

الصافي في اللغة العربية

قواعد اللغة العربية + المادة الكتابية

للمصف السادس الأساسي

إعداد:

معاذ أيمن صافي

أسامة زاهر العمر

الفصل الثاني

٢٠٢٠/٢٠١٩

للتواصل:

أسامة زاهر العمر: ٠٧٨٧٩٣١٣٤٩

معاذ أيمن صافي: ٠٧٩٠٣٩٣٩٦٣

الفهرس

الكتابة	التراكيب والأساليب اللغوية	
مراجعة للفصل الأول	مراجعة للفصل الأول	الوحدة الأولى
دخول حرف الجر (اللام) على الاسم المعرف ب (ال)	إن وأخواتها	الوحدة الثانية
ألف تنوين النصب	كان وأخواتها	الوحدة الثالثة
مراجعة (حذف ألف ما الاستفهامية)	مراجعة (إن وأخواتها وكان وأخواتها)	الوحدة الرابعة
كتابة كلمة مئة	الفعل الصحيح والفعل المعتل	الوحدة الخامسة
من علامات الترقيم (النقطة، والنقطتان الرأسيتان، وعلامة الاستفهام)	مراجعة (الفعل الصحيح والفعل المعتل)	الوحدة السادسة
ألف التثنية بعد الهمزة المتطرفة	المجرد والمزيد من الأسماء والأفعال	الوحدة السابعة
مراجعة عامة	مراجعة عامة	الوحدة الثامنة

الوحدة الأولى : برُّ الوالدين

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: مراجعة للفصل الأول:

س ١ : صنف الكلمات الآتية إلى مفرد ومثنى وجمع مذكر سالم وجمع مؤنث سالم وجمع تكسير:

(أغصانُ / حصانُ / علّمان / معلّمان / قبطانُ / رسامُ / شاعرةُ / راياتُ / مدرسونَ / رياضيونَ / أوقاتُ / مدرساتُ / قائدُ).

	مفرد	مثنى	جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير
١					
٢					
٣					
٤					
٥					

س ٢ : أعرب ما تحته خط:

١- وضعتُ القمامة في الأماكن المخصصة لها.

وضع :

تُ :

القمامة :

في :

الأماكن :

٢- رتبُ صديقاتِ المكتبةِ اللوحاتِ الإرشادية.

- رتب :
ت :
صديقات :
المكتبة :
اللوحات :

س٣: مثل بجملة مفيدةٍ من إنشائك على كل مما يأتي:

١- جمع مذكرٍ سالمٍ مرفوعٍ.

٢- جمع مذكرٍ سالمٍ مجرورٍ.

٣- جمع مؤنثٍ سالمٍ منصوبٍ.

٤- فعلٌ متعدٍ.

ثانيًا: الكتابة : مراجعة للفصل الأول:

س٤: اختر علامة الترقيم المناسبة مما بين القوسين في ما يأتي :

١- ما أجمل السماء * (؟ / ! / : / . / ،)

٢- كم معدلك * (؟ / ! / : / . / ،)

٣- قال خالد * أنا الأول على الصف . (؟ / ! / : / . / ،)

٤- من مدير المدرسة * (؟ / ! / : / . / ،)

٥- كيف تقضي وقت فراغك * (؟ / ! / : / . / ،)

٦- نزل السائح في الفندق * كي يستريح . (؟ / ! / : / . / ،)

س٥: اجمع الكلمات الآتية، منتبهاً إلى كتابة الهمزة المتوسطة بصورة سليمة:

١- سؤال

.....

٢- فؤاد

.....

٣- مسألة

.....

الوحدة الثانية : مواقف مشرقية

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: **إنَّ وأخواتها (إنَّ، أنَّ، كأنَّ، لعلَّ، ليتَّ، لكنَّ):**

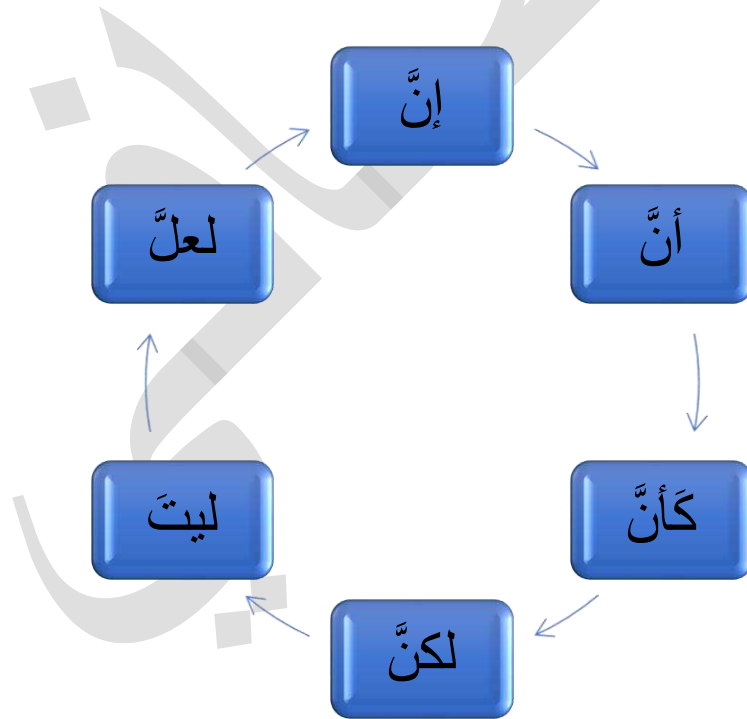
إنَّ وأخواتها حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وتبقي الخبر مرفوعاً ويسمى خبرها.

مثل:



أولاً: أخوات إنَّ:

عائلة إنَّ وأخواتها تتكون من ٦ أحرف:



ثانيًا: معاني إنَّ وأخواتها:

- (١) **إنَّ و أنَّ** : يفيدان التوكيد **مثل** يعجبني أنَّ زيدًا مجتهدٌ / إنَّ الامتحانَ سهلٌ.
- (٢) **كأنَّ** : تفيد التشبيه **مثل** كأنَّ العلمَ نورٌ.
- (٣) **لكنَّ** : تفيد الاستدراك **مثل** النحوُّ سهلٌ لكنَّ قواعده متشعبةٌ.
- (٤) **ليتَّ** : تفيد التمني **مثل** ألا ليت الشباب يعودُ يومًا.
- (٥) **لعلَّ** : تفيد الترجي **مثل** لعلَّ المطرَ نازلٌ.
- تفيد الإشفاق والخوف **مثل** لعلَّ الساعة قريبٌ.

ملاحظة:

خبر إنَّ وأخواتها يأتي على الأشكال الآتية:

- (١) مفرد (اسم ظاهر) **مثل** إنَّ المهندس ماهرون.
- (٢) جملة فعلية **مثل** ليتَّ السلام يعمُّ العالم أجمع.
- (٣) جملة اسمية **مثل** إنَّ الباحثين عقولهم مسنميرةٌ.
- (٤) شبه جملة جار ومجرور **مثل** إنَّ الحق في صراعٍ مع الباطل.
- (٥) شبه جملة ظرفية **مثل** ليتَّ الأمراض جميعها تحت سيطرة الأطباء.

س٦: أكمل الفراغ في ما يأتي بواحدةٍ من (إنَّ أو إحدى أخواتها)، مع ضبط أواخر الكلمات:

- ١- الرياضة مفيدةٌ.
- ٢- الفرج قريب.
- ٣- الشجرة مثمرة.
- ٤- الصديق مخلصٌ.
- ٥- النحو سهلٌ قواعده متشعبةٌ.
- ٦- الامتحان سهلٌ.
- ٧- الصيف حارٌّ، الجو باردٌ اليوم.

س٧: عَيِّنْ إِنَّ أَوْ اِحدى أَخواتها وَمَنْ ثَمَّ عَيِّنْ اسمها وخبرها فيما يأتي:

١- لَيْتَ السَّعَادَةُ دائمة.

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

٢- إِنَّ الفَرْجَ قريب.

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

٣- كَأَنَّ الالَمَ قَرْيَةً صَغِيرَةً.

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

٤- لَيْتَ الأَمْرَ سهل.

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

٥- إِنَّ اِحْتِرَامَ النَّاسِ واجب.

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

ثانيًا: الكتابة : دخول حرف الجر (اللام) على الاسم المعرف بـ (ال):

عند دخول حرف الجر (اللام) على ال التعريف تحذف همزة (ال) التعريف من الكلمة.

مثل:

دخل خالد المدرسة ← للمدرسة ساحة واسعة.

س٨: أدخل حرف الجر (اللام) على الكلمات المكتوبة بين القوسين، ثم املأ بها الفراغ في الجمل الآتية:

١- وجدتُ فيكَ سبيلًا. (المجد)

٢- فوائدٌ كثيرة. (الصبر)

٣- النظر المباشر يضرُّ بالعينين. (الشمس)

الوحدة الثالثة : من قصص التراث

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: كان وأخواتها (كان، أصبح، صار، ليس، أمسى، ظلّ، بات):

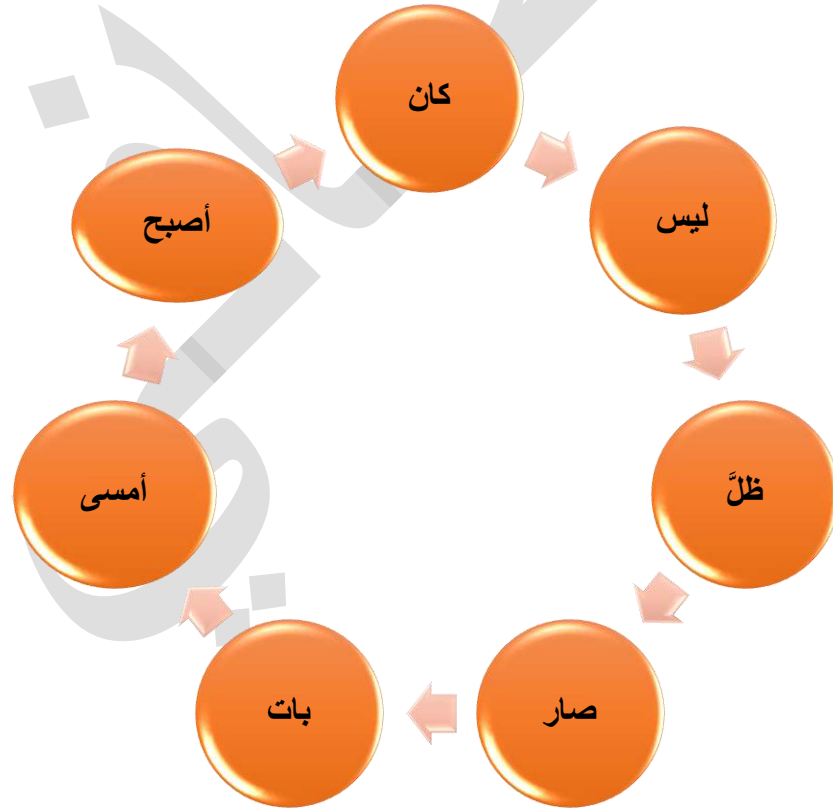
هي أفعال ناسخة تدخل على الجمل الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر و يسمى خبرها.

* وتسمى أيضاً الأفعال الناقصة أو الناسخة :

- سبب تسميتها الناقصة لأنها لا تكفي بمرفوعها، بل تحتاج مع المرفوع إلى منصوب، وهو خبرها.

- سبب تسميتها الناسخة لأنها تنسخ أو تغير إعراب الجملة الاسمية بعد دخولها.

أولاً: أخوات كان:



ثانيًا: معاني كان وأخواتها:

- أ- (كان : الزمن الماضي مثل كان الجو صحواً .
الزمن المطلق (أي في الحال والاستقبال) مثل كان الله واسعاً حكيمًا .
- ب- (أصبح : وقت الصباح مثل أصبح الجو ممطرًا .
- ج- (اضحى : وقت الضحى مثل اضحى الشارع مزدحمًا .
- د- (أمسى : وقت المساء مثل أمسى العامل مسرورًا .
- هـ- (بات : وقت الليل مثل بات الموظف مرتاحًا .
- و- (صار : التحول مثل صار الهواء عليلاً .
- ز- (ليس : النفي مثل ليس المواطنُ جبانًا .

س ٩: أكمل الفراغ في الجمل الآتية بما يناسبها مما بين القوسين في ما يأتي:

- ١- بات الصدقُ (فضيلةٌ ، فضيلةٌ ، فضيلةٌ)
- ٢- ليس التبذيرُ (محمودٌ ، محمودٌ ، محمودًا)
- ٣- ظلتِ مشرعةً (الأبوابُ ، الأبوابُ ، الأبوابُ)
- ٤- أمسى الأمرُ (سهلٌ ، سهلاً ، سهلي)

س ١٠: أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

١- أمسى المريضُ متعافياً.

- أمسى :
- المريضُ :
- متعافياً :

٢- كانت ليلة أمس قاسية.

كان :
ت :
ليلة :
أمس :
قاسية :

ثانيًا: الكتابة : ألف تنوين النصب:

* يرسم تنوين النصب في آخر الاسماء ألفاً فوقها تنوين الفتح.

مثل:

رأيت رجلاً عجوزاً.

زعموا أنّ طائراً كان يسكن في أصل شجرة.

* وتحذف ألف تنوين النصب في المواضع التالية:

١- إذا كان الاسم منتهياً بتاء مربوطة

مثل:

شاهدت امرأة .

قرأت قصة مفيدة.

٢- إذا كتبت الهمزة على السطر ومسبوقة بألف.

مثل:

ثغاء / سماء.

ملاحظة:

إذا جاء اسم مقصور نكرة ٠ ينتهي بألف مقصورة) نكتب التنوين في هذه الحالة على الحرف الذي يسبق الألف.

مثل:

فَنَى / عَصَا.

س ١١ : اختر من الكلمات المكتوبة بين القوسين الكلمات المنونة بتنوين النصب تنويناً سليماً، ثم اكتبها في الفراغ في كل مما يأتي:

- ١- يكُدُّ الآباء والأمهات ورء رزقِ أبنائهم (سعيّ ، سعيًا)
- ٢- صارت حرارة الشمس (مرتفعًا ، مرتفعةً)
- ٣- ملأ الفلاحُ السَّلَّةَ (فاكهةً ، فاكهًا)

الوحدة الرابعة : الشباب قادة المستقبل

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: مراجعة إنَّ وأخواتها و كان وأخواتها:

س ١٢ : اضبط الجمل التالية:

أ-) كانت ليلة أمس قاسية.

ب-) اضحى العالم قرية صغيرة.

ج-) صار في مدرستنا ملعب.

س ١٣ : عيّن الفعل الناسخ واسمه وخبره في ما يأتي:

١) أصبح الكتاب مادّته شائقة للطالب.

الفعل الناسخ : اسمه : خبره :

٢) أمسى المريض متعافياً.

الفعل الناسخ : اسمه : خبره :

٣) بات ما تعلمته واضحاً.

الفعل الناسخ : اسمه : خبره :

٤) كانت ليلة أمس قاسية.

الفعل الناسخ : اسمه : خبره :

س ١٤ : اضبط أواخر ما تحته خط:

١- إن الصبر مفتاح الفرج.

٢- كانت المدينة مزدحمة.

ثانيًا: الكتابة : مراجعة ألف ما الاستفهامية:

تحذف ألف ما الاستفهامية إذا سبقت بحرف من حروف الجر (من، إلى، عن، على، في، الباء، اللام).

مثل:

الباء + ما الاستفهامية = بَمَ ← بَمَ تفكر؟
على + ما الاستفهامية = عَلَامَ ← عَلَامَ تبحث؟

س ١٥ : املأ الفراغ في الجمل الآتية بواحدة من الآتية (بَمَ، عَلَامَ، مِمَّ، فِيمَ، عَمَّ، لِمَ):

- ١- تبحثُ يا أخي؟
- ٢- يرمي اللاعب الكرة الطائرة؟
- ٣- يسألني أبي؟
- ٤- تتحدثُ؟
- ٥- تحب الطالبات هديل؟
- ٦- تخاف وأنتَ صاحبُ حق؟
- ٧- يتكون الجهاز الهضمي؟

الوحدة الخامسة : الطاقة المتجددة

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: الفعل الصحيح والفعل المعتل:

* **الفعل الصحيح:** هو كل فعل أحرفه الأصلية صحيحة ومنه:

١- السالم: هو الفعل الذي تخلو أصوله من الهمزة والتضعيف

مثل:

كتب / فهم.

٢- المهموز: هو أن يكون أحد أصوله همزة.

مثل:

أكل / سأل / قرأ.

٣- المضعف: وهو نوعان:

أ) مضعف الثلاثي ومزيده: هو أن تكون عين ولام فعله من جنس واحد.

مثل:

مرّ / مرّ.

ب) مضعف الرباعي ومزيده: هو أن يكون فاؤه ولامه الأولى من جنس وعينه ولامه الثانية من جنس.

مثل:

رجرج / زلزل.

* **الفعل المعتل:** هو ما كانت بعض أحرفه الأصلية من أحرف العلة ومنه:

١- المثال: هو ما كانت فاؤه حرف علة.

مثل:

وجد / وعد / يئس.

٢- الأجوف: هو ما كانت عينه حرف علة.

مثل:

قال / باع / دار.

٣- الناقص: هو ما كانت لامه حرف علة.

مثل:

سعى / مشى / دعا.

س١٦: ميّز الفعل الصحيح من الفعل المعتل في ما يأتي:

١- نشأ الغلامُ ذكياً.

٢- جمع المزارعون ثمار الزيتون.

٣- وعد زيدٌ صديقه بزيارةٍ في العطلة الصيفية.

٤- قال المعلم لطلابه: من جدّ وجد، ومن سار على الدرب وصل.



ثانيًا: الكتابة : كتابة كلمة مئة:

الهمزة المتوسطة تكتب على نبرة إذا كانت مكسورةً أو ما قبلها مكسورًا.
أما كلمة مئة تكتب بلا ألف أي كما لفظت، سواءً أكانت مفردةً أو مضافةً إلى الأعداد.

س١٧ : املا الفراغ في ما يأتي بالرقم (١٠٠) كتابةً:

- ١- في الحقل شجرة.
- ٢- قرأ أحمد كتابٍ و قصة.

س١٨ : حول الأرقام الآتية إلى حروف:

- ١- طالعُ في ديوان الشاعر قصيدة. (٢٠٠)
- ٢- استثمر عمي في المشروع دينار. (٨٠٠)
- ٣- شارك في المسابقة أكثرُ من طالبٍ وطالبة. (٣٠٠)

الوحدة السادسة : كُنْ مُتَفَانًا

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: مراجعة الفعل الصحيح والفعل المعتل:

س ١٩ : ميّز الفعل الصحيح من الفعل المعتل في ما يأتي:

١- شَدَّ

.....

٢- طَوَى

.....

٣- سَارَ

.....

٤- نَالَ

.....

٥- أَكَلَ

.....

٦- نَجَحَ

.....

٧- أَلْقَى

.....

٨- فَهَمَ

.....

٩- وَضَعَ

.....

١٠- قَرَأَ

.....

س ٢٠ : ارجع إلى سورة الملك واستخرج منها الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة:

.....

.....

.....

.....

.....

ثانيًا: الكتابة : من علامات الترقيم (النقطة، والنقطتان الرأسيتان، وعلامة الاستفهام):

* توضع النقطة (.) في نهاية الجملة بعد تمام المعنى.

مثل:

بالحوار الهادف نصل إلى غايتنا.

* توضع النقطتان الرأسيتان (:) بعد القول وبعد تفصيل الشيء.

مثل:

قال الشاعر: على قدر أهل العزم تأتي العزائم

* توضع علامة الاستفهام (؟) بعد السؤال عن شيء ما.

مثل:

كم عدد طلاب صفك؟

س ٢١: ضع علامة الترقيم المناسبة في الفراغ:

١- من مدير مدرستك

٢- المرء بأصغريه قلبه ولسانه.

٣- قال خالد أنا الأول على الصف.

٤- هل أنت متفائل في حياتك

٥- كيف تقضي وقت فراغك

الوحدة السابعة : التعليم مسؤوليتنا جميعًا

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: المجرد والمزيد من الأسماء والأفعال:

معلومة:

* أحرف المضارعة (ن، أ، ت، ي) ← تأتي، و(ال) التعريف، والضمائر المتصلة، وتاء التأنيث، ليست من أحرف الزيادة.

* أحرف الزيادة هي (س / أ / ل / ت / م / و / ن / ي / هـ / ا) ← سألتمونيها.

الفعل المجرد: هو الفعل الذي تكون حروفه أصلية خالية من الزيادة.

مثل:

كتب / درس / فرح / يحفظ / الحسن / يعلم / ...

الفعل المزيد: هو الفعل الذي دخل عليه حرف زائد أو أكثر.

مثل:

محاسن / مدارس / استخرج

أي أصلهم

حسن / درس / خرج

فجميعها أفعال مزيدة.

س ٢٢: جرد الكلمات الآتية من أحرف الزيادة:

١- مجالس

.....

٢- تسامح

.....

٣- تمرىض

.....

٤- دروس

.....

٥- يصاحب

.....

٦- استخدام

.....

ثانيًا: الكتابة : ألف التنثية بعد الهمزة المتطرفة:

إذا كان الحرف الذي قبل الهمزة يمكن وصله بما بعده كُتبت الهمزة على ياءٍ.

مثل:

شيء ← شينان

عبء ← عبئان

أما إذا كان الحرف الذي قبل الهمزة لا يمكن وصله بما بعده، بقيت الهمزة كما هي منفردةً على السطر.

مثل:

جزء ← جزآن

لواء ← لواءان

س٢٣: اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين في ما يأتي:

١- الوعاءان عسلًا. (مملوءان ، مملوءان)

٢- المصباحان (مُضيءان ، مُضيئان)

٣- هذا المذيع (جريء ، جريئان)

الوحدة الثامنة : فلسطينُ عربيةٌ

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: مراجعة عامة:

س ٢٤: عَيِّنْ إِنَّ أو احدى أخواتها ومن ثم عَيِّنْ اسمها وخبرها فيما يأتي:

١- الصيفُ حارٌّ، لكن الجو باردٌ اليوم.

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

٢- إن الفرج قريب.

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

٣- كأن الألم قريةً صغيرةً.

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

٤- لعل الفريق نشيطٌ.

الحرف الناسخ : اسمه : خبره :

س ٢٥: أكمل الفراغ في الجمل الآتية بما يناسبها مما بين القوسين في ما يأتي:

١- بات الصدقُ (فضيلةٌ ، فضيلةٌ ، فضيلةٌ)

٢- ليس التبذيرُ (محمودٌ ، محمودٌ ، محمودًا)

٣- ظلتِ مشرعةً (الأبوابِ ، الأبوابِ ، الأبوابِ)

٤- أمسى الأمرُ (سهلٌ ، سهلاً ، سهلي)

س ٢٦: اضبط الجمل التالية:

أ-) كانت ليلة أمس قاسية.

ب-) أمسى العالم قرية صغيرة.

ج-) صار في مدرستنا ملعب.

س ٢٧: أعرب الجمل الآتية:

أ-) أصبح بين الطلبة تعاونٌ للحفاظ على مقتنيات المدرسة.

أصبح :

بين :

الطلبة :

تعاونٌ :

للمحافظة :

على :

مقتنيات :

المدرسة :

ب -) كأن السراب ماءً.

كأن :

السراب :

ماءً :

ثانيًا: الكتابة : مراجعة عامة:

س ٢٨: اختر من الكلمات المكتوبة بين القوسين الكلمات المنونة بتنوين النصب تنوينًا سليمًا، ثم اكتبها في الفراغ في كل مما يأتي:

١- يكذُّ الآباء والأمهات وراء رزق أبنائهم (سعيً ، سعيًا)

٢- صارت حرارة الشمس (مرتفعًا ، مرتفعةً)

٣- ملأ الفلاح السلّة (فاكهةً ، فاكهًا)

س ٢٩ : املأ الفراغ في الجمل الآتية بواحدة من الآتية (بم، علام، مم، فيم، عم، لم):

١- تبحث يا أخي؟

٢- يرمي اللاعب الكرة الطائرة؟

٣- يسألني أبي؟

٤- تتحدث؟

س ٣٠ : حول الأرقام الآتية إلى حروف:

١- طالعٌ في ديوان الشاعر قصيدة. (٥٠٠)

٢- استثمر عمي في المشروع دينار. (٢٠٠)

انتهت المادة
والله ولي التوفيق