز ضد أشخاص يُعتقد أنّهم مرتبطون بالمرض بسبب إصابته أو إصابة أحد من عائلته.**  **بتصرف: يونيسف، (2020)** |
| **4.** | **الإرهاق** | **متلازمة ناتجة عن الإجهاد الفكري والانفعالي الشديد والضغط المزمن في البيت و/أو المدرسة. بتصرف: يونيسف، (2020)** |
| **5.** | **التواصل** | **الحفاظ على التواصل البصري ولغة الجسد وإيماءات ودودة واستخدام اللغة اللفظية من كلمات داعمة. بتصرف: يونيسف، (2020)** |
| **6.** | **الرعاية الذاتية** | **نشاط أو تمرين أو روتين أو عادة نقوم بها عن قصد بنيّة العناية بصحتنا النفسية والعاطفية والجسدية. بتصرف: يونيسف، (2020)** |
| **7.** | **الرفاه** | **الرضا عن ظروف الحياة، ويمكن فهمها على أنّها كيفية شعور الناس وكيفية عملهم وأدائهم، سواء على المستوى الشخصي أو الاجتماعي، وكيف يقيّمون حياتهم ككل.**  **بتصرف: يونيسف، (2020)** |
| **8.** | **قوى الشخصية** | **مجموعة من الإمكانات القابلة للتطوير كـ 24 قوة ضمن 6 فضائل إنسانية تُساعد الفرد الذي يقوم باغتنامها إلى تحسين الأداء العقلي والسلوكي.**  **(Peterson&Seligman, 2004)** |
| **9.** | **فاقد التعلّم** | **ما فات من التعلم: التعلّم الذيتتطلبه المرحلة العمرية والتخصص من الطلبةوتمّ فقدانه أو نسيانه إلى حدٍ ما أو عدم تعلّمه أصلًا جراء إغلاق المدرسة.**  **بتصرف: يونيسف، (2020)** |

**ورقة العمل 1.1: مصادر المعلومات: اعتمد وتجنب!**

**أجب عن المواقف الآتية إما باعتمادها ☑ أو تجنّبها ☒.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الرقم** | **الموقف** | **أعتمد ☑**  **أم**  **أتجنّب ☒** |
|  | **وصلني من أختي على الواتساب فيديو يُشير إلى عدم أهمية لبس الكمامة للوقاية من عدوى فيروس كورونا.** |  |
|  | **يظهر على القناة الرسمية مادة توعية مجتمعية حول الإبقاء على مسافة أمان لا تقل عن متر ونصف للوقاية من عدوى فيروس كورونا.** |  |
|  | **في جلسة عائلية، قال أحدهم: "سوف يتم إغلاق جميع القطاعات، وسيكون هناك حظر شامل بسبب انتشار فايروس كورونا."** |  |
|  | **رأيت ملصقًا في المركز الصحي يدعو إلى عدم المصافحة والتقبيل عند إلقاء التحية للوقاية من عدوى فيروس كورونا.** |  |
|  | **أخبرني جاري أن غسل اليدين بالماء والصابون حتى ولمدة تزيد عن 20 ثانية لا تكفي وأنت في المنزل، بل يجب وضع المعقمات كل ساعة.** |  |
|  | **على إحدى المواقع الإخبارية، قرأت خبرًا حول أن اللقاح المتاح حاليًا لا يُساعد على الوقاية من فيروس كورونا."** |  |
|  | **ذهبت لزيارة والديّ في القرية، وضيّفني أخي فنجانًا من القهوة قد شرب منه أبي قبلي. فقال لي: "اشرب! القهوة الساخنة تقتل الفيروس."** |  |
|  | **تصفحت تطبيق "الطبي" على الهاتف، ووجدت أن من لديه عرض ارتفاع درجة الحرارة، عليه عزل نفسه حتى تظهر نتيجة فحص فيروس كورونا أنها سلبية.** |  |
|  | **يقول أحد أقربائي: "لا داعي للالتزام بتعليمات الصحة العامة للوقاية من عدوى فيروس كورونا بما أنك قد تلقيّت جرعتي اللقاح."** |  |
|  | **زميلتي تقول: "لا داعي لأخذ المطعوم! فقد يُصاب أي شخص حتى لو كان قد تلقى جرعة ـأو جرعتين من اللقاح."** |  |

**(10 دقائق للإجابة، 10 دقائق للنقاش)**

**نشرة (1): ورقة حقائق**

****

**يونيسف، (2020). الجاهزية للعودة: حزمة تدريب إعداد المعلم. المكتب الإقليمي للشرق الأوسط وشمال إفريقيا. عمّان، الأردن**

**ورقة العمل 1.2: البيئة المدرسية والصفية: تتبّع وصِف**

**يعمل المعلمون في 3 مجموعات من نفس الصف علىوضع أكبر عدد ممكن من إجراءات توفير بيئة تُراعي تحسين مستوى الرفاه لدى الطالب منذ دخوله بوابة المدرسة حتى خروجه منها.**

**(20 دقيقة للتحضير، 3 دقائق لعرض كل مجموعة = 10 دقيقة، 10 دقائق للنقاش)**

**رسم توضيحي يعكس هذه الإجراءات والمرافق المدرسية:**

|  |
| --- |
|  |

**ورقة العمل 1.3: قوى الشخصية: طوّرها**

**يعمل المعلمون في 3 مجموعات من نفس الصف/ المرحلة علىتصميم مواقف صفية:**

1. **لتطوير قوى الشخصية الأكثر رغبة في معلم المرحلة.**
2. **لتطوير قوى الشخصية الأكثر رغبة في طالب المرحلة.**

**(30 دقيقة للتحضير، 5 دقائق لعرض كل مجموعة = 15 دقيقة، 15دقيقة للنقاش)**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**نشرة (2): أفكار مقترحة**

**أولًا: قوى الشخصية الأكثر رغبة في معلم المرحلة**

**قوى الشخصية الأكثر رغبة في معلم المرحلة هي: 1) الإبداع2) القيادة 3) الدعابة4) العدل 5) الحكم6) المُثابرة**

* **الإبداع: التفكير في طرق وأفكار جديدة تحفز الطلبة على التعبير عن مشاعرهمبشكل مستمر، مثلًا: عمل لوحة للمشاعر يرسم/ يلصق الطالب عليها في نهاية كل يوم مشاعره (سعيد، حزين، خائف، حيادي). ويمكن مناقشة الطلبة بهذه المشاعر وأسبابها.**
* **القيادة: عمل ضمن فريق يشمل المعلم والأهل ويكون المعلم قدوة (مُلهِما) ونموذجا يحتذى به، مثلًا: توزيع ملصقات أو نشرات توعوية للأهالي فيما يخص تقديم الدعم النفسي والاجتماعي لأبنائهم الطلبة ليكون دورهم داعمًا لدور المعلم في الغرفة الصفية.**
* **الدعابة: نشر جو من الراحة والأمان والتحفيز للطلبة من خلال إشراك الطلبة بأنشطة يحبون عملها كالمسابقات مثلًا، وتشجيعهم على رواية قصصهم الخاصة، ورسم رسومات تعبر عنهم، وإيجاد جو من المرح(تطبيق أنشطة وألعاب تفاعلية متنوعة، مثل: المسابقات، الأشغال اليدوية، الرسم والقص والتلوين وغيرها).**
* **العدل: إيجاد فرص متكافئة للطلبة للتقدم في مستوى تعلمهم، مثلًا: تحديد وقت معين بشكل يومي أو أسبوعي للعمل بشكل فردي مع الطلبة الذين لا يظهرون تقدمًا في تفاعلهم مع زملائهم وفي تعلمهم.**
* **الحكم: جمع أكبر قدر ممكن من البيانات حول الطلبة لتعميق فهمهم لمستوى الطلبة وأوضاعهم النفسية والاجتماعية، مثلًا: الإصغاء الفعّال للطلبة وإعطاؤهم الانتباه اللازم من خلال نبرة الصوت وتعابير الوجه.**
* **المثابرة: المحاولة المستمرة لدمج الطلبة دون كلل أو ملل،وتشجيعهم على المشاركة والحديث وطرح أي سؤال دون التردد أو الخوف، وخاصة الطلبة الهادئين والخجولين. مثلًا: تعزيز سلوكات الطلبة الإيجابية والعمل على التقليل من السلوكات السلبية، ويمكن الاستعانة بلوحة التعزيز التي تحوي صورة لكل طالب مع اسمه ووضع نجوم لكل سلوك إيجابي يقوم به الطالب. ويمكن تشجيع السلوكات الإيجابية الجماعية من خلال تشجيع الطلبة على مساعدة بعضهم بعضا على القيام بالسلوكات الإيجابية والابتعاد عن السلبية.**
* **الامتنان: تشجيع الطلبة على الامتنان للنعم التي لديهم. مثلُا: تطبيق نشاط يومي (أشكر ربي على...)، إذ يذكر الطلبة كل يوم 3 أمور يشكرون الله عليها ولو كانت بسيطة، مثل: أنه لديه معلم جيد، حضر شطيرة لذيذة، لديه صديق عزيز وهكذا**

**ثانيًا: قوى الشخصية الأكثر رغبة في طالب المرحلة**

**قوى الشخصية الأكثر رغبة في طالب المرحلة هي: 1) المُثابرة 2) حب التعلّم 3) الحماس4) تنظيم الذات 5) الجرأة6) الامتنان**

**مثلًا: تحضير لوحة مثل لوحة قواعد السلوك بعنوان "أثابرُ وأتعلّمُ" تحتوي على بعض الممارسات التي من شأنها التدرّب على تطوير قوى الشخصية هذه، مثل:**

* **عند العمل على نشاط، ☑أتحمسللمشاركة. ☒أتجنبالمشاركة.**
* **عندما أود المشاركة، ☑أستأذنبهدوء. ☒أبدأبمشاركتي.**
* **عندما أجد المسألة سهلة، ☒أستعجلبحلها. ☑أبدأالحلوأتأكدمنصحته.**
* **عندما أجد المسألة صعبة، ☑أحاولحلهاوحدي. ☑أطلبالمساعدة.**
* **إذا أخطأتُ بحل المسألة، ☑لابأس! أحاولمرةأخرى. ☒أستسلم! أتوقفعنالحل.**
* **عندما أجد مسألة جديدة، ☑أفكرفيحلها. ☒أخافمنالخطأ.**
* **عند إتقاني التعلم، ☑أشكر المعلم. ☑أفتخربنفسي.**
* **في العمل الجماعي، ☑أتعاونمعزملائي. ☒أعملوحدي.**

**ويُمكن وضع لوحات بخط جميل يُكتب عليها عبارات مثل:**

* **حاول، اجتهد، تنشط، غامر.**
* **المحاولة الخاطئة، خطوة صحيحة نحو التعلم.**
* **كُن مهذبًا، واشكر معلمك وزملاءك من حولك.**

**ورقة العمل 1.4: يوم العودة إلى المدرسة: لعب الأدوار!**

**يعمل المعلمون في 3 مجموعات من نفس الصف على:**

* **تحضير اليوم المقترح وتقديمه في مشهد تمثيلي يعبر عن يوم العودة إلى المدرسة.**

**(30 دقيقة للتحضير، 10 دقائق لعرض كل مجموعة = 30 دقيقة، 10 دقائق للنقاش)**

**نشرة (1.3): السيناريو المقترح لليوم الأول**

**استقبال الطلبة في اليوم الأول:**

* **تزيين المدرسة والصفوف بالبالونات.**
* **إلصاق عبارات ترحيبية وتشجيعية للطلبة، مثل: (مدرستي الجميلة، اشتقت لكِ)، (عَودًا حميدًا وعامًا سعيدًا)، (أحب مدرستي وألتزم بكمامتي)، (عدنا من جديد، لعامٍ دراسيٍّ سعيد).**
* **يتم تقسيم المعلمات والطاقم الإداري إلى فرق كالآتي: فريق لتوجيه الطلبة إلى صفوفهم، وفريق لاستقبال الأهالي وشكرهم على جهودهم وطمأنتهم بأن أبناءهم سيكونون بخير وإبلاغهم بموعد المغادرة. (على الأغلب لن يسمح للأهل بالدخول للمدرسة حرصًا على السلامة)، وفريق للتأكد من سير الأمور كما هو مخطط له والالتزام بالوقت خلال تنفيذ الإجراءات.**

**أنشطة يمكن تطبيقها في اليوم الأول:**

| **رقم واسم النشاط** | **الهدف من النشاط** | **خطوات تنفيذ النشاط** | **الوقت اللازم لتنفيذ النشاط** | **مكان تنفيذ النشاط** | **الأدوات اللازمة** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **الصحة والنظافة**   **(Ready to come back: Teacher Prepared-ness Training Package, UNICEF, 2020)** | **نشر الممارسات الصحية بين الطلبة للتعامل مع جائحة كورونا.** | * **يتفق المعلم مع الطلبة على القواعد التي يجب الالتزام بها للمحافظة على نظافة اليدين، مثل غسل اليدين أو تعقيمهما بالمعقم قبل وبعد تناول الطعام.** * **يطبق المعلم الطريقة الصحيحة لغسل اليدين ووضع المعقم.** * **يغني المعلم مع الطلبة أغنية تتعلق بالنظافة أثناء غسل اليدين أو وضع المطهر. (يمكن أن يؤلف المعلم الأغنية بالتعاون مع الطلبة، أو غناء أغنية تتحدث عن النظافة).** * **يصنع الطلبة مع المعلم ملصقًا (Poster) عن النظافة وتعقيم اليدين ويتم إلصاقه في الغرفة الصفية.** * **يمكن أن يضع المعلم لوحة تعزيز للطلبة يتم فيها وضع نقاط للطلبة عند قيامهم بغسل أيديهم أو استخدام المعقم.** * **يطلب المعلم من جميع الطلبة تعقيم أيديهم.** | **40 دقيقة** | **الغرفة الصفية** | * **صابون، ومقعم أيدي** * **صحائف أعمال** * **أقلام تلوين** |
| 1. **رسم تعبيري** | **تعبير الطلبة عن مشاعرهم بالعودة للمدرسة بعد غياب طويل.** | * **يلصق المعلم صحائف أعمال على سور المدرسة الداخلي.(إذا تعذّر ذلك، يمكن إلصاق الصحائف في أروقة المدرسة الداخلية أو على الأرض ثم تعليقها في مكان مناسب)** * **يرسم الطلبة رسومات تعبر عن مشاعرهم حول العودة للمدرسة بعد غياب طويل مع كتابة بعض الكلمات أو الأفكار التي تعبر عن هذه المشاعر. (ملاحظة للمعلم: من الطبيعي وجود مشاعر مختلفة لدى الطلبة منها السرور والسعادة والخوف والقلق، ولكن من المهم طمأنة هؤلاء الطلبة وأنك ستكون إلى جانبهم دائمًا، وأنهم سيجدون في المدرسة كل ما هو جميل).** * **يمكن إبقاء الرسومات معلقة على السور الداخلي أو إلصاقها في الممرات.** * **يطلب المعلم من الطلبة غسل أيديهم وتعقيمها.** | **45 دقيقة** | **ساحة المدرسة (بجانب السور)** | * **صحائف أعمال** * **أقلام تلوين** |
| 1. **أركّز وأطبّق**   **(الاتحادالدوليلجمعياتالصليبالأحمروالهلالالأحمرومؤسسةإنقاذالطفلفيالدنمارك (2014). برنامجمرونةالطالب: الدعمالنفسيداخلوخارجالمدارس)** | **تنمية وممارسة التركيز لدى الطلبة من خلال تنشيطهم وتحفيزهم على المشاركة في نشاط حركي.** | * **يوضح المعلم للطلبة أنه سيشغل الموسيقى، وعليهم التحرك في المكان أو الرقص والقفز أثناء تشغيل الموسيقى. (إذا كان هناك طلبة يعانونمنإعاقاتوقدلايتمكنوامنالحركةمثلغيرهممن الطلبة،تأكدمنإشراكهمبطريقةبناءةوتشاركية).** * **عندما تتوقف الموسيقى، يطلب المعلم من الطلبة القيام بالأشياء التي يطلبها منهم، مثل:**   + **يجلس الطلبة الذين يبدأ اسمهم بحرف الألف/ الفاء/ العين، ...إلخ.**   + **يستمر الطلبة الذين يرتدون لونًا أبيض/ أحمر/ أزرق، ...إلخ بالحركة.**   + **يقرفص الطلبة المولودون في شهر 5/ 7/ 12، ...إلخ.** * **يحرص المعلم على تغيير الأمر في كل مرة تتوقف الموسيقى.** * **بعد انتهاء النشاط، يناقش المعلم الطلبة بهذه الأسئلة:**   + **كيفتشعرالآن؟**   + **هلتركزكثيرًاعلىفعلماطلب منك عمله؟**   + **كيفشعرتعندمااستطعت عمل ما طلب منك بسهولة؟وماذاعن المراتالتيلمتتمكنفيهامنأداء ما طلب منك بسهولة؟**   + **هلتعتقدأننايمكنأن ننجح في التركيزعلىأمورمعينة من خلال المثابرة كما فعلنا في هذاالنشاط؟** | **15 دقيقة** | **الغرفة الصفية** | * **موسيقى**   **(باستخدامهاتف،كمبيوتر أو أي آلة موسيقية متوفرة) أو يمكن أن يطبل المعلم على مقعد مثلًا.** |
| 1. **أثابرُ وأتعلّمُ** | **تنمية قوى الشخصية لدى الطلبة** | * **يجذب المعلم انتباه الطلبة بالقول: سأسألكم الآن مجموعةً من الأسئلة وأرجو منكم الانتباه لكل سؤالٍ جيدًا. (يمكن استخدام اللغة المحكية (العامية) عند تطبيق النشاط لتقريب الفكرة للطلبة).** * **يسأل المعلم الأسئلة الآتية واحدًا تلو الآخر ويناقش إجاباتها مع الطلبة:**   + **عند العمل على نشاط، □ أتحمس للمشاركة. □ أتجنب المشاركة.**   + **عندما أود المشاركة، □ أستأذن بهدوء. □ أبدأ بمشاركتي.**   + **عندما أجد المسألة سهلة، □ أستعجل بحلها. □ أبدأ الحل وأتأكد من صحته.**   + **عندما أجد المسألة صعبة، □ أحاول حلها وحدي. □ أطلب المساعدة. (للمعلم: الإجابتان صحيحتان)**   + **إذا أخطأتُ بحل المسألة، □ لا بأس! أحاول مرة أخرى. □ أستسلم! أتوقف عن الحل.**   + **عندما أجد مسألة جديدة، □ أفكر في حلها. □ أخاف من الخطأ.**   + **عند إتقاني التعلم، □ أشكر المعلم. □ أفتخر بنفسي. (للمعلم: الإجابتان صحيحتان)**   + **في العمل الجماعي، □ أتعاون مع زملائي. □ أعمل وحدي.** * **يعرض المعلم ملصقًا يلخص جميع الأفكار السابقة ويعلقه في الغرفة الصفية. (تكون الإجابات الصحيحة ملونة على البوستر، بحيث تظهر الإجابات الصحيحة التي يجب عملها والإجابات الخاطئة التي يجب الابتعاد عنها (السلوكات المرغوبة والسلوكات غير المرغوبة). (ملاحظة: مقترح لشكل الملصق مرفق أدناه)** * **يذكّر المعلم الطلبة بشكل يومي بأن يحصلوا على 10/10.** | **30 دقيقة** | **الغرفة الصفية** | * **ملصق يحوي السلوكات المرغوبة والسلوكات غير المرغوبة.** |
| 1. **يومي الأول** | * **تأمّل الطلبة باليوم الأول.** * **بناء جسر للتواصل مع الأهالي.** | * **يوزع المعلم على كل طالب بطاقات (يومي الأول). (مقترح شكل البطاقة مرفق أدناه)** * **يطلب المعلم من كل طالب تعبئة البطاقة وتلوينها.** * **يطلب المعلم من الطلبة إطلاع أهاليهم على البطاقات وتعليقها في غرفهم على الحائط.** * **يشجع المعلم الطلبة على تواصل أهاليهم معه/ها.** | **30 دقيقة** | **الغرفة الصفية** | * **بطاقات (يومي الأول)** * **ألوان وأقلام** |
| **توزيع الكتيبات في نهاية اليوم على الطلبة.** | | | | | |

**شكل الملصق**

|  |
| --- |
| **أثابرُ وأتعلّمُ**   * **عند العمل على نشاط، ☑أتحمسللمشاركة. ☒أتجنبالمشاركة.** * **عندما أود المشاركة، ☑أستأذنبهدوء. ☒أبدأبمشاركتي.** * **عندما أجد المسألة سهلة، ☒أستعجلبحلها. ☑أبدأالحلوأتأكدمنصحته.** * **عندما أجد المسألة صعبة، ☑أحاولحلهاوحدي. ☑أطلبالمساعدة.** * **إذا أخطأتُ بحل المسألة، ☑لابأس! أحاولمرةأخرى. ☒أستسلم! أتوقفعنالحل.** * **عندما أجد مسألة جديدة، ☑أفكرفيحلها. ☒أخافمنالخطأ.** * **عند إتقاني التعلم، ☑أشكر المعلم. ☑أفتخربنفسي.**   **في العمل الجماعي، ☑أتعاونمعزملائي. ☒أعملوحدي.**  **حاول، اجتهد، تنشط، غامر.**  **المحاولة الخاطئة، خطوة صحيحة نحو التعلم.**  **كُن مهذبًا، واشكر معلمك وزملاءك من حولك.**  **ملاحظة للتصميم: وضع علامة 10/10 مع كلمة أحسنت!** |

**مقترح بطاقة (يومي الأول)**

|  |
| --- |
|  |

**النشرة (3): خطة درس**

**الصف / المستوى : المبحث : عنوان الوحدة : عنوان الدرس :**

**عدد الحصص( ) التاريخ : من : / / إلى : / /**

**التكامل الرأسي : التكامل الأفقي : التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة** | **المواد والادوات والتجهيزات** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | | **التنفيـــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجراءات** | **الزمن** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : .......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **.**  **.** | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   **جدول المتابعة اليومي** |

**النشرة (3): خطة درس**

**الصف / المستوى : المبحث : عنوان الوحدة : عنوان الدرس :**

**عدد الحصص( ) التاريخ : من : / / إلى : / /**

**التكامل الرأسي : التكامل الأفقي : التعلم القبلي :**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة** | **المواد والادوات والتجهيزات** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | | **التنفيـــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجراءات** | **الزمن** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : .......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **.**  **.** | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   **جدول المتابعة اليومي** |

****

**استبانة مستوى رضا المعلم(اختياري)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم المعلم:** | **الرقم الوزاري:** | | **المدرسة:** | | **المديرية:** |
| **اسم المدرب:** | | **عنوان التدريب:** | | **تاريخ التدريب:** | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **محتوى الورشة التدريبية** | **ممتاز**  **(5)** | **جيد جداً**  **(4)** | **جيد**  **(3)** | **مقبول**  **(2)** | **ضعيف**  **(1)** |
| 1. **المادة العلمية كافية (مناسبة لمدة الورشة)** |  |  |  |  |  |
| 1. **المادة العلمية ضرورية (لا يمكن تقليلها/زيادتها)** |  |  |  |  |  |
| 1. **المادة العلمية موثوقة (مبنية على أسس علمية موثّقة)** |  |  |  |  |  |
| 1. **المادة التدريبية عملية (قابلة للتطبيق)** |  |  |  |  |  |
| 1. **المادة التدريبية مترابطة (متسلسلة)** |  |  |  |  |  |
| **أسلوب عرض الورشة التدريبية** |  |  |  |  |  |
| 1. **تقديم تمارين وأنشطة عملية** |  |  |  |  |  |
| 1. **تقديم جلسات نقاش مفتوحة وتفاعلية** |  |  |  |  |  |
| 1. **تقديم مجموعة من المواد التي تتيح للمشارك الاحتفاظ بمحتواها** |  |  |  |  |  |
| 1. **تقديم ما يتناسب مع محتوى المادة التدريبية** |  |  |  |  |  |
| 1. **تقديم ما هو جدّي ومرح (الجمع بين الاحتراف والدعابة)** |  |  |  |  |  |
| **ميسّر الورشة التدريبية** |  |  |  |  |  |
| 1. **مراعاة اختلاف الخبرات والمعارف بين المشاركين** |  |  |  |  |  |
| 1. **توضيح المفاهيم والعمليات المطروحة في المادة التدريبية** |  |  |  |  |  |
| 1. **تحفيز المشاركين على المشاركة والعمل** |  |  |  |  |  |
| 1. **إدارة الجلسات وييسرها بسلاسة ومرونة** |  |  |  |  |  |
| 1. **إلهام المشاركين وتشجيعهم لنقل أثر التدريب** |  |  |  |  |  |
| **تجهيزات الورشة التدريبية** |  |  |  |  |  |
| 1. **استخدام قيّم للتكنولوجيا (الداتا شو، شرائح العرض، إلخ)** |  |  |  |  |  |
| 1. **مساحة القاعة مناسبة لعدد الحضور** |  |  |  |  |  |
| 1. **ترتيب المقاعد يتناسب مع مادة وأسلوب الورشة** |  |  |  |  |  |
| 1. **الوسائل كافية لإجراء التمارين** |  |  |  |  |  |
| 1. **تسليم وثائق وملاحق حول الورشة التدريبية** |  |  |  |  |  |
| **المجموع %** |  | | | | |