



نموذج
(أ)

أ. عبدالهادي الخطيب

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة

- امتحان الوحدة العاشرة + قواعد ف ٢

- جيل ٢٠٠٩

المجموع: ٥٠ علامة مدة الامتحان: ٤٠ دقيقة

مدارس سما الأوائل / السلط

المبحث: اللغة العربية

التاريخ: / ٥ / ٢٠٢٦

اسم الطالب/ة (رصاصي ويخط واضح):

(١) الهدف الرئيس من حلقة بحث (دارتموث) في بدايات نشأة علم الذكاء الاصطناعي؟

- تطوير أنظمة حاسوبية متخصصة لحل مسائل محدودة في مجالات الحاسوب .
- تحسين كفاءة الحواسيب في إجراء العمليات الحسابية السريعة بما يخدم المعرفة البشرية.
- محاكاة الذكاء البشري بصنع ذكاء قادر على أداء أي وظيفة معرفية بشرية.
- إنشاء قواعد بيانات ضخمة لتخزين المعلومات دون معالجتها بما يخدم المعرفة البشرية..

(٢) ظهرت فكرة الذكاء الاصطناعي في شكلها (الأولي) في حضارات قديمة، منها:

- الحضارة الرومانية واليونانية
- الحضارة البابلية والآشورية.
- الحضارة الإسلامية والأندلسية.
- الحضارة اليونانية والصينية.

(٣) جميع السمات الفنية الآتية من سمات المقالة العلمية كما ظهرت في نص الذكاء الاصطناعي، ما عدا:

- استخدام المصطلحات العلمية
- الموضوعية
- توظيف المحسنات البديعية
- عرض آراء منسوبة إلى أصحابها

(٤) السبب الذي دفع الباحثين إلى البحث عن مناهج أخرى غير الذكاء الاصطناعي الرمزي:

- اعتماد الذكاء الاصطناعي الرمزي على تمثيل المعرفة بقواعد صريحة فقط دون تعلم مسبق.
- عجز الأنظمة الرمزية عن معالجة الحالات غير المتوقعة أو غير المكتملة القواعد.
- صعوبة توسيع القواعد الرمزية لتغطية كم كبير من المعارف المتجددة.
- محدودية قدرة الذكاء الاصطناعي الرمزي على التعامل ذاتياً مع البيانات الجديدة.

يتبع ... الصفحة الثانية

٥) من خلال دراستك لوحدة "حينما تفكر الآلة"، فإن الذكاء الاصطناعي المتخصص بمجالات معينة، كلعب الشطرنج أو تصنيف الصور هو:

- أ. الذكاء الاصطناعي القوي
ب. الذكاء الاصطناعي العام
ج. الذكاء الاصطناعي الضعيف
د. الذكاء الاصطناعي الرمزي

٦) من مجالات الذكاء الاصطناعي:

- أ. الزراعة، وأنظمة النقل، و تحليل بيانات العلوم الطبيعية.
ب. تصميم الخوارزميات ومعالجة البيانات يدويًا.
ج. تخزين البيانات الخام دون تحليل والتشغيل اليدوي للأنظمة
د. الاعتماد على التدخل البشري دون أي تعلم آلي أو أتمتة للعمليات

٧) يقصد بالعبارة المخطوطتها: "فمن الباحثين من يجادل في أن وظائف ذوي الياقات الزرقاء هي أكثر الوظائف القابلة للأتمتة:"

- أ. هم العاملون في الوظائف الإدارية والمكتبية التي تعتمد على المعالجة الذهنية للمعلومات.
ب. هم العمال ذوو الوظائف الحرفية، ممن يتقاضون أجرًا يوميًا.
ج. هم الباحثون والمتخصصون في المجالات العلمية والتقنية ذات الطابع الأكاديمي.
د. هم أصحاب المناصب القيادية الذين يُشرفون على إدارة المؤسسات واتخاذ القرارات.

٨) الأساس الذي تستند إليه برامج الذكاء الاصطناعي هو:

- أ. نوع الجهاز المستخدم.
ب. نوع الأخبار التي يتابعها المستخدم.
ج. الخوارزميات.
د. سرعة الإنترنت.

٩) ظلّ الذكاء الاصطناعي الرمزي مستادًا المشهد حتى أواخر الثمانينيات، المعنى المخطوط تحتها بالعبارة السابقة:

- أ. غالبًا، مسيطرا
ب. نادرًا ضعيفًا
ج. محدودًا متراجعًا
د. غائبًا كليًا

١٠) فليست كل نتيجة يخرج بها الذكاء الاصطناعي نتيجة دقيقة لا تشوبها شائبة، الجزر اللغوي للكلمة المخطوط تحتها:

أ. ش ي ب ب. ش ا ب ج. ش ء ب د. ش و ب

١١) عند صياغة (اسم آلة ومصدر مرة) من الفعل (محا) فالجواب على الترتيب:

أ. مَحْوَة، مَمْحَاة ب. مَحْيَة ، مَمْحَاة ج. مَمْحَاة ، مَحْوَة د. مَمْحَاة، مَحْيَة

١٢) واحدة من الكلمات المخطوط تحتها ليست من الأوزان القياسية لاسم الآلة:

أ. والنَّهْرُ يُشْرِقُ بِهٖ مَبْرَدًا فَلِأَجْلِ ذَا يَجْلُو الصِّدَا
ب. وَالصِّدْرُ فَارِقُهُ الرَّجَاءُ فَقَدْ غَدَا وَكَأَنَّهُ بَيْتٌ بِلَا مِصْبَاحِ
ج. أَقْلَبُ الكُتُبَ بِالمِفْتَاحِ مُجْتَهِدًا كَأَنَّ قَلْبِي مِفْتَاحٌ لِمَعْرِفَةٍ
د. الخَيْلُ وَاللَّيْلُ وَالْبَيْدَاءُ تَعْرِفُنِي وَالسَّيْفُ وَالرَّمْحُ وَالقَرَطَاسُ وَالقَلَمُ

١٣) قال تعالى: (يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنَّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ وَإِنِّي أَخَافُ

عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُّحِيطٍ) ، نوع الأسماء المخطوط تحتها في الآية الكريمة السابقة على الترتيب:

أ. اسم مكان ، اسم آلة ، اسم فاعل ب. اسم آلة ، اسم فاعل ، اسم فاعل

ج. اسم آلة ، اسم آلة ، اسم فاعل د. اسم فاعل ، اسم آلة ، اسم فاعل

يتبع ... الصفحة الرابعة

(١٤) واحد من الأبيات الآتية من بحر الرمل المـجـزـؤـة:

- أ. أَيُّهَا السَّاقِي إِلَيْكَ الْمُشْتَكِي
ب. حُمِّلَ الْقَلْبُ تَبَارِيـ
ج. كَلَّمَا فَكَّرَ فِي الْبَيْنِ بَكِي
د. سَلَّمَ لِلَّهِ الْأَمْرَ تَفْزُ
قَدْ دَعَوْنَاكَ وَإِنْ لَمْ تَسْمَعْ
حَ التَّجَمَّلِ فَتَحَمَّلِ
مَا لَهُ يَيْكِي لِمَا لَمْ يَقَعْ
وَاعْبُدْ وَاجْهَدْ كُلَّ الْجَهْدِ

(١٥) يَا حَبِيبَ الْقَلْبِ أَهْلًا بِالْهَوَىٰ فَيْكَ وَسَهْلًا ، البحر العروضي للبيت السابق :

- أ. المتدارك التام ب. المتدارك المجزوء ج. الرمل التام د. الرمل المجزوء

(١٦) كَانَ فِي الْأَنْفُسِ جُرْحٌ مِنْ هَوَىٰ نَظَرَ اللَّهُ إِلَيْهِ فَالْتَأَمَ ، التقطيع العروضي للسليم للبيت السابق :

- أ. -- / -- / ب ب / -- / --
ب. ب ب -- / -- / ب ب -- / --
ج. ب ب -- / -- / ب ب -- / --
د. ب ب -- / -- / ب ب -- / --
-- / -- / ب ب / -- / --
ب ب -- / -- / ب ب -- / --
ب ب -- / -- / ب ب -- / --
ب ب -- / -- / ب ب -- / --

(١٧) أَيْنَ مِنْ عَيْنَيْ هَاتِيكَ الْمَجَالِي يَا عَرُوسَ الْبَحْرِ يَا حُلْمَ الْخِيَالِ ، ما يمثل تفعيلة العروض في البيت السابق :

- أ. كالمجالى ب. المجالى ج. الخيال د. خيال

يتبع ... الصفحة الخامسة

(١٨) الفصل الصحيح للبيت الآتي : كَمْ سَهَرْتُ اللَّيْلَ أَحْيِي ذِكْرَهُمْ قَلِقَ الْمُضْجِعِ لَا أُغْمِضُ جَفْنَا

- أ. كَمْ سَهَرْتُ اللَّيْلَ أَحْيِي ذِكْرَهُ // م قَلِقَ الْمُضْجِعِ لَا أُغْمِضُ جَفْنَا.
ب. كَمْ سَهَرْتُ اللَّيْلَ أَحْيِي ذِكْ // رَهُم قَلِقَ الْمُضْجِعِ لَا أُغْمِضُ جَفْنَا
ج. كَمْ سَهَرْتُ اللَّيْلَ أَحْيِي ذِكْرَهُمْ // قَلِقَ الْمُضْجِعِ لَا أُغْمِضُ جَفْنَا
د. كَمْ سَهَرْتُ اللَّيْلَ أَحْيِي ذِكْرَ // هَم قَلِقَ الْمُضْجِعِ لَا أُغْمِضُ جَفْنَا

(١٩) المعنى الذي أفاده حرف الجرِّ (عَنْ) في قول الشاعر:

جَارِئَتِي عَنْ تَمَادِي الْوَصْلِ هَجْرَانَا وَعَنْ تَمَادِي الْأَسَى وَالشَّوْقِ سُلْوَانَا

- أ. المجاوزة. ب. البدلية. ج. الاستعانة. د. الظرفية المكانية

(٢٠) حذفت ياء اسم الفاعل المخطوط تحتها في قول الشاعر: أَخَاكَ أَخَاكَ إِنَّ مَنْ لَا أَخَالَه كساع إلى الهيجا بغير سلاح :

- أ. اسم منقوص جاء منصوبا
ب. اسم منقوص نكرة جاء مرفوعا
ج. اسم منقوص جاء مجزوماً
د. اسم منقوص نكرة جاء مجرورا

(٢١) الكلمتان المخطوط تحتهما في : أُرْدُنُّ أَرْضَ الْعِزْمِ أُغْنِيَةَ الطُّبَا نبت السُّيُوفِ وَحَدُّ سَيْفِكَ ما نبا :

- أ. طباق سلب أحدهما مثبت (نبت) والآخر منفي (ما نبا) .
ب. طباق إيجاب بين أمر (نبت) ونهي (ما نبا) .
ج. طباق إيجاب أحدهما مثبت (نبت) والآخر منفي (ما نبا) .
د. طباق سلب بين أمر (نبت) ونهي (ما نبا) .

(٢٢) كلمة (مَوئِلٌ) في العبارة الآتية : الأم العطوف مؤئلٌ آمنٌ لأطفالها جاءت :

- أ. اسم فاعل لفعل ثلاثي من الفعل (وَأَلَّ)
ب. اسم مكان ثلاثي من الفعل (وَأَلَّ)
ج. اسم مفعول ثلاثي من الفعل (وَأَلَّ)
د. اسم زمان ثلاثي من الفعل (وَأَلَّ)

(٢٣) جمع الفلة في قول الشاعر: والناظرين بأعينٍ محمّرةٍ كالجمرِ غيرِ كَليلةِ الإبصارِ :
أ. أعينُ ب. الإبصارِ ج. كالجمرِ د. كَليلة

(٢٤) الجملة التي احتوت على اسم المرة في ما تحته خط مما يأتي هي:

أ. حلّلت مسألة سهلة
ب. مشى القائدُ مِشيّة البطل
ج. نفّس عن أخيك كُربته
د. كانت رَمية الفارس قوية

(٢٥) إذا فرحتَ بما آتاك اللهُ فأنتَ في _____ راضيةٌ:
أ. عَيْشة ب. عَيْشة ج. عَيْشة واحدة د. عَيْشة واحدة

انتهت الأسئلة

أ. عبد الهادي الخطيب

الإجابات النموذجية

الإجابة	رقم السؤال	الإجابة	رقم السؤال	الإجابة	رقم السؤال	الإجابة	رقم السؤال	الإجابة	رقم السؤال
أ	٢١	ب	١٦	ج	١١	أ	٦	ج	١
ب	٢٢	أ	١٧	د	١٢	ب	٧	د	٢
أ	٢٣	ج	١٨	ج	١٣	ج	٨	ج	٣
د	٢٤	ب	١٩	ب	١٤	أ	٩	د	٤
ب	٢٥	د	٢٠	د	١٥	د	١٠	ج	٥

أ.عبد الهادي الخطيب