



إدارة المناهج والكتب المدرسية

التَّعَلُّمُ الْمَبْنِيُّ عَلَى الْمَفَاهِيمِ وَالنَّتَاجَاتِ الْأَسَاسِيَّةِ

لُغَتُنَا الْعَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ الثَّانِي الْأَسَاسِيُّ

النَّاشِر

وزارة التربية والتعليم

إدارة المناهج والكتب المدرسية

الحقوق جميعها محفوظة لوزارة التربية والتعليم
الأردن – عمان/ ص.ب (1930)

أشرفَ على تأليف هذه المادة التعليمية كلٌّ من:

د. نواف العقيل العجارمة/ الأمين العام للشؤون التعليمية
د. محمد سلمان كنانة/ مدير إدارة المناهج والكتب المدرسية
د. أسامة كامل جرادات/ مدير المناهج
د. زايد حسن العكور/ مدير الكتب المدرسية
خالد إبراهيم الجدوع/ عضو مناهج قسم اللغة العربية

تأليف المادة التعليمية:

عفاف سعيد صالح عرار مريم زهير فحماوي د. خولة خليل العداية

التحرير العلمي: خالد إبراهيم الجدوع
التصميم: بلال نوري ديرانيه

التحرير الفني: نداء فؤاد أبو شنب
الإنشاج: سليمان أحمد الخلايلة

دقق الطباعة: خالد إبراهيم الجدوع

راجعها: د. عماد زاهي نعامنة

الطبعة الأولى (التجريبية)

١٤٤٢هـ/ ٢٠٢١م

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
٤	المقدمة
٥	حُرُوفُ الْمَدِّ
٦	حَرْفُ الْبَاءِ
٧	حَرْفُ السِّينِ
٨	الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالسُّكُونُ
٩	حَرْفُ الْمِيمِ
١٠	حَرْفُ الرَّاءِ
١١	حَرْفُ الْفَاءِ
١٢	حَرْفُ الشِّينِ
١٣	حَرْفُ التَّاءِ
١٤	حَرْفُ النُّونِ
١٥	التَّنْوِينُ
١٦	حَرْفُ الدَّالِ
١٧	حَرْفُ الْحَاءِ
١٨	حَرْفُ الْعَيْنِ
١٩	حَرْفُ اللَّامِ
٢٠	حَرْفُ الزَّايِ
٢٢	حَرْفُ الْجِيمِ
٢٣	حَرْفُ الثَّاءِ
٢٤	حَرْفُ الطَّاءِ
٢٥	حَرْفُ الْخَاءِ
٢٦	حَرْفُ الْكَافِ
٢٧	حَرْفُ الذَّالِ
٢٨	حَرْفُ الْقَافِ
٢٩	الشَّدَّةُ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ
٣٠	حَرْفُ الْهَاءِ
٣١	حَرْفُ الْهَمْزَةِ
٣٢	حَرْفُ الضَّادِ
٣٣	حَرْفُ الصَّادِ
٣٤	حَرْفُ الْغَيْنِ
٣٥	حَرْفُ الظَّاءِ

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد، فانطلاقاً من رؤية وزارة التربية والتعليم إلى تحقيق التعليم النوعي المتميز على نحو يلائم حاجات الطلبة، وإعداد جيل من المتعلمين على قدر من الكفاءة في المهارات الأساسية اللازمة للتكيف مع متطلبات الحياة وتحدياتها، مزوّدين بمعارف ومهارات وقيم تساعد على بناء شخصياتهم بصورة متوازنة.

بُني هذا المحتوى التعليمي على المفاهيم والنتائج الأساسية لمبحث اللغة العربية الذي يشكّل أساس الكفاءة العلمية لدى الطلبة، ويركّز على المهارات التي لا بدّ منها لتمكين الطلبة من الانتقال إلى المرحلة اللاحقة انتقالاً سلساً من غير وجود فجوة في التعلّم؛ لذا حرصنا على بناء هذه المهارات بصورة مختزلة ومكثّفة ورشيقة بعيداً عن التوسّع الأفقي والسرد وحشد المعارف. وقد اشتمل المحتوى التعليمي للصف الثاني الأساسي على حروف اللغة العربية ومهارتي القراءة والكتابة بأسلوب شائق ومركّز.

وبُني المحتوى التعليمي على تحديد الحروف المراد تدريسها، بالإضافة إلى الحركات القصيرة والسكون، والتنوين، والشدة، ثم التهيئة للحرف بصور الحرف مع كلمات ورسومات دالة، يعقبه تقديم المفهوم عن طريق (أستمع وأجرّد)، وبعد ذلك عرض المفهوم عن طريق (ألاحظ وأميز)، ثم تطبيق المفهوم بتوظيف مهارة (ألفظ وأكتب) ثم (أركّب وألفظ) ثم (أقرأ وأكتب)، حيث يقرأ الطلبة مقاطع وكلمات وجملًا مكونة من حروف درسها الطلبة، ثم يكتب الطلبة ما قرؤوه.

وعليه فإنّ النتائج المتوقعة من الطلبة هي:

- يجرّد الحروف تجريدًا صحيحًا.
- يركّب المقاطع لتكوين كلمات.
- يقرأ مقاطع وكلمات وجملًا قراءة سليمة.
- يكتب مقاطع وكلمات وجملًا كتابة سليمة.

والله ولي التوفيق

حُرُوفُ الْمَدِّ

ا ي و ي

كِتَابٌ

ا



زَيْتُونٌ

و



حَلْوَى

ي



سَامِي طَبِيبٌ

ي

ي



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ

فَادِي

ي

سَمِيرٌ

ي

قَاسِمٌ

ا

سُورٌ

و

نَدَى

ي

رَبَابٌ

ا

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ (ا ، و ، ي ، ي) :

الْأَحِظْ وَأَمَيِّزْ



عَوْدٌ

رَامِي

تَيْنٌ

سَامِرٌ

الْأَفِظْ وَأَكْتُبْ



وي

يو

يا

وى

وا

حَرْفُ الْبَاءِ

ب

ب



ب

ب

أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



أَبِي

عَبِيرُ

بوق

رَبِّي

بِاسْمِ



بِي

بِي

بُو

بِي

بَا

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ (ب ، ب) :

أَلَا حِظُّ وَأَمِيرُ



عَلَبَ

طَبَّلَ

بُرْتُقَالُ

أَلْفِظْ وَأَكْتُبْ



بابي

.....

.....

بابا

.....

.....

با بي بو بي

.....

.....

حَرْفُ السَّيْنِ

س س

جَرَسٌ

س



س

أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



نَسِيمٌ

سَوْرٌ

سَامِرٌ

سَيِّدٌ

سَوِيٌّ

سَائِلٌ

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ (س، س):

أُلَاحِظُ وَأُمَيِّزُ



رَأْسٌ

شَمْسٌ

لِسَانٌ

سَمَكَةٌ

أَلْفِظْ وَأَكْتُبْ



ساوى واسى

.....
.....

سا سى سو سي

.....
.....

الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالسَّكُونُ

سِنْجَابٌ

سِنْجَابٌ



بُرْتُقَالٌ

بُرْتُقَالٌ



يَدٌ

يَدٌ



أَسْتَمِعُ وَأَجْرِدُ



بِنْتٌ

بِنْتٌ

بَحْرٌ

بَحْرٌ

مَيْسٌ

مَيْسٌ

سُنْبُلَةٌ

سُنْبُلَةٌ

مَسْجِدٌ

مَسْجِدٌ

أَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي الْمَقْطَعَ الَّذِي فَوْقَ الصُّنْدُوقِ:

الْأَحِظْ وَأُمَيِّرْ



سِ

سِوَارٌ
سَرِيرٌ

يَ

قَرْيَةٌ
عَيْنٌ

بُ

بُحَيْرَةٌ
بِرْكَةٌ

وَ

وَعْدٌ
وِصَالٌ

أَلْفِظْ وَاكْتُبْ



سَوْسُ يَبْسُ بَابُ سَبَبُ يَابِسُ يُسَاوِي

.....
.....

حَرْفُ الْمِيمِ

م

م



قَلَمٌ

م

أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



مِيزَانٌ

مِلْعَقَةٌ

لَيْمُونٌ

مُزَارِعٌ

مَاعِزٌ

حَمَلٌ

تَمْرٌ

مِ

مِ

مِ

مِ

مِ

مِ

مِ

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ (م، م):

الْأَحِظْ وَأَمَيِّرْ



عَلَمٌ

مَلْعَبٌ

مِفْتَاحٌ

أَرْكَبُ وَالْفِظْ



مِ | سِ

مِ | سِ

مِ | سِ

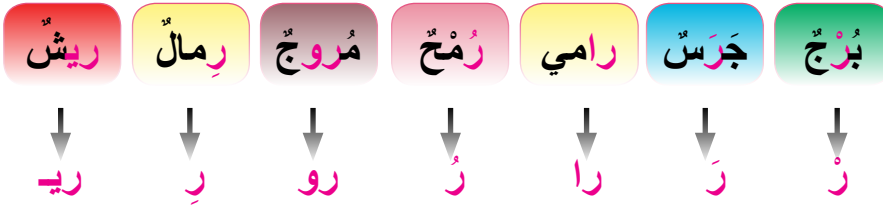
حَرْفُ الرَّاءِ



رَبِيعٌ



أَسْتَمِعُ وَأَجَرِدُ



أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ (ر):

أَلَا حِظُّ وَأُمَيِّزُ



أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ



مَزْ | سَدْ | مُ

مِسْدْ | مَا | رُ



حَرْفُ الْفَاءِ

ف

ف



أَسْتَمِعُ وَأُجِرِّدُ



فِيلٌ

فَلِيلٌ

فُولٌ

فُسْتُقٌ

فَادِي

فَهْدٌ

مِفْتَاحٌ

فِي

فِ

فُو

فُ

فَا

فَ

فَ

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ (ف، فِ):

الْأَحِيطُ وَأَمِيرٌ



سَيْفٌ

رُفُوفٌ

فَرَسٌ

أَرْكَبُ وَالْفِظُ



رَ فِيا فَا

فا رِ سْ

فَ مي

أَكُونُ كَلِمَاتٍ، وَأَكْتُبُ:



بُ سْ مُ رُ فَا

با سا ما را فا

بِ سِ مِ رِ فَا

بو سو مو رو فو

بُ سْ مُ رُ فَا

بي سي مي ري في

بَ سَ مَ رَ فَا



أَسْتَمِعُ وَأَجْرِدُ



نَشِيطٌ	شِرَاعٌ	فُشُورٌ	شُكْرٌ	مِنْشَارٌ	شَمْسٌ	عُشْبٌ
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
نَشِيطٌ	شِدْ	شُو	شُدْ	شَا	شَدْ	شُدْ

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ (شَدْ، ش):

أَلَا حِظٌّ وَأَمِيزُ



ش

شَدْ

رِمَشٌ

بَشِيرٌ

شَرَابٌ

أَرْكَبُ وَالْفِظُ



يَشُدُّ رَابٌ

مَشْدَمِ ش

يَمُ شِي

حَرْفُ التَّاءِ

ة

ة

ت

ت



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



تَيْنِ

تِنْفَازٍ

مَكْتُوبٍ

كُتِبَ

تَاجٍ

تَمَرٍ

كَتَوْتُ

تِي

تِ

تو

تُ

تا

تَ

تُ

أُصِلُ الْكَلِمَةَ مَعَ الشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ (ت، ت، ة، ة):

الْأَحِظْ وَأَمَيِّزْ



مِبْرَاةٌ

تَمَرٌ

ة
ة

ت
ت

فَرَاشَةٌ

بَيْتٌ

أُرَكِّبُ وَالْفِظْ



فَ | رَا | شَدَةٌ

تُ | رَا | بُ

تو | تْ

حَرْفُ النُّونِ

ن

ن



أَسْتَمِعُ وَأَجَرِدُّ



مُنِيرٌ	نِضَالٌ	نُورٌ	نُمُورٌ	نَاعِمٌ	نَمِرٌ	مَنْزِلٌ
نِ	نِ	نِ	نِ	نِ	نِ	نِ

أَمَلْ أَلْفَاظَ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ (ن، ن) ثُمَّ أَلْفِظْ:

أَلْحِظْ وَأَمِيزْ



سَمٌّ...

سَفِيحَةٌ

فَا...وَسْ

سُرٌّ...

أَرْكَبُ وَأَلْفِظْ



مَيْ سَوْنُ

.....

نَ سِي مُ

.....

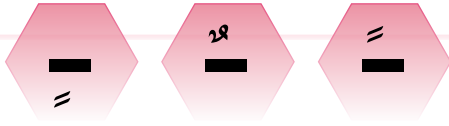
نَو رَ سْ

.....

نَا رُ

.....

التَّنْوِينُ



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



جَيْشًا	خَرُوفٍ	شَمْسٍ	بَقْرَةً	مَلْعَبًا	قَمَرٍ	عَلَّمَ
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
شَا	فٍ	سٍ	ةً	بَا	رٍ	مَ

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي شَكْلَ التَّنْوِينِ الْمُقَابِلِ، ثُمَّ أَلْفِظُ:

أُلَاحِظُ وَأُمَيِّزُ



شَبْرٍ	شَبْرًا	شَبْرٌ	تَنْوِينُ ضَمٍّ	ضَمٌّ
مِسْمَارٍ	مِسْمَارًا	مِسْمَارٌ	تَنْوِينُ فَتْحٍ	فَتْحٌ
مِبراةٍ	مِبراةً	مِبراةٌ	تَنْوِينُ كَسْرٍ	كَسْرٌ

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ



بُسْدًا نَا

فِرَا شِ

بَيْتٌ

د

حَرْفُ الدَّالِ



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



دِينَارٌ	دِرْهَمٌ	دُولَابٌ	دُخَانٌ	دَارٌ	دَفْتَرٌ	مَدْرَسَةٌ
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
دِيبٌ	دِ	دَو	دُ	دَا	دَ	دُ

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ (د)، ثُمَّ أَلْفِظُ:

أَلَا حِظٌّ وَأَمِيرٌ



وَرْدٌ

بَرْدٌ

مَدِينَةٌ

دَارٌ

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ



تُدْ	شِدْ	دُ
.....		

يَدُ	رُسُ
.....	

دَارُ
.....

حَرْفُ الْحَاءِ

ح

ح



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



حَيْتَانِ

حِصَانِ

سُحُورِ

حُرُوفِ

حَارِسِ

حَظَبِ

بَحْثِ

حَي

حِ

حُو

حُ

حَا

حَ

حُ

أَمَلْ أَلْفَرَاعَ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ (ح، ح)، ثُمَّ أَلْفِظْ:

أَلَا حِظُّ وَأَمِيزُ



مَسْبَبٌ.....

بَ.....رٌ

.....ارِسٌ

أَرْكَبُ وَأَلْفِظُ



رِ | يَا | حُ

سَدَ | بَ | حُ

حَا | فَا | رَ

حَوَاتٍ

حَرْفُ الْعَيْنِ

ع

ع

ع

ع



أَسْتَمِعُ وَأَجْرِدُ

عِيدٌ

شَاعِرٌ

عَوْدٌ

عُصْفُورٌ

عَادِلٌ

عَلِمَ

مَعْمَلٌ

عِيدٌ

عِيدٌ

عِيدٌ

عِيدٌ

عِيدٌ

عِيدٌ

عِيدٌ

أَصِلْ شَكْلَ حَرْفِ الْعَيْنِ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي ذَلِكَ الشَّكْلَ، ثُمَّ أَلْفِظْ الْكَلِمَةَ:

أَلَا حِظٌّ وَأُمَيِّزُ



ع

ع

ع

ع

بَعِيدٌ

دِفَاعٌ

سَابِعٌ

دَافِعٌ

عِمَادٌ

يُسْرِعُ

سُعَادٌ

عَبِيرٌ

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ



شُدْ | مَوْعٌ

نَا | عِيَامٌ

عَا | نَا | بَابٌ

عُشْدٌ | بَابٌ

حَرْفُ اللَّامِ

ل ل



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



دَلِيلٌ

لِسَانٌ

عُلُومٌ

لُعْبَةٌ

لَاعِبٌ

عِلْمٌ

سَأَلُوا

لِـ

لِـ

لَوْ

لُـ

لَا

لَـ

لُـ

أَمَلُوا الْفَرَاحَ بِالشَّكْلِ الْمُنَاسِبِ (ل، ل)، ثُمَّ أَلْفِظْ:

أَلْحِظْ وَأَمِيزْ



فَلَا...

حَبْلٌ...

بَحْرٌ

...حَمٌ

أَرْكَبُ وَأَلْفِظْ



شِبْلٌ

سَلْوَى

لَاعِبٌ

لَابَانٌ

حَرْفُ الزَّايِ

ز



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



زَيْنَةُ مَنَزِلٌ مَرْزُوقٌ زُهورٌ غَزَالٌ زَرَّافَةٌ مَزْرَعَةٌ

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

زيه ز زو زُ زا زَ زُ

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ



حَالِدٌ زَوَانٌ

.....

عَ زِي زُ

.....

زَيْدٌ تَوْنٌ

.....

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ



زَرَعَ رَامِزٌ زَيْتُونًا

.....

.....

زَارَتْ زَيْنَبُ رَزَانَ

.....

.....



أَبْحَثْ فِي غُرْفَةِ الصَّفِّ عَنْ أَشْيَاءَ تَحْتَوِي عَلَى كُلِّ حَرْفٍ مَذْكُورٍ، وَأَكْتُبْهَا:

ف

ر

م

س

ب

ح

د

ن

ت

ش

ز

ل

ع

حَرْفُ الْجِيمِ

ج

ج



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



جِيرَانٌ



جِـ

جِمَالٌ



جِـ

وُجُوهُ



جِـ

جُذُورٌ



جِـ

جَامِعٌ



جِـ

جَمَلٌ



جِـ

نَجْمٌ



جِـ

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ



دَ جَا جِ

نُ جَوَّ مَ

شَدَّ جَا رَاةَ

جَا مِيلٌ

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ



جَابِرٌ يَلْعَبُ وَيَجْرِي

جَمَعَ جَوَادُ حُبُوبَ قَمْحٍ

حَرْفُ التَّاءِ

ث

ث



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



كَثِيرٌ

ثِمَارٌ

مَنْشُورٌ

ثُعْبَانٌ

ثَابِتٌ

ثُغْلَبٌ

مُثْمِرٌ

ثِي

ثِ

ثو

ثُ

ثا

ثَ

ثْ

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ



ثُعْبَانٌ

ثَابِتٌ

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ



عَلَى شَجَرَتِنَا ثَمَرٌ

وَتَبَ لَيْثٌ



أَسْتَمِعُ وَأَجْرِدُ



طِينٌ	طِلَاءٌ	عُطُورٌ	طُبُولٌ	مَطَارٌ	طَرِيقٌ	بِطَرِيقٌ
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
طِيءٌ	طِ	طُو	طُ	طَا	طَ	طُ

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ

طِفْلٌ

طَائِلٌ

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ



مِسْطَرَةٌ فَاطِمَةُ جَدِيدَةٌ

طَارَ نَسْرٌ عَالِيًا

حَرْفُ الْخَاءِ

خ

خ



أَسْتَمِعُ وَأُجِرُّ



نَخِيلٌ

خِيَارٌ

بَخُورٌ

خُبْزٌ

بُخَارٌ

خَيْطٌ

مَخْبِزٌ

خِي

خِ

خو

خُ

خا

خَ

خْ

أَرْكَبُ وَأَلْفُظُ



شَيْخٌ

مَخَابِزٌ

خَيْمَةٌ

خَاتَمُ خُلُودَ

خِزَانَةُ خَشَبٍ

شَجَرَةُ نَخِيلٍ

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ





أَسْتَمِعُ وَأَجْرِدُ

حَكِيمٌ	كِتَابٌ	رُكُوبٌ	كُنُوزٌ	مَكَانٌ	كَعْكَ	مَكْتَبٌ
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
كِي	كِ	كو	كُ	كا	كَ	كُ

أَرْكَبُ وَأَلْفِظُ

بِرْ | كَ | لَةٌ

.....

مَكْ | تَبْ

.....

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ

جَلَسَ كَامِلٌ فِي مَكْتَبَةٍ

.....

.....

عِنْدَنَا شَبَكَةٌ سَمَكٍ كَبِيرَةٍ

.....

.....

حَرْفُ الذَّالِ

ذ



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



لَذِيذٌ	ذِرَاعٌ	بُذُورٌ	ذُرَّةٌ	مَذَاقٌ	ذَهَبٌ	جَذَرٌ
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
ذِي	ذِي	ذُو	ذُو	ذَا	ذَا	ذَا

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ



تَلْمِذٌ مِذْ

يَذْكُرُ

ذِي ل

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ



تَتَاوَلَ مُنْذِرٌ ذُرَّةً لَذِيذَةً

مُعَاذٌ تَلْمِذٌ سَرِيعٌ

حَرْفُ الْقَافِ

ق ق



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



حَقِيبَةٌ قَرْدٌ نُقُودٌ قَمَاشٌ قَارِبٌ قَلَمٌ مِقْلَمَةٌ
قِ قِ قِ قِ قِ قِ قِ

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ



قَارِبٌ قِ قِ قِ

.....

قَمَاشٌ قِ قِ قِ

.....

قَلَمٌ قِ قِ قِ

.....

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ



جَلَسْتُ قَمَرٌ فِي حَدِيقَةٍ

.....

رَكِبَ طَارِقٌ قِطَارًا

.....

الشَّدَّةُ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

جَرَّةٌ

ر



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ



مُعَلِّمَةٌ

ل

نُحِبُّ

ب

مَدَّ

د

أُمَيِّزُ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ مِنَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَلْفِظُ:

أَلَا حِظٌّ وَأُمَيِّزُ



النِّظَامُ

الطَّرِيقُ

الجَدِيدَةُ

القَلَمُ

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ



رَكِبَ مُحَمَّدٌ الدَّرَاجَةَ

الْمُدْرَسَةُ جَمِيلَةٌ

هَيَّا نُسَاعِدْ رَجُلَ الشَّدَّةِ فِي أَنْ يَضَعَ الشَّدَّةَ الضَّائِعَةَ عَلَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



سَلَةٌ



تُفَاحَةٌ



بَطَةٌ



سَيَّارَةٌ



حَرْفُ الْهَاءِ

ه

هـ

هـ

هـ



أَسْتَمِعُ وَأَجَرِدُ

نَهَيْلٌ

هَلَالٌ

زُهُورٌ

هُدًى

هَادِي

هَرَمٌ

مُهَرٌّ

هَيْ

هـ

هُو

هُـ

هَا

هـ

هـ

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ

مُنْتَازَةٌ

نَهْرٌ

هَرَمٌ

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ

ذَهَبَ هَانِي مَعَ وَالِدِهِ لِلنَّهْرِ

شَاهَدْتُ مَهَا هِرَّةً فِي الْمُنْتَرَةِ

حَرْفُ الْهَمْزَةِ

ع

إِ

أَ

أَ

ماء



إبريق



أذن



أسد



أَسْتَمِعُ وَأَجْرِدُ



بِنَاء

ع

إِبْرَة

إِ

أُسْرَة

أَ

أَسْنَان

أَ

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ



سَدَ مَا عَ

إِحْسَان

أَمَّ وَاجَّ

أَزْ نَدَبْ

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ



أَكَلْتُ أَسْمَاءَ أُرْزَا

أُحِبُّ الْأُرْدُنَّ

حَرْفُ الضَّادِ

ض د



أَسْتَمِعُ وَأُجَرِّدُ

رَضِيعٌ ضِيَاءٌ وُضوءٌ ضُلوعٌ رَمَضانُ ضَوْءٌ فَضْلٌ
↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
ضِيبٌ ضِدٌ ضَوْ ضُدٌ ضَا ضَدٌ ضُ

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ

عَاضِدَةٌ

بَاعُوْضَةٌ

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ

شَعَرَ ضِرَارٌ بِأَلَمٍ فِي ضِرْسِهِ

أَكْرَمْتُ تَمَاضِرُ ضُيُوفَهَا

حَرْفُ الصَّادِ

ص

ص



أَسْتَمِعُ وَأُجِرِّدُ

عَصِيرٌ

صِي

صِنَارَةٌ

صِد

صُورَةٌ

صَو

صُنْدُوقٌ

صُد

صَابُونٌ

صَا

صَيْفٌ

صَد

فَصْلٌ

صَد

أُرَكِّبُ وَأَلْفِظُ

قَصْدٌ

صَارُوخٌ

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ

صَادَ صَادِقٌ سَمَكًا

شَاهَدَ صِلَاحٌ صَقْرًا صَغِيرًا

حَرْفُ الْغَيْنِ

غ غ غ غ

أَسْتَمِعُ وَأَجْرِدُ

رَغِيفٌ غِرَاءٌ مَشْغُولٌ غُرُوبٌ غَابَةٌ غَيْثٌ مَغْرِبٌ
↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
غِيَا غِيَا غَوَا غُوَا غَا غَا غَا

أُرَكِّبُ وَالْفِظُ

غِذَاءٌ
.....

غِنَاءٌ
.....

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ

غَادِرَ غَسَّانُ غُرْفَتَهُ
.....
.....

مَا أَجْمَلَ غُرُوبَ الشَّمْسِ!
.....
.....

حَرْفُ الظَّاءِ

ظ

أَسْتَمِعُ وَأُجِرُّ



عَظِيمٌ	ظِلَالٌ	مَنْظُورٌ	ظُهُورٌ	ظَافِرٌ	ظَرْفٌ	عَظْمٌ
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
ظِي	ظِ	ظُو	ظُ	ظَا	ظَ	ظْ

أَرْكَبُ وَالْفِظُ



مَحْظُوظٌ

.....

ظَرْفٌ

.....

ظُرُوفٌ

.....

أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ



مَا أَنْظَفَ مَدْرَسَتَنَا، وَمَا أَجْمَلَ صَفَّنَا!

.....

.....

صَفَّنَا نَظِيفٌ وَمُنَظَّمٌ

.....

.....

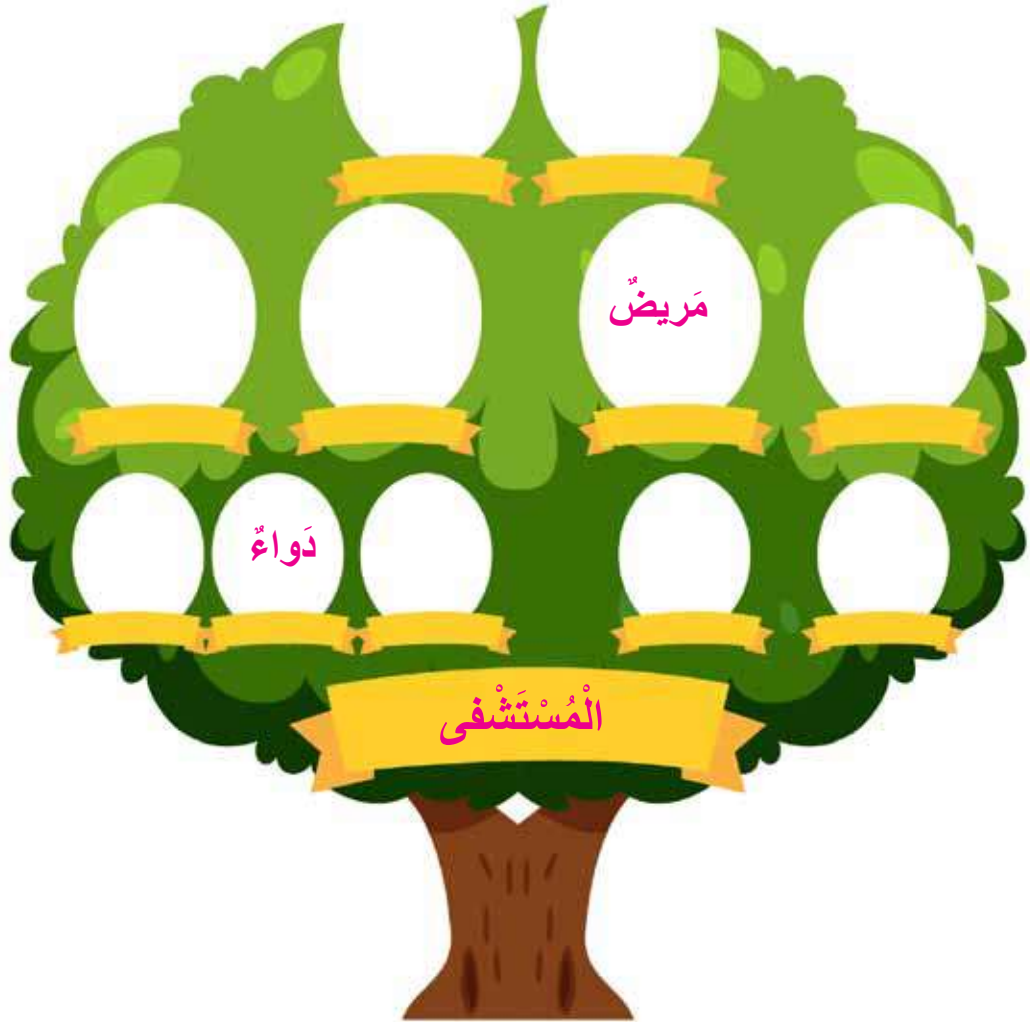
أُنَشُدُ الْحُرُوفَ



أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	ي		

شَبَكَةُ الْمُفْرَدَاتِ

اَكْتُبْ عَلَى الشَّجَرَةِ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ لِكَلِمَةِ (المُسْتَشْفَى):



مَدْرَسَتِي

اسمي قِصَّتِي هِيَ:

.....

.....

.....

.....



أُحِبُّ مَدْرَسَتِي وَمُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي

تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى



USAID
من الشعب الأمريكي



RTI
INTERNATIONAL