**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: ا**لثامن الأساسي.** | | عدد الدروس 1 | | | **الفصل الدراسي الثاني لعام 2025/ 2024** |
| **المبحث**: **التربية المهنية.** | **عنوان الوحدة**: **إعداد الطعام** | | **الصفحات**: **من 8 إلى 15** | **عدد الحصص**: 2 | **الفترة الزمنية**: |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1. **يوضح الطالب المفاهيم الآتية :**   **فن الطهي ، السلق ، الشوي ، القلي ، الطهي بالبخار**  **2 – يميز الطالب بين الأطعمة المناسبة للسلق والشوي والطهي بالبخار**  **3 – يعدد الطالب قواعد السلامة العامة عند الطهي .**  **4 – يكتسب الطالب مهارة الابداع والاستقلالية من خلال تعلم فن الطهي** | **الكتاب المدرسي**  **الانترنت**  **الدروس المحوسبة**  **مصادر ومراجع تاريخية** | **\* التدريس المباشر سؤال وجواب**  **\* العمل الجماعي " تعلم تعاوني "**  **\*التعلم البصري**  **\*الخرائط الذهنية**  **\* اللعب**  **اليد النشطة** | **\* الملاحظة**  **\* التواصل\***  **\* word wall**  **ورقة عمل** | **\*السجل القصصي** | **1- عمل مشروع :**  **اعداد وجبة صحية بالخضراوات داخل المشغل المدرسي** | **- أشعر بالرضا عن:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- التحديات:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- مقترحات التحسين:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1- | 2- | 3- | **مـديرة المدرســة / الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1**- سهير حمدونة** | 2- | 3- | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **عدد الدروس1** | |  | | | **الفصل الدراسي الثاني لعام 2024/ 2025** |
| **المبحث**: **التربية المهنية.** | **عنوان الوحدة: الحرف اليدوية** | | **الصفحات**: من 18 إلى 25 | **عدد الحصص**: 4 | **الفترة الزمنية: من** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **1 – يوضح الطالب المفاهيم التالية :**  **الزخارف ، الزخارف اليدوية ، الزخارف الهندسية ،**  **الزخارف الطبيعية ، الزخارف التقليدية**  **2 – يعدد الطالب خصائص الزخارف.**  **3 – يراعي الطالب الأمور التي تساعده على تنسيق الألوان.**  **4 – يذكر الطالب سمات ابراز الزخارف وهي : التوازن والتكرار** | **الكتاب المدرسي**  **الصور**  **الانترنت**  **الدروس المحوسبة**  **\*** | **\* التدريس المباشر سؤال وجواب**  **\* العمل الجماعي " تعلم تعاوني "**  **\*التعلم البصري**  **اليد النشطة**  **-التعلم من خلال النشاط** | **\* الملاحظة**  **\* التواصل**  **\*word wall** | **\*السجل القصصي** | **عنوان المشروع :**  **تنفيذ نشاط 1-ص 22أونشاط2 ص 24 بعمل لوحة فنية بأستخدام الأشكال مربعات مثلثات دوائر أشكال عشوائية بعمل فني** | **- أشعر بالرضا عن:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- التحديات:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- مقترحات التحسين:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1- | 2- | 3- | **مـديرة المدرســة / الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- **سهير حمدونة** | 2- | 3- | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف: الثامن الأساسي.** | | عدد الدروس 2 | | | **الفصل الدراسي** **الثاني لعام 2024/2025** |
| **المبحث**: **التربية المهنية.** | **عنوان الوحدة**: **الابداع** | | **الصفحات**: من 26 إلى41 | **عدد الحصص**: 2 | **الفترة الزمنية**: **من** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| 1. **يوضح الطالب المفاهيم الآتية :**   **الابداع ، التفكير المتشعب ، إعادة التصوير ،**  **إعادة الاستخدام ، تصميم الأنظمة . التطوير التدريجي**  **2 – يعدد الطالب أساليب وطرق لتطويرالتفكير الإبداعي**  **3 – يتمكن الطالب من تحويل الأفكار الإبداعية إلى مشاريع قابلة للتنفيذ**  **4 – يستخدم الطالب الابداع في تصميم أشياء تخم مدرسته ومجتمعه.** | **الكتاب المدرسي**  **الانترنت**  **الدروس المحوسبة**  **الصور** | **\* التدريس المباشر سؤال وجواب**  **\* العمل الجماعي " تعلم تعاوني "**  **\*التعلم البصري**  **\*الخرائط الذهنية\***  **التعلم من خلال اللعب** | **\* الملاحظة**  **\* التواصل**  **\*word wall**  **المعتمد على الاداء** | **\*السجل القصصي** | **عنوان المشروع :**  **استخدام مواد أو عناصر قديمة لانشاء شيء جديد ومفيد** | **- أشعر بالرضا عن:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- التحديات:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- مقترحات التحسين:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1- | 2- | 3- | **مـديرة المدرســة / الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- **سهير حمدونة** | 2- | 3- | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: **االثامن الأساسي.** | | عدد الدروس 2 | | | **الفصل الدراسي الثاني لعام 2024/ 2025** |
| **المبحث**: **التربية المهنية.** | **عنوان الوحدة**: **مصادر توليد الأفكار الإبداعية** | | **الصفحات**: **42 - 55** | **عدد الحصص**: 4 | **الفترة الزمنية**: **من** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **1 – يوضح الطالب المفاهيم التالية :**  **الابدال ، الدمج ، إعادة الاستخدام ، أدوات scamper ، الخيال**  **التفكير الابداعي**  **2 – يعدد الطالب المجالات التي تستخدم فيها أدوات scamper**  **3 – يعدد الطالب استراتيجيات توظيف الخيال في ابتكار حلول المشكلات.**  **4 – يستنتج الطالب الهدف من استخدام استراتيجية ماذا لو؟** | **الكتاب المدرسي**  **الانترنت**  **الدروس المحوسبة**  **الصور**  **فيديو** | **\* التدريس المباشر سؤال وجواب**  **\* العمل الجماعي " تعلم تعاوني "**  **\*التعلم البصري**  **\*الخرائط الذهنية**  **التعلم من خلال النشاط**  **\* اللعب** | **\* الملاحظة**  **\* التواصل**  **\*word wall**  **المعتمد على الاداء** | **\*السجل القصصي** | **1** | **- أشعر بالرضا عن:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- التحديات:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- مقترحات التحسين:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **معلومات عامة عن الطلبة** | 1- | 2- | 3- | **مـديرة المدرســة / الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
| **إعداد المعلمة / المعلمات** | 1- **سهير حمدونة** | 2- | 3- | **المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ | **التاريخ**: \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ |
|  |  |  |  |  |  |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | عدد الدروس 2 | | | **الفصل الدراسي الثاني لعام 2024/ 2025** |
| **المبحث**: **التربية المهنية.** | **عنوان الوحدة : زراعة الفطر** | | **الصفحات**: **من 56 إلى 71** | **عدد الحصص**: 4 | **الفترة الزمنية**: **من** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **1 – يعدد الطالب أنواع الفطر**  **2 – يوضح الطالب الأهمية الاقتصادية والطبية للفطر الصناعي**  **3 – يوضح الطالب المفاهيم التالية :**  **الفطر ، الفطر الزراعي ، فطر العسل ، فطر النفاث ، فطر المحار ،**  **الأبواغ.**  **4 – يكتسب الطالب قيمة المحافظة على البيئة.**  **5 – يتعلم الطالب كيفية زراعة الفطر في المنزل**  **6 – يكتسب الطالب قيمة الوعي الصحي** | **الكتاب المدرسي**  **الانترنت**  **الدروس المحوسبة**  **كتب التاريخ**  **الصور**  **فيديو** | **\* التدريس المباشر سؤال وجواب**  **\* العمل الجماعي " تعلم تعاوني "**  **\*التعلم البصري**  **\*الخرائط الذهنية**  **التعلم من خلال النشاط**  **\* اللعب** | **\* الملاحظة**  **\* التواصل**  **\*word wall**  **المعتمد على الاداء** | **\*السجل القصصي** | **1** | **- أشعر بالرضا عن:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- التحديات:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- مقترحات التحسين:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_** |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: **الثامن الأساسي.** | | عدد الدروس 1 | | | **الفصل الدراسي الثاني لعام 2024/ 2025** |
| **المبحث**: **التربية المهنية.** | **عنوان الوحدة**ا وسائل الاتصال | | **الصفحات**: **72 إلى 79** | **عدد الحصص**: 2 | **الفترة الزمنية**: **من** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **1 – أن يوضح الطالب المفاهيم التالية :**  **السلامة العامة ، وسائل الاتصال التكنولوجية ، الهواتف الخلوية**  **2 – يذكر الطالب أهمية وسائل الاتصال التكنولوجية**  **3 – أن يطبق الطالب قواعد السلامة العامة عند استخدام وسائل الاتصال التكنولوجية.**  **4 – أن يكتسب الطالب مهارة الوعي التقني** | **الكتاب المدرسي**  **الانترنت**  **الدروس المحوسبة**  **الصور**  **فيديو** | **\* التدريس المباشر سؤال وجواب**  **\* العمل الجماعي " تعلم تعاوني "**  **\*التعلم البصري**  **\*الخرائط الذهنية**  **التعلم من خلال النشاط**  **\* اللعب** | **\* الملاحظة**  **\* التواصل**  **\*word wall**  **المعتمد على الاداء** | **\*السجل القصصي** | **1** | **- أشعر بالرضا عن:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- التحديات:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- مقترحات التحسين:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_** |

**الخطة الفصليـــة**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: **الثامن الأساسي.** | | عدد الدروس 1 | | | **الفصل الدراسي الثاني لعام 2024/ 2025** |
| **المبحث**: **التربية المهنية.** | **عنوان الوحدة**: **إدارة النفايات** | | **الصفحات**: **82 إلى91** | **عدد الحصص**: 2 | **الفترة الزمنية**: **من** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **1 – يوضح الطالب المفاهيم التالية :**  **النفايات ، إدارة النفايات ، إدارة النفايات الصلبة ، إعادة التدوير**  **2 – يعدد الطالب طرق إدارة النفايات .**  **3 – يوضح الطالب خطوات إدارة النفايات .**  **يقدم الطالب أفكار إبداعية لادارة النفايات.**  **يكتسب الطالب مهارة المسؤولية المجتمعية.** | **الكتاب المدرسي**  **الانترنت**  **الدروس المحوسبة**  **كتب التاريخ**  **الصور**  **فيديو** | **\* التدريس المباشر سؤال وجواب**  **\* العمل الجماعي " تعلم تعاوني "**  **\*التعلم البصري**  **\*الخرائط الذهنية**  **التعلم من خلال النشاط**  **\* اللعب** | **\* الملاحظة**  **\* التواصل**  **\*word wall**  **المعتمد على الاداء** | **\*السجل القصصي** | **1** | **- أشعر بالرضا عن:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- التحديات:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- مقترحات التحسين:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: **الثامن الأساسي.** | | عدد الدروس 1 | | | **الفصل الدراسي الثاني لعام 2024/ 2025** |
| **المبحث**: **التربية المهنية.** | **عنوان الوحدة**: **الأثاث المنزلي + الأماكن السياحية الأردنية** | | **الصفحات**92 **إلى101+**  104 إلى 113 | **عدد الحصص**: 4 | **الفترة الزمنية**: **من** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **1 – يوضح الطالب المفاهيم التالية :**  **النجار ، القشرة الخشبية ، الصنفرة ، التصفيح ، الطلاء، الترويج ، السياحة العلاجية**  **2 – يعدد طرق صناعة الأثاث المنزلي والمكتبي**  **3 – يعدد الطالب طكرق ترويج الأماكن السياحية في الأردن**  **4 – يقدر الطالب أهمية ترويج الأماكن السياحية في دعم الاقتصاد**  **الأردني** | **الكتاب المدرسي**  **الانترنت**  **الدروس المحوسبة**  **الصور**  **فيديو** | **\* التدريس المباشر سؤال وجواب**  **\* العمل الجماعي " تعلم تعاوني "**  **\*التعلم البصري**  **\*الخرائط الذهنية**  **التعلم من خلال النشاط**  **\* اللعب** | **\* الملاحظة**  **\* التواصل**  **\*word wall**  **المعتمد على الاداء** | **\*السجل القصصي** | **1-عمل صيانة لاحد قطع الأثاث في المدرسة أو المنزلض** | **- أشعر بالرضا عن:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- التحديات:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- مقترحات التحسين:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الصف**: **الثامن الأساسي.** | | عدد الدروس 2 | | | **الفصل الدراسي الثاني لعام 2024/ 2025** |
| **المبحث**: **التربية المهنية.** | **عنوان الوحدة**: **زراعة الخضراوات وخدمتها** | | **الصفحات**: **114 إلى126** | **عدد الحصص**: 4 | **الفترة الزمنية**: **من** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتـــــاجــــات** | **المواد والتجهيزات (مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــــم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **1 – يوضح الطالب المفاهيم التالية :**  **الزراعة المروية ، الزراعة البعلية ،الشتلة ، التشتيل ، المشتل**  **المنبت**  **2 - يعدد الطالب أنواع الزراعة .**  **3 – يوضح الطالب شروط نجاح الزراعة البعلية والمروية**  **يتعرف الطالب كيفية الزراعة لبذور الخضراوات في المشتل**  **والحقل مباشرة** | **الكتاب المدرسي**  **الانترنت**  **الدروس المحوسبة**  **الحديقة المدرسية**  **المشغل المدرسي**  **الصور**  **فيديو** | **\* التدريس المباشر سؤال وجواب**  **\* العمل الجماعي " تعلم تعاوني "**  **\*التعلم البصري**  **\*الخرائط الذهنية**  **التعلم من خلال النشاط**  **\* اللعب** | **\* الملاحظة**  **\* التواصل**  **\*word wall**  **المعتمد على الاداء** | **السجل المعتمد على الأداء**  **\*السجل القصصي** | 1. **عمل نشاط 1 ص122 عمل وسيلة تعليمية للتعريف ببذور محاصيل الخضراوات المختلفة من حيث اللون والحجم والشكل وطريقة الزراعة** 2. **- انتاج اشتال الخضراوات في صواني التشتيل ص125** | **- أشعر بالرضا عن:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- التحديات:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **- مقترحات التحسين:**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_**  **\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_** |