**إدارة المناهج والكتب المدرسيّة**

**إجابات الأسئلة**

**الصف: التاسع. الكتاب: اللغة العربية. الجزء:الثاني.**

|  |  |
| --- | --- |
| **الوحدة** | **الأسئلة و إجاباتها.** |
|  |  |
| **الثانية عشرة:**  **الرفق بالحيوان** | **الاستماع:**   * 1. **مَنْ طَرفا الحِوارِ في القِصَّةِ؟**   **الصّياد والقبرة.**   * 1. **ما المقصودُ بالكلماتِ في عبارةِ: (علَّمْتُكَ ثلاثَ كلِماتٍ)؟**   **حِكَم ووصايا.**   * 1. **ما الحِكْمتانِ الأُولى والثّانيةُ؟**   **الأولى: لا تلهّفنّ على ما فاتك. والثانية: لا تصدق ما لا يكون.**   * 1. **هلِ اتَّعَظَ الصَّيّادُ مِنَ الحِكْمَةِ الأولى؟ لماذا؟**   **لا لم يتعظ ؛لأنّه ندم بعد أن أطلق سراحها.**   * 1. **ما الأَمْرُ الذي كانَ على الصَّيّادِ أَلّا يُصَدِّقَهُ؟**   **وجود جوهرتين في حوصلة القبرة.**   * 1. **ماذا تعلّمتَ منْ هذهِ القِصّةِ؟**   **عدم التأسف على ما فات والعمل والجدّ.**  **عدم تصديق ما لا يصدّق.**  **التحدث:**  **يترك لتقدير المعلم.**  **الأداء القرائي: يترك لتقدير المعلم.**  **القراءة**  **المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ**  **2. عُدْ إلى الـمُعْجَمِ واستخْرِجْ معانيَ المفرداتِ الآتيةِ وَفْقًا للسِّياقِ:**  **الرِّفْقُ:اللين والإحسان.**  **أُمَمٌ: جمع أُمّة:وهم جماعة من الناس أو الحيوان أكثرهم من أصل واحد يجمعهم أمر واحد أو دين أو زمان أو مكان.**  **عَجَّ: رفع صوته.**  **عَبَثًا:من غيرفائدة .**  **البَلاغاتُ: جمع بلاغ:التلبيغ والإخبار.**  **حَسْبُنا: يكفينا.**  **أَوْقافٌ:الوقف: أموال جعلت في سبيل الله.**  **3. استعملِ التَّراكيبَ الآتيةَ في جُمَلٍ مُفيدةٍ:**  **فَوْقَ ما تُطيقُ: لا تكلف طفلك فوق ما يطيق فيعصيك.**  **حَسْبُنا:حسب المؤمنين جنة عرضها عرض السموات والأرض أعدت للمتقين.**  **اللّافتُ للنَّظَرِ:كان نشاطه لافتا للنظر.**  **أو يترك لتقدير المعلم.**  **4. فرِّقْ في الـمَعنى في ما تحتَهُ خَطٌّ.**   1. **قال صلّى الله عليه وسلم: "إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يُدْخِلُ بِالسَّهْمِ الْوَاحِدِ ثَلَاثَةً الْجَنَّةَ: صَانِعَهُ الْمُحْتَسِبَ فِيهِ الْخَيْرَ، وَالرّامِيَ بِهِ، وَمُنْبِلَهُ" (مسند أحمد)**   **قاصدًا به الخير.**   * **وَكانَ مِنْ وظيفةِ الـمُحْتسِبِ أَنْ يمنَعَ النّاسَ مِنْ تحميلِ الدَّوابِ فوقَ ما تُطيقُ.**   **منصب كان يتولاه في الدولة الإسلامية رئيس يشرف على الشؤون العامة ،من مراقبة الأسعار ورعاية الآداب العامة.**   1. **أَنَّ صَحابيًّا كعَدِيِّ بنِ حاتمٍ كانَ يَفُتُّ الخُبزَ للنَّمْلِ.**   **يقطّعه كِسَرًا صغيرة.**   * **قال الزَّهاويُّ:**   **لِدائِه في حَشاهُ نَحْتُ غَدا بأَعْضادِهِ يَفُتُّ**  **يوهن قوته ويضعفها.**  **الفَهْمُ وَالتَّحْليلُ:**   1. **فِعْلُ الخيْرِ مَعَ البَشَرِ يُدْخِلُ في رحمةِ اللِه تعالى. فهلْ هُوَ كذلكَ مَعَ الحَيَوانِ؟ وضِّحْ مَعَ التَّمثيلِ.**   **نعم فعل الخير مع الحيوان كفعل الخير مع الإنسان يدخل الجنة بدليل : قالوا يا رسول الله: "وإِنَّ لَنا في البَهائِمِ لأَجرًا؟ فقالَ: في كُلِّ ذاتِ كَبِدٍ رَطْبَةٍ أَجْرٌ". رواه البخارِيُّ .كَما أَنَّ القَسْوَةَ عَلى الحَيَوانِ تُدْخِلُ النّارَ.**   1. **ما مَوْقِفُ الشَّريعةِ الإسلاميَّةِ مِنْ صيْدِ الطُّيورِ والحَيَواناتِ البريَّةِ بِقَصْد التَّلَهّي؟**   **تحرم الشريعة صيْدِ الطُّيورِ والحَيَواناتِ البريَّةِ بِقَصْد التَّلَهّي بدليل قول الرسول: قالَ صلّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ: "مَنْ قَتَلَ عُصْفورًا عَبَثًا، عَجَّ إِلى اللهِ يَوْمَ القِيامَةِ يقولُ: يا ربِّ، إِنَّ فُلانًا قَتَلَني عَبَثًا وَلَمْ يَقْتُلْني مَنْفَعَةً". (صحيح ابن حِبّان).**   1. **هلْ تجوزُ محاكَمةُ الحَيَواناتِ كالإِنسانِ؟ وَلماذا؟**   **لا :لأنها غير مكلفةفهي لا تعقل .**   1. **ما المبْدَأُ الذي انطلقَتْ منهُ الحضارةُ الإِسلاميَّة ُفي مُعاملةِ الحَيَوانِ بالرِّفقِ؟**   **أَنَّ عالَـمَ الحَيَوانِ كَعالَـمِ الإِنسانِ لهُ خَصائِصُهُ وَطبائِعُهُ وَشُعورُهُ، قال تعالى:" وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الأَرْضِ وَلا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ" فَلَهُ حَقُّ الرِّفْقِ والرَّحْمَةِ كَحَقِّ الإِنْسانِ.**   1. **نالَ الحَيَوانُ رِعايةً رسميَّةً في الدَّولةِ الإِسلاميَّةِ. بيِّنْ ذلكَ.**   **-أَنَّ خُلفاءَها كانوا يُذيعونَ البلاغاتِ العامَّةَ على الشَّعبِ يوصونَهُمْ فيها بالرِّفْقِ بالحَيَوانِ، وَمَنْعِ الأَذى عنْهُ، وَالإِضرارِ بِهِ.**  **- كانَ مِنْ وظيفةِ الـمُحْتسِبِ أَنْ يمنَعَ النّاسَ مِنْ تحميلِ الدَّوابِ فوقَ ما تُطيقُ، أَوْ تعذيبِها وَضرْبِها في أَثْناءِ السَّيْرِ، فَمَنْ رآهُ يفعلُ ذلكَ، أَدَّبَهُ وَعاقبَهُ.**  **- جعلت أَوْقافًا خاصَّةً لِتَطْبيبِ الحَيَواناتِ المريضةِ، وَأْوْقافًا لِرَعْيِ الحَيَواناتِ الـمُسِنَّةِ العاجِزَةِ.**   1. **ماذا تستخلصُ مِنْ موقفِ أَبي الدَّرْداءِ مَعَ بَعيرهِ؟**   **أن الرفق بالحيوان واجب شرعي يثاب فاعله ويحاسب تاركه.**   1. **ما جَوانبُ رِعايةِ الإِسْلامِ للحَيَواناتِ؟**  * **وَتـُحَرِّمُ الشَّريعَةُ الـمُكْثَ طَويلًا عَلى ظَهْرِ الـحَيَوانِ وَهُوَ واقِفٌ، وَتـُحَرِّمُ إِجاعَتَهُ وَتعريضَهُ للضَّعْفِ والهُزالِ، كَما تـُحَرِّمُ التَّلَهِّيَ بِهِ في الصَّيْدِ.** * **وَتَنْهى الشَّريعَةُ عنِ التَّحْريشِ بينَ الحَيَواناتِ وَوَسْمِها في وُجوهِها بِالكَيِّ بِالنَّارِ، وَنَهى الرَّسولُ الكريمُ عَنْ فَجْعِ الطَّيْرِ بِفِراخِهِ وَإِحْراقِ قُرى النَّمْلِ، فَقال:"إِنَّهُ لَا يَنْبَغِي أَنْ يُعَذِّبَ بِالنّارِ إِلَّا رَبُّ النّارِ". (سَنَنُ أَبي داودَ).** * **وَيُقَرِّرُ الفُقَهاءُ المسلمونَ أَنَّ النَّفَقَةَ على الحَيَوانِ واجبَةٌ عَلى مالِكِهِ، فَإِنِ امْتَنَعَ أُجْبِرَ عَلى بَيْعِهِ أَوِ الإِنْفاقِ عليْهِ، أَوْ تَسْييبهِ إِلى مكانٍ يَـجِدُ فيهِ رزقَهُ وَمَأْمَنَهُ.**  1. **وُصِفَتِ القُرونُ الوُسطى في أوروبّةَ بعصورِ الظُّلُماتِ. أَيْنَ تَجِدُ ذلكَ في النَّصِّ؟**   **ما تضمَّنَهُ تاريخُ العُصور ِالقَديمةِ وَالوُسْطى حَتّى القَرْنِ التَّاسعَ عَشَرَ أَنَّ الحَيَوانَ يـُحاكَمُ فيها كَما يـُحــاكَمُ الإِنْسانُ، وَيـُحْكَمُ عليهِ بِالسَّجْنِ والتَّشْريدِ والـمَوْتِ، كَما يـُحْكَمُ على الإِنسانِ الجاني تَـمــامًا.**   1. **ما رأْيُكُ في حَلَباتِ المصارعَةِ التي تُقامُ للثّيرانِ والدِّيَكَةِ وَغيْرِها مِنَ الحَيَواناتِ؟**   **لا يجوز لأنّ فيها إضرار بالحيوانات يتنافى مع مبادئ الشريعة الإسلامية.**  **التَّذوُّقُ الأَدَبِيُّ:**   1. **بيِّنِ الصُّورَ الفنيَّةَ في ما يأْتي:** 2. **وأَوَّلُ ما تُعلنهُ مبادئُ حَضارتِنا.**   **صوّر مبادئ الحضارة الإسلاميّة بشخص يعلن شيئًا وينشره.**   1. **إِنّهُنَّ جاراتٌ لَنا، وَلَهُنَّ عَلينا حَقٌّ.**   **صور النمل بـالجار الذي له حق على جيرانه.**   1. **وَتَبْرُزُ حَضارتُنا في مَبادِئِها وَواقِعِها بثوبٍ مِنَ الرَّحْمَةِ.**   **صوّر الحضارة بـشخص يرتدي ثوبًا، وشبه الرحمة بالثوب.**   1. **ماذا قَصَدَ الرَّسولُ الكريمُ في قولِهِ: (كَبِدٌ رَطْبَةٌ)؟**   **الكائن الحي.**   1. **وَضِّحِ الصُّورةَ الحركيَّةَ والصَّوتيَّةَ في كلمةِ (عَجَّ).**   **صورة الطائر القتيل يصيح بأعلى صوته طالبا من الله إنصافه ممن قتله ظلمًا**  **في غير منفعة**   1. **اتَّسَمَ النَّصُّ بسهولةِ الأَلفاظِ ووضوحِها. اذكرْ سِماتٍ أُخْرى لهُ.**  * **الاستدلال بالقرآن الكريم والحديث الشريف.** * **استخدام الصور الفنية.** * **عذوبة الأسلوب ورقته.** * **متانة التراكيب ودقة التعبير ورصانة العبارات.** * **صدق العاطفة.**  1. **ما العاطفةُ العامَّةُ الّتي تشيعُ في النَّصِّ؟**   **الاعتزاز بالمبادئ الإسلامية التى تحث على الرفقبالحيوان.**  **التَّطبيقاتُ اللُّغَويَّةُ:**   1. **استخرجْ اسمَ كانَ وَخبَرَها في عبارةِ: كانَتِ الإِنسانيَّةُ حَتّى العَصْرِ الحَديثِ لا تَرى أَنَّ لِلْحَيَوانِ نَصيبًا مِنَ الرِّفْق.**   **اسم كان:الإنسانيّة.**  **خبر كان: الجملة الفعلية: لا ترى.**   1. **ما نوعُ الفِعْلِ المعتَلِّ في ما يأْتي: ترى، قالَ، روى، وسم، تجد**   **ترى:ناقص.**  **قالَ: أجوف.**  **روى:لفيف مقرون.**  **وسم: مثال.**  **تجد: مثال.**   1. **أَسنِدِ الأَفعالَ الآتية َإلى ضمائِرِ المخاطب: سَعى، سَما، رَدَّ.**   **سعيتَ،سعيتما،سعيتم،سعيتِ،سعيتما،سعيتنّ.**  **سموتَ،سموتما،سموتم،سموتِ،سموتما،سموتنّ.**  **رددتَ،رددتما،رددتم،رددتِ،رددتما،رددتنّ.**  **4- ما نوْعُ الأُسلوبِ في كلٍّ مِنَ العباراتِ الآتيةِ:**   1. **قال تعالى: (وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الأَرْضِ وَلا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ). (الأنعام:38)**  * **أسلوب حصر.**  1. **فَمَنْ رآهُ يفعلُ ذلكَ، أَدَّبَهُ وَعاقبَهُ.**  * **أسلوب شرط.**  1. **يا أَيُّها البَعيرُ، لا تخاصِمْني إِلى ربِّكَ.**  * **أسلوب نداء ونهي.**   **5- أَعربْ ما تحتَهُ خطٌّ في ما يأتي إِعرابًا تامًّا:**   1. **وتَبْرُزُ حَضارَتُنا في مَبادِئِها وَواقِعها بِثوبٍ مِنَ الرَّحْمَةِ والشُّعورِ الإِنسانـِيِّ الـمُرْهَفِ.**   **الواو:حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب.**  **الشُّعورِ:اسم معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة.**  **الإِنسانـِيِّ:نعت مجرور بالكسرة الظاهرة.**   1. **"في كُلِّ ذاتِ كَبِدٍ رَطْبَةٍ أَجْرٌ" .**   **كَبِدٍ :مضاف إليه مجرور بتنوين الكسر.**  **رَطْبَةٍ:نعت مجرور بتنوين الكسرة الظاهر.**  **أَجْرٌ:مبتدأ مؤخر مرفوع بتنوين الضم.**  **الكتابة:**  **يترك لتقدير المعلم.** |
|  |  |