

الوحدة الخامسة : الجملة الاسمية

اقرأ ما يأتني :

(١)

- ١- الخليل بن أَحْمَدُ الفراهِيُّ عَالِمٌ مِنْ عُلَمَاءِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .
- ٢- الطَّبِيبَيْتَانِ اللَّتَانِ أَشْرَفَتَا عَلَى رِعَايَةِ الْمَرِيضِ مُخْلِصَتَانِ .
- ٣- الْمُسْتَشَارُ الَّذِي اخْتَارَهُ الْقَاضِي مُؤْتَمِنٌ .
- ٤- طَالِبُو الْعِلْمِ مُجَدِونَ
- ٥- قَالَ تَعَالَى : " تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ مَعَهَا مَا كَسَبْتُ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ (١٤١) "
- ٦- الَّتِي صَمَمَتِ الْمَشْرُوْعِ مُهَنْدِسَةٌ مُبْدِعَةٌ .
- ٧- نَحْنُ حُمَّادُ الْوَطَنِ .

إذا تأملت الجمل السابقة وجدت أن كلّا منها يبدأ باسم ، وهذا النوع من الجمل يسمى الجمل الاسمية وهي تؤدي كلاماً تاماً مفيداً .

موضوع الحديث في الجملة الأولى هو (الخليل) وقد بدأت به الجملة ويسمى الاسم الذي يكون موضوع الحديث في الجملة الاسمية (المبتدأ) .
لعلك تجد أننا إذا قلنا : (الخليل) ولم نكمل الحديث فإن المعنى لم يكتمل . ولو بحثنا عن الرُّكْنِ المُتَّمِّمِ لِلْمَعْنَى لَوْجَدْنَا كَلِمَةً (عَالِمٌ) فَإِسْنَادِ (عَالِمٌ) إِلَى (الخليل) تَمَّ المَعْنَى . والرُّكْنُ الَّذِي يُخْبِرُ عَنِ الْمَبْتَدَأِ وَيَتَمَّ مَعْنَاهُ يُسَمَّى (الْخَبَرُ) ؛ أي أنَّ المتكلَّمَ أَرَادَ أَنْ يُخْبِرَنَا عن الخليل أنه عالم جليل ؛ وبهذا تكون جملة (الخليل عالم)

جملة ذات معنى تام ، وقد جاء المبتدأ هنا اسمًا ظاهرًا .

انظر المثال الثاني تجد أن المبتدأ هو : (الطَّبِيبَيْتَانِ) ، وخبره هو (مُخْلِصَتَانِ) ؛ فقد أَسَنَدَ الخبر (مُخْلِصَتَانِ) إلى المبتدأ (الطَّبِيبَيْتَانِ) فتَمَّ معنى الجملة ، وجاء المبتدأ أيضًا اسمًا ظاهرًا . ومثله في المثال الثالث فقد أَسَنَدَ الخبر (مؤْتَمِنٌ) إلى المبتدأ (الْمُسْتَشَارُ) ، وقد جاء المبتدأ على صورة الاسم الظاهر أيضًا .

وفي المثال الرابع أَسَنَدَ الخبر (مُجَدِونَ) إلى المبتدأ (طَالِبُو) . و أَسَنَدَ الخبر (أَعْمَالُكُمْ) إلى المبتدأ (تِلْكَ) في المثال الخامس ؛ إذ جاء المبتدأ هنا على صورة اسم الإشارة .

ولو دققت النظر في المثال السادس لوجدت أن الخبر (مهندسة) أُسند إلى المبتدأ (التي) أي أن المبتدأ جاء على صورة اسم موصول . أما في المثال السابع فلست الخبر (حماة) إلى المبتدأ (نحن) وهو - كما تعرف - من الضمائر المنفصلة . أما في المثال الثامن فالخبر (إنجاز) أُسند إلى المبتدأ اسم الإشارة (هذا) . إذا ، المبتدأ مُسند إليه والخبر مُسند .

لعلك أدركت أن الخبر يسمى مسندًا ، في حين أن المبتدأ يسمى مسندًا إليه ؛ لأن ركناً الجملة الذي نريده الحكم عليه أو نسبة شيء ما إليه ، فالإسناد ضمُّ كلمة إلى أخرى على وجه يفيد معنى تاماً .

أتفهم النظر في الجمل السابقة تجد المبتدأ جاء اسمًا على صور متعددة : ففي الأمثلة الأربع الأولى جاء اسمًا ظاهراً (صريحاً) ويسمى أيضًا مفرداً ، حتى وإن دل على مثني كما في المثال الثالث (الطبيتان) ، أو على جمع مذكر سالم كما في المثال الرابع (طالبو) ، أو على جمع مؤنث سالم ، كما في قولنا : قائدات الفريق ماهرات ، أو على جمع تكسير ، كما في قولنا : القوانين عادلة . أما في الآية الكريمة فجاء على صورة اسم إشارة وفي المثال السادس اسم موصول بينما في المثال السابع ضمير منفصل .

أتفهم النظر في الحالة الإعرابية للمبتدأ تجده إما مرفوعاً كما في الأمثلة الأربع الأولى ، أو مبنياً في محل رفع ، كما في الأمثلة الثلاثة الأخيرة فعند إعراب المبتدأ (الخليل) في المثال الأول - على سبيل المثال - نقول : الخليل : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضميمة الظاهرة على آخره . ونقول في إعراب المبتدأ (ذلك) في الآية الكريمة : اسم إشارة مبنيٌ في محل رفع مبتدأ .

نستنتج أن :

- المبتدأ : هو الاسم الذي يكون موضوع الحديث في الجملة الاسمية .
- الخبر : هو الرُّكْنُ الذي يُخَبِّرُ عن المبتدأ ويتتم معناه .
- المبتدأ في الجملة الاسمية مسند إليه والخبر مسند .
- المبتدأ يأتي على صور متعددة كـ :
 - ١- الاسم الصريح
 - ٢- اسم إشارة
 - ٣- اسم موصول
 - ٤- ضمير منفصل .

تدريب (١)

املا الفراغ بمبتدأ مناسب :

١- مصدر مهم من مصادر الطاقة الطبيعية .

الجواب : الشمس

٢- أبو الفنون .

الجواب : المسرح

٣- أولى القبلتين .

الجواب : القدس

٤- أطول نهر في العالم .

الجواب : نهر النيل

٥- أخي .

الجواب : هذا

٦- مصر بالصَّحة .

الجواب : التَّدخين

٧- التزم بقواعد المرور .

الجواب : أنا

تدريب (٢)

املا الفراغ بخبر مناسب :

١- الأم

الجواب : مدرسة

٢- الوطن.....

الجواب : عزيز

٣- احترام الرأي الآخر

الجواب : واجب

٤- قلعة عجلون

الجواب : شامخة

٥- مراسلو القنوات الفضائية

الجواب : متعاونون

٦- هم

الجواب : أبطال

٧- هذه التي اعتز بها .

الجواب : بلادي

- ٨- الأسودان
الجواب : التمر والماء
 ٩- وسائل التواصل الاجتماعي الحديثة
الجواب : مسلية
 ١٠- السائقون
الجواب : ماهرون بالقيادة

تدريب (٣)

- صل بخطٍ بين العمود الأول والعمود الثاني :
- | | |
|---------------------|--------------------------|
| محبٌ لعائلتي | ١- العبث بأسلاك الكهرباء |
| خطر | ٢- هذه القصة |
| ضار | ٣- أنا |
| سريعة | ٤- التدخين |
| مفيدة | ٥- الاعتذار عن الخطأ |
| فضيلة | |

الجواب :

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| محبٌ لعائلتي | ١- العبث بأسلاك الكهرباء |
| خطر | ٢- هذه القصة |
| ضار | ٣- أنا |
| سريعة | ٤- التدخين |
| مفيدة | ٥- الاعتذار عن الخطأ |
| فضيلة | |

تدريب (٤)

- استخرج رُكْنِي الجملة الاسمية في ما يأتي :
- ١- قال تعالى : " وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهٌ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ (١٦٣)

الجواب : المبتدأ : إلهكم ، هو

٢- المال عصب الاقتصاد .

الجواب : المبتدأ : المال

- ٣- أنا حريصٌ على أداء واجبي المدرسي .
الجواب : المبتدأ : أنا
 الخبر : حريصٌ
- ٤- أولئك الجنود الراقبون على الحدود مستحقون كلَّ اجلالٍ وتقديرٍ .
الجواب : المبتدأ : أولئك
 الخبر : مستحقون
- ٥- الذين فازوا بمسابقة أفضل اختراع مبدعون .
الجواب : المبتدأ: الذين
 الخبر : فازوا .
- ٦- الآثارُ التَّارِيْخِيَّةُ فِي الْأَرْدَنْ دَلِيلٌ عَلَى عَمَقِهِ الْحَضَارِيِّ .
الجواب : المبتدأ : الآثارُ
 الخبر : دليلٌ
- ٧- السِّيَاحَةُ الْعَلَاجِيَّةُ فِي الْأَرْدَنْ تَشَهُّدُ نَشاطًا مُتَمِيَّزًا .
الجواب : المبتدأ : السِّيَاحَةُ
 الخبر : تَشَهُّدُ نَشاطًا
- ٨- الجامعاتُ الْأَرْدَنِيَّةُ مَتَّلِّوْخٌ عَلَمٌ مُتَمِيَّزٌ .
الجواب : المبتدأ : الجامعاتُ
 الخبر : صرُوخٌ
- ٩- الْوَقَايَةُ خَيْرٌ مِّنَ الْعَلاجِ .
الجواب : المبتدأ : الْوَقَايَةُ
 الخبر : خيرٌ
- ١٠- قال الفرزدق في مدح زين العابدين :
 هذا الذي تعرفُ البطحاءُ وطائةُ
الجواب : المبتدأ : هذا
 الخبر : الذي

تدريب (٥)

املا الفراغ في ما يأتي بما يناسبه من الكلمات الآتية :
 (واجبات ، الحكمة ، متكافئون ، أول ، حب ، الضال)
 ما تعلمنه في حياتي الخير لي ولغيري . ونحن جميعا في الحقوق ،
 علينا من أجل ذلك و من يتوهم أنَّ الحياة لا تطيب له إلا إذا خلا طريقه
 فيها من الناس . و منارة تقود العقل إلى تقبل الآخر .
الجواب :

أول ما تعلمنه في حياتي **حب** الخير لي ولغيري . ونحن جميعا **متكافئون** في الحقوق ،
 علينا من أجل ذلك **واجبات** **والحكمة** **والضال** من يتوهم أنَّ الحياة لا تطيب له إلا إذا خلا طريقه
 فيها من الناس . **والحكمة** منارة تقود العقل إلى تقبل الآخر .

أ- نموذج في الإعراب
أ- الصلح سيد الأحكام.
الصلح : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
سيد : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، وهو مضاف .
الأحكام : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره .
ب- أنت أديبةً متميزةً .

أنت : ضمير منفصل مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ .
أديبةً : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر على آخره .
متميزةً : نعت مرفوع ، وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر على آخره .
ج- قالت صفاء مشيرةً للمكتبة : تلك حاضنة العلوم

تلك : اسم إشارة مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

حاضنةً : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، وهو مضاف .
العلوم : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره .

٢- أعرب ما تحته خط في ما يأتي :

أ- قال تعالى : إنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ (١٢) إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ (١٣) وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ (١٤)

الجواب : هو : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

ب- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " الظلم ظلمات يوم القيمة " .

الجواب :

الظلم : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

ظلمات : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر على آخره .

ج- الفيتامينات ضرورية للصحة

الجواب :

الفيتامينات : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

ضروريةً : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر على آخره ، وهو مضاف .

د- أنت نائبٌ جديرٌ بالاحترام والتقدير .

الجواب :

أنت : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

نائبٌ : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر على آخره .

اقرأ ما يأتي:

(أ)

قال تعالى : " ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمَشْكَاهَ فِيهَا مَصْبَاحٌ مَصْبَاحٌ فِي زُجَاجَةٍ كَانَهَا كَوْكَبٌ ذُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقَيَّةٍ وَلَا غَرْبَيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (٣٥)"

العلم سبيل الأمم إلى التطور .

المرأة والرجل شريكان في بناء المجتمع ونهضته .

أبناءنا مواكبون التطور الحضاري .

(ب)

قال تعالى : " ﴿اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَفَرَحُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا مَتَاعٌ﴾ (٢٦)"

الأرض تحيا بالمطر .

القلعة مداخلها متعددة .

(ج)

الإيمان بين الجوانح .

عمان في القلب .

للخبرة الفاعلة أثر في حياة الإنسان .

عندك كتب قيمة .

عرفت في الدرس السابق الصور التي يأتي عليها المبتدأ . وفي هذا الدرس تتعرّف الصور التي يأتي عليها خبر المبتدأ .

تأمل الجمل في المجموعة (أ) تجدها جملًا اسمية ، فالخبر في الآية الكريمة (نور) وهو مفرد ، وفي الثانية (سبيل) وهو مفرد ، وفي الثالثة (شريكان) وهو مثنى وفي المثل الرابع (مواكبون) وهو جمع مذكر سالم . فهل أتي أي من الأخبار السابقة جملة ؟ إنها جاءت مفردة ؛ أي لا جملة ولا شبة جملة .

أنعم النّظر في الجمل الاسمية في المجموعة (ب) تجذّب المبتدأ في الآية الكريمة (الله) ولو بحثنا عن الخبر الذي يتم به معنى الجملة لوجدناه الجملة الفعلية المكونة من فعل (يبسط) وفاعله المستتر . فالفعل (يبسط) فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر .

والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (الله) . ومثل ذلك - أيضاً - قولنا : الأردن خطأ خطوات واسعة في مجال التكنولوجيا .
وإذا نظرت إلى المثال الثالث وجدت أن الجملة تتكون من مبتدأين : الأول هو (القلعة) ، ولو بحثنا عن خبره الذي يتم به معنى الجملة لوجذناه الجملة الاسمية (مداخلها متعددة) وت تكون من المبتدأ الثاني (مداخلها) وخبره (متعددة) . ولذلك لاحظ اتصال المبتدأ الثاني بالضمير (الهاء) العائد على المبتدأ الأول .
وإذا أردنا إعرابها فإننا نقول :

القلعة : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
مداخلها : مبتدأ ثان مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . وهو مضاف .
والهاء : ضمير متصل مبني في محل جرّ مضاف إليه .
متعددة : خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
والجملة الاسمية (مداخلها متعددة) في محل رفع خبر المبتدأ الأول .

نعم النظر في أمثلة المجموعة (ج) تجدها جملًا اسمية ، ففي المثال الأول ، تم معنى المبتدأ (الإيمان) بقولنا : (بين الجوانح) فبين : ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، وهو مضاف . والجوانح : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ، وشبه الجملة الظرفية (بين الجوانح) في محل رفع مبتدأ ، ومثله قولنا : (القانون فوق الجميع) .

وفي المثال الثاني الإخبار عن المبتدأ (عمان) كان بقولنا : (في القلب) ففي : حرف جر ، والقلب : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ، وشبه الجملة من الجار والمجرور (في القلب) في محل رفع خبر المبتدأ .

لذلك لاحظت مما سبق أن المبتدأ يتقدم على الخبر ، فيأتي المبتدأ أولًا ثم إليه الخبر ، وهذا هو الأصل في ترتيب ركني الجملة الاسمية ، ولكن ثمة حالات يتقدم فيها الخبر على المبتدأ تتعزّز في هذا الدرس واحدة منها ، انظر في المثال الثالث من المجموعة (ج) تجده أن الخبر جاء شبه جملة من الجار والمجرور (للخبرة) وقد تقدم على المبتدأ (أثر) ، لاحظ أن المبتدأ في هذه الحالة لا بد أن يكون نكرة . وإذا أردنا إعراب الجملة هذه فإننا نقول : للخبرة : لـ : حرف جر مبني على الكسرة الظاهرة ، (الخبرة) : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ، وشبه الجملة من الجار والمجرور (للخبرة) في محل رفع خبر مقدم .

أثر : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
وفي المثال الرابع تقدم (عندي) على المبتدأ ؛ لأنه شبه جملة ظرفية والمبتدأ نكرة (كتب) .

نستنتج مما سبق : * الخبر يأتي على الصور الآتية : اسم ظاهر ، وجملة فعلية ، وجملة اسمية ، وشبه جملة جار ومجرور ، وشبه جملة ظرفية .
* الخبر شبه الجملة يتقدم على المبتدأ النكرة .

تدريب (١)

- أكمل الجمل الآتية بخبر مناسب :
- ١- الطبيعة
 - ٢- المواب : خلاة .
 - ٣- السعادة
 - ٤- المواب : كنز .
 - ٥- علم وفير .
 - ٦- المواب : في المدرسة .
 - ٧- الشاعرات
 - ٨- المواب : رائع / شعر هنّ جميل .
 - ٩- الشوارع
 - ١٠- لجوابه: واسعة .
 - ١١- حسان .
 - ١٢- لباب : في المزرعة .

تدريب (٢)

- بين الخبر في ما يأتي مبيناً الصورة التي جاء عليها :
- قال تعالى : " الله ولئِ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِيَأْوِهِمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا الدُّونُ (٢٥٧) "
- باب :** ولئِ ، الطاغوت ، أصحاب ، خالدون / اسم ظاهر . آمنوا ، كفروا / جملة فعلية
- **الطب :** مهنة إنسانية .
- باب :** مهنة / اسم ظاهر .
- احترام الرأي الآخر دليل رقي فكري .
- باب :** دليل / اسم ظاهر .

٤- الفنان يصور واقع المجتمع بلوحات إبداعية .

الجواب : يصور واقع المجتمع / جملة فعلية .

٥ - الصدق يألفه الكريم .

الجواب : يألفه الكريم / جملة فعلية .

٦- الأردن تاريخه عريق ، ويبعث على الفخر والاعتزاز .

الجواب : تاريخه عريق / جملة اسمية .

٧- الظلم مرتعه وخيم .

الجواب : مرتعه وخيم / جملة اسمية .

-٨-

ولي وطن آتى ألا أبشعه

الجواب : لي / شبه جملة جار و مجرور .

٩- العلم في الصغر كالنَّقش في الحجر .

الجواب : كالنَّقش في الحجر / شبه جملة جار و مجرور .

١٠- فوق مؤسستنا علم خفافٌ .

الجواب : فوق مدرستنا / شبه جملة ظرفية .

١١- في الاتحاد قوَّةٌ .

الجواب : في الاتحاد / شبه جملة جار و مجرور .

مُلْكُ الْجَمِيلِ

تدريب (٣)

استخرج ركني الجملة الاسمية في ما يأتي :

١- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " كل معرف صدقة " .

الجواب : المبتدأ : كل الخبر : صدقة .

٢- الموظفات مخلصات في أدانهنَّ .

الجواب : المبتدأ : الموظفات

٣- لاعبو الفريق الوطني ماهرون .

الجواب : المبتدأ : لاعبو

٤- الوالدان حريصان على تنشئة أبنائهما على الخلق النبيل .

الجواب : المبتدأ : الوالدان

الخبر : حريصان

سکوتی بیان عندها و خطاب

الخبر : وفي النفس / فيك / ببيان

وفي النفس حاجاتٌ وفيك فطالة

الجواب : المبتدأ : حاجاتٌ / فطالة / سکوتی

فاضت جداول من سنا

الخبر : قطرة

انا من مياهك قطرة

الجواب : المبتدأ : أنا

٧- بين الجوانح شوق دائم إلى المجد والعلاء .

الخبر : بين الجوانح

الجواب : المبتدأ : شوق

٨- عدد الإعجابات التي نالتها تغريدياتي كبير.

الخبر : كبير

الجواب : المبتدأ : عدد

٩- العفو عند المقدرة.

الخبر : عند المقدرة

الجواب : المبتدأ : العفو

تدريب (٤)

اجعل الكلمات الآتية أخباراً في جمل مفيدةٍ من إنشائك مع الضبط :
العدل ، القراءة ، الوطن ، الحرية .

الجواب :

٢- الذكاء قراءة لآفكار الآخرين

١- الحرية عدل .

٤- التعبير عن الرأي حرية شخصية .

٢- الأسرة وطن صغير . / نحن للوطن .

تدريب (٥)

نات مثلاً لكلٍ مما يأتي :

١- جملة اسمية خبرها مفرد .

لـجواب : العلم سلاح .

١- جملة اسمية خبرها جملة فعلية .

لـجواب : السماء تمطر .

- ٣- جملة اسمية خبرها جملة اسمية .
الجواب : البحر أمواجه مرتفعة .
- ٤- جملة اسمية خبرها شبه جملة ظرفية
الجواب : الكتاب فوق الطاولة .
- ٥- جملة اسمية خبرها شبه جملة جار و مجرور
الجواب : القرآن في القلوب .
- ٦- جملة اسمية تقدم خبرها على المبتدأ .
الجواب : في عمان معرض للكتب .

تدريب (٦)

حول الخبر المفرد إلى جملة فعلية مرة واحدة أخرى كما في النموذج الآتي
الجواب :

الرقم	الخبر المفرد	جملة فعلية	جملة اسمية
١	الحقل مثمر الأشجار	الحقل أثمرت أشجاره	الحقل أشجاره متفرة
٢	التطور متسارع الخطأ	التطور تتسارع خطاه	التطور خطأ متتسارع
٣	المطالعة عظيمة	المطالعة عظمت فوائدها	المطالعة فوائدها عظيمة
٤	البلبل حسن الصوت	البلبل يحسن الصوت	البلبل صوته حسن
٥	المسرح كثير الرواد	المسرح يكثر رواده	المسرح رواده كثيرون
٦	الرواية متعددة	الرواية تعددت	الرواية شخصياتها متعددة
	الشخصيات	شخصياتها	

تدريب (٧)

عين الخبر الذي تقدم على المبتدأ في ما يأتي :
١- قال تعالى : ومن الناس من يقول آمنا بالله وبالاليوم الآخر وما هم بمؤمنين (٨)
يُخَادِّعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدُعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشَعِرُونَ (٩)
الجواب : ومن الناس .

- ٢- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " في يوم الجمعة ساعة لا يوافقها مسلم وهو قائم يصلي لا يسأل الله خيراً إلا أعطاه " .
الجواب : في يوم الجمعة .
- ٣- بين الأصدقاء موذة .
الجواب : بين الأصدقاء .
- ٤- خلف المدرسة ملعب كبير .
الجواب : خلف المدرسة .
- ٥- في الجامعة ندوة علمية .
الجواب : في الجامعة .
- ٦- أيها الوطن الغالي ، لك حنين لا ينقطع .
الجواب : لك .
- ٧- بعد الضيقِ الفرج .
الجواب : بعد الضيقِ .
- ٨- في الأردن آثار عريقة وطبيعة خلابة تشجع على السياحة .
الجواب : في الأردن .
- ٩- في الغاب سحر رائع متعدد
الجواب : في الغاب .

١٠- العيش المشترك

تدريب (٨)

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه :

العيش المشترك مطلب ينشده الجميع أفراداً وجماعات ، فهو يشيع المحبة والتسامح بين الناس . والأردن في مقدمة الدول التي ينعم فيها المواطنون والمقيمون بالعيش المشترك ، بصرف النظر عن الجنس أو الدين أو اللغة ، حتى غداً أنموذجاً يحتذى في ترسیخ هذا المبدأ .

١- ما أثر العيش المشترك في المجتمع ؟
الجواب :
 يشيع المحبة والتسامح بين الناس .

- ٢- استخرج من النص السابق ما يلي :
 أ- خبر جاء على صورة جملة فعلية
الجواب : يشيخ .

- ب- خبر شبه جملة من الجار وال مجرور
الجواب : في مقدمة الدول .
 ج- خبر مفرد
الجواب : مطلب .

تدريب (٩)

- ١- نموذج في الإعراب :
 أ- احترام حقوق الآخرين واجب .
 احترام : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، وهو مضاف .
 حقوق : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف الآخرين : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الياء لأنّه جمع مذكر سالم .
 واجب : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
 ب- الأردن أبناؤه متخدون
 الأردن : مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
 أبناؤه : مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على وهو مضاف ، والهاء : ضمير آخره متصل مبني في محل جرّ مضاف إليه .
 متخدون : خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنّه جمع مذكر سالم . والجملة الاسمية في محل رفع خبر المبتدأ الأول .
 ج- الخلق الحسن يزين صاحبه .
 الخلق : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
 الحسن : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
 يزين : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .
 صاحبه : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف ، والهاء : ضمير متصل مبني في محل جرّ مضاف إليه .
 والجملة الفعلية (يزين صاحبه) في محل رفع خبر المبتدأ .

٢- أعرب ما تحته خط في ما يأتي :

أ- قال تعالى : " الرَّحْمَن (١) عَلَمَ الْقُرْآنَ (٢) خَلَقَ الْإِنْسَانَ (٣) عَلَمَهُ الْبَيَانَ (٤) " "

الجواب :

الرحمن : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
علم : فعل ماض مبني على الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .
القرآن : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
والجملة الفعلية (علم القرآن) في محل رفع خبر المبتدأ .

- ب-

و الجهل يهدم بيت العز والكرم

العلم يبني بيوتا لا عمد لها

الجواب :

العلم : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
يبني : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها التقل . والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .
بيوتاً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
والجملة الفعلية (يبني بيوتاً) في محل رفع خبر المبتدأ .

ج- للطريق آداب لا بد من مراعاتها .

الجواب :

للطريق : ل : حرف جر مبني على الكسرة ، الطريق : اسم مجرور وعلامة جرء الكسرة الظاهرة على آخره ، وشبه الجملة الجار والمجرور في محل رفع حبر مقدم .
آداب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
د- المكتبة مراجعتها مفيدة .

الجواب :

المكتبة : مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
مراجعةها : مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على وهو مضاف ، والهاء : ضمير آخره متصل مبني في محل جر مضاف إليه .
مفيدة : خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . والجملة الاسمية في محل رفع خبر المبتدأ الأول .

تدريب (١٠)

تبادل الأدوار مع زملائك : فيعطي أحدهم جملة اسمية ، وأخر يبين الخبر فيها وثالث يحدد نوع الخبر .

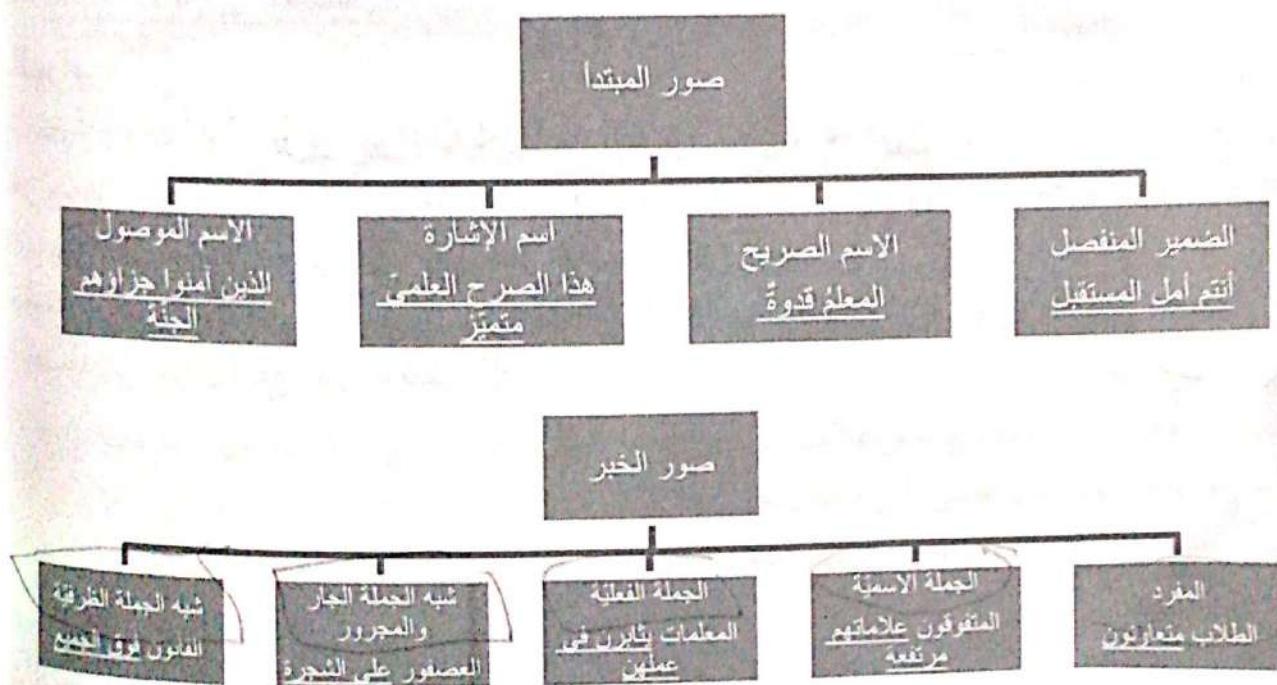
الجواب :

- ١ - المؤمن قوي .
الخبر : قوي
 - ٢ - السماء غيومها متكافئة .
الخبر : غيومها متكافئة
 - ٣ - الطفل يبكي .
الخبر : الطفل
 - ٤ - الماء في الكوب .
الخبر : في الكوب
- نوعه : مفرد .
نوعه : جملة اسمية .
نوعه : جملة فعلية .
نوعه : شبه جملة جار و مجرور .

تدريب (١١)

صمّم عرضاً تقديميًّا تبيّن فيه الصور التي يأتي عليها كل من المبتدأ والخبر مع مثال على كل صورة .

الجواب :



تدريب (١٢)

ارجع إلى إحدى الصحف المحلية الرسمية الورقية أو الإلكترونية ، واستخرج خمسة عناوين جاءت بصيغة الجملة الاسمية .

الجواب :

- ١- فوز فريق النشامى على نظيره الإيراني بهدفين نظيفين .
- ٢- مؤتمر التنمية الاقتصادية يباشر جلساته ابتداءً من اليوم .
- ٣- طلبة مدارس الإيمان يحصدون خمس ميداليات ذهبية في بطولة كرة الطائرة.
- ٤- منخفضٌ جويٌّ قطبي يؤثر على المملكة بعد ظهر الغد .
- ٥- تكريم رابطة الكتاب الأردنيين في القصر الثقافي الملكي .

تدريب (١٣)

عبر في دقيقة واحدة عن أهمية التشارك في اتخاذ القرار المناسب ، موظفاً ما أمكن من الجمل الاسمية .

الجواب :

اتخاذ القرار أمرٌ صعبٌ ، فهذه أو تلك القرارات لا بد أن تدرس قبل اتخاذها ، وكثيرٌ من الناس من يتسرعون في اتخاذها فيندمون بعد ذلك ، وأنا أعتبر أن التشارك في اتخاذ القرارات مهم في حياتنا ، حتى تكون قراراتنا مدروسة وبعيدة عن التسرع .

نماذج إعرابية

١- الكَرِيمُ مَحْبُوبٌ

الكرِيمُ : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

مَحْبُوبٌ : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

٢- الطَّفْلُ يَلْعَبُ الْكَرَةَ

الطَّفْلُ : مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

يَلْعَبُ : فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر تقدير (هو) .

الْكَرَةَ : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

والجملة الفعلية في محل رفع خبر .

٣- القريةُ هوَّاها نقِيٌّ

القريةُ مبتدأ أول مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

هوَّاها مبتدأ ثانٌ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضaf للهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضaf إليه.

نقِيٌّ خبر المبتدأ الثاني مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

٤- الكتابُ في المحفظةِ

الكتابُ مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

في حرف جر مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

المحفظةُ اسم مجرور بـ "في" وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر.

٥- الغصنُ فوقَ الغصنِ

الغصنُ مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

فوقَ مفعول فيه ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

الغصنِ مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. وشبه الجملة من المضاف والمضاف إليه في محل رفع خبر.

امتحان مقتصر



السؤال الأول : اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه :
العيش المشترك مطلب ينشده الجميع أفراداً وجماعات ، فهو يشيع المحبة والتسامح بين الناس . والأردن في مقدمة الدول التي ينعم فيها المواطنون والمقيمين بالعيش المشترك ، بصرف النظر عن الجنس أو الدين أو اللغة ، حتى غداً أنموذجاً يحتذى في ترسیخ هذا المبدأ .

١- ما أثر العيش المشترك في المجتمع ؟

الجواب : يشيع المحبة والتسامح بين الناس .

٢- استخرج من النص السابق ما يلي :

أ- خبر جاء على صورة جملة فعلية
الجواب : يشيع .

ب- خبر شبه جملة من الجار والمجرور

الجواب : في مقدمة الدول .

ج- خبر مفرد

الجواب : مطلب .

السؤال الثاني : عين الخبر في ما يأتي مبتدأ الصورة التي جاء عليها :

١ - الطَّبْ مهنة إنسانية .

الجواب : مهنة / اسم ظاهر .

٢ - احترام الرأي الآخر دليل رقي فكري .

الجواب : دليل / اسم ظاهر .

٣ - الفنان يصور واقع المجتمع بلوحات إبداعية .

الجواب : يصور واقع المجتمع / جملة فعلية .

٤ - الصدق يألفه الكريم .

الجواب : يألفه الكريم / جملة فعلية .

السؤال الثالث : أعرّب ما تحته خط في ما يأتي :

أ-

العلم يبني بيوتا لا عمد لها و الجهل يهدم بيت العز والكرم

الجواب :

العلم : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

يبني : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل . والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

بيوتاً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

والجملة الفعلية (يبني بيوتاً) في محل رفع خبر المبتدأ .

ب- للطريق آداب لا بد من مراعاتها .

الجواب :

للطريق : ل : حرف جر مبني على الكسرة ، الطريق : اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة

الظاهرة على آخره ، وشبه الجملة الجار والمجرور في محل رفع خبر مقدم .

آداب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

الوحدة السادسة : الأسماء الخمسة

اقرأ ما يأتي :

- ١- قال تعالى : { ولما دخلوا على يوسف أو إلى أخيه قال إني أنا أخوك فلا تبتهس بما كانوا يعملون }
- ٢- قرأت في صفحة أخيك الإلكتروني موضوعات شائقة .
- ٣- تكرم المرأة حمها كما تكرم أباها .
- ٤- احرص على أن ينطق فوك بالقول الحسن .
- ٥- اطع أباك ، واحترم أخاك .
- ٦- أنت ذو خلق نبيل .
- ٧- أنت أخ كريم وابن أخ كريم .
- ٨- اثذت إيادا أخًا عزيزًا .

تأمل الأسماء التي تحتها خطأ في الأمثلة الخمسة الأولى (أخاه ، وأخوك ، وأخيك ، وحمها ، وفوك ، وأباك) ، تجد أنها جاءت جميعها مفردة مضافة إلى ضمير ، وليس إلى ياء المتكلم ؛ لذا أعربت هذه الأسماء بالحروف ، ففي المثال الأول : جاء الاسم (أخاك) منصوباً ؛ لأنه مفعول به ، وعلامة نصبه الألف . وهو مضاف ، والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه ، وجاء الاسم (أخوك) مرفوعاً ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه خبر المبتدأ وهو مضاف ، والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه ، وجاء الاسم (أخيك) في المثال الثاني مجروراً وعلامة جره الياء . وهو مضاف ، والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه . أي أنها لم تعرب بالحركات وإنما بالحروف : الواو في حالة الرفع ، والألف في حالة النصب ، والياء في حالة الجر ؛ لأنها جاءت مفردة مضافة إلى غير ياء المتكلم . أما الاسم (ذو بمعنى صاحب) ، فلا يضاف إلا إلى اسم ظاهر ، فقد جاء الاسم (ذو) مضافاً إلى الاسم الظاهر خلق ونقول في إعرابه: ذو : خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف . و (خلق) : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره . فالأسماء (أبو ، أخو ، حمو ، فو ، ذو) تسمى الأسماء الخمسة إذا جاءت مفردة ، ولم تضف إلى ياء المتكلم ؛ لذلك تعرب بالحروف وليس بالحركات .

تأمل المثالين السابع والثامن تجدهما كلتا من (أخ ، أخ ، أخ) اسم مفرد لم يضيف إلى اسم بعده أو إلى ياء المتكلم ؛ لذا أعرب كل اسم منها بالحركات ؛ فجاء الاسم (أخ) في المثال السابع مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة ، وجاء الاسم (أخ) مجروراً وعلامة جره الكسرة ، وجاء الاسم (أخ) في المثال الثامن منصوباً وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . وفي مثل هذه الحالات لا تعد هذه الأسماء من الأسماء الخمسة ، فنقول في إعراب (أخ) في

المثال السابع : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . وفي إعراب (أخي) في المثال نفسه : مضارف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره . وفي إعراب (أخي)

في المثال الأخير : مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
نستنتج مما سبق :

* الأسماء الخمسة (أبو ، أخو ، حمو ، فو (بمعنى فم) ، ذو (بمعنى صاحب) ترفع
وعلامة رفعها الواو ، وتنصب وعلامة نصبتها الألف ، وتجرّ وعلامة جرّها الياء ،
شريطة أن تكون مفردة مضافة إلى غير ياء المتكلّم . وتسمى الأسماء المتصرفية بهذه
الصفات الأسماء الخمسة .

* الاسم (ذو) (بمعنى صاحب) لا يضاف إلا إلى اسم ظاهر .

* هذه الأسماء إذا جاءت مفردة غير مضافة أعربت بالحركات : بالضمة رفعاً ، وبالفتحة
نصباً ، وبالكسرة جرّاً .

تدويب (١)

اماً الفراغ بما يناسبه مما بين القوسين :

١- ساعِد ... في تحضير دروسِه .

الجواب : أخاك .

٢- يا أبا راشدِ ، متى رجع ... أخيك من السَّفَر .
الجواب : حمو .

٣- لـ ... الحقُّ في معرفةِ مَنْ تصاحب .
الجواب : أبيك .

٤- ... يقطُرُ كلاماً يَسِمُ بالمنطق .
الجواب : فوك .

٥- استَعِنْ بـ ... الخبرةِ في التخطيطِ للمشروع .
الجواب : ذي .

٦- ضع يَذَكَ على ... عندَ التَّأْوِبِ .
الجواب : فيك .

تدريب (٣)

- عِنِ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ فِي مَا يَأْتِي .
- ١- قَالَ تَعَالَى : (فَلَا تُحْسِنَ اللَّهُ مُخْلِفٌ وَعَدَهُ رَسُولُهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو اِنْتِقَامٍ) ٧ :
- الجواب :** ذُو .
- ٢- قَالَ تَعَالَى : (كِبَاسِطٌ كَفَيهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَالِغٍ)
- الجواب :** فَاهُ .
- ٣- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " لَا يَؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يَحْبُّ لِأَخِيهِ مَا يَحِدِّثُ بِنَفْسِهِ " .
- الجواب :** لِأَخِيهِ .
- ٤- سَاعَدَ سَاهِرٌ أَخَاهُ فِي تَحْضِيرِ دَرْوِسِهِ .
- الجواب :** أَخَاهُ .
- ٥- أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعْرِي شَاعِرٌ فِي لِسُوفِ .
- الجواب :** أَبُو .
- ٦- لَا يُوكِّلُ عَلَيْكَ واجِبُ الْبَرِّ وَالرَّعَايَةُ الْحَسَنَةُ .
- الجواب :** لَا يَوجِدُ . أَبُويكَ مُثناًهُ لَا تُعْتَدُرُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ .
- ٧- هَلْ عَادَ أَبُوكَ مِنْ سَفَرِهِ ؟
- الجواب :** أَبُوكَ .
- ٨- احذِرْ فَاكَ أَنْ يُسْبِقَ عَقْلَكَ ؛ فَيُنْطَقَ بِمَا لَا يُمْكِنُ تَدْارِكَهُ .
- الجواب :** فَاكَ .

تدريب (٤)

- لَمْ لَا تَعْدَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ :
- ١- تَحِيَّةُ إِجْلَالٍ لِكُلِّ أَبٍ يُقْدَرُ الْحَيَاةُ وَيُنْظَرُ إِلَيْهَا بِعِينِ الْأَمْلِ وَالْتَّفَاؤُ .
- الجواب :** لِأَنَّهَا جَاءَتْ مُفْرِدةً غَيْرَ مُضَافَةً .
- ٢- يَا مُنِيرَ ، أَخْوَاكَ نَشِيطَانٌ فِي نَشْرِ ثَقَافَةِ الْوَسْطَيَّةِ وَالْإِعْدَادِ عَلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ .

الجواب : لأنها ليست مفردة . (مثنى)

٣- نحن ورثنا عن آبائنا حبّ الوطن .

الجواب : لأنها ليست مفردة . (جمع)

٤- حضرت مع أمي وأبي مؤتمراً عن حقوق المرأة .

الجواب : لأنها مضافة إلى ياء المتكلّم .

٥- أنتما ذوا موهبةٍ عاليٍّ .

الجواب : لأنها ليست مفردة . (مثنى)

٦- أكرم ذووك الضيف خير إكرام .

الجواب : لأنها ليست مفردة . (جمع)

تدريب (٤)

ضع الاسم (أخيك ، أخيك) في المكان المناسب ، في ما يأتي مع التعليل :
..... الذي لا ينقض الدهر عهده ولا عند صرف الدهر يزورُ جانبه

الجواب : أخيك / لأنها مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو .

خذ من العفو واغفر ذنبه ولا تك في كل الأمور تجانبه

الجواب : أخيك / لأنها اسم مجرور وعلامة جرّه الياء .

تدريب (٥)

١- نموذج في الإعراب :

قابل أباك بابتسمة .

قابل : فعل أمر مبني على السكون الظاهر على آخره ، والفاعل : ضمير مستتر تقديره أنت .

أباك : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه من الأسماء الخمسة ، وهو مضاد .

الكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جرّ مضاد إليه .

الياء : حرف جرّ مبني على الكسر .

ابتسمة : اسم مجرور ، وعلامة جرّه تتوين الكسر الظاهر على آخره .

٢- أعرب ما تحته خطًّا : **وَكَانَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْهَا** (٤٠)

الجواب : المضاف .

أبا : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الألف لأنها من الأسماء الخمسة وهو مضاف .

بـ- كان أبُوكَ وأمُوكَ على حقٍ حين نصحاك بالاتحاق بمركز التدريب المهني .

الجواب : المضاف .

أبو : اسم كان مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنها من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف .

الكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

جـ- قال إبراهيم طوقان متحدثاً عن المرضات :

مِنْ عَذُوبَةِ حَلْقَ الدَّوَاعِ بِفِيكَ نطقته

الجواب :

بـ- حرف جر مبني على الكسرة .

فيكـ : اسم مجرور ، وعلامة جره الياء ؛ لأنها من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف .

الكاف : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

دـ- كل فتاة يأبِيهَا معجبةً .

الجواب :

بـ- حرف جر مبني على الكسرة .

أبيـ : اسم مجرور ، وعلامة جره الياء ؛ لأنها من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف .

الهاـ : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

هـ- احترم كل ذي علم نافع .

الجواب :

ذـيـ : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الياء ؛ لأنها من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف .

وـ- إن أخاكَ يحب الطبيعة .

الجواب :

أخـاـ : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنها من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف .

الكافـ : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

زـ- أخواكَ ماهران بأعمال صيانة الآلات الإلكترونية .

الجواب :

أخواكـ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنها مثنى وهو مضاف .

الكافـ : ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه .

تدريب (٦)

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه :
قرر أبو لؤي مشاركة أبي مؤنس في إنشاء مصنع لتدوير الورق ، وقد وُظِّفَ فيه نخبة من الشباب والشابات المتحمسين لخدمة وطنهم . ولم تمض بضع سنوات حتى أصبح المصنع ذا مكانة مرموقةٍ بين المصانع الأخرى .

- ١- استخرج من النص :
- أ- اسماء من الأسماء الخمسة مجرورة :

الجواب : أبي مؤنس.

- ب- اسماء من الأسماء الخمسة منصوبًا :

الجواب : ذا.

- ٢- أعرب ما تحته خط :

الجواب :

قرر : فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .

أبو : فاعل مرفوعٌ وعلامة رفعه الواو لأنها من الأسماء الخمسة وهو مضاف .

لؤي : مضافٌ إليه مجرورٌ وعلامة جرٌ الكسرة الظاهرة على آخره .

مشاركة : مفعولٌ به منصوبٌ وعلامة نصبٍ الفتحة الظاهرة على آخره .

- ٣- لم كتبت الهمزة على واو في الاسم (لؤي) ؟

الجواب : لأنها مفتوحةٌ وما قبلها مضمونٌ ، والضمة أقوى من الفتحة .

تدريب (٧)

هاتِ جملةً مفيدةً من إنشائك على كلِّ مما يأتي :

- ١- اسم من الأسماء الخمسة مرفوعٌ .

الجواب : كان أبو محمد رجل علمٍ ودين .

- ٢- اسم من الأسماء الخمسة منصوبٌ .

الجواب : احترم أخاك الكبير .

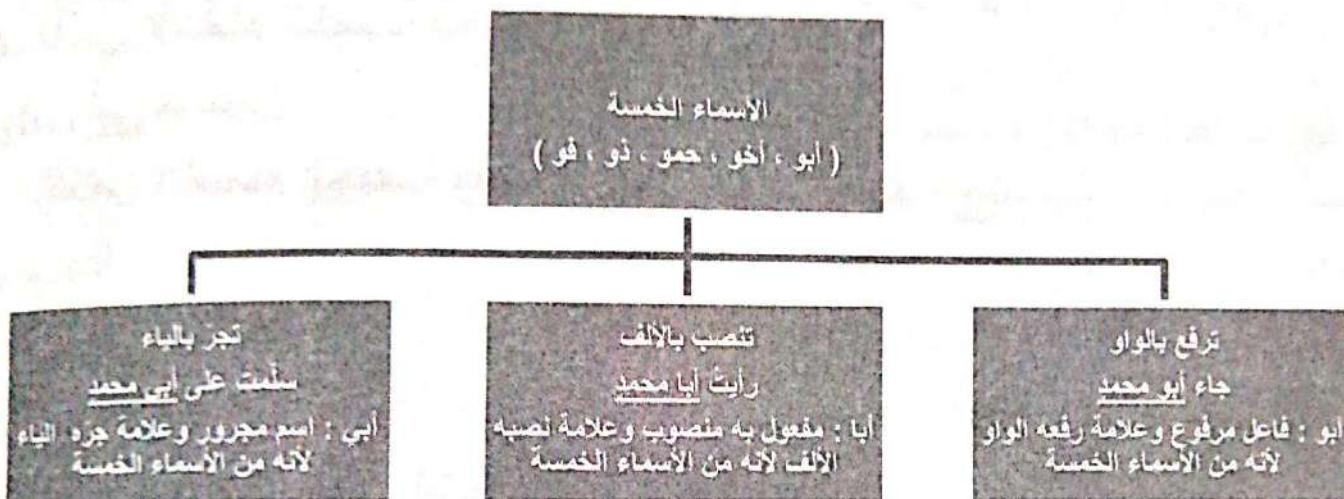
- ٣- اسم من الأسماء الخمسة مجرورٌ .

الجواب : كن قدوة حسنة لأخيك .

تدريب (٨)

صمم باستخدام أحد البرامج الحاسوبية خريطة مفاهيم لدرس الأسماء الخمسة وإعرابها ، ثم اعرضها على زملائك .

الجواب :



تدريب (٩)

تبادل الأدوار مع زملائك : فيأتي الأول جملة تحوي اسمًا من الأسماء الخمسة مرفوعاً ، ثم يجعله الثاني منصوباً ، والثالث مجروراً ، والرابع يضعه في جملة أخرى تخرجه من الأسماء الخمسة .

الجواب :

- الأول : حضر أخو عليٌّ .
- الثاني : رأيت أخاك في السوق .
- الثالث : أعجبت برأي أخيك .
- الرابع : أحبُّ أخي .

- ١- أبوك يرجو لك الخير دائماً .
أبوك : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جرّ ، مضارف إليه .
- ٢- أخوك سندك في الحياة .
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جرّ ، مضارف إليه .
- ٣- حموك بمقام أبيك .
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جرّ ، مضارف إليه .
- ٤- إن أبيك يرجو لك الخير دائماً .
أباك : اسم إن منصوب وعلامة نصبه ألف لأنه من الأسماء الخمسة والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جرّ ، مضارف إليه .
- ٥- كم لأبيك من فضل عليك !
أبيك : اسم مجرور باللام وعلامة جرّه الياء لأنه من الأسماء الخمسة ، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جرّ ، مضارف إليه .
- ٦- المؤمن مرآء أخيه .
أخيه : مضارف إليه مجرور وعلامة جرّه الياء لأنه من الأسماء الخمسة ، والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جرّ ، مضارف إليه .

امتحان مقتصر

- السؤال الأول : اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه :
- قرر أبو لوي مشاركة أبي مؤنس في إنشاء مصنع لتدوير الورق ، وقد وُظِّفَ فيه نخبة من الشباب والشابات المتحمسين لخدمة وطنهم . ولم تمضِ بضع سنوات حتى أصبح المصنع ذا مكانة مرموقة بين المصانع الأخرى .
- ١- استخرج من النص :
 - ـ أسماء من الأسماء الخمسة مجرورة :
 - ـ أسماء من الأسماء الخمسة منصوبًا :
- الجواب : أبي .
- الجواب : ذا .

٢- أعرّب ما تحته خط :

الجواب :

قرَرَ : فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .

أبو : فاعل مرفوعٌ وعلامة رفعه الواو لأنَّه من الأسماء الخمسة وهو مضارفٌ .

لُؤيٌّ : مضارفٌ إليه مجرورٌ وعلامة جرِّه الكسرة الظاهرة على آخره .

مشاركَةً : مفعولٌ به منصوبٌ وعلامة نصبِه الفتحة الظاهرة على آخره .

٣- لمْ كتبت الهمزة على واو في الاسم (لُؤيٌّ) ؟

الجواب : لأنَّها مفتوحةٌ وما قبلَهـ مضارفٌ ، والضمة أقوى من الفتحة .

السؤال الثاني : لم لا تعدَّ الأسماء التي تحتها خطٌ من الأسماء الخمسة :

١- تحية إجلالٍ لكِ أبِ يقدِّرُ الحياة ويُنظرُ إليها بعينِ الأمل والتَّفاؤل .

الجواب : لأنَّها ليست مضارفةً .

٢- يا منير ، أخواك نشيطان في نشر ثقافة الوسطية وزالاعتدال على مواقع التواصل الاجتماعي .

الجواب : لأنَّها ليست مفردةً .

٣- نحن ورثنا عن آبائنا حبَّ الوطن .

الجواب :

لأنَّها لست مفردةً .

السؤال الثالث : أعرّب ما تحته خطًّا :

أ- كان أبوك وأمك على حقٍ حين نصحاك بالالتحاق بمركز التدريب المهني .

الجواب :

أبو : اسمٌ كان مرفوعٌ ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنَّه من الأسماء الخمسة ، وهو مضارفٌ .

الكاف : ضمير متصلٌ مبنيٌ على الفتح في محلِّ جرِّ مضارفٌ إليه .

ب- قال إبراهيم طوقان متحدثاً عن الممرضاتِ :

مرِّ الدَّوَاءِ بِفِيَكَ حلوٌ منْ عذوبةِ نطقِهِنَّ

الجواب :

ب- حرفٌ جرٌّ مبنيٌ على الكسرة .

فيَكَ : اسمٌ مجرورٌ ، وعلامة جرِّهِ الياءٌ ؛ لأنَّه من الأسماء الخمسة ، وهو مضارفٌ .

الكاف : ضميرٌ متصلٌ مبنيٌ على الفتح في محلِّ جرِّ مضارفٌ إليه .

الوحدة السابعة : الأعداد المركبة

درست في صف سابق أن الأعداد المفردة من (٣ - ١٠) تخالف المعدود في التذكير والتأنيث ، وتنعرف في هذه الوحدة أحكام الأعداد المركبة (١١ - ١٩) . حكم العديين (١١ ، ١٢) من حيث التذكير والتأنيث وإعرابهما : اقرأ ما يأتي :

- ١- عثرت على محفظة فأودعتها مركزاً أمنياً فلما فتحت وجد فيها أحد عشر ديناً .
- ٢- شاركت بغرس إحدى عشرة غرسه في يوم الشجرة .
- ٣- أرشدت أحد عشر سائحاً إلى المواقع الأثرية في الأدرين .
- ٤- قال تعالى : إن عدَّ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيْمُ فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنفُسَكُمْ وَقَاتَلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَةً كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ (٣٦) .
- ٥- شاركت اثنتا عشرة شاعرةً وفاصلاً في الملتقى الأدبي .
- ٦- كتبت راما اثنتي عشرة مقالة عن حقوق الطفل وحقوق المرأة .

الأعداد التي تحتها خط في الأمثلة السابقة (أحد عشرة - اثنتا عشرة) مكونة من جزأين ، فالعدد (أحد عشر) جزء الأول (أحد) والجزء الثاني (عشر) وكذلك العدد اثنا عشر جزء الأول (اثنا) والجزء الثاني (عشر) ومكذا في بقية الأعداد ، ونسمي الأعداد التي تتكون من جزأين (١١ - ١٩) أعداداً مركبة.

لاحظ أنتا قلنا : أحد عشر ديناً وإحدى عشرة غرسه ، وإذا بحثت عن العلاقة بين العدد ومعدوده من حيث التذكير والتأنيث لوجدت أن العدد يأتي مذكراً عندما يكون معدوده مذكراً ، ويأتي مؤنثاً عندما يكون معدوده مؤنثاً . كذلك الحال في (اثنا عشر) و (اثنتا عشرة) أي أن العديين (أحد عشر) و (اثنا عشر) بجزائهما يطابقان المعدود في التذكير والتأنيث .

تأمل العدد (أحد عشر) تجذ أنه لم تتغير حركة آخره فهو مبني على فتح الجزأين دائمًا ، ويعرب حسب موقعه من الجملة : فتقول في إعراب (أحد عشر) في المثال الأول : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل رفع نائب فاعل . ، ونقول في إعراب (إحدى عشرة) في المثال الثاني : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل جر مضaf إليه . أما في المثال الثالث فتقول في إعراب (أحد عشر) : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به .

إذا تأملت العدد (١٢) في الأمثلة السابقة تجد أن الجزء الأول منه (اثنا ، اثنتا) يعرب إعراب الاسم المثنى (بالألف رفعاً ، والياء نصباً وجراً) فهما من ملحقات المثنى ، وأما جزءه الثاني لا تتغير حركة آخره ؛ لأنه مبني على الفتح ، ففي المثال الرابع تجد أن جزأه

الأول جاء مرفوعاً لأنه خبر ، أما جزءه الثاني فمبني على الفتح دائمًا . ونقول في إعرابه : خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه ملحق بالمثنى . ويبيني (عشر) على الفتح ، فتعرب اسم مبني على الفتح . ونعرب اثنتا في المثال الخامس : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه ملحق بالمثنى . وفي المثال السادس نعرب (اثنى) : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ، لأنه ملحق بالمثنى .

نستنتج أنَّ :

- * العددان المركبين (١١ - ١٢) بجزيهما يطابقان المعدود تذكيراً وتائياً .
- * العدد (١١) مبني على فتح الجزأين ، أما محله من الإعراب فبحسب موقعه من الجملة
- * الجزء الأول من العدد (١٢) يلحق المثنى في إعرابه ، أما الجزء الثاني فمبني على الفتح دائمًا .

حكم الأعداد من (١٣ - ١٩) من حيث التذكير والتائيث وإعرابهما :

اقرأ ما يأتي :

١- رجع الباحث إلى أربعة عشر مرجعاً لإتمام البحث .

٢- حللت خمس عشرة مسألة .

٣- حفظت تسعة عشر بيتاً من قصيدة أبي تمام في فتح عمورية .

٤- اشتراك تسع عشرة امرأة لتأسيس مكتبة ثقافية للطفل .

اختر أيّاً من الأعداد التي تحتها خط في الأمثلة السابقة وقارن بينه وبين معدوده من حيث التذكير والتائيث تجد أن المعدود في الجملة الأولى (مرجعاً) مذكراً ، وجاء جزء العدد الأول (أربعة) مؤنثاً في حين جاء الجزء الثاني (عشر) مذكراً مطابقاً للمعدود . وأن المعدود في الجملة الثانية (مسألة) مؤنث و جاء جزء العدد الأول (خمس) مذكراً في حين جاء الجزء الثاني (عشرة) مؤنثاً مطابقاً للمعدود . وهكذا في الجملتين الثالثة والأخيرة . فالجزء الأول من الأعداد (١٣ - ١٩) يخالف المعدود في التذكير والتائيث ، أما الجزء الثاني فيوافقه فيهما .

انظر إلى حركة أواخر الأعداد التي تحتها خط في الأمثلة السابقة تجدها ثابتة لا تتغير فهي مبنية على فتح الجزأين ، وتعرب بحسب موقعها من الجملة فنقول في إعراب (أربعة عشر) في الجملة الأولى : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل جر بحرف الجر (إلى) .

ونقول في إعراب (خمس عشرة) في الجملة الثانية : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به .

ونقول في إعراب العدد (تسعة عشر) في الجملة الثالثة : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به .

وتقول في إعراب (تسع عشرة) في الجملة الرابعة : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل رفع فاعل .

نستنتج أنَّ :

* الجزء الأول من الأعداد المركبة (١٣ - ١٩) يخالف المعدود في التذكير والتأنيث ، أما الجزء الثاني فيطابق المعدود .

* الأعداد المركبة (١٣ - ١٩) تكون مبنية على فتح الجزأين ، وتعرب بحسب موقعها من الجملة .

تدريب (١)

اختر الكتابة الصحيحة للأعداد الواردة مما بين القوسين في ما يأتي :

١- شارك في المباراة (١١) لاعبًا .

(أحد عشر ، أحد عشر ، إحدى عشرة)

الجواب : أحد عشر .

٢- اشتريت أمي من المعرض (١١) كتاباً .

(أحد عشر ، إحدى عشرة ، إحدى عشر ، إحدى عشرة)

الجواب : أحد عشر .

٣- ساعدت الجمعية التعاونية (١٢) أسرة محتاجة .

(اثنا عشر ، اثنى عشر ، اثنتا عشرة ، اثنتي عشرة ، اثنتي عشرة)

الجواب : اثنتي عشرة .

تدريب (٢)

اختر المعدود المناسب لكلِّ مما بين القوسين في ما يأتي :

١- شارك في الاستعراض الجوي خمسة عشر (طياراً ، طيارةً) .

الجواب : طياراً .

٢- في المدرسة أربع عشرة (معلماً ، معلمةً) .

الجواب : معلمةً .

٣- يتلقى الرعاية في مركز الأيتام أحد عشر (طفلاً ، طفلةً) .

الجواب : طفلاً .

٤- تطوعت في مؤسسة نهر الأدنى اثنتا عشرة (فتى ، فتاة) .

الجواب : فتاة .

٥- غادر سبعة عشر المستشفى معافين . (مريضا ، مريضة) .

الجواب : مريضا .

٦- في مزرعة عمي تسعة عشر (خروف ، بقرة) .

الجواب : خروفا .

تدريب (٣)

املا الفراغ في ما يأتي :

الجواب :

المعدود	الكتابة الصحيحة للعدد				الجملة	الرقم
	مذكر	مؤنث	الجزء الثاني	الجزء الأول		
	طالبا		عشر	ستة	١ نجح في الامتحان (١٦) طالبا	١
مقالة			عشرة	ست	٢ قرأت (١٦) مقالة علمية في ثلاثة أشهر .	٢
دقيقة			عشرة	سبع	٣ انتظرت الحافلة (١٧) دقيقة	٣

تدريب (٤)

الجواب :

١- رسمت رشا (١٥) لوحة فنية عن الأزياء الشعبية الأردنية .

الجواب : خمس عشرة .

٢- ادفعوا لأمر السيدة خلود (١٨) دينارا .

الجواب : ثمانية عشر .

٣- قدر المهندس تكاليف المشروع بـ (١٩) ألف دينار.

الجواب: تسعة عشر.

٤- اشتريت رزان في الأسبوع الماضي (١٣) قصة من معرض الكتاب.

الجواب: ثلاثة عشرة.

٥- شارك (١٢) خبيراً تربوياً في مؤتمر تمكين المرأة ودورها الريادي في تنمية المجتمع.

الجواب: اثنا عشر.

٦- في المدرسة التي يدرس فيها أخي (٤١) صفاً يقوم على تدريسهم (٧١) معلماً.

الجواب: واحد وأربعون. واحد وسبعون.

تدريب (٥)

١- نموذج في الإعراب :

أ- التحقت بمؤسسة التدريب المهني خمس عشرة متدربة.

التحقت : فعل ماض مبني على الفتحة الظاهرة على آخره. ث : تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب.

بمؤسسة : بـ : حرف جر . مؤسسة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره ، وهو مضاف.

التدريب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

المهني : نعت مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

خمس عشرة : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل رفع فاعل.

٢- أعراب ما تحته خط في ما يأتي :

١- قال تعالى : (وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ إِذَا سَسَّقَاهُ قَوْمًا أَنْ اضْرِبْ بَعْصَكَ الْحَجَرَ^٤ فَانْبَجَسَتْ مِنْهُ أَثْنَتَ عَشَرَةَ عَيْنًا^٥ قَدْ عَلِمَ كُلُّ أَنَّاسٍ مَّا شَرَبُوهُمْ^٦ وَظَلَلَنَا عَلَيْهِمُ الْغَمَامُ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْمَنْ^٧ وَالسَّلَوَى^٨ كُلُّوا مِنْ طَيَّبَاتٍ مَا رَزَقْنَاكُمْ^٩ وَمَا ظَلَمْنَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنفَسَهُمْ يَظْلِمُونَ) (١٦٠)

الجواب:

اثنتان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتثنى .

عشرة : عدد مبني على الفتح .

بـ- قرأت ثلاث عشرة قصة قصيرة في شهرین .

الجواب: عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به .

ج- اشتراك في مسابقة الرسم ثلاثة عشر طالباً وطالبةً.
الجواب : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل رفع فاعل.

تدريب (٦)

اقرأ ما يأتي ، ثم أجب عما يليه :
أبو فراس رجل عصامي ترك له أبوه ستة عشر دونماً بوراً ، استصلاح منها (١٢) دونماً ، وما زال يعمل على استصلاح ما تبقى منها.

١- حول الرقم الوارد بين قوسين إلى كلمات .

الجواب : اثنى عشر .

٢- استخرج من النص مثلاً لكل مما يأتي :

أ- معدود مذكر . **الجواب** : دونماً .

ب- خبر لمبتدأ . **الجواب** : رجل .

ج- اسم من الأسماء الخمسة . **الجواب** : أبو .

٣- أعرّب ما تحته خط إعراباً تاماً :

الجواب : ستة عشر : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به .

تدريب (٧)

اشترى صاحب مكتبة تجارية مواد مكتبية وقرطاسية متنوعة ، وسجلها في (فاتورة) ، ثم طلب إليك أن تساعده في تحويل الأعداد إلى كلمات ، لذا املأ الفاتورة الآتية :
الجواب :

فاتورة

التاريخ : ٢٥ / ١٠ / ٢٠١٦

اليوم : الأحد

السيد :

العدد بالحروف	العدد رقمًا	المادة
أحد عشر	١١	دفاتر
سبع عشرة	١٧	مساطر
ستة عشر	١٦	أقلام حبر
تسع عشرة	١٩	ممحاة

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه :
 يوظف سامر موقع التواصل الاجتماعي في نشر الثقافة المتعلقة بحقوق الإنسان ، و حقوق المرأة ، وسيادة القانون ، ولا سيما أن متابعي موقع التواصل الاجتماعي يزداد عددهم يوماً بعد الآخر .

فقد نشر سامر (١٢) مقالة ، بعد مرور (١٧) يوماً على إنشائه صفحة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي عرض منها (١١) مادة من مواد قانونحوال الشخصية ، و نالت المقالة تعليقات إيجابية عديدة و صلت إلى (١٤) تعليقاً ، في حين بلغ عدد الإعجابات تسعة عشر في مدة قصيرة .

١- اكتب الأرقام الواردة في النص السابق بالحروف .

الجواب :

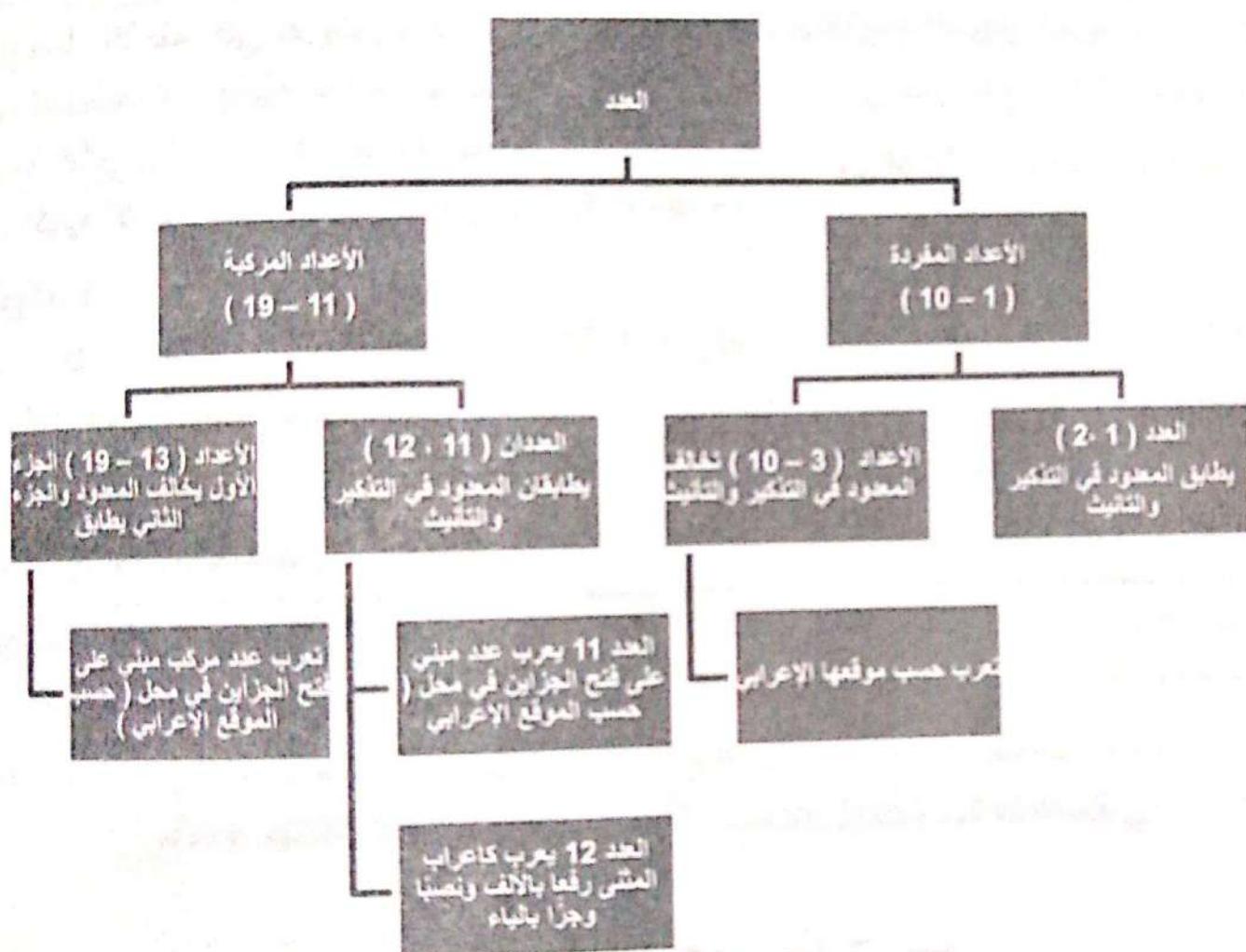
اثنتي عشرة مقالة ، سبعة عشر يوماً ، إحدى عشرة مادة ، أربعة عشر تعليقاً
 ٢- املأ الفراغ بمعدود مناسب :

الجواب : إعجاًباً .

٣- اضبط ما تحته خط :

الجواب : سامر ، تسعة عشر .

صم على جهاز الحاسوب مخططاً تقارن فيه بين الأعداد المفردة والأعداد المركبة ومعدود كل منها من حيث التذكير والتأييث ، وكذلك من حيث إعرابها .



ارجع إلى موقع دائرة الأرصاد الجوية الأردنية على الشبكة العنكبوتية (الإنترنت) وحوال إلى كلمات ما جاء في إحدى النشرات الجوية من الأعداد التي درستها.

الجواب :

تواتي درجات الحرارة ارتفاعها لتجاوز معدلاتها المعتادة نسبة لهذا الوقت من العام بحدود ثلاث إلى أربع درجات مئوية. وتسود أجواء خريفية معتدلة في عموم المناطق، وتكون مغبرة بشكل خفيف ومتفاوت، مع ظهور السحب العالية ، وتكون الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة، تنشط في جبال الشراه ، أما في خليج العقبة ف تكون درجة حرارة سطح مياه البحر أربعاً وعشرين درجة مئوية ، وتصل درجة الحرارة في عمان سبعين درجة درجة ، وفي الزرقاء تسعة عشرة درجة .

نماذج إعرابية

١- فاز سبعة متسابقين

فاز : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.. والجملة الفعلية (ابتدائية) لامحل لها من الإعراب.

سبعة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف.

متسابقين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم .

٢- في المدرسة اثنا عشر صفاً

في : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

المدرسة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .. والجار والمجرور في محل رفع خبر مقدم.

اثنا : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ألف لأنه ملحق بالمنتهى .

عشر: جزء من عدد مركب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

صفا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ..

٣- ذهبنا إلى خمس عشرة حديقة

ذهبنا : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنا الدالة على الفاعلين . ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

إلى : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خمس عشرة : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل جر بحرف الجر .

حديقة : تمييز منصوب وعلامة نصب الفتحة الظاهرة ..

٤- يبني العمال سبعة وعشرين بيتاً

يبني : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للنقل .

العمال : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ..

سبعة : مفعول به منصوب وعلامة نصب الفتحة الظاهرة .

وعشرين : الواو : حرف عطف . عشرين : اسم معطوف على سبعة مرفوع وعلامة

رفعه الواو لأنها ملحق بجمع المذكر السالم .

مختصر في دروس القراءة

امتحان مقتني

السؤال الأول : اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه :

يوظف سامر موقع التواصل الاجتماعي في نشر الثقافة المتعلقة بحقوق الإنسان ، وحقوق المرأة ، وسيادة القانون ، ولا سيما أن متابعي موقع التواصل الاجتماعي يزداد عددهم يوماً بعد الآخر .

فقد نشر سامر (١٢) مقالة ، بعد مرور (١٧) يوماً على إنشائه صفحة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي عرض منها (١١) مادة من مواد قانون الحال الشخصية ، ونالت المقالة تعليقات إيجابية عديدة وصلت إلى (١٤) تعليقاً ، في حين بلغ عدد الإعجابات تسعة عشر في مدة قصيرة .

١- اكتب الأرقام الواردة في النص السابق بالحروف .

الجواب : اثنتي عشرة مقالة ، سبعة عشر يوماً ، إحدى عشرة مادة ، أربعة عشر تعليقاً

٢- املأ الفراغ بمعدود مناسب :

الجواب : إعجايا .

٣- اضبط ما تحته خط :

السؤال الثاني : اقرأ ما يأتي ، ثم أجب عما يليه :

أبو فراس رجل عصامي ترك له أبوه ستة عشر دونما بوراً ، استصلاح منها (١٢) دونما ، وما زال يعمل على استصلاح ما تبقى منها .

الجواب : اثنى عشر .

١- حول الرقم الوارد بين قوسين إلى كلمات .

٢- استخرج من النص مثلاً لكل مما يأتي :

أ- معدود مذكر .

ب- خبر لمبتدأ .

ج- اسم من الأسماء الخمسة .

٣- أعرّب ما تحته خط إعراباً تاماً :

الجواب : ستة عشر : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به .

الوحدة الثامنة : المفعول المطلق

اقرأ ما يأتي :

١- قال تعالى : { وكلم الله موسى تكليمًا }

٢- قال تعالى : (إننا فتحنا لك فتحاً مبيناً)

٣- انطلق العداء انطلاق السهم .

٤- يعامل الأردن كل الناس معاملةً عادلةً متساويةً .

٥- قرأ مجلس النواب مشروع القانون قراءتين قبل إقراره .

٦- صرّح المسؤول تصريحاتٍ واضحةً بشأن قانون الانتخاب الجديد .

تأمل الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة السابقة (تكليماً ، فتحاً ، انطلاق ، معاملة ، قراءتين ، تصريحاتٍ) تجدها مصادر منصوبة . والمصدر - كما مرّ بك في الصف السابق - ما دلَّ على حدث غير مقترب بزمن .

انظر الأفعال (كلام ، فتح ، انطلاق ، يعامل ، قرأ ، صرّح) وقارنها بالمصادر السابقة تجد أنها تشتراك في اللفظ أو في حروف الفعل المذكور قبل تلك المصادر ، فال فعل كلام مصدره (تكليماً) ، وال فعل (فتح) مصدره (فتحاً) وال فعل (انطلاق) مصدره (انطلاق) وال فعل (يعامل) مصدره (معاملة) وال فعل (قراءة) وال فعل (صرّح) مصدره (تصريح) . ويسمى كل مصدر جاء من جنس فعله الذي سبقه مفعولاً مطلقاً .

وإذا بحثت عن الحكم الإعرابي للمفعول المطلق وجدته منصوباً دائمًا ، وعلامة نصبه الفتح كما في الأمثلة الأربع الأولى ، أو الياء إذا جاء على صيغة المثنى ، كما في المثال الخامس . أو الكسر إذا جاء على صيغة جمع المؤنث السالم ، كما في المثال الأخير .

يقع المفعول المطلق في لغتنا لأغراض أو غایيات متعددة ، لتعرفها أعد النظر في المصدر (تكليماً) في المثال الأول تجده مؤكداً وقوع الفعل (كلام) والتركيز على حصول التكليم من الله تعالى لموسى عليه السلام ، وتثبتت هذا المعنى في ذهن المتلقى أما المصدران (فتحاً ، انطلاق ، معاملة) في المثال الثاني والثالث والرابع فأكدا وقوع الفعل وفي الوقت نفسه أفادا بيان نوع الانطلاق والمعاملة ؛ بإضافة المصدر (انطلاق) إلى المضاف إليه (السهم) ، وبوصف المعاملة بالعادلة ، أما المفعول المطلق (قراءتين) في المثال الخامس فأكدا حدوث أو وقوع الفعل (قرأ) مع بيان عدد مرات وقوع ذلك الفعل ، وكذلك في المثال الأخير إذ أكد المفعول المطلق (تصريحات) حصول أو وقوع الفعل (صرّح) بالإضافة إلى بيانه عدد مرات وقوعه أو حدوثه .

نستنتج أنَّ :

- * المفعول المطلق : مصدر منصوب يؤتى به من لفظ فعله الذي قبله .
- * الغاية من المفعول المطلق : تأكيد وقوع الفعل ، أو تأكيد وقوعه مع بيان نوعه ، أو تأكيد وقوعه مع بيان عدد مرات وقوعه .

تدريب (١)

أكمل الفراغ في ما يأتي بمحض مفعول مطلق مناسب :

١- احترمت عمتى احتراماً .

الجواب : احتراماً .
٢- ألقى الطفل القصيدة الشاعر .

الجواب : إلقاء .
٣- دارت المركبة الفضائية حول الأرض ثلثاً .

الجواب : دوراتِ .
٤- حاورت سعاد أباها المستشير ؛ لاتخاذ قرارٍ بشأن سفرها .

الجواب : حوار .
٥- يفيض النهر فيضاً .

تدريب (٢)

اضبط آخر ما تحته خط ضبطاً تاماً :

١- أعمل الناس معاملة حسنة مما اختلفت أفكارهم ومعتقداتهم وجنسياتهم .

الجواب : مُعاملة حسنة .

٢- عاهدت نفسي معاهدة صدق أن أتقبل الرأي الآخر ، وأناقشه بموضوعية .

الجواب : معاهدة صدق .

٣- ظل السائح ينظر إلى القلعة نظارات متأملة .

الجواب : نظرات متأملة .

٤- سدَّت اللاعبُ الكرة على المرمى تسديدات قوية .

الجواب : تسديداتِ قوية .

٥- اعتذر إلى صديقي اعتذار النادم .

الجواب : اعتذار .

٦- أثبتت المرأة إثباتاً لا شك فيه أنها تدير أي مؤسسة إدارة فاعلة ومتخصصة .

الجواب : إدارة .

تدريب (٣)

الغایة

عين المفعول المطلق وبين فائدته (الغاية منه) في ما يأتي :

١- قال تعالى : (قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فَنَتِينَ التَّقْتَلَاتِ فَلَمَّا نَفَاثَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَآخَرِي كَافِرَةٍ يَرَوْنَهُمْ مَثْلِيهِمْ رَأَيَ الْعَيْنِ وَاللَّهُ يُؤْيدُ بِنَصْرِهِ مَنْ يَشَاءُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لِعْنَةً لَا يُلْمِي الْأَبْصَارَ) (١٣)

الجواب : رأى الغاية منه : تأكيد الواقع مع بيان النوع .

٢- تفوقت ساندي في دراستها الجامعية تفوقاً باهراً .

الجواب : تفوقاً . الغاية منه : تأكيد الواقع مع بيان النوع .

٣- أحاور الآخرين حواراً هادئاً .

الجواب : حواراً الغاية منه : تأكيد الواقع مع بيان النوع .

٤- رحل المستعمر رحيل الذليل .

الجواب : رحيل الغاية منه : تأكيد الواقع مع بيان النوع .

٥- زارت خديجة جارتها المريضة زيارتين .

الجواب : زيارتين الغاية منه : بيان العدد .

٦- هزت القصيدة مشاعر المستمعين هزاً .

الجواب : هزاً الغاية منه : تأكيد وقوع الفعل .

٧- صفق الجمهور تصفيقاً حاراً ، اعجاباً بهدف المباراة .

الجواب : تصفيقاً الغاية منه : تأكيد الفعل مع بيان النوع .

٨- قال فؤاد الخطيب في وصف جيوش الثورة العربية الكبرى :

ومشت تدك البغي مشية واثقة بالله و التاريخ والأمجاد .

الجواب : مشية الغاية : تأكيد الفعل مع بيان النوع .

٩- قال المغتب : أشتاب إلى وطني اشتياق النحلة إلى لثم الزهر .

الجواب : اشتياق الغاية منه : تأكيد الفعل مع بيان النوع .

١- أحافظ على الممتلكات العامة محافظتي على بيتنا .
الغاية منه : تأكيد الفعل مع بيان النوع .
الجواب : محافظتي

تدريب (٤)

عين المفعول المطلق في ما تحته خط في ما يأتي :

١- أحببت استشارة صديقي في إحدى المسائل .

الجواب : ليس مفعولاً مطلقاً .

٢- استشرت الطبيب بشأن إعادة صرف الدواء استشارتين .

الجواب : مفعول مطلق .

٣- دار المتسابق حول الملعب دورتين .

الجواب : مفعول مطلق .

٤- عقد المركز دورتين لتعليم مهارات الحاسوب ، وتصميم الواقع الإلكتروني .

الجواب : ليس مفعولاً مطلقاً .

٥- زرث دار جدي هذا الأسبوع زيارتین .

الجواب : مفعول مطلق .

٦- إن زيارتین لدار جدي هذا الأسبوع كافيتان .

الجواب : ليس مفعولاً مطلقاً .

تدريب (٥)

اجعل كلّاً مما يأتي مفعولاً مطلقاً في جملة مفيدة :

إكراماً ، اجتهاذاً ، نجاحاتٍ ، وقوفَ الواثق ، سجدين ، حنين المسافر .

الجواب :

١- أكرم أخي الضيف إكراماً .

٢- اجتهدت هند في دراستها اجتهاذاً .

٣- نجح المهندس في مشاريعه نجاحاتٍ متميزة .

٤- وقف الطالب عند إلقاء القصيدة وقفَ الواثق .

٥- سجدت عند تحقيق حلمي سجدين الله تعالى .

٦- حنَّ الطفل إلى أمه حنين المسافر .

تدريب (٦)

بين نوع المنصوبات التي تحتها خط في ما يأتي :

١- احترم القانون احتراماً .

الجواب : مفعول مطلق .

٢- قمت احتراماً للضيف .

الجواب : مفعول لأجله .

٣- يستحق عامل الوطن الاحترام والتقدير .

الجواب : مفعول به .

٤- إن احترام الصغير الكبير واجب .

الجواب : اسم إن منصوب .

٥- ليكن احترامنا للأخرين احتراماً نابعاً من قناعتنا بأهمية قبول الآخر .

الجواب : خبر يكن منصوب .

تدريب (٧)

ا- نموذج في الإعراب :

أ- يحترم الأردن حقوق العمال احتراماً شديداً .

يحترم : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

الأردن : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

حقوق : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف

العمال : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره .

احتراماً : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

ب- قرأت الصحيفة قراءتين .

قرأت : فعل ماض مبني على السكون لاتصال بتاء المتكلّم : والتاء : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل .

الصحيفة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

قراءتين : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنّه مثنى .

٢- أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا إِعْرَابًا تَامًا :

أ- قَالَ تَعَالَى : فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ (٤٤) أَنَّا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبَبًا (٤٥) ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقَقًا (٤٦)

الجواب :

صَبَبًا : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

شَقَقًا : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

ب- استقبلنا اللاعبين الفائزين استقبال الأبطال.

الجواب :

استقبلنا : فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصال بـنا المتكلمين : والـ(نا) : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

اللاعبين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنّه جمع مذكر سالم.

استقبال : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضارف ج- أَخْرَجَ سَعِيدَ الْمَسْرَحِيَّةَ إِخْرَاجًا مَتَّقِنًا.

الجواب :

أخرج : فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره.

سعِيدًا : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

المسرحيَّة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

إخراجًا : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

تدريب (٨)

تبادل الأدوار مع أفراد مجموعتك : يعطي أحدكم جملة على المفعول المطلق ، والأخر يبيّن الغاية منه . وثالث يعرب المفعول المطلق إعرابًا تامًا ، ورابع يكون ملاحظاً إنجاز المهمة .

الجواب :

الأول : هـ فريق درستنا شباك مرمى الفريق الآخر هـرتين .

المفعول المطلق : هـرتين

الثاني : الغرض منه : بيان العدد .

الثالث : الإعراب : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنّه مثنى .

تدريب (٩)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

صف يوماً من أيامك الدراسية ، موظفاً المفعول المطلق ، منوغاً في أغراضه .

الجواب :

لن أنسى ذلك اليوم الذي درست فيه دراسة مكثفة ، وكان يوماً مليئاً بالأحداث حيث نهضت نهضة واحدة وذهبت بسرعة البرق لأغسل وجهي ، وارتدت ملابسي لاستطيع الالتحاق بالامتحان الذي كنت قد أعددت له إعداداً جيداً ، فقد وصلت المدرسة والطلاب يصطفون اصطاف طابور الجيش ، وما إن دخلنا الصف حتى بدأ الطلاب يتذرون ثوران البركان ، كل منا يخشى الإخفاق في الامتحان ، وما هي إلا لحظات إذ دخل علينا المعلم ، وبدأ بتوزيع أوراق الامتحان ، فشعر الجميع بالرّاحة التامة بعدما بدأنا الإجابة ، وكان المعلم يسير بيننا وأشار أن كثيراً من الطلاب قد أجابوا إجابات رائعة .

تدريب (١٠)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

عد إلى كتاب طه حسين الأيام واستخرج منه أمثلة على المفعول المطلق ، ثم بين الغرض الذي أفاده المفعول المطلق .

الجواب :

- ١ - وليس من شك في أنه حفظ القرآن بعد ذلك حفظاً جيداً في فترة قصيرة .
 - ٢ - قال الشيخ : " وما زلت تحفظه حفظاً جيداً ."
- الغرض منه : بيان النوع .

نماذج إعرابية

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

١ - يَرْتَعِشُ الْوَلَدُ ارْتِعَاشًا

يرتّعش: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

الولد: فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ارتّعاشاً: مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

٢ - سَافَرْتُ سَفَرًا طَوِيلًا

سافرت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

سفرًا: مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

طَوِيلًا: بُنْتَ مَنْصُوبٍ، وَعَلَامَةً نَصَبَهُ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

٣- قِرَأَ الرِّسَالَةَ قِرَاءَةً الْخَطِيبِ.

قِرَأَ: فَعْلٌ ماضٌ مبنيٌ على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (هُوَ).

الرِّسَالَةَ: مفعولٌ به ممنصوبٌ وعلامةٌ نصَبَهُ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

قِرَاءَةً: مفعولٌ مطلقٌ ممنصوبٌ، وعلامةٌ نصَبَهُ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ، وَهُوَ مضارِفٌ.

الْخَطِيبِ: مضارِفٌ إِلَيْهِ مُجْرُورٌ، وعلامةٌ جرٌّ الكسرةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

٤- قَرَأَتُ الْكِتَابَ قِرَاءَتَيْنِ

قَرَأَتُ: فَعْلٌ ماضٌ مبنيٌ على السكون لاتصاله بالباء المتحركة، والتاء ضمير متصلٌ مبنيٌ على الضم في محل رفع فاعلٍ.

الْكِتَابَ: مفعولٌ به ممنصوبٌ وعلامةٌ نصَبَهُ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

قِرَاءَتَيْنِ: مفعولٌ مطلقٌ ممنصوبٌ، وعلامةٌ نصَبَهُ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُثْنَى.

مراجعة عامة لدروس الفصل الثاني

الكلمات المهمة

تدريب (١)

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه :
كل من في الوجود يسعى إلى تحقيق السعادة في الحياة ، والناس في ذلك سواء ، كبيرهم وصغيرهم . فلو سالت طفلاً أو كهلاً عما يبحث في حياته لقال لك : أبحث عن السعادة .

١- استخرج من النص :

أ- خبراً جملة فعلية

الجواب : يسعى .

ب- مفعولاً به

الجواب : طفلاً .

ج- فعلًا مضارعًا مرفوعًا

الجواب : يبحث / أبحث .

٢- أعرّب ما تحته خط .

الجواب : الناس : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

سواء : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

الكلمات المهمة

تدريب (٢)

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عما يليه :
المربون الأولون قدموا لنا تقديمًا حسناً الصورة التي ينبغي فيها أن نؤدي لأطفالنا ولو جزءاً من حقوقهم ، وقد جعل العصر الحديث تربية الأطفال علمًا قائماً بذاته ، وفصل العلماء المختصون بالطفولة وسائل الإعداد التربوي السليم وفق مناهج علمية مدرستها ومدعومه بالبحث والتطبيق الشامل ، إذ عَدَت رعاية حقوق الطفل واجباً وطنياً وضرورة إنسانية سامية .

- ١- استخرج من النص :
- مفعولاً مطلقاً
 - الجواب : تقديمًا .
 - فعلًا ينصب مفعولين
 - الجواب : جعل .
 - خبرًا لمبتدأ

الجواب : الجملة الفعلية (قدموا)

- ٢- أعرب ما تحته خط :

الجواب : المربون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .

تدريب (٣)

عين كل اسم من الأسماء الخمسة في ما يأتي ، ثم بين علامة إعرابه :

- ١- عن أمّنا عائشة رضي الله عنها أنّ رجلاً أتى رسول الله صلّى الله عليه وسلم بخاصم أبا في دينِ له عليه ، فقال نبي الله صلّى الله عليه وسلم : " أنت ومالك لأبيك " .
- الجواب** : أبا : منصوب وعلامة نصبه ألف .
لأبيك : مجرور وعلامة جره الياء

٢- يا ذا المروءة خذ بيدِ الضعفاء .

الجواب : ذا : منصوب وعلامة نصبه ألف .

٣- أحضر أخوك إلى المدرسة ؟

الجواب : أخوك : مرفوع وعلامة رفعه الواو .

٤- قال حمو راشد للطفل : لا تضع القلم في فيك .

الجواب : حمو : مرفوع وعلامة رفعه الواو

فيك : مجرور وعلامة جره الياء .

٥- أبوك أب مخلص .

الجواب : أبوك : مرفوع وعلامة رفعه الواو .

تدريب (٤)

اقرأ ما يأتي ، ثم أجب عما يليه :

اشترك في المسابقة الأدبية التي أجرتها مديرية التربية والتعليم في اللواء (١٩) طالباً ، و (١١) طالبة في نظم الشعر وإلقائه . وقد قامت المديرية بتكرييمهم تكرييماً يليق بهم .

١- حول الأرقام الواردة بين أقواس في النص إلى كلمات ، ثم أعرّبها .

الجواب :

- تسعة عشر : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل رفع فاعل .
- إحدى عشرة : عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل رفع اسم معطوف .
- ٢- استخرج من النص مفعولاً مطلقاً
- الجواب :** تكرييماً .

تدريب (٥)

ما الصورة التي جاء عليها خبر المبتدأ في ما يأتي :

١- قال تعالى : (وفوق كل ذي علم عليم)

الجواب : فوق كل / شبه جملة ظرفية .

٢- خليج العقبة ثغر الأردن الباسم .

الجواب : ثغر / مفرد (اسم ظاهر) .

٣- صوت الحق يعلو فوق كل صوت .

الجواب : يعلو / جملة فعلية .

٤- جيشنا الباسل جاهزيته عالية .

الجواب : جاهزيته عالية / جملة اسمية .

٥- العلم فوق هاماتنا ، فداء الغالي والتفيس .

الجواب : فوق هاماتنا / شبه جملة ظرفية .

تدريب (٦)

تبادل الأدوار مع زملانك ، فينشئ أحدكم جملة اسمية ، ثم يحوالها الآخر إلى جملة فعلية

الجواب :

الجملة الاسمية : الشعب الأردني ينتهي لوطنه .

الجملة الفعلية : ينتمي الشعب الأردني لوطنه .

الجملة الاسمية : الطفل يتثبت بثوب أمه .

الجملة الفعلية : يتثبت الطفل بثوب أمه .

تدريب (٧)

اكتب الأسماء الخمسة على قصاصات ورقية ، ثم اختر منها واحدة أنت وزملاؤك - بالتناوب- ثم ضع الاسم الذي اخترته في جملة مفيدة من إنشائك .

الجواب :

حمو

أخو

أبو



تدريب (٨)

بين نوع المتصوبات التي تحتها خط في ما يأتي :

١- عَبَرَتْ سُحْرٌ عن رأيها تعِيرًا مُقْعِنًا .

الجواب : مفعول مطلق .

٢- سمع سائد تعِيرًا أخته عن رأيها فأعجب به .

الجواب : مفعول به .

٣- إن تعِيرًا ندى عن رأيها مُدَعَّمٌ بأدلة من الواقع .

الجواب : اسم إن منصوب .

تدريب (٩)

استبدل بالمعدود الذي تحقق خط في ما يأتي معدوداً مونثاً ، ثم غير ما يلزم :

١- زار قلعة أم قيس هذا اليوم سبعة عشر سانحا.

الجواب : سبع عشرة سانحة .

٢- التحق بدورة الخط العربي ثمانية عشر رجل.

الجواب : ثمانى عشرة امرأة .

٣- أشرف على تنظيم الحفل اثنا عشر متقطعا.

الجواب : اثننا عشرة متقطعة .

تدريب (١٠)

صمم على الحاسوب مسابقة إلكترونية تجريها بين مجموعات صفك بasherاف المعلم ، جاعلاً فقرات المسابقة من الدروس التي تعلمتها :

الجواب : يترك لأعمال الطلاب .

تدريب (١١)

عبر بأسلوبك عن نبذة ظاهرة العنف في المدارس أو الجامعات أو في المجتمع ، موظفاً القواعد التي تعلمتها .

الجواب :

العنف سلوك أو فعل يصدر عن طرف قد يكون فرداً أو جماعة يحدث أضراراً جسدية أو معنوية ونفسية ويكون باللسان أو بالجسد أو بواسطة أداة . والعنف دليل عدم اتزان ، سواء نتج عن الإثارة أو الاستفزاز أو التسرع أو ضعف قوة الحجة . وهو رد فعل غير سوي له عواقب جسدية ونفسية شديدة على المعنف .

وسواء نظرنا إليه كنمط من أنماط السلوك أو كظاهرة اجتماعية فهو فعل وآفة تستحق التحليل والعلاج .

تم بحمد الله