**إجابات**

**قواعد اللغة العربية للصف التاسع / الجزء الثاني**

|  |  |
| --- | --- |
| **الوحدة** | **الإجابات** |
| **السادسة**  **النَّعت** | **نشاط (1)**  **\_ لم يكنْ لِقَبْضةِ اْلفَأْسِ الْحادّةِ أنْ تنالَ شيئًا من جِذْعِ الشّجرةِ السّامِقةِ لَوْلا أنَّ غُصْنًا صُلْبًا منْها تَبرّعَ أنْ يَكونَ مِقْبَضًا خشبيًّا للفأسِ.**  **في ما تقدَّمَ أربعةُ نعوتٍ, عيِّنْها، على وفْقِ المثالِ:**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **التركيب** | **المنعوت** | **النعت** | **الفائدة** | | **الفأس الحادّة** | **الفأس** | **الحادّة** | **التوضيح** | | **الشجرة السامقة** | **الشجرة** | **السامقة** | **التوضيح** | | **غصنًا صلبًا** | **غصنًا** | **صلبًا** | **التخصيص** | | **مقبضًا خشبيًّا** | **مقبضًا** | **خشبيًّا** | **التخصيص** |   **نشاط ( 2 )**  **امْلأ الفراغَ في كلِّ جُمْلةٍ ممَّا يأتي بالْكلمةِ الْمناسبةِ ممَّا يقابلُها:**   * **مَنحتِ اللَّجنةُ (الأولمْبيَّةُ) لاعبًا .... ميداليَّةً ذهبيَّةً. (الأردنيَّ, أردنيٌّ,أردنيًّا)** * **اشتريت البضاعةَ من تاجرٍ ....... (أمينًا, أمينٍ, الأمينِ).** * **تولّى أمانةَ الصُّندوقِ مُدقِّقٌ ....(ذو خبرةٍ, ذي خبرةٍ, ذا خبرةٍ).** * **الزَّميلُ ........ عونٌ لصاحِبِه. (الثِّقةَ, الثِّقةُ, ثقةٌ)** * **كان وما زالَ نهرًا ....... منَ العطاءِ. (متجدِّدٍ, متجدِّدًا, المتجدِّدَ)** * **قرأتُ كتابيْنِ ...... . (اثْنانِ, الاثْنينِ, اثنينِ)**   **نشاط ( 3)**  **نظِّمْ جدولًا تُبيِّنُ فيه النَّعْتَ والمنعوتَ وما أفاده النّعتُ في كلٍّ مِمّا يأتي:**   * **1- في السَّماءِ سَحابٌ مُثْقلٌ بالأَمْطارِ.** * **2- قالَ تعالى: " إليهِ يصْعَدُ الكلِمُ الطَّيِّبُ والْعملُ الصّالحُ يرفعه ". (فاطر:10 )** * **قالَ تعالى: " فمَنْ يكفرْ بالطَّاغوتِ ويؤمنُ باللهِ فقدْ استمسَك بالعُروةِ الوثقى لا انفصامَ لها " . (البقرة : 265)** * **قالَ تعالى: " فيهما عينان نضّاختان ". (الرّحمن : 66)** * **يحبُّ اللهُ النِّساءَ اْلمؤمناتِ الْمُطيعاتِ أزواجَهنَّ بالمعروفِ.** * **خطا الأردنُّ خطواتٍ واسعةً في مجالِ (التّكنولوجيا ).** * **قال محمود درويش:**   **وطني جبينُكِ، فاسْمعيني**  **لا تتْركيني**  **خلفَ السِّياجِ،**  **كعُشبةٍ برّيَّةٍ**  **كيمامةٍ مهجورةٍ.**  **الإجابة**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **الرقم** | **المنعوت** | **النعت** | **الفائدة** | | **1** | **سحابٌ** | **مثقلٌ** | **التخصيص** | | **2** | * **الكلم** * **العمل** | * **الطيب** * **الصالح** | * **التوضيح** * **التوضيح** | | **3** | **العروة** | **الوثقى** | **التوضيح** | | **4** | **عينان** | **نضاختان** | **التخصيص** | | **5** | **النساء** | **المؤمنات**  **المطيعات** | **التوضيح**  **التوضيح** | | **6** | **خطوات** | **واسعة** | **التخصيص** | | **7** | * **عشبة** * **يمامة** | **بريّة**  **مهجورة** | **التخصيص**  **التخصيص** |   **نشاط ( 4 )**  **اقْرأ النَّصَّ الآتي قراءةَ فَهْمٍ ثمَّ أَجِبْ عَمَّا يليه:**  **‍ كتبت ميُّ زيادة عن المرأةِ، فقالت:**  **... سلْ عنها الدُّهورَ المُتدَحْرِجةَ في هاديةِ الزَّمانِ الغابِرِ, لو كان للدِّهورِ لسانٌ ناطقٌ لأنبأتْك بما يُدمي الفؤادَ. لقد حَسِبها الجهلُ متاعًا ممتَلكًا ... ثمَّ ارتفعتْ مع مرورِ الأجيالِ المُتعاقبةِ إلى درجةِ طفلةٍ قاصرةٍ لا تدركُ كُنْهَ الحياةِ ... ثمّ أصبحتْ تمثالًا تراكمتْ عليه أثوابٌ حريريَّةٌ ملامسُها, مُزرْكشةٌ ألوانُها, وجواهرُ غاليةٌ أثمانُها, مختلفةٌ أنواعُها, ولا يدرى ما كانت تستره الأثوابُ والجواهرُ من قروحٍ عميقةٍ في القلبِ, وآلامٍ**  **غائرةٍ في النَّفسِ .. تاريخُ المرأةِ استشهادٌ طويلٌ, ومعاناةٌ أليمةٌ, وقد كان الأمرُ فظيعًا من رجالٍ مشهورين كانوا نوابغَ زمانِهم ... فهؤلاء شعراءُ اللّاتين العظماءُ يسمّونها الشيطانَ الجميلَ, أما الفلاسفةُ القدامى فأَكْتَفي بذكرِ كبيرِهم أفلاطونَ ذي الشُّهرةِ العالميّةِ, ماذا أقولُ؟ إنَّ أفلاطونَ هذا, قَضى حياتَه آسِفًا لأنّه ابنُ امرأةٍ, وكانَ يُصرِّحُ بازْدِرائِهِ أمَّه ذاتَ القلبِ والعقلِ الكبيرينِ.**   1. **كيفَ نظرَ الفلاسفةُ القدامى إلى المرأةِ بحَسَبِ ما وردَ في النَّصِّ؟**   **كانوا يُصرِّحون بازْدِرائِهِم للمرأة.**   1. **هل توافقُ الكاتبةَ في وصفِها تطوُّرَ مراحلِ النَّظرةِ إلى المرأةِ؟ لماذا؟**   **يُترك للطالب والمعلم .**  **3- استخرجْ منَ النَّصِّ:**  **أ- نعتًا مثنًّى. الكبيرينِ.**  **ب- نعتًا جَمعَ مذكَّرٍ سالمًا. مشهورينَ**  **ج. نعتًا جمعَ تكسيرٍ. العظماء**   1. **اضبطِ الكلماتِ الَّتي تحْتَها خطٌّ.** 2. **ماذا أفادت النُّعوتُ الآتيةُ بِحَسبِ ورودِها في النَّصِّ: المُتدحرِجةَ, الغابرِ, غائرةٍ.**   **المُتدحرِجةَ, الغابرِ: التَّوضيح ، التَّوضيح ، غائرةٍ : التّخصيص.**  **نشاط (5)**  **العظيمةُ: نعتٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعهِ الضّمّة الظاهرة على آخره.**  **العظيمَ: نعتٌ منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.**  **المرأةَ: اسم أنّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.**  **الجميلةَ: نعتٌ منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحة.**  **بالرّجلِ: الباء حرف جر، الرّجل: اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظّاهرة على آخره.**  **العظيمِ: نعتٌ مجرور، وعلامةُ جرّه الكسرة الظّاهرة على آخره.**  **تحوّلاتٍ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه تنوين الكسر الظاهر على آخره؛ لأنّه جمع مؤنّث سالم.**  **عميقةً: نعت منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره.**  **السّياسيّةِ: نعتٌ مجرور، وعلامةُ جرّه الكسرة الظّاهرة على آخره .**  **نشاط (6) يترك للطالب والمعلم .** |
| **الوحدة** | **الإجابات** |
| **السابعة**  **البدل** | **نشاط ( 1 )**  **عيِّن البدلَ المُطابقَ, والمُبدَلَ منه في ما يأتي:**  **1- قالَ تعالى: "فَمَالِ هَٰٓؤُلَآءِ ٱلۡقَوۡمِ لَا يَكَادُونَ يَفۡقَهُونَ حَدِيثٗا٧٨ (النّساء:78)**  **2- كان الخليفةُ عمرُ بنُ عبدِ الْعزيزِ- رضيَ اللهُ عنْهُ – أعدلَ بني مروانَ.**  **3 - قالَ صلَّى اللهُ عليه وسلَّم:"إنَّ اللهَ يكرَهُ لكم ثلاثًا: قيلَ وقال, وإضاعةَ المالِ, وكثرةَ السُّؤالِ". ( رواه الشَّيْخان )**  **4- الكلمةُ ثلاثةُ أقسامٍ: حرفٌ، واسمٌ، وفعلٌ.**  **5- قالَ تعالى: ".. وتلك الأيامُ نُداولِها بينَ النّاسِ .." (آل عمران: 140)**  **الإجابة :**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **البدل المطابق** |  | **المبدل منه** |   **1- ٱلۡقَوۡمِ هَٰٓؤُلَآءِ**  **2- عمر الخليفةُ**  **بنُ عمر**  **3- قيلَ ثلاثًا**  **4- حرفٌ ثلاثةُ**  **5- الأيامُ تلك**  **نشاط (2 )**  **اضبطِ البدلَ الّذي تحته خطٌّ في الجملِ الآتيةِ ضبطًا سليمًا:**   * **يُسمّى الخليفةُ عثمانُ بنُ عفَّانَ ذا النُّوريْن.** * **بايعَ المسلمون الخليفةَ عمرَ بنَ الخطَّابِ – رضي الله عنه - أميرًا للمؤمنين بعدَ أبي بكر الصِّدِّيق رضي الله عنه .** * **كان للقائدِ خالدِ بنِ الوليدِ رأيٌ سديدٌ وشجاعةٌ نادرةٌ.** * **من أقوالِ جلالةِ الملكِ عبدِ الله الثَّاني ابنِ الحسينِ: " إنَّ كلَّ مُواطنٍ خفيرٍ".**   **نشاط(3)**  **امْلأ الفراغَ في كلِّ جملةٍ واضِعًا البدلَ المناسبَ ممَّا يقابلُها:**   1. **قرأتُ الكتابَ ...... .(نصفَها, نصفُه, نصفَه ).** 2. **المدرسةُ ......... مُتعةٌ للنَّاظرين. (حديقتُه, حديقتُها, حديقتَها)** 3. **دعوتُ طلَّابَ صفِّي.........إلى حفلةٍ. (أكثرَهم, أكثرَه, أكثرِهم)** 4. **تملأُ فلسطينُ ...... نفوسَنا فخرًا لصمودِها.(مقدَّساتُها, مقدَّساتِها, مقدّساتُه)** 5. **أُعْجِبْتُ بالمزرعةِ ........... (زيتونَها, زيتونِها, زيتونُها).**   **عيِّن البدلَ ونوعَه في ما يأتي: (يمكنك تصميمُ جدولٍ باستخدامِ برنامجِ مُعالِجِ النُّصوص).**   * **"ولقد آتينا موسى الكتابَ وجعلنا معه أخاه هارون وزيرًا" ( الفرقان: 35)** * **" اهدنا الصِّراطَ المستقيم، صراطَ الّذين أنعمت عليهم" (الفاتحة: 6، 7 )** * **أصبَحْنا على فطرةِ الإسلامِ، وكلمةِ الإخلاصِ، وعلى دين نبيّنا محمَّدٍ صلّى اللهُ عليه وسلّم وعلى ملّةِ أبينا إبراهيمَ حنيفًا وما كانَ مِنَ المُشركينَ.** * **"يسألونك عن الشَّهرِ الحرامِ قِتالٍ فيه " (البقرة :217)** * **أعجبني الصَّفُّ تنظيمُه.** * **انتفضَتْ فِلسطينُ أبناؤها دفاعًا عن الأقصى.** * **إنَّ أجواءَنا صفاءَها تجلبُ السَّائحينَ إليها.** * **كرّمَ وزيرُ التّربية والتَّعليم خرّيجي الثَّانويَّةِ العامَّةِ أوائلَهم.**   **الإجابة :**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **البدل** |  | **نوعـه** |   **هارون مطابق**  **صراطَ مطابق**  **محمَّدٍ، إبراهيمَ مطابق، مطابق**  **قِتالٍ اشتمال**  **تنظيمُه اشتمال**  **أبناؤها بعض من كل**  **صفاءَها اشتمال**  **أوائلَهم بعض من كل**  **نشاط (5)**  **اضبط آخرَ كلٍّ من: البدلِ والمبدلِ منه، في ما يأتي:**   * **قرأتُ الكتابَ مقدّمتَه.** * **حرّرَ القائدُ صلاحُ الدّينِ القدسَ.** * **نظرتُ إلى الجبلِ قمَّتِه.** * **أعجبَني المحاضرُ أسلوبُه.** * **إنّ هذا الكتابَ مفيدٌ.** * **واضِعُ عِلْمِ العروضِ هو الخليلُ بنُ أحمدَ.**   **نشاط ( 6)**  **اجعل الكُنيةَ الآتيةَ ( أبو بكر) \_ رضيَ اللهُ عنه \_ بدلاً في ثلاثِ جملٍ مفيدةٍ بحيث يكون مرفوعًا في الأولى، ومنصوبًا في الثَّانيةِ، ومجرورًا في الأخيرة.**   * **هاجر الخليفة أبو بكر مع الرسول.** * **إنّ الخليفةَ أبا بكر هاجر مع الرسول.** * **لله درّ الخليفةِ أبي بكرٍ ما أعدَلَهُ!**   **نشاط ( 7)**  **مَثّلْ بجملةٍ مفيدةٍ لكلٍّ ممَّا يأتي:**   * **بدل اشتمال : أعجبني المذيعُ صوتُهُ .** * **بدل مطابق ( كل من كل ) : ألقى الشاعر حيدر محمود قصيدة رائعة.** * **بدل بعض من كل : فهرسنا مقتنياتِ المكتبةِ دواوينَها الشعريةَ.**   **نشاط (8 )**  **اقرأ النَّصَّ الآتيَ قراءةً متفهّمةً ثمَّ أَجبْ عمّا يليه:**  **" وقعَ الجيشُ في غمّاءَ عندما كان الثَّلجُ يتساقطُ من السَّماءِ، فلا يُعرَفُ له قائدٌ، ولا عَلَمٌ، وكان كلُّ جنديٍّ يحسُّ بالدَّبيبِ، دبيبِ الموتِ في نفسِهِ، والجميعُ يتساءلون: هل يُتيحُ لهم القدرُ أنْ يخرجوا من هذه الأرض المشؤومة، لقد كانوا أمامَ عدوّين: القيصرِ وريحِ الشّمال. والشّمالُ كانت عليهم أشدّ، كانوا يلقون مدافعَهم ويشعلون النَّارَ في خشبِها ليَسْتَدفِئوا. كانت النِّداءاتُ لا تنفكُّ طولَ الّليلِ تشقُّ الآذانَ من هنا ومن هناك، إنّها كتائِبُ المُقاومةِ كالزّوابِعِ؛ تمزّقُ الجيشَ شَراذِمَه الباقيةَ. وهكذا أُبيدَ في غياهبِ الظَّلامِ جيش بأسرِه."**  **( من وصفِ هيجو لهزيمةِ جيش نابليون في روسيا، ترجمة أحمد حسن الزيّات )**  **1ــ صف أحوالَ جيشِ نابليونَ كما جاءَ في النَّصِّ؟**  **2ــ استخرجْ من النَّصِّ ما يأتي وأعرِبْه:**  **أ- بدلًا مطابقًا على التّفصيلِ.**  **ب - بدل بعض من كل.**  **جـ- بدلًا مطابِقًا.**  **3ــ اضبطْ أواخرَ الكلماتِ الّتي تحتها خطٌّ في النَّصِّ.**  **الإجابة :**  **1- كان الجيش مضطربًا ،لا يعرف له قائد وكل فرد منه يحس بالموت.**  **2- أ- القيصرِ وريحِ الشّمال. ب- شَراذِمَه. ج- الأرض.**  **3- الأرضِ المشؤومةِ، أشدُّ، جيشٌ.**  **نشاط(9)**  **(ب) ب ــ أعربْ ما تحته خطٌّ في ما يأتي:**   1. **" إذْ قالَ لهم أخوهم هود ألا تتّقون " (الشعراء : 124)** 2. **أعْدَدْتُ البحثَ مقدِّمَتَهُ.** 3. **أنعشَتْني الوردَةُ أريجُها.**   **الإجابة:**  **1- أخوهم: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنّه من الأسماء الخمسة. وهو مضاف (هم) ضمير متّصل مبنيّ في محل جر بالإضافة.**  **هود: بدل مطابق مرفوع، وعلامة رفعه تنوين الضّمّ الظاهر على آخره.**  **2- البحث: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره.**  **مقدّمته: بدل بعض من كلّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة. وهو مضاف و(الهاء) ضمير متّصل مبنيّ في محل جر بالإضافة.**  **3- الوردة: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضّمّة الظّاهرة على آخره .**  **أريجُها: بدل اشتمال مرفوع، وعلامة رفعه الضّمّة. وهو مضاف و(الهاء) ضمير متّصل مبنيّ في محل جر بالإضافة.**  **نشاط (10)**  **يُترك للطالب والمعلم .** |

|  |  |
| --- | --- |
| **الوحدة** | **الإجابات** |
| **الثامنة**  **التوكيد** | **نشاط (1)**  **ضعْ خطًّا تحت التّوكيدِ اللَّفظيِّ في الأمثلةِ الآتيةِ, ثمَّ اذكرْ نوعَ المؤكَّد:**  **1ـــ قالَ تعالى: " والسَّابقون السَّابقون, أولئكَ المقرَّبون". (الواقعة10-11)**  **نوع المؤكَّد: اسمٌ ظاهرٌ.**  **2ـــــ قالَ الطَّالبُ لمعلِّمِه بعد درسٍ عن فضلِ طاعةِ الوالديْنِ: لِنُطِعْ والديْنا لِنُطِعْ والديْنا.**  **نوع المؤكَّد: جملة فعليّة.**  **3ـــ قال مسكينُ الدَّارميّ:**  **أخاكَ أخاكَ إنَّ منْ لا أخًا له كساعٍ إلى الهيْجا بغيرِ سلاحِ**  **نوع المؤكَّد: اسمٌ ظاهرٌ.**  **4ـــ لن نتنازلَ عن شبرٍ واحدٍ منْ أرضِنا, لن نتنازلَ عنْ شِبرٍ واحدٍ منْ أرضِنا.**  **نوع المؤكَّد: جملة فعليّة.**  **5ــ سأطلبُ إلى والدي أنْ يحلَّ المسألةَ لي**  **- لا لا تطلبْ إليه, قمْ بحلِّ المسألةِ وحدَك.**  **نوع المؤكَّد: حرف.**  **نشاط ( 2 )**  **عيّنْ ألفاظَ التَّوكيدِ المعنويّ في ما يأتي:**  **1ــ قالَ تعالى: "سبحانَ الَّذي خلقَ الأزواجَ كلّها ممّا تنْبتُ الأرضُ ومنْ أنْفسهم وممَّا لا يعلمون " ( يس :36)**  **2ـ قالَ تعالى: " هو الَّذي أرسلَ رسولَه بالْهدى ودينِ الحقِّ ليُظهرَه على الدِّينِ كلِّه ولو كره المشركون " ( التوبة: 33)**  **3ــ قالَ تعالى: " فسجَدَ الملائكةُ كلّهم أجمعون " (الحجر: 30)**  **4ــ قال تعالى: " ولو شاءَ ربُّك لآمَنَ مَنْ في الأرضِ كلّهم جميعًا " (يونس: 99)**  **5ــ قالَ أبو الطَّيِّبِ المُتنبّي:**  **لولا المشقَّةُ سادَ النَّاسُ كلّهم الجودُ يُفقرُ والإقدامُ قتَّالُ**  **6ـــ قالَ بشارةُ الخوريّ:**  **نحنُ يا أختُ على العهدِ الَّذي قدْ رضِعْناه مِنَ المَهْدِ كِلانا**  **الإجابة:**  **1- كلّها.**  **2- كلِّه.**  **3- كلّهم، أجمعون.**  **4- كلّهم.**  **5- كلّهم.**   1. **كلانا**   **نشاط ( 3 )**  **ميِّزِ التَّوكيدَ اللَّفظيَّ مِنَ المَعنويِّ في ما يأتي:**  **1ـ قالَ الشَّاعرُ:**  **لِتكُنْ حياتُكَ كلُّها أملًا جميلًا طيِّبًا**  **2ـــ يا باغيَ الخيْرِ، أقبِلْ أقبِلْ.**  **3ــ أمُّنا مُدبِّرةٌ مُدبِّرةٌ، وأبونا حازمٌ حازمٌ.**  **4ــ الفرجُ قريبٌ، الفرجُ قريبٌ.**  **5ــ إنَّ الأبَ والأمَّ كليْهِما مسؤولانِ عن تربيةِ الأولادِ تربيةً سليمةً.**  **6ــــ رجعَ الطُّلّابُ إلى المكتبةِ لحلِّ المَسألةِ نفسِها.**  **7ـــ أنتَ أنتَ الَّذي أحرزَ هدفَ الفوزِ.**  **الإجابة:**   1. **كلّها/ توكيد مَعنويّ.** 2. **أقبل/ توكيد لفظيّ.** 3. **مُدبِّرةٌ، حازمٌ/ توكيد لفظيّ.** 4. **الفرجُ قريبٌ/ توكيد لفظيّ.** 5. **كليْهِما/ توكيد مَعنويّ.** 6. **نفسِها/ توكيد مَعنويّ.** 7. **أنتَ/ توكيد لفظيّ.**   **نشاط ( 4 )**  **استُعمِلَتْ كلمةُ (نفس) في ما يأتي في مواقِعَ إعرابيَّةٍ مختلفةٍ. أعرِبْها في كلِّ موقعٍ، ثمَّ عيِّنِ المواقِعَ الَّتي جاءت فيها للتَّوكيدِ.**  **1- هذَّبَ الطَّالبُ نفسَه.**  **2- أشرفَ المُعلِّمُ نفسُه على إجراءِ التَّجربةِ.**  **3- قالَ تعالى: " ومَنْ يَكْسِبُ إثمًا فإنّما يكسِبُه على نفسِه وكان الله عليمًا حكيمًا" (النساء، 111)**  **4- قال تعالى: " كلُّ نفسٍ ذائقةُ الموْت " ( آل عمران: 185)**  **الإجابة:**   * **جاءت كلمة (نفس) في الجملة الثانية للتوكيد.** * **الإعراب:**   **1- نفسه: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف. و(الهاء) ضمير متّصل مبنيّ في محل جر بالإضافة.**  **2- نفسه: توكيد معنويّ مرفوع، وعلامة رفعه الضّمّة الظّاهرة وهو مضاف. و(الهاء) ضمير متّصل مبنيّ في محل جر بالإضافة.**  **3- نفسه: اسم مجرور، وعلامة جرّه الكسرة وهو مضاف. و(الهاء) ضمير متّصل مبنيّ في محل جرّ بالإضافة.**  **4- نفسٍ: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه تنوين الكسر الظاهر على آخره.**  **نشاط ( 5)**  **وردت (كلتا) في ما يأتي باستعماليْن مُختلفيْن، بيِّنْهُما ثمَّ أعربهما.**  **1- قال تعالى: " كِلتا الجنَّتيْن آتتْ أُكلَها ولم تظلمْ منْه شيئًا " (الكهف: 33)**  **2- الأمُّ وابنتُها كلتاهما حريصتان على سلامةِ الأسرةِ.**  **الإجابة:**   1. **استعملت في الجملة الأولى على أنها اسم مقصور، أما في الجملة الثانية فاستعملت لفظة من ألفاظ التوكيد المعنوي.** 2. **إعرابهما:**   **كلتا: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضّمّة المقدّرة على آخره.**  **2- كلتاهما: توكيد معنويّ مرفوع وعلامة رفعه الألف وهو مضاف. و(هما) ضمير متّصل مبنيّ في محل جر بالإضافة.**  **نشاط ( 6 )**  **اقرأ النَّصَّ الآتيَ، وأجِبْ عمَّا يليهِ مِن أسئلةٍ:**  **الكتابُ وعاءٌ مُلِئَ عِلمًا علمًا، وإناءٌ شُحنَ مُزاحًا وجِدًّا، إنْ شئتَ كان أبْينَ منْ سحبان وائل نفسِهِ، وإنْ شئتَ ضحِكتَ منْ نوادرِه كلِّها، وإنْ شئتَ عجبْتَ عجبْتَ من غرائبِ فرائدِه، وإنْ شئتَ ألهَتْكَ طرائفُه، وإن شئت أشجتْكَ مواعظُه جميعُها ....، لا أعلمُ نتاجًا في حداثةِ سنِّه، وقرْبِ ميلادِه، ورُخْصِ ثمنِه، يجمعُ مِن التَّدابيرِ العجيبةِ، والعلومِ الغريبةِ، ما يجمعُ لكَ الكتابُ عينُه.**  **1 – ما الفكرةُ العامَّةُ للنَّصِّ؟**  **أهمية الكتاب/ فوائد الكتاب/ مكانة الكتاب .....**  **2 – ذكرَ الجاحظُ فوائدَ عديدةً للكتابِ، اذكرْ فائدتيْنِ منْها.**  **منهل للعلم والأدب، فيه نجد النوادر، وعاء للغرائب، فيه مواعظ.......**  **3 – استخرجْ من النَّصِّ:**  **أ – توكيدًا لفظيًّا منصوبًا. علمًا**  **ب – توكيدًا معنويًّا مجرورًا. نفسه**  **4 – اضبطْ آخرَ الكلماتِ الَّتي تحتها خطٌّ في النَّصِّ.**  **نشاط ( 7 )**  **ب – نموذجٌ في الإعرابِ:**   * **الَّلبيبُ الَّلبيبُ من الإشارةِ يَفهَمُ.**   **اللبيبُ: مبتدأ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الضّمَّةُ الظَّاهرةُ على آخرِه.**  **اللبيبُ: توكيدٌ لفظيٌّ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الضَّمَّةُ الظَّاهرةُ على آخِرهِ.**   * **حضرَ المدْعوّون جميعُهم.**   **المدعوون : فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الواو؛ لأنَّه جمعُ مذكَّرٍ سالمٌ.**  **جميعُ: توكيدٌ معنويٌّ ل(المدعوون) مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الضَّمَّةُ الظَّاهرةُ على آخرِه، وهو مضافٌ، و(هم ): ضميرٌ متَّصلٌ مبنيٌّ في محلِّ جرٍّ مضاف إليه.**  **ب – أعربْ ما تحتَه خطٌّ في ما يأتي:**  **1\_ إنَّ المعلِّمينَ جميعَهم بناةُ الوطنِ.**  **2 – الطّالبُ نشيطٌ نشيطٌ في دروسِه.**  **الإجابة:**  **1- المعلِّمينَ: اسم إنّ منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنّه جمع مذكّر سالم.**  **جميعهم: توكيدٌ معنويٌّ ل(المعلّمين) منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحة الظَّاهرةُ على آخرِه، وهو مضافٌ، و(هم ): ضميرٌ متَّصلٌ مبنيٌّ في محلِّ جرٍّ مضاف إليه.**  **2- نشيطٌ: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه تنوين الضّمّ الظاهر على آخره.**  **نشيطٌ: توكيدٌ لفظيٌّ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه تنوين الضَّمّ الظاهر على آخر.**  **نشاط ( 8 )**  **صَمِّمْ عرضًا تقديميًّا لألفاظِ التَّوكيدِ المعنويِّ الَّتي درستَها ثمَّ اعرضْه أمامَ زُملائِك.**  **يُترك للطالب والمعلم** |
| **الوحدة** | **الإجابات** |
| **التاسعة**  **العطف** | **نشاط ( 1 )**  **عيِّن المعطوفَ والمعطوفَ عليه وحروفَ العطفِ في ما يأتي:**   1. **قالَ اللهُ تعالى: "إنَّ السَّمعَ والبصرَ والفُؤادَ كلُّ أولئك كان عنه مسؤولا "**   **(الإسراء 36)**   1. **كنْ عِصاميَّا لا عِظاميَّا.**   **3- قالَ اللهُ تعالى: "والله خلقكم من ترابٍ ثمَّ من نُطفةٍ ثمَّ جعلكم أزواجًا" (فاطر11)**  **4- بدأَ الحفلُ بالسَّلامِ المَلكيِّ فالقرآنِ الكريمِ.**  **5- أنا شاعرٌ بل قاصٌّ.**  **الإجابة:**  **المعطوف عليه حروف العطف المعطوف**  **1- السَّمعَ و البصرَ**  **البصرَ و الفُؤادَ**  **2- عِصاميَّا لا عِظاميَّا**  **3- ترابٍ ثمَّ نُطفةٍ**  **4- السَّلامِ المَلكيِّ ف القرآنِ الكريمِ**  **5- شاعرٌ بل قاصٌّ**  **نشاط ( 2 )**  **عيِّنْ حرفَ العطفِ ومعناه في كلٍّ ممَّا يأتي:**   1. **قالَ اللهُ تعالى: " قال قائلٌ منهم: كم لبِثتُم؟ قالوا لبِثنا يومًا أوْ بعضَ يومٍ" (الكهف :18)**   **3- قالَ تعالى: "فكفَّارته إطعامُ عشرة مساكين من أوْسطِ ما تُطعِمون أهليكم أو كسوتهم أو تحريرُ رقبةٍ " (المائدة :89)**   1. **قالَ عليه السَّلامُ: الَّلهُمَّ إنِّي أسألُكَ الهدى, والتُّقى, والعفافَ، والغنى.**   **(رواه مسلم)**  **الإجابة:**  **حرف العطف معناه**  **1- أو الشّكّ**  **2- أو التّخيير**  **3 - الواو الجمعُ والمشاركةُ**  **نشاط ( 3 )**  **اخترِ الإجابةَ الصَّحيحةَ لكلٍّ ممَّا يأتي:**  **1- الجملةُ ( نظَّفَ سعيدٌ السَّيَّارةَ فالحديقةَ ) تعني أنّ سعيدًا:**   1. **نظَّفَ السَّيَّارةَ وبعدَ مدَّةٍ نظَّفَ الحديقةَ.**   **ب- نظَّفَ الحديقةَ وبعدَ مدَّةٍ نظَّفَ السَّيَّارةَ.**  **ج- نظَّفَ السَّيَّارةَ مباشرةً بعدَ تنظيفِ الحديقةِ.**  **د- نظَّفَ الحديقةَ مباشرةً بعدَ تنظيفِ السَّيَّارةِ.**  **2- الجملةُ ( زرَعَ الفلَّاحُ القمحَ ثمَّ الشَّعيرَ ) تعني أنَّ الفلَّاحَ:**  **أ\_ زرعَ القمحَ وبعدَ مدَّةٍ زرعَ الشَّعيرَ.**  **ب- زرعَ الشَّعيرَ وبعدَ مدَّةٍ زرعَ القمحَ.**  **ج- زرعَ القمحَ مباشرةً بعدَ انتهائِه من زراعةِ الشَّعيرِ.**  **د- زرعَ الشَّعيرَ مباشرةً بعدَ انتهائِه من زراعةِ القمحِ.**  **3- الجملةُ (شربَ الضَّيفُ قهوةً لا شايًا) تعني أنَّ الضَّيفَ:**  **أ\_ شربَ قهوةً وشايًا. ب- شربَ شايًا فقط.**  **ج- شربَ قهوةً فقط. د- لم يشربْ قهوةً ولا شايًا.**  **نشاط ( 4 )**  **عيِّن حرفَ العطفِ والمعطوفَ والمعطوفَ عليه في ما يأتي:**  **1\_ قالَ تعالى: " ألمْ ترَ أنَّ اللهَ يُزجي سحابًا ثمَّ يؤلِّفُ بينه ثمَّ يجعله ركامًا فترى الودْقَ يخرجُ من خلاله " (النور :43)**  **2\_ يَضيعُ الحقُّ بينَ ثلاثِ شهواتٍ: شهوةِ الجاه, وشهوةِ المالِ, وشهوةِ الَّلذةِ.**  **3\_ القلبُ يُدركُ ما لا عينٌ تدركه والحُسْنُ ما استحسنتْه النَّفسُ لا البصرُ**  **4\_ غدًا ألقاكَ بلْ بعدَ غدٍ.**  **5\_ يُقرَعُ الجرسُ فيصطفُّ الطلبةُ.**  **6\_ إذا أردتَ أنْ تُحسِّنَ لغتكَ؛ فاقرأ القرآنَ أو الشعرَ.**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **الرقم** | **المعطوف عليه** | **حرف العطف** | **المعطوف** | | **1** | **يزجي سحابا**  **يؤلف بينه**  **يجعله ركاما** | **ثم**  **ثم**  **الفاء** | **يؤلف بينه**  **يجعله ركاما**  **ترى الودق** | | **2** | **شهوة الجاه** | **الواو** | **شهوة المال** | | **3** | **النفس** | **لا** | **البصر** | | **4** | **غدا** | **بل** | **بعد غد** | | **5** | **يقرع** | **الفاء** | **يصطفّ** | |  | **القرآن** | **أو** | **الشعر** |   **نشاط ( 5 )**  **نظِّم جدولًا تبيِّنُ فيه حروفَ العطفِ والمعنى الَّذي أفادَه كلٌّ منها في الجملِ الآتيةِ:**  **1\_ كان حُلمًا فخاطرًا فاحتمالًا ثمَّ أضْحى حقيقةً لا خيالًا**  **2\_ قالَ المُتنبِّي:**  **الخيلُ, والَّليْلُ, والبيْداءُ تعرفني والسَّيْفُ, والرُّمحُ, والقرْطاسُ والقلمُ**  **3\_ وإنَّكَ لا تدري إذا جاءَ سائلٌ أأنتَ بما تُعطيه أمْ هو أسعدُ؟!**  **4\_ ما تركَ أحدٌ القضاءَ عجزًا بل ورعًا.**  **5\_ سافر زيدٌ أو جهادٌ .**   * **إذًا، الْتَحِقْ بكليَّةِ التَّربيةِ أو بكليَّةِ المجتمعِ.**   **6 – في العرضِ العسكريِّ يظهرُ حمَلةُ الأعلامِ فطوابيرُ من الصَّاعقةِ فالمُشاةِ.**  **حرفَ العطفِ المعنى**  **1- لا إثبات الحكمِ لما قبلَه ونفيه عمَّا بعدَه**  **2- الواو الجمع والمشاركة**  **3- أم التَّعيين**  **4- بل الإضراب**  **5- أو التَّخيير**  **6- الفاء التَّرتيب والتّعقيب**  **نشاط ( 6 )**  **اقرأْ ما يأتي، ثمَّ أجبْ عَنِ الأسئلةِ:**  **لا تيْأسْ إذا تعثَّرت أقدامُكَ فوقعتَ في مُشكلةٍ, لأنَّكَ ستخرجُ منها وأنتَ أشدُّ تماسُكًا بلْ أكثرُ إيمانًا وقوَّةً, ولا تحزنْ إذا أصابَكَ سهمٌ من أخٍ أوْ صديقٍ عزيزٍ إلى قلبِك؛ لأنَّ الحزنَ لا يُشفي جرحَكَ لكنِ التَّفاؤلَ, فسوفَ تجدُ من ينزعُ السَّهمَ ويُعيدُ لكَ الحياةَ فالابتسامةَ ... لا تقفْ كثيرًا على الكهوفِ والأطلالِ, ولا سيَّما إذا كانتِ الخفافيشُ لا الْمها قد سكنتْها, والأشباحُ عرفت طريقَها, وابحثْ عن صوتِ عصفورٍ يتسلَّلُ وراءَ الأفقِ...**  **لا تكنْ مثلَ مالكٍ الحزينِ, هذا الطَّائرُ العجيبُ, الَّذي يُغنٍّي أجملَ ألحانِه, وأروعَ أناشيدِه وهو ينزفُ ...**  **فلا شيءَ في الدُّنيا يعدِلُ مُتعةَ النَّظرِ إلى مئاتِ الأشجارِ الَّتي تظلُّكَ بظلِّها, وتسعدك بثمارِها, وتشجيكَ بحفيفها. وأخيرًا أحزِنْت أمْ فرِحتَ, فالحياةُ لا يقفُ في طريقِها أحدٌ. ستبقى مستمرَّة ثمَّ سائرة بكَ إلى نهايةِ الطَّريقِ.**  **1- ما الفكرة العامّة في النَّصّ؟**  **2- استخرج من النَّصِّ:**  **أ- حرفَ عطفٍ يفيدُ نفيَ ما بعدَه وإثباتَ ما قبله.**  **ب- حرفَ عطفٍ يفيدُ التَّعيينَ.**  **3- عيِّن حرفَ العطفِ والمعطوفَ والمعطوفَ عليه في الجملةِ الآتيةِ:**  **أصابكَ سهمٌ من أخٍ أو صديقٍ عزيزٍ .**   1. **اضبطْ آخرَ ما تحته خطٌّ في النَّصِّ: ( أشد)، (الخفافيش )، (متعة).**   **الإجابة:**  **1- التفاؤل ......**  **2- أ- (لا) في جملة (إذا كانت الخفافيش لا الْمها قد سكنتْها)**  **ب- (أم) في جملة ( وأخيرًا أحزِنْت أمْ فرِحتَ)**   1. **حرفَ العطف ( أو )، المعطوف ( صديق )، المعطوف عليه ( أخ) .** 2. **اضبطْ آخرَ ما تحته خطٌّ في النَّصِّ: ( أشد)، (الخفافيش )، (متعة).**   **نشاط ( 7)**  **ب ـ أعربْ ما تحته خطٌّ إعرابًا تامًّا:**   1. **أنجزتُ القراءةَ ثمَّ التَّعبيرَ.** 2. **اقرأ كتابًا أو قصَّةً.** 3. **جاءَ محمَّدٌ فخالدٌ.**   **الإجابة:**  **6- القراءةَ : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره.**  **ثمَّ: حرفُ عطفٍ مبنيّ لا محلَّ له من الإعراب.**  **التَّعبيرَ: اسمٌ معطوفٌ منصوب, وعلامةُ نصبه الفتحة الظّاهرةُ على آخِرِهِ.**  **7- اقرأ: فعل أمر مبنيّ على السكون. والفاعل: ضمير مستتر تقديره أنت.**  **كتابًا: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره.**  **أو: حرفُ عطفٍ مبنيّ لا محلَّ له من الإعراب.**  **قصَّةً: اسمٌ معطوفٌ منصوب, وعلامةُ نصبه تنوين الفتح.**  **8- محمَّدٌ: فاعلٌ مرفوعٌ, وعلامةُ رفعهِ تنوين الضَّمّ.**  **الفاء: حرفُ عطفٍ مبنيّ لا محلَّ له من الإعراب.**  **خالدٌ: اسمٌ معطوفٌ مرفوعٌ, وعلامةُ رفعِه تنوين الضَّمّ.**  **نشاط ( 8 )**  **اكتبْ مُذكّرةً تصفُ فيها نشاطاتِكَ اليوميَّةَ موظِّفًا ما أمكنَ مِنْ حُروفِ العطفِ. ( يترك للطالب والمعلم )** |

|  |  |
| --- | --- |
| **الوحدة** | **الإجابات** |
| **العاشرة**  **المفعول معه** | **نشاط (1)**   1. **عيِّنِ المفعولَ معَه في ما يأتي ، واضبِط حركةَ آخرِه :**   **أــ اتركِ المُغترَّ والدّهر .**  **ب ــ قالّ الشّاعِرُ :**  **أقضّي نهاري بالحديثِ وبالمُنَى ويجمعُني والهمّ بالليلِ جامِعُ**  **ج ـــ لا أسيغ المطالعة وسماع الموسيقا.**  **د ــ كيفَ أنتَ و استخدام الحاسوبِ ؟**  **ه ــ دَعِ الظّالم والأيّام .**  **وــ سِرْ والشّارع الجديد.**  **الإجابة**  **أ.الدّهرَ**  **ب. الهمَّ**  **ج. سماعَ**  **د. استخدامَ**  **هـ. الأيّامَ**  **و. الشارعَ**      **نشاط(2)**  **ميّز واوَ العطفِ من واوِ المَعيّةِ في الجملِ الآتية :**   1. **الشّمسُ والقمر يجريانِ بمِقدارٍ .** 2. **حضرَ محمّدٌ وغروب الشّمسِ .** 3. **سِرتُ وظِلال الأشجارِ .** 4. **جلسْتُ وضوء القمرِ.** 5. **نجَحتْ سعادُ وأختها .**   **الإجابة :**  **1.واو العطف**  **2.واو المعية**  **3.واو المعية**  **4.واو المعية**  **5.واو العطف**        **نشاط (3)**  **عيِّنِ المفعولَ معه في كُلٍّ ممّا يأتي :**   1. **سهِرتُ وأنوار مدينة القدسِ فَكَّ الله أسرَها .** 2. **انتظرتُك وطلوع الشّمسِ .** 3. **تمشّى محمّدٌ وأعمدة آثارِ جرشَ .** 4. **سِرْنا وأمواج البحرِ.** 5. **استيقظتُ وهبوب الرّيحِ.** 6. **يخشعُ المؤمنُ وسماع القرآنِ .**   **الإجابة:**  **1.أنوارَ**  **2.طلوعَ**  **3.أعمدةَ**  **4. أمواجَ**  **5.هبوبَ**  **6. سماعَ**        **نشاط (4)**  **أولاً :**  **1.تتعرّض مدينة غزة إلى هجمات بربريّة صهيونيّة شرسة.**  **2. أبناء غزة يتصدّون للقوات المحتلّة**  **3. الأيّامَ**  **نشاط ( 5)**  **ب-**  **-الواو :واو المعية حرف مبنيّ على الفتح لا محلّ له من**  **صياحَ: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف .**  **الدّيك :مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .**   1. **الواو: واو المعية حرف مبنيّ على الفتح لا محلّ له من الإعراب**   **ضوء: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف .**  **القمر : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره**  **نشاط ( 6)**  **صف مدينة أو قرية أردنية موظفًا المفعول معه توظيفًا سليمًا .**  **(يترك للطالب والمعلم)** |

|  |  |
| --- | --- |
| **الوحدة** | **الإجابات** |
| **الحادية عشرة** | **نشاط (1)**  **ميِّزِ الاسمَ المنقوصَ منَ المقصورِ والممدودِ في كلِّ مَا تحتَه خطٌّ في ما يأتِي:**  **1ـــ "وجعلُوا للهِ شركاءَ الجنَّ وخلَقَهم " الأنعام / 100**  **اسم ممدود**  **2ـــ إنَّ الفتى المُجِدَّ ذو همَّةٍ عاليةٍ .**  **اسم مقصور**  **3ـــ .ما زالتْ ذكرَى الأيامِ المدرسيّةِ تفتحُ نافذةَ الماضي السَّعيدِ.**  **ذكرى: اسم مقصور الماضي: اسم منقوص**  **4ـــ للعَربِ أعداءٌ يتربَّصونَ بهمْ الدوائرَ.**  **5ــــ الرَّأيُ قبلَ شجاعةِ الشُّجعانِ هوَ أوَّل وهِيَ المَحلُّ الثَّاني**  **الثاني: اسم منقوص .**  **نشاط (2):**  **استخرجِ الأسماءَ المقصورة َوالمنقوصةَ والممدودةَ في كلٍّ ممَّا يأتي:**  **1ــ كلُّ المصائبِ قدْ تمرُّ على الفتَى فتهونُ غيرَ شماتةِ الحسَّادِ**  **اسم مقصور**  **2ــ الْتَقَى الأصدقاءُ في النّادِي الثّقافيّ .**  **اسم ممدود**  **3ـــ لبَّيتُ نداءَ المنادِي للصّلاة ِ.**  **اسم منقوص**  **4ـــ لا تشترِ العبدَ إلّا والعصَا معَهُ إنَّ العبيدَ لأنْجاسٌ مناكيدُ**  **اسم مقصور**  **5ـــ الرّازِي طبيبٌ مسلمٌ ألّفَ كتابَ ( الحاوِي في الطِّبِّ ) .**  **اسم منقوص**  **6ــ سعادُ صُغرَى أخواتِها .**  **اسم مقصور**  **7ـــ اختارَ اللهُ المُصطفَى ليكونَ خاتمَ الأنبياءِ.**  **اسم مقصور**  **8ـــ استظلَّ الرّاعِي بفيءِ شجرةٍ.**  **اسم منقوص**  **نشاط (3):**  **أعْربِ الكلماتِ التِي تحتَها خطٌّ في مَا يأتِي إعرابًا تامًّا:**   1. **قال تعالى: " مَنْ يهدِ اللهُ فهوَ المهتدي" (الأعراف/178.)**   **المهتدي: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره للثقل/ منع من ظهورها الثقل.**  **2- " ولا تتّبعْ أهواءَ الذينَ كذّبُوا بآياِتنا" الأنعام/ 150 ."**  **أهواء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.**  **3- أعزُّ مكانٍ في الدُّنَى سرجُ سابحٍ وخيرُ جليسٍ في الزّمانِ كتابُ**  **اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.**  **نشاط (4)**  **أعربِ الكلماتِ التِي تحتَها خطٌّ فيما يأتِي إعرابًا وافيًا:**   1. **" إنَّما أنتَ مُنذِرٌ ولكلِّ قومٍ هادٍ " (الرّعد/ 7)**   **خبر المبتدأ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِه الضمّةُ المقدَّرةُ على الياءِ المحذوفةِ .**  **2ـــ أطرَبَنا شاعرٌ شادٍ بألحانِ الحنينِ إلى الوطنِ .وعلامة رفعه**  **نعت مرفوع الضمّةُ المقدَّرةُ على الياءِ المحذوفةِ .**  **3ــ العملُ جارٍ على إصلاحِ البنيةِ التّحتيَّةِ بعدَ العاصفةِ الثلجيةِ . خبر المبتدأ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِه الضمّةُ المقدَّرةُ على الياءِ المحذوفةِ .**  **4ــ مررْنا بسارٍ فِي الصحراءِ .**  **اسم مجرور بحرف الجر الباء، وعلامةُ جره الكسرة المقدَّرةُ على الياءِ المحذوفةِ .**  **5ــ ما زالَ حُطامُ السّفينةِ طافيًا على سطحِ البحرِ.**  **خبر مازال منصوب وعلامةُ نصبه الفتح الظاهر على آخره.**  **نشاط (5) :**  **علِّلْ حذفَ الياءِ في كلمةِ "راضٍ "الواردةِ في جملةِ (الفريقُ الرِّياضيُّ الوطنيُّ راضٍ عنْ أدائِه ).**  **لأنه اسم منقوص نكرة في حالة الرفع**  **نشاط ( 6 ) :**  **احذفْ ( ال) التعريفِ في كلمةِ " الماضِي " المذكورةِ في الجملةِ:**  **( طَويتُ صفحةَ الماضِي القاسي لأبحرَ نحوَ مستقبلٍ متفائلٍ ) وأجْرِ التّغييرَ المناسبَ عليْها.**  **طَويتُ صفحةَ ماضٍ قاسٍ؛ لأبحرَ نحوَ مستقبلٍ متفائلٍ.**  **نشاط (7) :**  **أـ ضعِ التّنوينَ فوقَ الحرفِ المناسبِ منَ الكلماتِ التِي تحتَها خطٌّ فِي كلٍّ ممَّا يأتِي:**  **1ــ أُصيبَ طهَ حُسَين بعَمًى فِي طفولتِه .**  **2ــ إنَّكَ مُرتَجًى لإعالةِ إخوتِك بعدَ وفاةِ أبيكَ.**  **3ـــ لا تُعرِّضْ عينيْكَ لسنًا قويٍّ .**  **نشاط ( 8 ) :**  **ب \_ أعربِ الكلماتِ التِي تحتَها خطٌّ فيمَا يأتِي إعرابًا تامًّا:**  **1. قالَ تعالى: " أليسَ في جهنّمَ مثوًى للمتكبِّرينَ ( الزُّمر / 60).**  **اسم ليس مؤخر مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم المقدر على آخره، منع من ظهوره التعذر.**   1. **ما تسمعُه منْ صدًى في الكهفِ هوَ انعكاسٌ لصوتِك.**   **اسمٌ مجرورٌ بحرفِ الجرِّ (من ) وعلامةُ جرِّه الكسرةُ المقدَّرةُ على الألفِ، منع من ظهوره التعذر.**  **3. وبدَا مُحيَّاك الذِي قسَماتُه حقٌّ وغُرَّتُه هدًى وحياءُ**  **خبر مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم المقدر على آخره، منع من ظهوره التعذر.**  **نشاط 9**  **أولًا : اقرأِ النصَّ الآتيَ ثمَّ أجبْ عنِ الأسئلةِ التِي تلِيه :**  **أَعجبُ مَا فِي المرءِ قلبُهُ: إنْ سَنحَ لهُ رجاءٌ أذلَّـهُ الطَّمعُ فِي الفانِي منَ الحياةِ، وإنْ هاجَهُ داعٍ منَ الطَّمعِ أهلكَهُ الحرصُ، وإنْ أُسعِدَ بالرِّضَا نسيَ التّحفُّظَ وتقاذفَه هوًى منَ الإسرافِ، وإنْ استفادَ مالًا أطغَاهُ الغِنَى، وإنْ تعاقبتْ عليهِ الفاقةُ عزَّ عليهِ أنْ يكونَ مُبتلًى، وإنْ جهدَ بهِ الجوعُ قعدَ بهِ الضَّعْفُ، وإنْ أفرطَ فِي الشَّبعِ أنهكَتْ أنفاسَه البِطْنةُ، فكلُّ تقصيرٍ مُضرٌّ، وكلُّ إفراطٍ قاتلٌ .**  **1ــــ هاتِ منَ النّصِّ السّابق :**  **- اسمَيْنِ مَقصوريْنِ مَعرِفَتيْنِ. الرضا، الغنى .**  **- اسمًا ممدودًا. رجاء**  **- اسمًا مَنقوصًا معرِفةً. الفاني**  **2- علِّلْ :**  **أ- حذف الياءِ فِي كلمةِ (داعٍ). اسم منقوص نكرة مرفوع.**  **ب-تنوين كلمةِ (هوًى). اسم مقصور نكرة غير مضاف ولا معرّف**  **3- أعربِ الكلمةَ الّتي تحتها خطٌّ .**  **ثانيًا:**  **ب ـ أعربِ الأسماءَ التِي تحتَها خطٌّ:**  **1ــ قالَ تعالى : " والباقياتُ الصالحاتُ خيرٌ حين ربِّكَ ثوابًا وخيرٌ مَرَدَّا " (مريم / 76 )**  **مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.**  **2ــــ اليدُ العُليا خيرٌ منَ اليدِ السُّفلَى "**  **العليا: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره للتعذر.**  **3ـــ اشترتْ ليلى دُمًى متنوعةً .**  **مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتح المقدر على آخره للتعذر.**  **4ـــ الإخلاصُ فِي الطاعات كافٍ لنيلِ رضا البارِي وحبِّ النَّاسِ.**  **كاف: خبر خبرُ المبتدأِ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِه الضَّمَّةُ المقدَّرةُ على الياءِ المحذوفةِ .**  **رضا: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدَّرةُ على آخره للتعذر، وهو مضاف.**  **الباري: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره للثقل.** |