



المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
إدارة الاشراف والتدريب التربوي

الدليل التدريبي لبرنامج
التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٤-٩)

الفئة المستهدفة : معلمو اللغة العربية للصفوف (٤-٩) ومشرف اللغة العربية

الرتبة : جميع الرتب

إعداد

د. صالح المذهان

بشار المطيريين

د. محمد الوقفي

ابتسام الشوابكة

أمل طيفور

الأردن / ٢٠٢٣

هذه الدليل التدريبي مقرر ضمن برنامج : التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية
للصفوف (٤-٩) . في وزارة التربية والتعليم.

الفئة المستهدفة : (معلمي اللغة العربية للصفوف (٤-٩)، مشرف اللغة العربية)

نوع البرنامج : اجباري متطلب لرتبة :جميع الرتب

المجال: (الإجمالي) : التعلم والتعليم

عدد الساعات التدريبية: (٤٠) ساعة.

عدد الأيام التدريبية: ٥ أيام تدريب مباشر + ٣ أيام مجتمعات تعلم

نوع التدريب

١. وجاهي:

١٠ ساعات

أ. في نفس المكان:

٢. عن بعد:

الالكتروني غير ٥ ١٥ ساعة

٣. مجتمعات ١٥ ساعة

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم

عمان/٢٠٢٣

بطاقة برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية/ للصفوف (٤ - ٩)

عدد الساعات: ٤٠	اسم البرنامج: التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٤-٩)	
نوع البرنامج: الإلزامي	المعايير: التخصصية	الرتبة: جميع الرتب
		الفئة المستهدفة: معلم اللغة العربية للصفوف (٤-٩)، مشرف اللغة العربية ومدير المدرسة لليوم التدريبي الثاني فقط
رقم البرنامج: ()		
مجال المعايير : التعلم والتعليم		
النتاج العام:		
تطوير قدرات معلمي اللغة العربية لتوظيف استراتيجيات التعلم والتعليم والتقييم ضمن بيئة داعمة للتعليم العلاجي .		
النتائج الخاصة:		
يتوقع من المشاركين بعد الانتهاء من التدريب على البرنامج التدريبي أن يكونوا قادرين على:		
<ul style="list-style-type: none"> ○ التعريف بمنهجية بناء مواد التعلم العلاجية وتوظيفها لدعم تعلم الطلبة. ○ بناء خطط دراسية ونمذجتها لاستثمار الزمن المخصص لدعم تعلم الطلبة ورفع الاستعداد للتعلم الحالي. ○ تعرف الية تنفيذ مجتمعات التعلم والية متابعتها. ○ تصميم مجتمعات تعلم فاعلة تهدف الى تحسين تعلم الطلبة. ○ تصميم خطط وانشطة علاجية فردية وجماعية للطلبة تتضمن مشاركة الاهل في دعم تعلم ابنائهم. ○ إعداد فقرات للتقييم التشخيصي والتكويني وتحليل أعمال الطلبة وتصنيفهم. ○ توظيف التقييم من اجل التعلم في مواقف صفية في اللغة العربية بأساليب التقييم التكويني المتنوعة. ○ تصميم مواقف صفية مخطط لها تُظهر التمايز في مجالاته المختلفة اثناء تدريس اللغة العربية وتطبيقها. ○ تصميم مواقف صفية توظف مهارات إدارة الصفوف المكتظة لدعم تعليم جميع الطلبة وتطبيقها. ○ تصميم مواقف صفية وأنشطة تنمي المهارات الاجتماعية الانفعالية لدى الطلبة من خلال تدريس اللغة العربية. ○ تثمين أهمية توفير فرص التعلم لجميع الطلبة. 		

منهجية التقديم :

<p>مجتمعات تعلم وجاهية : (١٥ ساعة تدريبية) - على مستوى المدرسة - على مستوى الشبكة - على مستوى المديرية</p>	<p>تدريب الكتروني غير متزامن على منصة تدريب المعلمين (١٥ ساعة تدريبية): -المحور الثالث: التقويم التشخيصي والتقويم التكويني. -المحور الرابع: التعليم المتمايز والعمل مع الصفوف المكتظة. -المحور الخامس: التعلم الاجتماعي الانفعالي</p>	<p>تدريب وجاهي (١٠ ساعات تدريبية): - اليوم الأول: الية توظيف المواد الداعمة - اليوم الثاني: الية تنفيذ مجتمعات التعلم والية متابعتها وبناء الخطط العلاجية</p>
--	---	---

محاور البرنامج وموضوعاته:

اليوم الأول:

- بناء اتجاهات إيجابية نحو المواد العلاجية
- بنية أوراق العمل الداعمة
- مواقف صفية لتطبيق المواد الداعمة في سياقات مختلفة.
- تخطيط وتنفيذ مواقف صفية لتطبيق التدخلات العلاجية.

اليوم الثاني:

- مجتمعات التعلم/المفهوم والانشطة والاهمية
- متابعة مجتمعات التعلم وتقييم الممارسات الفعالة
- تصميم مجتمعات تعلم هدفها تحسين أداء الطلبة.
- دور الاهل في دعم تعلم أبنائهم
- ادماج دور الاهل في الخطط العلاجية الفردية

اليوم الثالث:

- التقويم التشخيصي/ المفهوم والأهمية
- توظيف الإطار العام والخاص (نتائج التعلم /مؤشرات الأداء) في الاختبار التشخيصي
- اعداد فقرات للتقويم التشخيصي والتكويني
- تحليل نتائج الطلبة وتصنيفها وفق المؤشرات ونتائج التعلم

- توظيف التقويم من اجل التعلم في مواقف صفية

اليوم الرابع

- استحضار ما يعرفه المشاركون والمشاركات حول موضوع التعليم المتمايز .
- توظيف التمايز في المحتوى والعمليات والمخرجات بالاستعانة ب (أوراق العمل الداعمة)
- تقدير أهمية التمايز لتوفير فرص التعلم لجميع الطلبة
- تخطيط وتنفيذ مواقف صفية تتضمن التمايز في مجالات متنوعة.
- إدارة الصفوف المكتظة.
- الاستراتيجيات الداعمة للتدريس في الصفوف المكتظة

اليوم الخامس:

- استحضار ما يعرفه المشاركون والمشاركات عن التعلم الاجتماعي الانفعالي (المفهوم، المهارات، الأهمية).
- توظيف المهارات الأساسية للتعلم الاجتماعي الانفعالي في أنشطة الغرفة الصفية والأنشطة المدرسية.
- أنشطة صفية لدمج مهارات التعلم الاجتماعي الانفعالي اثناء تدريس وتقييم تعلم اللغة العربية.
- تصميم أنشطة صفية لدمج مهارات التعلم الاجتماعي الانفعالي في التخطيط والتدريس لمبحث اللغة العربية.
- تحديد حاجات الطلبة في التعلم الاجتماعي الانفعالي.
- توظيف طرق تقييم مناسبة لأنشطة التعلم الاجتماعي الانفعالي.
- تقدير أهمية اكساب الطلبة المهارات الاجتماعية الانفعالية

منهجية التقييم والمهام المرافقة:

اختبار + ملاحظة صفية+ تقييم معتمد على الأداء

رابط البرنامج التدريبي:

شروط اجتياز البرنامج التدريبي

العلامة الكلية ١٠٠%

العلامة المقترحة	رقم الصفحة	رقم النشاط/ ورقة العمل	وصف الشرط	توزيع نسبة العلامات	شرط الاجتياز
٣٠	٥٤	مهمة تقييمية لليوم الاول	المهمة المطلوب تقييمها: ١- إعداد خطة دراسية	٦٠%	التطبيق والمهام العملية والمشاريع
٣٠	١٠٠	مهمة تقييمية لليوم الثاني	٢- التخطيط لمجتمع تعلم لمعالجة تدني أداء الطالبة		
٢٠			الالتزام بالدوام اثناء التدريب	٢٠%	الحضور والغياب
٢٠			اختبار نظري تجريه الوزارة أو تشرف عليه	٢٠%	اختبار نظري على المنصة
١٠٠				١٠٠%	المجموع

فهرس المحتويات

٣	بطاقة برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية/ للصفوف (٤ - ٩).....
٦	شروط اجتياز البرنامج التدريبي.....
٧	فهرس المحتويات.....
١٠	الجدول الزمني لتنفيذ البرنامج التدريبي.....
١١	مسرد المصطلحات للمحتوى التدريبي.....
١٣	الإطار العام للبرنامج التدريبي.....
١٣	ثانياً: مسوغات بناء البرنامج التدريبي.....
١٤	ثالثاً: تحقيق المادة التدريبية للمعايير ومنهاج التنمية المهنية.....
١٥	رابعاً: بطاقة منهاج التنمية المهنية.....
١٥	خامساً: نتائج البرنامج التدريبي:.....
١٥	سادساً: النتائج الخاصة للبرنامج التدريبي:.....
١٦	سابعاً: منهجية بناء البرنامج التدريبي وآليات عرضه.....
١٦	ثامناً: منهجية تقييم البرنامج التدريبي.....
١٦	تاسعاً: المواد والمستلزمات اللازمة للتدريب.....
١٧	عاشراً: إرشادات عامة للمدربين والمدربات.....
١٨	إرشادات عامة للمتدربين والمتدربات.....
١٩	إرشادات استخدام الدليل التدريبي.....
٢٠	اليوم الأول: آلية توظيف المواد الداعمة.....
٢٠	مقدمة.....
٢٠	النتائج العام الخاص باليوم التدريبي الأول:.....
٢٠	النتائج الخاصة باليوم التدريبي الأول:.....
٢١	الجدول الزمني المخصص لليوم الأول:.....
٢٢	النشاط رقم (١/١): التهيئة والتعارف.....
٢٤	النشاط رقم (٢/١): تأمل مستوى أداء الطلبة في مهارات اللغة العربية.....
٢٧	النشاط رقم (٣/١): تأمل مستوى أداء الطلبة في مهارات اللغة العربية.....
٢٩	ورقة العمل رقم (٣/١).....
٣١	النشرة (٣/١).....

٣١	منهجية المواد الداعمة لمبحث اللغة العربية للصفوف (الرابع - التاسع).....
٣٦	ورقة العمل رقم (٣/١)
٣٧	النشاط رقم (٤/١): النتاجات ومؤشرات الأداء الخاصة بالمهارات المستهدفة كما وردت في الإطار العام المطور لمبحث اللغة العربية.....
٣٩	ورقة العمل رقم (٤/١)
٤٠	النشاط رقم (٥/١): التخطيط لتطبيق المواد الداعمة خلال الحصتين الصفيتين.....
٤٢	ورقة العمل رقم (١/٥/أ)
٤٤	ورقة العمل رقم (١/٥/ب)
٤٥	النشاط رقم (٦/١): آلية توظيف المادة الداعمة:.....
٥٠	التقويم الختامي لليوم الأول:.....
٥١	اليوم الثاني: آلية تنفيذ مجتمعات التعلم وآلية متابعتها وبناء الخطط العلاجية.....
٥١	المقدمة
٥١	النتائج العامة لليوم الثاني
٥١	النتائج الخاصة لليوم الثاني
٥٢	الجدول الزمني لليوم الثاني
٥٣	أنشطة اليوم التدريبي الثاني
٥٣	النشاط رقم (١/٢): مجتمعات التعلم المهنية (مفهومها، مبادئها، أهميتها).....
٥٥	النشرة رقم (١/٢): مجتمعات التعلم المهنية.....
٦١	ورقة العمل رقم (١/٢)
٦٢	النشاط رقم (٢/٢): دراسة ممارسات مجتمعات التعلم المهنية.....
٦٤	النشرة رقم (٢/٢): مجتمعات التعلم المهنية.....
٦٥	ورقة العمل رقم (٢/٢).....
٦٧	النشاط رقم (٣/٢): بناء خطة مجتمع تعلم فعال لتحسين أداء الطلبة.....
٦٩	ورقة العمل رقم (٣/٢).....
٧٠	النشاط رقم (٤/٢): دور الأهل في دعم تعلم أبنائهم
٧٢	النشرة رقم (٤/٢): دور الأهل في دعم تعلم أبنائهم
٧٦	ورقة العمل رقم (٤/٢).....
٨٠	قراءة إضافية.....

٨٠ الخطة العلاجية
٨٨ ورقة العمل رقم (٥/٢)
٩٠ التقويم الختامي لليوم التدريبي
٩١ الملاحق:
٩١ أولاً: ملحق النشرات
٩١ ثانياً: ملحق القراءات الإضافية
٩٢ قائمة المراجع والمصادر

مسودة

الجدول الزمني لتنفيذ البرنامج التدريبي

يتكون البرنامج التدريبي من ٥ أيام تدريبية اليومين الأول والثاني تدريب وجاهي بواقع (١٠) ساعات تدريبية ، كل يوم (٥) ساعات ويتضمن كل يوم تدريبي جلستين تدريبيتين مدة كل منها ساعتان ونصف يتخللهما استراحة مدتها ٣٠ دقيقة.

الأيام (الثالث والرابع والخامس) تدريب الكتروني على منصة تدريب المعلمين، بالإضافة الى (٣) أيام بواقع (١٥) ساعة تدريبية على شكل مجتمعات تعلم على مستوى المدرسة والشبكة والمديرية .

وفيما يلي الجدول الزمني لتنفيذ التدريب موزعاً حسب الأيام التدريبية والجلسات في كل يوم وموضوع كل جلسة تدريبية

الزمن		رقم النشاط واسمه	رقم الجلسة	اليوم وموضوعه
ساعة	دقيقة			
-	٣٥	النشاط الأول: التهيئة والتعارف.	الأولى	اليوم التدريبي الأول: آلية
-	٣٥	النشاط الثاني: تأمل مستوى أداء الطلبة في مهارات اللغة العربية.		
-	٨٠	النشاط الثالث: بنية المادة الداعمة لمبحث اللغة العربية.		
-	-	استراحة		توظيف
-	٣٠	النشاط الرابع: النتائج ومؤشرات الأداء الخاصة بالمهارات المستهدفة كما وردت في الإطار العام المطور لكل مبحث.	الثانية	المواد الداعمة.
-	٦٠	النشاط الخامس: التخطيط لتطبيق المادة الداعمة.		
-	٦٠	النشاط السادس: آلية توظيف المادة الداعمة.		
	٣٠	النشاط الأول: مجتمعات التعلم المهنية (مفهومها، مبادئها، وأهميتها)	الأولى	الثاني

	٦٠	النشاط الثاني: دراسة ممارسات مجتمعات التعلم المهنية	-	(الاية تنفيذ مجتمعات التعلم والاية متابعتها وبناء الخطط العلاجية)
	٦٠	النشاط الثالث: بناء خطة مجتمع تعلم فعال يهدف لتحسين اداء الطلب	-	
-		استراحة		
	٦٠	النشاط الرابع: دور الاهد	-	الثانية
	٩٠	النشاط الخامس: الخطط العلاجية	-	

مسرد المصطلحات للمحتوى التدريبي

الرقم	المصطلح	التعريف
١.	البرنامج العلاجي	مجموعة من التدخلات والسياسات الداعمة لتحسين عملية التعلم والتعليم قصيرة ومتوسطة وطويلة المدى، تستند إلى الدليل والدراسات التقييمية الشاملة حول وضع الفاقد التعليمي والمهارات الحياتية ومؤثرات التعلم.
٢.	أوراق العمل الداعمة	مجموعة من أوراق العمل أهدا المركز الوطني لتطوير المناهج لدعم تعلم الطلبة ذوي الأداء دون المتوسط
٣.	مجتمعات التعلم المهنية	مجموعة من الأفراد يعملون معًا بروح الفريق، لتطوير قدراتهم وإمكانياتهم، من خلال توفير فرص أكبر للتعلم النشط، وذلك بهدف إنتاج المعارف التي تثري مجتمعهم، وهم يعملون في إطار الانفتاح على العالم الخارجي ويحاولون باستمرار أن يتعلموا كيف يتعلمون
٤.	الخطط العلاجية	العملية المنظمة الهادفة الموجهة لتصحيح مسار العملية التعليمية عن طريق توفير بيئة تعليمية موجهة للطلبة الذين يعانون من

<p>ضعف التحصيل تساعدهم على استثمار قدراتهم الخاصة إلى أقصى حد ممكن وتوفير نموذج يتضمن أفضل الممارسات التعليمية بهدف التحسين من مستويات الطلبة المدرسية والاجتماعية التي يتم تنفيذها بواسطة معلمين ومعلمات أكفاء .</p>		
<p>تكييف التدريس بما يتناسب مع احتياجات الطلبة، سواء كان ذلك من خلال المحتوى أو العملية أو المنتج.</p>	<p>٥. التعليم المتميز</p>	
<p>يعتبر الصف "مكتظاً" في الأردن إذا كان لدى الطلبة أقل من ١,٢ متر مربع لكل طالب</p>	<p>٦. الصفوف المكتظة</p>	
<p>التعلم الاجتماعي الانفعالي (Social & Emotional Learning) اختصاراً SEL ، هو تعليم وتطوير المهارات اللازمة لإدارة الانفعالات ، وتكوين العلاقات الاجتماعية ، واكتساب الوعي الذاتي ، والتكيف الايجابي في الازمات والطوارئ ، واتخاذ قرارات مسؤولة.</p>	<p>٧. التعلم الاجتماعي الانفعالي</p>	

الإطار العام للبرنامج التدريبي

أولاً: مقدمة البرنامج التدريبي

تسعى وزارة التربية والتعليم إلى تحسين تعلم الطلبة عبر عدة إجراءات قامت بها من برامج علاجية انبثق منها موادّ مساندة وداعمة للتعلم في مبحثي اللغة العربية والرياضيات، وللتحقق من سير هذه البرامج نفذت الوزارة تقويمًا تشخيصيًا لمتابعة ما تحقق من أهداف البرامج المُقدّمة للطلبة، تبيّن من نتائجها أنّ الحاجة إلى برامج داعمة ما زال أمرًا مطلوباً بعد تحديد جوانب الضعف المهاريّ وجوانب القصور فيها، لذا تمّ إعداد مادّة داعمة للتعلم لهذا العام، راعت هذه الجوانب لمُساعدة المُعلّمين على اختلاف مهاراتهم في تقديم أنشطة تعلم مناسبة، ومُساعدة الطلبة ذوي الأداء المُتدنّي والمُتوسّط على تحطّي هذا الضعف والسّير قدماً مع زملائهم في الصّف نفسه. لذا أعدت المادّة الدّاعمة في مبحثي اللغة العربيّة والرياضيات لِتشمل الصفوف من الرّابع حتّى التّاسع الأساسيّين.

تتبع أهمية تدريب المعلمين على برنامج التعليم العلاجي للغة العربية للصفوف (٤ - ٩) من الحاجة الى التعرف على بنية المواد الداعمة ومنهجية تنفيذها في الغرفة الصفية، واكساب المعلمين المعارف والمهارات والاتجاهات اللازمة لتنفيذ تعليم علاجي فعال باستخدام استراتيجيات مناسبة للتعليم العلاجي تتضمن التمايز والعمل مع الصفوف المكتظة ، تشخيص الطلبة ومتابعة تقدم تعلمهم ضمن بيئة صحية تكسبهم مهارات اجتماعية وانفعالية ضرورية لنمو متكامل. ولإكساب المشاركين مهارة تنفيذ مجتمعات التعلم المهنية التي ينعكس اثرها الإيجابي على تحصيل الطلبة .

سيتم طرح هذا البرنامج التدريبي بواقع ٤٠ ساعة تدريبية تتضمن (٢٥) ساعة تدريب مباشر، منها (١٠) ساعات تدريب وجاهي و(١٥) ساعة تدريب إلكتروني غير متزامن على منصة تدريب المعلمين تتمثل في مجموعة من الأنشطة المرتبطة و(١٥) ساعة مجتمعات تعلم على مستوى المدرسة و الشبكة والمديرية موزعة خلال العام الدراسي.

ثانياً: مسوغات بناء البرنامج التدريبي

تمّ بناء هذا البرنامج التدريبي لتمكين المشاركين من تنفيذ تعليم علاجي فعال يسهم في رفع مستوى تحصيل الطلبة .

ثالثاً: تحقيق المادة التدريبية للمعايير ومنهاج التنمية المهنية

- **المعايير:** تحقق هذه المادة المعيار الخامس من المعايير الوطنية لتنمية المشاركين مهنيًا: التعلم والتعليم يمتلك مهارات التخطيط والتنفيذ والتقييم والإدارة الصفية الفاعلة وتوظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تحسين تعلم الطلبة.
- المجال الأول: التخطيط
- يملك مهارات تخطيط الدروس وتصميم الأنشطة والخطط العلاجية المبنية على الفروق الفردية للمتعلمين واختلاف حاجاتهم.
- المجال الثاني: الإدارة الصفية
- يملك مهارات الإدارة الصفية الفاعلة بما يتعلق بالمتعلمين وتنظيم بيئة التعلم وتوفير المناخ الصفّي الإيجابي.

المجال الثالث: التعليم المتمحور حول الطالب

- يفعل دور الطالب بوصفه مسؤولاً عن تعلمه ومشاركاً في أنشطة التعلم سواءً المتعلقة بالمبحث أم المتعلقة ببناء الشخصية.
- المجال الخامس: التقييم
- يملك مهارات تخطيط التقييم الصفّي، وبناء أدوات تقييم مناسبة، وتعديل خطط التدريس بناءً على التغذية الراجعة.

- **منهاج التنمية المهنية:** تحقق هذه المادة التدريبية 40 ساعة من المعايير الوطنية (العامة) لجميع الرتب وهي معايير إجبارية.

الرقم	المجال	عدد ساعات التدريب المباشر	عدد ساعات القراءات الذاتية	عدد ساعات التطبيق العملي	مجموع عدد الساعات
١	المعايير المهنية العامة	٢٥	-	١٥	٤٠
	المجموع	٢٥	-	١٥	٤٠

رابعاً: بطاقة منهاج التنمية المهنية

تم إعدادها في ضوء منهاج التنمية المهنية للمعلمين والمعايير الوطنية لتنمية المشاركين مهنيًا بواقع ٤٠ ساعة تدريبية ويعتمد للرتب.

خامساً: نتائج البرنامج التدريبي:

النتاج العام:

تطوير قدرات معلمي اللغة العربية لتوظيف استراتيجيات التعلم والتعليم والتقييم ضمن بيئة داعمة للتعليم العلاجي .

سادساً: النتائج الخاصة للبرنامج التدريبي:

- يتوقع من المشاركين بعد الانتهاء من التدريب على البرنامج التدريبي أن يكونوا قادرين على:
- التعريف بمنهجية بناء مواد التعلم العلاجية وتوظيفها لدعم تعلم الطلبة.
- بناء خطط درسيّة ونذجتها لاستثمار الزمن المخصص لدعم تعلم الطلبة ورفع الاستعداد للتعلم الحالي.
- تعرف الية تنفيذ مجتمعات التعلم والية متابعتها.
- تصميم مجتمعات تعلم فاعلة تهدف الى تحسين تعلم الطلبة.
- تصميم خطط وانشطة علاجية فردية وجماعية للطلبة تتضمن مشاركة الال في دعم تعلم ابنائهم.
- إعداد فقرات للتقييم التشخيصي والتكويني وتحليل أعمال الطلبة وتصنيفهم.
- توظيف التقييم من اجل التعلم في مواقف صفية في اللغة العربية بأساليب التقييم التكويني المتنوعة.
- تصميم مواقف صفية مخطط لها تُظهر التمايز في مجالاته المختلفة اثناء تدريس اللغة العربية وتطبيقها.
- تصميم مواقف صفية توظف مهارات إدارة الصفوف المكتظة لدعم تعليم جميع الطلبة وتطبيقها.
- تصميم مواقف صفية وأنشطة تنمي المهارات الاجتماعية الانفعالية لدى الطلبة من خلال تدريس اللغة العربية.
- تثمين أهمية توفير فرص التعلم لجميع الطلبة.

سابعاً: منهجية بناء البرنامج التدريبي وآليات عرضه

تعتمد منهجية بناء البرنامج التدريبي على نموذج (ICARE) وهو نموذج تصميم الأنشطة والمحتوى التدريبي الذي قدّمه ريتشي وهوفمان (Ritchie & Hoffman) حيث يتكون من الخطوات الآتية: التمهيد للنشاط ونتاجاته (I = Introduction)، وتوصيل المحتوى التدريبي من حقائق ومفاهيم ومبادئ (C = Connect or Content)، والتطبيق (A = Apply)، والتأمل (R = Reflect)، والتقييم (Evaluate).

يحتوي هذا البرنامج على الآتي:

- (١٠ ساعات) تدريب وجاهي.
- (١٥ ساعة) تدريب الكتروني
- (١٥ ساعة) مجتمعات تعلم

ثامناً: منهجية تقييم البرنامج التدريبي

تعتمد منهجية تقييم البرنامج التدريبي في الأساس على منهجية إعداد محتوى البرنامج التدريبي ويعتمد البرنامج التقييم التكويني المستمر لكل نشاط والتقييم الختامي في نهاية كل يوم تدريبي إضافة إلى التقييم الختامي بعد إتمام المشاركين والمشاركات للبرنامج التدريبي، وقد تم اعتماد استراتيجيات الورقة والقلم والملاحظة والتقييم المعتمد على الأداء لقياس معارف ومهارات المشاركين والمشاركات.

تاسعاً: المواد والمستلزمات اللازمة للتدريب

- ملزمة أوراق العمل الداعمة لمبحث اللغة العربية للصفوف من الرابع الأساسي إلى التاسع الأساسي.
- دليل المعلم
- أوراق عرض Flip chart.
- أقلام تخطيط.
- أقلام عادية.
- جهاز العرض Data show.
- جهاز حاسوب.
- ورق أبيض A4.
- بطاقات ملونة.

- ورق لاصق Sticky Notes.

- أقلام لوح أبيض.

- منصة تدريب المعلمين.

عاشراً: إرشادات عامة للمدربين والمدربات

١. اقرأ المادة التدريبية بعناية لأنها ستستخدم في التدريب على هذا الموضوع واحرص على التنسيق مع المدرب المحوري قبل استخدام أي مواد أو شفافيات أخرى.
٢. أعدّ للجلسات التدريبية التي ستدرب فيها إعداداً جيداً كي يكون واضحاً في ذهنك ما ستفعله. ثم ضع خطة للتدريب وتأكد أنك تعرف نتائج الجلسة وتفهمها جيداً وتأكد أنك حضرت جميع المواد اللازمة.
٣. حافظ دائماً على أن تكون الغرفة مهيأة حسب الطريقة التي تريدها وتأكد من توفر المصادر، وهذا يعني أن عليك دائماً أن تصل قبل البداية المبرمجة للتدريب.
٤. عند تقديم ملاحظتك، ليكن صوتك واضحاً ولتكن مبتسماً وواثقاً من نفسك.
٥. عند تقديم ملاحظتك، يرجى استعمال النصوص الموجودة في هذا الدليل وحاول قدر الإمكان الالتزام بالوقت المخصص لكل مداخلة، للإبقاء على السرعة المناسبة لعملية التدريب.
٦. عند تقديم النشاطات، أعلم المشاركين والمشاركات عن هدف النشاط والمدة الزمنية المخصصة لهم للقيام بكل مهمة، وإذا كان النشاط طويلاً ويتكون من عدة أجزاء وضّح الزمن المخصص لكل جزء.
٧. عند استخلاص الاستجابات من المشاركين والمشاركات، تجنب إصدار الأحكام اللفظية أو غير اللفظية على استجاباتهم وإجاباتهم.
٨. عند تلقي التغذية الراجعة من نشاطات المجموعة أكد دائماً ضرورة أن يقدم جميع أعضاء المجموعة التغذية الراجعة بالدور. ولا تسمح لشخص واحد أن يهيمن على باقي أعضاء المجموعة ومن الضروري أن تقوم كل مجموعة باختيار ممثلها بغرض تقديم التغذية الراجعة في بداية التمارين التي تتطلب ذلك كي تتاح الفرصة لأعضاء المجموعة الأقل ثقة بشكل خاص أن يعدّوا أنفسهم للمهمة.
٩. أكد أن يشترك المشاركون والمشاركات في مجموعات مختلفة واستعمل بطاقات الأسماء لتدوير المشاركين والمشاركات.
١٠. عند استعمال جهاز العرض تجنب أن تقف أمامه بل قف إلى جانبه؛ كي تستطيع الإشارة إلى أي قضية من القضايا التي تريد إثارتها، راع أنك تواجه المشاركين والمشاركات.

١١. عند عرض الشرائح لا تقم بقراءتها، لأن المشاركين والمشاركات يستطيعون قراءتها هذا فضلاً عن أنه يوجد نسخ منها في المواد التدريبية التي بين أيديهم.
١٢. عند إعداد لوحة Flip chart تجنب وضع كثير من النقاط على اللوحة؛ لأن وجود الفراغ الأبيض يؤثر في جودة الكلمات ويؤكددها.
١٣. تجول بين المشاركين والمشاركات في أثناء عملهم في الأنشطة. كي تسمع نقاشاتهم وتتأكد من أنهم يفهمون المطلوب فهمًا صحيحًا.
١٤. إذا وجدت نفسك طرفًا في نقاشات المجموعات فلا تظهر بمظهر الخبير الذي يمتلك الإجابات الصحيحة ويعطيها.
١٥. إذا وجدت إحدى المجموعات نفسها عالقة في إحدى القضايا. فلا بأس من تقديم فكرة أو فكرتين لدفع العمل إلى الأمام. وإذا فعلت ذلك فانتقل بعدها بسرعة إلى مجموعة أخرى.
١٦. ابدأ الجلسة الثانية بعد الاستراحة حسب الوقت المحدد بدقة لبدء الجلسة الثانية حتى إن لم يكن جميع المشاركين والمشاركات موجودين.
١٧. احرص دائمًا على أن تنتهي الجلسة بملاحظة إيجابية ومراجعة للتعلم الذي حصل في أثناء الجلسة.

إرشادات عامة للمتدربين والمتدربات

١. أعط نفسك الوقت الكافي خلال البرنامج التدريبي كي تحقق النتائج المطلوبة والفائدة المرجوة.
٢. اطلع على جميع النشرات التي يتم تزويدك بها وقرأها بعناية.
٣. التأكد من عدم وجود أي مشقة يعيق تحقيق الأهداف وتطبيق الممارسات التي توفر بيئة تدريبية فاعلة مثل وضع أجهزة الاتصال على الصامت، وعدم خوض الأحاديث الجانبية أثناء التدريب... إلخ
٤. احرص على التأمل في آلية تطبيق ما يتم تعلمه، وكيفية نقل المعارف والمهارات التي تم إتقانها إلى واقع العمل.
٥. القيام بأداء مهمات القراءة الذاتية المطلوبة في بعض المساقات بفاعلية .
٦. تطبيق المهمات الأدائية بطريقة فاعلة والالتزام بموعد تسليم كل منها، فهي إحدى المتطلبات الإجبارية لاجتياز البرنامج التدريبي
٧. اختيار مكان هادئ ذو إضاءة جيدة وبعيد عن التلفاز أو أي مشتتات أخرى.

إرشادات استخدام الدليل التدريبي

- ١- الالتزام بالوقت المقترح لكل نشاط وأن يقتصر الشرح النظري على شرح خطوات تطبيق المهارة أو النشاط
- ٢- التركيز على التطبيق العملي للأنشطة الواردة في الدليل وتطبيقاتها العملية من الكتب المدرسية.
- ٣- التدريب موزع خلال العام الدراسي على النحو الآتي:
 - اللقاء التدريبي الأول: يشمل التدريب الوجيه لجميع معلمي اللغة العربية الذين يدرسون الصفوف من الرابع الى التاسع خلال شهر اب ٢٠٢٣ لليومين التدريبيين الأول والثاني من المادة التدريبية.
 - التدريب الالكتروني على منصة تدريب المعلمين موزع خلال العام الدراسي لمدة ٣ أيام (شهر تشرين اول، شهر شباط، شهر نيسان)
 - مجتمعات التعلم الوجيهة موزعة خلال العام الدراسي على مستوى المدرسة والشبكة والمديرية ويهدف الالتقاء بالمشاركين في مجموعات أصغر للاطلاع على تجربتهم في تطبيق المواد العلاجية وتقديم التغذية الراجعة المناسبة لهم وتطبيق المهارات التي تم التدريب عليها.
 - الاستعانة بالمواد النظرية التي ستوزع خلال الجلسات وذلك عند تنفيذ الأنشطة.
 - ملف العرض التقديمي وُجد لتقديم العون لك والاسترشاد به أثناء الشرح

اليوم الأول: آلية توظيف المواد الداعمة

مقدمة

تسعى وزارة التربية والتعليم إلى تحسين تعلم الطلبة عبر عدة إجراءات قامت بها من برامج علاجية انبثقت منها موادٌ مساندة وداعمةٌ للتعلم في مبحثي اللغة العربية والرياضيات، وللتحقق من سير هذه البرامج نفذت الوزارة تقويمًا تشخيصيًا لمتابعة ما تحقق من أهداف البرامج المقدمة للطلبة، تبين من نتائجها أن الحاجة إلى برامج داعمة ما زال أمرًا مطلوبًا بعد تحديد جوانب الضعف المهاري وجوانب القصور فيها، لذا تم إعداد مادة داعمة للتعلم لهذا العام، راعت هذه الجوانب لمساعدة المعلمين على اختلاف مهاراتهم في تقديم أنشطة تعلم مناسبة، ومساعدة الطلبة ذوي الأداء المتدني والمتوسط على تحطّي هذا الضعف والسير قدماً مع زملائهم في الصف نفسه. لذا أعدت المادة الداعمة في مبحثي اللغة العربية والرياضيات لتشمل الصفوف من الرابع وحتى التاسع الأساسيين.

تضمنت هذه المادة التدريبية بنية المادة الداعمة وكيفية توظيفها في الغرفة الصفية والتخطيط لها بفاعلية بدءاً من التهيئة المناسبة وانتهاءً بفهم مكوناتها وأهميتها في دعم تعلم الطلبة وتحسين مخرجات العملية التعليمية.

النتائج العام الخاص باليوم التدريبي الأول:

- تعريف المشاركين بالآلية توظيف المادة الداعمة لتحسين عمليات التعليم والتعلم وتجويد مخرجاتها.

النتائج الخاصة باليوم التدريبي الأول:

يتوقع من المشارك أن يكون قادراً على:

-بناء اتجاهات إيجابية تجاه المواد العلاجية.

-تعرف بنية المادة الداعمة المعرفية والمهارية والوجدانية...

-استخدام أنشطة المادة الداعمة وتوظيفها خلال الحصص الصفيتين المخصصتين.

الجدول الزمني المخصص لليوم الأول:

الزمن		رقم النشاط واسمه	رقم الجلسة	اليوم وموضوعه
ساعة	دقيقة			
-	٣٥	- النشاط الأول: التهيئة والتعارف.	الأولى	اليوم التدريبي الأول: آلية توظيف المواد الداعمة.
-	٣٥	- النشاط الثاني: تأمل مستوى أداء الطلبة في مهارات اللغة العربية.		
-	٨٠	- النشاط الثالث: بنية المادة الداعمة لمبحث اللغة العربية.		
-	-	استراحة		
-	٤٠	- النشاط الرابع: النتائج ومؤشرات الأداء الخاصة بالمهارات المستهدفة كما وردت في الإطار العام المطور لكل مبحث.	الثانية	
-	٥٠	- النشاط الخامس: التخطيط لتطبيق المادة الداعمة.		
-	٦٠	- النشاط السادس: آلية توظيف المادة الداعمة.		

النشاط رقم (١/١): التهيئة والتعارف.

اسم البرنامج: برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٤-٩).	
رقم النشاط: (١ / ١)	زمن النشاط: ٣٥ دقيقة.
اسم النشاط: التهيئة والتعارف.	اليوم التدريبي الأول / الجلسة: الأولى.
<p>التهيئة والتحفيز: يُرحبُ المدربُ بالمشاركين ويشكرهم على حضورهم ومشاركتهم التي ستثري اليوم التدريبي.</p> <p>- يعرضُ المدربُ نتائج اليوم التدريبي والأهداف المتوقعة إنجازها، ويأملُ أن يكونَ هذا اليومَ غنيًا بالخبرات التربوية.</p> <p>نتائج النشاط: يتعرفُ المشاركون على بعضهم بعضًا.</p> <p>التعلم القبلي: لا يوجد.</p> <p>أدوات النشاط: ورق وأقلام.</p> <p>مستلزمات النشاط: لا يوجد.</p> <p>إستراتيجيات تنفيذ النشاط وفعالياته: العمل الفردي.</p> <p>إجراءات تنفيذ نشاط التهيئة والتحفيز:</p> <p>- يُعرِّفُ المدربُ بنفسه.</p> <p>- يُوظِّفُ المدربُ إستراتيجية (واحد / اثنان / ثلاثة) من أجل كسر الجليد بين المشاركين.</p> <p>- يُكَلِّفُ المدربُ المشاركين بالتعريف بأنفسهم وأماكن العمل الخاصة بهم، ويوجِّههم للإجابة عن الأسئلة المُدرجة أدناه:</p>	

<p>أذكر ثلاثة أهدافٍ تسعى لتحقيقها مُستقبلاً:</p> <p>٣</p>	<p>أذكر إنجازين اثنين حققتَهُما العامَ الفائت:</p> <p>٢</p>	<p>أذكر أمرًا واحدًا أتميزُ به:</p> <p>١</p>
--	---	--

-يتفق المدرب والمشاركون والمشاركات على قواعد العمل.

-يوضح المدرب للمشاركين بنية البرنامج التدريبي.

النشاط رقم (٢/١): تأمل مستوى أداء الطلبة في مهارات اللغة العربية.

اسم البرنامج: برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للمصفوف (٤-٩).

رقم النشاط: (٢ / ١) زمن النشاط: ٣٥ دقيقة.

اسم النشاط: تأمل مستوى أداء الطلبة في مهارات اللغة العربية.

اليوم التدريبي: الأول.

الجلسة: الأولى.

التهيئة والتحفيز: تم تصميم التدخلات العلاجية بالاعتماد على الأدلة القائمة على البيانات والتي من شأنها تعزيز تعلم الطلاب

نتائج النشاط: - تأمل الخبرة والتجربة التي مرّ بها المشاركون حول واقع أداء الطلبة في مهارات اللغة العربية.

التعلم القبلي: نتائج الدراسة التشخيصية للعام الفائت/ نتائج الاختبار الوطني التشخيصي.

أدوات النشاط: ورق وأقلام.

مستلزمات النشاط: شريحة عرض تقديمي.

إستراتيجيات تنفيذ النشاط وفعالياته: العرض التوضيحي، العمل الفردي ثم الجماعي.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يُوزع المدرب المشاركون في مجموعات يُراعي فيها اختلاف أماكن العمل.

- يعرض المدرب الشريحة التي تصف النتائج الإجمالية للطلبة حسب مجالات المحتوى لمبحث اللغة العربية، ويطلب من المشاركين تفسير النتائج في ضوء خبرتهم بالواقع الفعلي لمستوى أداء الطلبة.

- تُناقش كل مجموعة تأملاتها وخبراتها حول: (المهارات التي ظهر فيها التّدني في مستوى أداء الطلبة/ أسباب تّدني أداء الطلبة/ الأنشطة المقترحة لعلاج هذا التّدني على مستوى: المدرسة/ المديرية/ الوزارة).

- يُقدّم كل فريق عرضًا يتضمّن: الأسباب التي تؤدي إلى انخفاض مستوى نتائج الطلبة في الكفايات الأساسية/
الأنشطة المقترحة لمعالجة هذا التّدني.

قفل النشاط: يَحْتَتِمُ المُدرّبُ هذا النشاطَ مُؤكِّدًا على ضرورة دعم الكفايات الأساسية لدى الطلبة في مبحث اللّغة العربية.

ورقة العمل رقم (1 / 2)

الأنشطة المقترحة لعلاج هذا التّدني على مستوى: الصف / المدرسة / المديرية / الوزارة	الأسباب التي أدت إلى انخفاض مستوى نتائج الطلبة في الكفايات الأساسية	المهارات التي ظهر فيها التّدني في مستوى أداء الطلبة

مسئله

النشاط رقم (٣/١): تأمل مستوى أداء الطلبة في مهارات اللغة العربية.

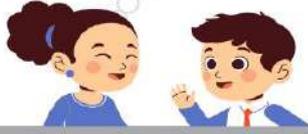
اسم البرنامج: برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٤-٩).	
رقم النشاط: (٣ / ١)	زمن النشاط: ٨٠ دقيقة
اسم النشاط: بنية المواد الداعمة.	اليوم التدريبي: الأول.
	الجلسة: الأولى.
التهيئة والتحفيز:	
اشتملت أوراق العمل الداعمة على خمس وحدات دراسية تدعم كفايات الطلبة الأساسية، وقدّمت هذه الوحدات في كراستين اثنتين، تتضمن الكراسة الأولى وحدتين، في حين تتضمن الكراسة الثانية ثلاث وحدات. وتنهج الكراسة نهجاً سلساً في بناء وحداتها، وتركز على تعزيز مهارات التعلم الذاتي، وتعلم الأقران، بالإضافة إلى التعلم الجماعي الذي يبرز مهارات التعلم الاجتماعي الانفعالي لدى الطلبة.	
نتائج النشاط: معرفة بنية المادة الداعمة المطورة.	
التعلم القبلي: البند الأول / البند السادس من بنود الخطة الوطنية للبرنامج العلاجي.	
أدوات النشاط: ملازم المادة الداعمة الحالية، ورق وأقلام.	
مستلزمات النشاط: نشرة (٣/١)، ورقة عمل (١ / ٣ / أ)، (١ / ٣ / ب) شرائح العرض التقديمي.	
إستراتيجية تنفيذ النشاط: العمل الجماعي / إستراتيجية شكل فن.	
إجراءات تنفيذ النشاط:	
- يُقيّم المُدرّب المشاركين إلى مجموعاتٍ حسب الصفوف: (الرابع - الخامس)، (السادس - السابع)، (الثامن - التاسع).	
- يُكلّف المُدرّب المشاركين بقراءة النشرة (٣/١): بنية المواد الداعمة لمبحث اللغة العربية للصفوف (الرابع - التاسع).	
- بعد قراءة النشرة (٣/١) يعرض المُدرّب نماذج من أنشطة مبعثرة ويكلف المشاركين بتحديد المحور الرئيس والمحور الفرعي الذي يندرج ضمنه هذا النشاط ورقة عمل (١ / ٣ / أ).	

- يُوزَعُ المُدَرَّبُ نُسخَةً من المَوَادِّ الدَّاعِمَةِ على كَلِّ مَجْموعَةٍ.
- يَطْلُبُ المُدَرَّبُ من المُشَارِكِينَ الاطِّلاعَ على مُحتَوَى الوَحْدَةِ الدَّرَاسِيَّةِ، وَيُكَلِّفُهُم بما يلي:
- الاطِّلاعَ على مُحتَوَى المادَّةِ الدَّاعِمَةِ.
- إِعدادِ منتجِ حرٍ يَتَضَمَّنُ المَحَاوِرَ الرِّئِيسَةَ والفِرْعِيَّةَ لِكُلِّ مَهارةٍ في مُخَطِّطِ تَنْظِيمِيٍّ.
- اسْتِخدامِ لونٍ مُخْتَلِفٍ للحديثِ عن أنْشِطَةِ الاسْتِعدادِ للقراءةِ / أنْشِطَةِ البِناءِ اللُّغَوِيِّ.
- تَشَارِكُ كُلِّ مَجْموعَةٍ المنتجِ الحرِ الخاصِّ بِها.
- يَسْتِخدمُ المُدَرَّبُ إِسْتِراتيجِيَّةً (شَكْلُ فَن) من أَجْلِ تَحديدِ أوجِهِ الشَّبهِ والاختلافِ بَيْنَ بِنِيَةِ المادَّةِ الدَّاعِمَةِ الخاصَّةِ بالصِّفِينِ (الرَّابِعِ - الخَامِسِ) وبِنِيَةِ المادَّةِ الخاصَّةِ بالصِّفوفِ (السَّادِسِ - التَّاسِعِ) ورقة عمل (١ / ٣ / ب).
- قَفَلَ النِّشاطِ: التَّأكِيدُ على بِنِيَةِ المادَّةِ الدَّاعِمَةِ وبيانُ الاختلافِ الوارِدِ في أنْشِطَةِ الاسْتِعدادِ للقراءةِ / أنْشِطَةِ البِناءِ اللُّغَوِيِّ بَيْنَ مادَّةِ الصِّفِينِ (الرَّابِعِ - الخَامِسِ) وبِنِيَةِ المادَّةِ الخاصَّةِ بالصِّفوفِ (السَّادِسِ - التَّاسِعِ).

ورقة العمل رقم (٣/١)

أحدّد العنوان الرئيسي والعنوان الفرعي الذي تندرج ضمنه أنشطة المواد الداعمة الآتية:

• أختار إشارة المرور التي تمثّل شعوري تجاه حديث سناء مع القمر، ثمّ أبين السبب:



8

• أعيد كتابة الجملة الآتية بخط واضح ومرتب:

وصل الإنسان إلى القمر

.3

.2

.1

وصل الإنسان إلى القمر

اتجاه الكتابة

أَسْأَلُ مَجْمُوعَتِي عَنِ
اسْمِ هَذِهِ الْعَلَامَةِ!



• أَكْمِلُ جُمْلَةَ التَّعْجُبِ الْآتِيَّةِ، مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ:



..... مَا!

مَاذَا تَعَلَّمْتُ عَنْ صِنَاعَةِ
الطَّائِرَةِ الْوَرَقِيَّةِ؟

.....
.....
.....

أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ عَنْ صِنَاعَةِ
الطَّائِرَةِ الْوَرَقِيَّةِ.

.....
.....
.....

أَعْرِفُ عَنْ صِنَاعَةِ الطَّائِرَةِ
الْوَرَقِيَّةِ.

.....
.....
.....

النشرة (٣/١)

منهجية المواد الداعمة لمبحث اللغة العربية للصفوف (الرابع - التاسع)

المحور	الوصف والتوضيح
<p>غلاف الوحدة</p>	<p>إذا ما توقفنا عند مكونات الوحدة الدراسية، فس نجد أن كل وحدة دراسية تتكوّن من ثلاثة دروس: الدرس الأول: أقرأ بطلاقة وفهم. الدرس الثاني: أكتب محتوى. الدرس الثالث: أبني لغتي. ونشير في هذا الصدد إلى أن غلاف الوحدة يُشكّل مكوناً رئيساً من مكوناتها. وفيما يلي توضيح مفصّل لدروس الوحدة بشكلٍ متسلسل:</p> <p>- غلاف الوحدة: يتضمّن الغلاف صورةً تُلقي مع موضوع الوحدة، وتعدّ مدخلاً سلساً للبَدْء بالوحدة الدراسية، واستنتاج فكرتها العامة، ويندرج أسفل الصورة عبارة دالّة، أو آية قرآنية أو حديث نبويّ شريف أو قول مأثور أو حكمة تدعّم فكرة الوحدة وتُعزّزها.</p>

المِحْوَر

الْوَصْفُ وَالنُّوْضِيْح

يَتَضَمَّنُ مِحْوَرُ الْقِرَاءَةِ الْعَنَاوِينَ الرَّئِيسَةَ الْآتِيَةَ:

أَسْتَعِدُّ لِلْقِرَاءَةِ: يُحِيلُ نَشَاطُ الْإِسْتِعْدَادِ الطَّلَبَةَ إِلَى تَأْمُلِ الصُّورَةِ الْمُدْرَجَةِ قَبْلَ الْبَدْءِ فِي عَمَلِيَّةِ الْقِرَاءَةِ (قَبْلَ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ)، وَمَنْ نَمَّ يُوجِّهُهُمْ لِإِجَابَةِ عَنْ سُؤَالٍ يَرْتَبِطُ بِالنَّصِّ بَعْدَ أَنْ يُتِمُّوا قِرَاءَةَ النَّصِّ (بَعْدَ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ).

وَيَتَضَمَّنُ نَشَاطُ الْإِسْتِعْدَادِ لِلصَّفْحَيْنِ الرَّابِعِ وَالخَامِسِ تَحْدِيدَ فِكْرَةٍ أَوْ مَعْلُومَةٍ مُعَيَّنَةٍ أَوْ حَدَثٍ وَرَدَ فِي النَّصِّ.

أَمَّا الصُّفُوفُ مِنَ (السَّادِسِ إِلَى التَّاسِعِ) فَإِنَّ نَشَاطُ الْإِسْتِعْدَادِ فِيهَا مَبْنِيٌّ عَلَى إِسْتِرَاتِيْجِيَّةٍ:

أَعْرِفُ عَنْ أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ عَنْ مَاذَا تَعَلَّمْتُ عَنْ

- الْقِرَاءَةُ الصَّامِتَةُ: مَهْمَةٌ قِرَائِيَّةٌ يَنْبَغِي عَلَى الطَّلَبَةِ إِتْمَامُهَا ضِمْنَ وَقْتٍ مُحَدَّدٍ، وَيَنْبَغِي عَلَى الطَّلَبَةِ أَنْ يُحَدِّدُوا فِكْرَةً، أَوْ مَعْلُومَةً مُعَيَّنَةً، أَوْ حَدَثًا وَرَدَ فِي النَّصِّ عَقَبَ إِتْمَامِ مَهْمَةِ الْقِرَاءَةِ.

- أَقْرَأُ: عُنْوَانٌ يُمَثِّلُ الْقِرَاءَةَ الْجَهْرِيَّةَ، إِذْ يُكَلِّفُ الْمُعَلِّمَ الطَّلَبَةَ بِقِرَاءَةِ أَجْزَاءٍ وَفَقْرَاتٍ مِنَ النَّصِّ قِرَاءَةً نَمُوْدَجِيَّةً مُمَثِّلَةً لِلْمَعْنَى، حَيْثُ يَقْرَأُ الطَّلَبَةُ فِي الصَّفْحَيْنِ (الرَّابِعِ وَالخَامِسِ) قِرَاءَةً مُمَثِّلَةً لِلْمَعْنَى قَائِمَةً عَلَى: تَحْلِيلِ الْجُمْلِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ، وَتَرْكِيْبِ مَقَاطِعِ أُخْرَى، وَتَمَثُّلِ أَسَالِيْبِ لُغَوِيَّةٍ كَالْتَعَجُّبِ وَالِاسْتِفْهَامِ.

أَمَّا طَلَبَةُ الصُّفُوفِ مِنَ (السَّادِسِ إِلَى التَّاسِعِ) فَإِنَّهُمْ يَقْرَأُونَ مَقَاطِعَ وَجُمْلًا قَصِيْرَةً لِأَسَالِيْبِ لُغَوِيَّةٍ إِنْسَانِيَّةٍ مُعْبَرَةٍ.

- أَفْهَمُ الْمَفْرُوءَ وَأَحْلِلُهُ: تَنْدَرُجُ فِي هَذَا الْمِحْوَرِ أَنْشِطَةٌ مُتَمَايِرَةٌ تُعْنَى بِتَحْلِيلِ النَّصِّ وَأَفْكَارِهِ؛ إِذْ يُحَلِّلُ الطَّلَبَةُ النَّصَّ مِنْ خِلَالِ تَحْدِيدِ النَّوعِ الْأَدْبِيِّ وَسِمَاتِهِ وَأَفْكَارِهِ وَالْمَعْلُومَاتِ الْمُدْرَجَةِ فِيهِ. وَقَدْ بُنِيَتْ الْأَنْشِطَةُ لِلصَّفْحَيْنِ (الرَّابِعِ وَالخَامِسِ) بِطَرِيقَةٍ جَاذِبَةٍ بَسِيْطَةٍ مُعْتَمَدَةٍ عَلَى الصُّورِ وَالرَّسْمِ وَالتَّلْوِينِ، أَمَّا أَنْشِطَةُ الصُّفُوفِ (السَّادِسِ إِلَى التَّاسِعِ) فَقَدْ تَمَّ تَبْسِيْطُ النَّصِّ بِتَوْضِيْفِ الْمُنْتَظَّمَاتِ الْبَصَرِيَّةِ، وَالْكَشْفِ عَنْ عِلَاقَاتِ الْجُمْلِ فِي النَّصِّ، وَتَحْلِيلِ أَفْكَارِهِ بِطَرِيقَةٍ مُبَسَّطَةٍ فِيهَا الْعَابُ لُغَوِيَّةٌ مُتَمَايِرَةٌ.

دروس القراءة

أقرأ بطلاقة وفهم

-أَتَذَوِّقُ الْمُقْرَوءَ وَأَنْفَعُهُ: تُصَاغُ أَنْشَطَةٌ هَذَا الْمِحْوَرِ بِطَرِيقَةٍ تُعَزِّزُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْإِبْدَاعِيِّ لَدَى الطَّلَبَةِ عَنْ طَرِيقِ تَدْرِيبِهِمْ عَلَى كَيْفِيَّةِ إِبْدَاءِ الرَّأْيِ فِي حَدَثٍ أَوْ صِفَةٍ أَوْ فِكْرَةٍ مَعَ التَّغْلِيلِ، كَمَا يُكَلِّفُ الطَّلَبَةُ بِتَذَوِّقِ النَّصِّ مِنْ خِلَالِ تَعْبِيرِهِمْ عَنْ مَشَاعِرِهِمْ تَجَاهَ عِبَارَةٍ أَوْ مَوْقِفٍ وَرَدَ فِي النَّصِّ الْمُقْرَوءِ.

مسودة

أما محور الكتابة، وعنوانه للصفين الرابع والخامس (أكتب) بينما ورد هذا المحور للصفوف من (السادس إلى التاسع) تحت عنوان (أكتب محتوى)، ويبنى في الصفوف من (الرابع إلى التاسع) على جزأين (الإملاء والكتابة).

أولاً: أستاذ للإملاء: يُعالج هذا الجزء قضية إملائية بتوظيف نشاط استيعادي جاذب من صورة أو لعبة لغوية.

ثانياً: أكتب إملاء صحيحاً: وتجدون في هذا الجزء أنشطة بسيطة قائمة على المحاكاة للتمكن من المهارة الإملائية، وتمييز خطأ في إعلان ما أو لافتة ما وتصويبه.

وستعرض في محور الكتابة العناوين الرئيسية التي تنبثق منه:

- **أستعد للكتابة:** يعد هذا الجزء مدخلاً للدرس قبل الوصول إلى مرحلة الكتابة، تناقشون فيه الطلبة مستعينين بالمخططات التنظيمية أو بالأسئلة الموجهة التي تعود الطلبة إلى التعبير عن موضوع الكتابة، والتعرف إلى الشكل الفني الذي سيعالج في الوحدة الدراسية.

- **أبني محتوى كتابتي:** في هذا الجزء من المهارة يُعرض نص مُنمذج للشكل الفني الخاص بالوحدة الدراسية، يُساعد الطلبة على تمييز الخصائص الأسلوبية للشكل الفني.

- **أكتب موظفاً شكلاً كتابياً:** ينتقل الطلبة في هذه المرحلة إلى البدء بتطبيق المهمة الكتابية المطلوبة بالاستعانة بالمعلومات والإرشادات الواردة في أنشطة بناء محتوى الكتابة.

ويكتب الطلبة الصفين (الرابع والخامس) النمط الكتابي المطلوب بطريقة مبسطة قائمة على ترتيب الجمل لتكوين فقرة، أو قصة قصيرة، أما طلبة الصفوف من (السادس إلى التاسع) فإنهم يكملون بناء فقرة ما بتوظيف المعينات والأفكار والصور والمخططات التوضيحية.

- **أحسن خطي:** يرد في هذا الجزء نشاط تختتم به مهارة الكتابة، يهدف إلى إكساب الطلبة مهارة الخط بمحاكاة أمثلة مرتبطة بموضوع الوحدة. يكتب طلبة الصفين (الرابع والخامس) عبارة بخط واضح وسليم، ويعتمد خط النسخ للصفين (الرابع والخامس)، بينما يعتمد خط الرقعة للصفين من (السادس إلى التاسع).

دروس الكتابة

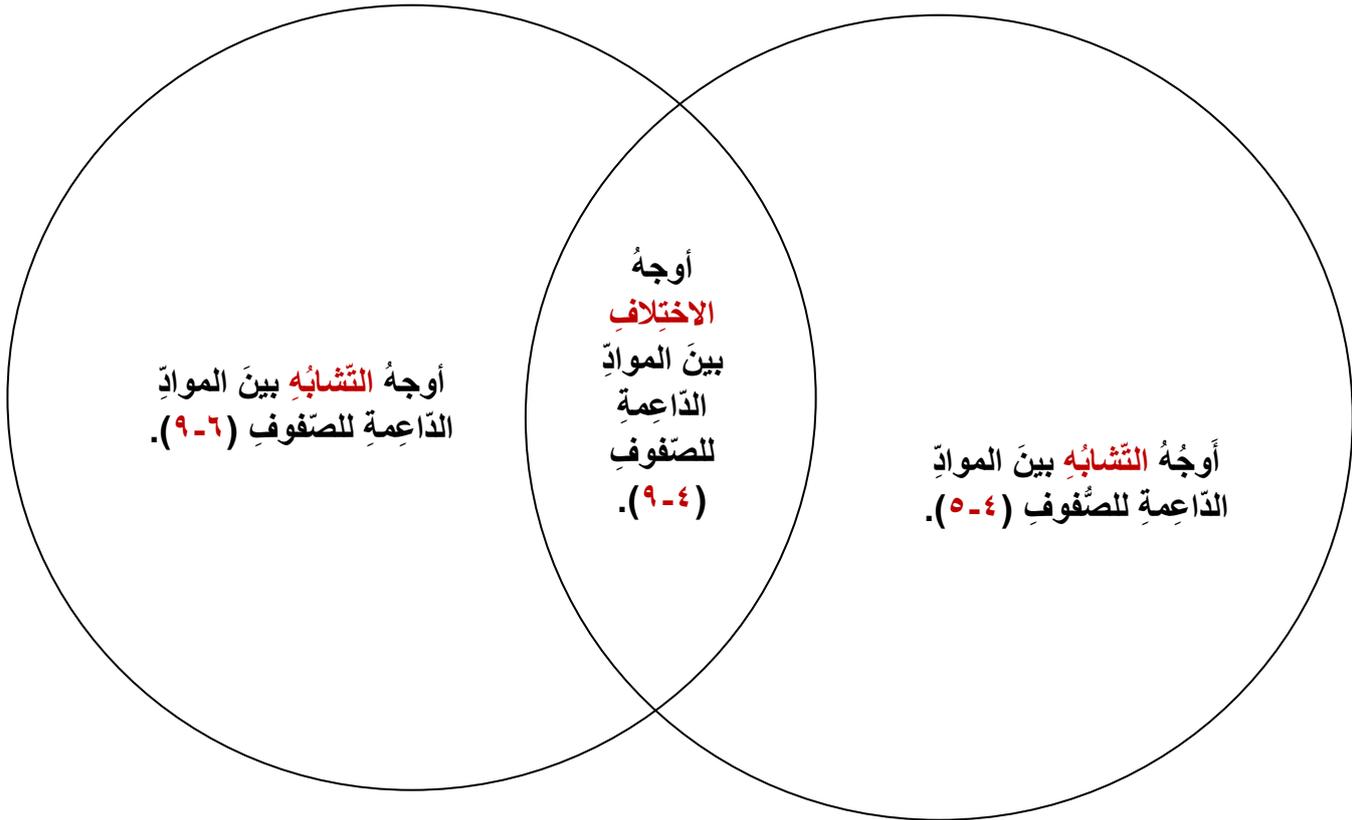
أكتب محتوى

المحور	الوصف والتوضيح
<p>أما عن درس أبني لغتي، فيركّز على الكفايات الأساسية لقواعد اللغة العامة من خلال أنشطة تُعزّز تعلم المفاهيم. وقد بُني للصفين (الرابع والخامس) بطريقة تقود الطلبة إلى مراجعة القاعدة عن طريق محاكاة النمط المطروح، دون العوص في تفاصيل القاعدة النحوية، ويندرج ضمن محور البناء اللغوي عنوانان اثنان:</p> <p>- أستعد: وهو نشاط تمهيدي يُعالج القاعدة المُخصّصة للدرس من خلال أنشطة متمايزة وألعاب لغوية متنوعة.</p> <p>- أحاكي نمطًا: تُعالج الأنشطة المُدرّجة في هذا الجزء المهارة اللغوية بالاستناد إلى النمط المُقدّم في النشاط، ويكلف الطلبة بتوظيف النمط الذي تعلموه من خلال كتابة جمل أو صياغته بعبارات شفوية.</p> <p>أما الصفوف من (السادس إلى التاسع) فيندرج بناؤها اللغوي تحت عنوانين اثنين:</p> <p>- أستعد: وهو نشاط تمهيدي يُعالج القاعدة المُخصّصة للدرس من خلال أنشطة متمايزة وألعاب لغوية متنوعة.</p> <p>- أوظف: تُعالج الأنشطة المُدرّجة في هذا الجزء المهارة اللغوية بتوظيف أنشطة متمايزة تُراعي الانتقال التدريجي لإملاك المهارة دون توغل في التفاصيل أو توسع وإسهاب فيها، ويكلف الطلبة بتوظيف القاعدة اللغوية من خلال كتابة جمل مفيدة.</p>	<p>دروس البناء اللغوي</p> <p>أبني لغتي</p>

المحور	الوصف والتوضيح
<p>مؤشرات الأداء</p> <p>أقوم ذاتي</p>	<p>اختُتمت كل وحدة دراسية بمهارة التقويم الذاتي لدعم التفكير التأملي لدى الطلبة في تعلمهم، وتقديرهم لذاتهم في تحديد مدى تمكنهم من الكفايات المطلوبة.</p> <p>تندرج في مهارة التقويم الذاتي مجموعة من مؤشرات الأداء التي صيغت بالاعتماد على الكفايات المُعالجة في الوحدة الدراسية، وسنوجهون طلبتكم لتقويم ذاتهم عن طريق اختيار الشكل الذي يُمثّل مدى رضاهم عن أدائهم للمهمة.</p>

ورقة العمل رقم (3/1)

- باستخدام إستراتيجية (شكل فن) أُحدّد أوجه الشّبهِ والاختلاف بين بنية المادّة الدّاعمة الخاصّة بالصّفين (الرّابع - الخامس) وبنية المادّة الخاصّة بالصّفوف (السّادس - التّاسع) .



النشاط رقم (٤/١): النتاجات ومؤشرات الأداء الخاصة بالمهارات المستهدفة كما وردت في الإطار العام المطور لمبحث

اسم البرنامج: برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٤-٩).	
رقم النشاط: (١ / ٤)	زمن النشاط: ٤٠ دقيقة.
اسم النشاط: النتاجات ومؤشرات الأداء الخاصة بالمهارات المستهدفة كما وردت في الإطار العام المطور لمبحث اللغة العربية.	اليوم التدريبي: الأول. الجلسة: الثانية.
<p>التهيئة والتحفيز: بعد النظر في بنية المادة الداعمة وتأملها، لا بد من تتبع النتاجات ومؤشرات الأداء الخاصة بالمهارات المستهدفة كما وردت في الإطار العام المطور لمبحث اللغة العربية.</p> <p>نتائج النشاط: - التعرف إلى مؤشرات الأداء الخاصة بالمهارات المستهدفة في المادة الداعمة، وتتبعها في الإطار العام المطور لمبحث اللغة العربية.</p> <p>التعلم القبلي: بنية المواد العلاجية.</p> <p>أدوات النشاط: جهاز حاسوب، جهاز عرض، ورق قلاب، ورق قرطاسية، أقلام ملونة وعادية، كراسة أوراق العمل الداعمة لمبحث اللغة العربية للصفوف ٤-٩، مصفوفة الإطار العام لمنهاج اللغة العربية المطور: المعايير والنتاجات ومؤشرات الأداء.</p> <p>مستلزمات النشاط: شرائح العرض التقديمي، كراسة المادة الداعمة، الإطار العام لمنهاج اللغة العربية المطور: المعايير والنتاجات ومؤشرات الأداء، ورقة العمل رقم (١ / ٤).</p> <p>إستراتيجيات تنفيذ النشاط وفعاليتها: العمل الجماعي، التعليم المتشابك (Jigsaw)، الحوار والمناقشة، التحليل، طرح الأمثلة.</p> <p>إجراءات تنفيذ النشاط:</p> <p>- يوزع المدرب المشاركين في مجموعات على النحو الآتي:</p>	

- المجموعة الأولى: أقرأ بفهمٍ وطلاقة.

- المجموعة الثانية: أكتب.

- المجموعة الثالثة: أبنّي لغتي.

- يطلبُ المدرّبُ من كلّ مجموعةٍ تتبّع مؤشّراتِ الأداءِ الخاصّةِ بكلِّ مهارةٍ بحسبِ وُرودها في مَصفوفةِ الإطارِ العامِّ المطوّرِ لمُبحثِ اللّغةِ العربيّةِ، وإدراجِ معلوماتٍ تتضمّنُ: (النّتاجِ/ مؤشّرِ الأداءِ/ الكفايةِ الرئيّسةِ/ الكفايةِ الفرعيّةِ الوارِدةِ في الإطارِ العامِّ لمنهاجِ اللّغةِ العربيّةِ المطوّرِ: المعاييرُ والنّتاجاتُ ومُؤشّراتُ الأداءِ) باستخدامِ ورقةِ العملِ (١/ ٤).

- يُكلّفُ المدرّبُ كلّ مجموعةٍ بمُشاركةِ الملفِّ الخاصِّ بها مع المجموعاتِ الأخرى.

قفلُ النّشاطِ: يَخْتتمُ المدرّبُ النّشاطَ بالتأكيدِ على ضرورةِ دعمِ الكفاياتِ الأساسيّةِ لدى الطّلبةِ من أجلِ رفعِ مستوًى تعلّمِهِم.

النشاط رقم (٥/١): التخطيط لتطبيق المواد الداعمة خلال الحصتين الصفيتين.

اسم البرنامج: برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٤-٩).	
رقم النشاط: (١ / ٥)	زمن النشاط: ٥٠ دقيقة.
اسم النشاط: التخطيط لتطبيق المادة الداعمة.	اليوم التدريبي: الأول.
	الجلسة: الثانية.
<p>التهيئة والتحضير: أشار البند السادس من بنود الخطة الوطنية إلى تخصيص حصتين من حصص اللغة العربية أسبوعياً لطلبة الصفوف (الرابع - التاسع) لمعالجة الضعف لدى الطلبة مُتدني الأداء، وهذا يتطلب من المعلم التخطيط الجيد لاستثمار الحصتين الصفيتين بالشكل المرجو.</p> <p>نتائج النشاط: رفع كفاءة المشاركين في التخطيط الجيد لتطبيق المادة الداعمة.</p> <p>التعلم القبلي: الإطار العام للغة العربية.</p> <p>أدوات النشاط: ورق وأقلام.</p> <p>مستلزمات النشاط: شرائح العرض التقديمي، الإطار العام لمبحث اللغة العربية، كراسة المواد الداعمة، التقويم المدرسي، ورقة العمل رقم (٥/١ أ)، ورقة العمل (٥/١ ب) نموذج خطة درس.</p> <p>إستراتيجيات تنفيذ النشاط وفعالياته: العرض التقديمي، العمل الجماعي.</p> <p>إجراءات تنفيذ النشاط:</p> <p>- يوزع المدرب المشاركين في مجموعات بحسب الصفوف: (الرابع - الخامس) // (السادس - السابع) // (الثامن - التاسع).</p> <p>- يكلف المدرب المجموعات بما يلي:</p> <p>- الإجابة بشكل جماعي عن ورقة العمل رقم (٥/١ أ)، وإعداد الخطة الزمنية الواردة فيها.</p>	

-يوزع المدرب المشاركين في مجموعات لتنفيذ ورقة العمل (١/٥/ب) كالآتي:

- مجموعة الصفّ (الرابع - الخامس): تحضيرُ خطّةٍ درسيّةٍ لمهارةِ القراءة (**أقرأ بفهم وطلاقة**).
- مجموعة الصفّ (السادس - السابع): تحضيرُ خطّةٍ درسيّةٍ لمهارةِ الكتابة (**أكتب**).
- مجموعة الصفّ (الثامن - التاسع): تحضيرُ خطّةٍ درسيّةٍ لمهارةِ البناء اللّغويّ (**أبني لغتي**).

-يعرضُ المشاركون الخططَ التي تمّ إعدادها، ويقدمُ المدربُ التّغذية الرّاجعة المباشرة حول التّحضير المُدرج في الخطّة.

قفلُ النشاط: يُوكّدُ المدربُ على ضرورةِ التّخطيطِ الجيّدِ لِنَوظيفِ المادّةِ الدّاعمةِ في مَبَحْثِ اللّغةِ العربيّةِ لدعمِ تطوّرِ مُستوى أداءِ الطّلبة.

ورقة العمل رقم (١ / ٥ / أ)

- عدد الحصص المُخصَّصُ لكلِّ مهارةٍ في كلِّ وحدةٍ دراسيةٍ:

أبني لغتي.	أكتب.	أقرأ بطلاقة وفهم.	المهارة
حصّة.	حصّتان.	٣ حصصٍ.	عدد الحصص المُخصَّصة لكلِّ وحدة.

- أُجيب عن المحاور الآتية:

عدد الحصص المُخصَّصة لكلِّ وحدةٍ دراسيةٍ.	عدد الحصص المُخصَّصة لمهارة البناء اللغوي. أبني لغتي. خلال الفصل الدراسي الأول.	عدد الحصص المُخصَّصة لمهارة الكتابة. أكتب. خلال الفصل الدراسي الأول.	عدد الحصص المُخصَّصة لمهارة القراءة. أقرأ بطلاقة وفهم. خلال الفصل الدراسي الأول.	عدد الحصص الدراسية المُخصَّصة لدعم تعلّم الطلبة متدني الأداء خلال الفصل الدراسي الأول.

<p>عدّد الحصص المخصّصة لكلّ وحدّة دراسيّة.</p>	<p>عدّد الحصص المخصّصة لمهارة البناء اللّغويّ. أبني لغتي. خلال الفصل الدراسيّ الثّاني.</p>	<p>عدّد الحصص المخصّصة لمهارة الكتابة. أكتب. خلال الفصل الدراسيّ الثّاني.</p>	<p>عدّد الحصص المخصّصة لمهارة القراءة. أقرأ بطلاقة وفهم. خلال الفصل الدراسيّ الثّاني.</p>	<p>عدّد الحصص الدراسيّة المخصّصة لدعم تعلّم الطّلبة متدني الأداء خلال الفصل الدراسيّ الأوّل.</p>

مدرسة

ورقة العمل رقم (١ / ٥ / ب)

باستخدام نموذج (خطة الدرس) المعتمد، أخطت للمهارة الخاصة بمجموعتي: (اقرأ بطلاقة وفهم / أكتب / أبنّي لغتي).

خطة درس

عنوان الوحدة :
إلى :

المبحث : اللغة العربية
التاريخ : من :
التكامل الأفقي:

الصف / المستوى:
عدد الحصص:
التعلم القبلي :
التكامل الرأسي :

الزمن	التنفيذية *	التقويم		استراتيجيات التدريس	المواد والأدوات والتجهيزات (مصادر التعلم)	النتائج الخاصة
		الأداة	الاستراتيجية			
						يتوقع من الطلبة أن :

(جدول المتابعة اليومي)					الذاتي : بالرضا عن : ات واجهتي : مات للتحسين :
اليوم والتاريخ	الشعبة	الحصة	النتائج المتحققة	الواجب البيئي	

توقيع مدير المدرسة :

توقيع منسق المبحث :

ملاحظة : احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.

المشرف التربوي :

النشاط رقم (٦/١): آلية توظيف المادة الداعمة:.

اسم البرنامج: برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٤-٩).	
رقم النشاط: (٦ / ١)	زمن النشاط: ٦٠ دقيقة.
اسم النشاط: آلية توظيف المادة الداعمة.	اليوم التدريبي: الأول.
	الجلسة: الثانية.
التهيئة والتحفيز: يثير المُدرِّب نقاشاً حول السيناريوهات المُقترحة التي يَعْتَدِ المُشاركُونَ بِأَنَّهَا تَتَناسَب مع منهجية الموادِّ الداعمة وَيُمْكِن تطبيقها خلال الحصَّتين الأسبوعيتين المُخصَّصتين لدعم الطَّلبة.	
نتاج النشاط: توظيف الموادِّ الداعمة خلال الحصَّة بكفاءة عالية.	
التعلُّم القبلي: منهجية الموادِّ الداعمة لمبحث اللغة العربية للصفوف ٤-٩.	
أدوات النشاط: ورق وأقلام.	
مستلزمات النشاط: شرائح العرض التَّقديمي، الإطار العام لمبحث اللغة العربية، كراسة الموادِّ الداعمة، نشرة (٦/١)، ورقة العمل (٦ / ١).	
إستراتيجيات تنفيذ النشاط وفعالياته: العرض التَّقديمي، العمل الجماعي، المعرض المتجول.	
إجراءات تنفيذ النشاط:	
- يوزَّع المُدرِّب المُشاركين في مجموعات بحسب الصفوف: (الرَّابع - الخامس) // (السَّادس - السَّابع) // (الثَّامن - التاسع).	
- يكلف المُدرِّب المجموعات بما يلي:	
-الإجابة بشكل جماعي عن ورقة العمل رقم (٦ / ١) كالاتي:	
-مجموعة الصَّفِّ (الرَّابع - الخامس): تعديل الإجراءات في الخطة في النشاط السابق للمهارة (أقرأ بفهم وطلاقة) بلون مغاير في ضوء موقف صفي(١) من ورقة العمل.	

-مجموعة الصّفّ (السّادس - السّابع): تعديل الاجراءات في الخطة في النشاط السابق للمهارة (**أكتب**)
بلون مغاير في ضوء موقف صفّي(٢) من ورقة العمل.

-مجموعة الصّفّ (الثّامن - التّاسع): تعديل الإجراءات على الخطة في النشاط السابق للمهارة (**أبني لغتي**)
بلون مغاير في ضوء موقف صفّي(٣) من ورقة العمل.

-يعرض المشاركون تعديلاتهم أمام المجموعات ويتمّ تزويدهم بالتغذية الرّاجعة.

قفل النشاط: يشير المدرّب إلى أنّ ثمة إرشادات توضيحية لآلية معالجة المهارات، وأنّ بإمكان المعلم
توظيف طرق أخرى تخدم المحتوى وتدعم تطوّر الطّلبة بحسب وضع طلبته وظروفهم.

النشرة (٦/١)*

- إجراءات معالجة دروس القراءة واستراتيجيات التعليم والتقويم:
- يستعد المعلم/ة للدرس بالتخطيط والإعداد الجيد، من حيث تحليل محتوى نص القراءة مسبقاً، والإطلاع على الأسئلة والأنشطة والمهام التعليمية اللاحقة له، وتحديد الكفايات والنتائج التعليمية المذكورة في صفحة كفايات الوحدة والتركيز عليها.
- يستخدم المعلم/ة العناصر الموجودة في الصفحة الأولى لنص القراءة: عنوان النص والصورة ومخطط القراءة الصامتة للتمهيد للدرس وإثارة المعارف السابقة وربط النص.
- يتيح المعلم/ة فرصة لقراءة النص قراءة صامتة ثم إعادة الاستجابة للسؤال المطروح في الصفحة الأولى للدرس.
- يُمزج المعلم/ة القراءة السليمة المُعبّرة للنص من خلال تكليفه الطلبة المُجيدين بالقراءة الجهرية أولاً مع التنويه إلى أصول القراءة الجيدة (السرعة المناسبة، والتنغيم الصوتي المُمثل للمعنى، الالتزام بعلامات الوقف)، مع الانتباه ألا تزيد قراءة الطالب عن فقرة (أي لا يقرأ الطالب النص كاملاً).
- يُنبّه المعلم/ة الطلبة إلى ضرورة متابعة قراءة زملائهم النص، بصرياً وسمعيّاً، وتوقع متابعة القراءة في أية لحظة.
- يُوّجه المعلم/ة الطلبة إلى تحديد المفردات الصعبة عليهم بوضع خطٍ تحتها.
- يستخدم المعلم/ة استراتيجيات متنوعة في تعليم القراءة وتقويمها في مستويات الفهم جميعها، ويراوح بين العمل الفردي والجماعي والتثائي ما أمكن.
- في حال وجود كلمات من الصعب على الطلبة فهمها، فعلى المعلم/ة توضيحها للطلبة بالطريقة المناسبة.
- يُخصّص المعلم/ة ٣ حصصٍ لمهارة القراءة، وحصتين لمهارة الكتابة، وحصّة لمهارة البناء اللغوي.
- يتيح المعلم الفرصة للطلبة العمل ضمن ثنائيات أو بشكل جماعي، بالإضافة إلى العمل بشكل مستقل.
- يُبين المعلم/ة الطريقة الصحيحة لكتابة الحروف، ويوضح الأخطاء الشائعة التي قد يقع فيها الطلبة.

- يُبَيِّنُ الْمُعَلِّمُ/ةُ لِلطَّلَبَةِ أَهَمِّيَّةَ الْبَدْءِ بِالْكِتَابَةِ مِنْ الْأَسْفَلِ لِلأَعْلَى؛ لِحِفَاطِ عَلَى النَّمُودَجِ الْأَفْضَلِ مَاثِلًا أَمَامَ أَعْيُنِهِمْ مَا يُعِينُهُمْ عَلَى مَحَاكَاتِهِ بِشَكْلِ أَدَقِّ.
- يَسْتَفِيدُ الْمُعَلِّمُ/ةُ مِنْ الْإِرْشَادَاتِ الْمَبْتُوتَةِ فِي أَطْرَافِ الصَّفَحَاتِ فِيمَا يَخُصُّ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ، وَيُوظِّفُهَا فِي تَعْلِيمِ الطَّلَبَةِ كَيْفِيَّةَ مُرَاجَعَةِ أَعْمَالِهِمْ أَوْ تَحْسِينِهَا أَوْ تَقْوِيمِهَا وَتَقْيِيمِهَا.
- يُمَكِّنُ أَنْ يَقُومَ الْمُعَلِّمُ/ةُ بِتَقْسِيمِ الطَّلَبَةِ فِي مَجْمُوعَاتٍ، ثُمَّ يُنَاقِشُ الطَّلَبَةَ فِي مَجْمُوعَاتِهِمْ لِتَوْلِيدِ الْأَفْكَارِ وَتَتَقِيحِهَا، وَيُمْكِنُ اسْتِخْدَامَ الْعَصْفِ الذَّهْنِيِّ لِتَوْلِيدِ الْأَفْكَارِ وَتَبَادُلِهَا.
- يُتَابِعُ الْمُعَلِّمُ/ةُ عَمَلَ الطَّلَبَةِ وَيَتَجَوَّلُ بَيْنَهُمْ دَاعِمًا وَمُعَزِّزًا، وَيَجْمَعُ التَّغْدِيَةَ الرَّاجِعَةَ اللَّازِمَةَ، وَيَتَوَقَّفُ لِإِعَادَةِ الشَّرْحِ أَوْ التَّوْجِيهِ إِذَا اسْتَلْزَمَ الْأَمْرُ، لَا سِيَّمَا عِنْدَ خُذُوثِ أخطاءٍ مُتَكَرِّرَةٍ.
- يَحْتَقِلُ الْمُعَلِّمُ/ةُ مَعَ الطَّلَبَةِ بِنَشْرِ الْأَعْمَالِ، سِوَاءَ كَانَ ذَلِكَ بِقِرَاءَتِهَا عَلَى الزُّمَلَاءِ، أَوْ تَعْلِيْقِهَا عَلَى لَوْحَةٍ صَفِيَّةٍ مُخَدَّدةٍ، أَوْ بِقِرَاءَتِهَا فِي الْإِذَاعَةِ الصَّبَاحِيَّةِ.
- يُخَصِّرُ الْمُعَلِّمُ/ةُ أَمْثَلَةً مُشَابِهَةً لِتِلْكَ الْمَوْجُودَةِ فِي الْكِتَابِ، وَيُدْرِبُ الطَّلَبَةَ عَلَى مَحَاكَاتِهَا.
- يَسْتَخْدِمُ الْمُعَلِّمُ/ةُ الْأَنْشِطَةَ الْمَوْجُودَةَ فِي الْكِتَابِ وَلَا دَاعٍ لِلتَّوَسُّعِ فِي شَرْحِ الْقَوَاعِدِ اللَّغَوِيَّةِ/النَّحْوِيَّةِ، أَوْ التَّصْرِيحِ بِمَسْمِيَّاتِهَا.
- يُحَفِّزُ الْمُعَلِّمُ/ةُ الطَّلَبَةَ عَلَى اسْتِخْدَامِ الْأَنْمَاطِ الَّتِي يَتَعَلَّمُونَهَا فِي الْكِتَابَةِ وَالتَّمَحَادَثَةِ.
- يُشَجِّعُ الْمُعَلِّمُ/ةُ الطَّلَبَةَ عَلَى الْإِتْيَانِ بِأَمْثَلَةٍ مِنَ الْأَنْمَاطِ الَّتِي يَدْرُسُونَهَا مِنْ حَيَاتِهِمْ الْيَوْمِيَّةِ، وَمِنْ الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ فِي الْوَحْدَةِ.

* كِتَابُ الْإِرْشَادَاتِ، الصَّفْحَةُ الرَّابِعَةُ، الْفَصْلُ الدَّرَاسِيُّ الْأَوَّلُ، الْمَرْكَزُ الْوَطْنِيُّ لِتَطْوِيرِ الْمَنَاحِجِ.

ورقة العمل رقم (٦/١)

- بعد الاطلاع على إجراءات معالجة الدروس وإستراتيجيات التعليم والتقويم، أجب عن الأسئلة الآتية:

موقف صفّي (١)

مُعَلِّمَةٌ بتوزيع الطلّبة وعددهم ٤٥ طالبا في مجموعات غير متجانسة قبل تطبيق درس (أقرأ وأفهم بطلاقة)؛ وأرادت أن توكّل مهمّة لكلّ طالب في عة، من أجل استثمار جهد الطلّبة.

المُعَلِّمَةُ فيما يأتي:

يَقِفُ تَقْيِيمِ الطَّلَبَةِ، وَكَيْفِيَّةِ تَوْزِيْعِهِمْ فِي مَجْمُوعَاتٍ غَيْرِ مُتَجَانِسَةٍ دُونَ أَنْ طَّلَبَةٌ بِسَبَبِ التَّوْزِيْعِ.

زَرَاتِيْجِيَّاتٍ الَّتِي سَتَقْوُمُ الْمُعَلِّمَةُ بِتَطْبِيْقِهَا لِتَفْعِيْلِ مَهَارَةِ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ الَّتِي الْجَهْرِيَّةِ، وَكَيْفِيَّةِ التَّرْكِيزِ عَلَى مَنْحِ الطَّلِبِ الْمُتَدَبِّيِ الْأَدَاءِ الدُّوْرَ الْأَكْبَرَ

يَقِفُ الَّتِي سَتَتَّبِعُهَا الْمُعَلِّمَةُ لِزُجْدِ التَّغْذِيَّةِ الرَّاجِعَةِ أثنَاءَ عَمَلِ الطَّلَبَةِ فِي

موقف صفّي (٢)

أَرَادَ الْمُعَلِّمُ تَوْزِيْعَ طَلَبْتِهِ فِي مَجْمُوعَاتٍ غَيْرِ مُتَجَانِسَةٍ مِنْ أَجْلِ الْبَدْءِ بِتَطْبِيْقِ دَرْسِ (أَكْتُبْ)، وَقَدْ حَصَرَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ بِطَرِيْقَةٍ مُكْتَفَةٍ؛ لِأَنَّهُ مَدَّةُ الْحِصَّةِ ٣٥ دَقِيْقَةً فَقَطْ كَوْنَهُ يَعْمَلُ فِي مَدْرَسَةٍ تَفْعَلُ نِظَامَ (الْفَتْرَتَيْنِ).

-أَسَاعِدُ الْمُعَلِّمَ فِيْمَا يَأْتِي:

١. تَوْزِيْعِ الطَّلَبَةِ فِي مَجْمُوعَاتٍ غَيْرِ مُتَجَانِسَةٍ بِطَرِيْقَةٍ إِبْدَاعِيَّةٍ يَرَاعِي فِيهَا الْوَقْتِ الزَّمَنِيَّ لِلْحِصَّةِ.

٢. تَوْزِيْعِ الْأَدْوَارِ بَيْنَ الطَّلَبَةِ لِضَمَانِ فِهْمِ الطَّلَبَةِ لِلأُنْشِيطَةِ الَّتِي تَخْصُ (أَبْنِي مُحْتَوَى كِتَابَتِي) (أَوْظَفْتُ شِكْلًا كِتَابِيًا).

٣. الطَّرِيْقَةَ الَّتِي سَيُشَارِكُ الطَّلَبَةُ مِنْ جِلَالِهَا أَعْمَالَهُمْ الْكِتَابِيَّةَ؛ مِنْ أَجْلِ أَنْ يُقَدِّمَ لَهُمُ الْمُعَلِّمُ التَّغْذِيَّةَ الرَّاجِعَةَ.

موقف صفّي (٣)

أثنَاءَ تَخْطِيْبِ الْمُعَلِّمِ لِحِصَّةِ الْبِرْزَامِجِ الْعِلَاجِيَّ أَرَادَ تَوْزِيْعَ طَلَبْتِهِ فِي مَجْمُوعَاتٍ غَيْرِ مُتَجَانِسَةٍ مِنْ أَجْلِ الْبَدْءِ بِتَطْبِيْقِ دَرْسِ (أَبْنِي لُعْتِي)، إِلَّا أَنَّ ثَمَّةَ تَحَدٍّ يُوَاجِهُهُ، وَهُوَ أَنَّ عَدَدَ الطَّلَبَةِ مُتَدَبِّيِ الْأَدَاءِ هُوَ ١٠ طُلَّابٍ فَقَطْ مِنْ أَصْلِ ٣٥ طَالِبًا.

-أَسَاعِدُ الْمُعَلِّمَ فِيْمَا يَأْتِي:

١. تَوْزِيْعِ الْمَهَامِ بَيْنَ الطَّلَبَةِ بِطَرِيْقَةٍ تُحَافِظُ عَلَى دَافِعِيَّةِ الطَّلَبَةِ الْمُجِيدِينَ نَحْوَ التَّعَلُّمِ، وَتَجْذِبُهُمْ نَحْوَ تَطْبِيْقِ الْأُنْشِيطَةِ.

٢. الْإِسْتِرَاتِيْجِيَّاتِ الَّتِي يُمَكِّنُ لِلْمُعَلِّمِ تَطْبِيْقُهَا خِلَالَ الْحِصَّةَيْنِ الْمُخَصَّصَتَيْنِ لِذَعْمِ تَعَلُّمِ الطَّلَبَةِ.

التقويم الختامي لليوم الأول:

إستراتيجيَّة التقويم: التقويم الذاتي:				
أداة التقويم:				
مقبول	جيد	جيد جدًا	ممتاز	مؤشر الأداء
				أشارك خبراتي مع زملائي.
				أعرف بنية المادة الداعمة.
				وظف المادة الداعمة بالشكل الصحيح.
				أمتلك اتجاهات إيجابية نحو المادة الداعمة.

مهمة تقييمية لليوم الأول:

- اختر درسا وابن خطة لتنفيذه تراعي واقع الطلبة في مدرستك، موظفًا أوراق العمل الداعمة ثم حمله على منصة تدريب المعلمين.
- بعد تنفيذ الخطة اكتب انطباعك حول التطبيق، ما الجوانب التي تمت بصورة مناسبة وما الذي يحتاج تعديل.

الملاحق:

النشرات: /

القراءات الإضافية: /

المراجع: /

الروابط الالكترونية: /

اليوم الثاني: آلية تنفيذ مجتمعات التعلم وآلية متابعتها وبناء الخطط العلاجية

المقدمة

انطلاقاً من الدور الفاعل لمجتمعات التعلم المهنية في تبادل الخبرات بين الزملاء وتفعيل التعلم بالممارسة وتحسين أداء الطلبة بُنيت هذه المادة التدريبية لتعريف المشاركين بالإطار النظري لها وإكسابهم مهارة تنفيذها داخل مجتمع المدرسة كمحور أول، ونظراً لأهمية تعزيز الشراكة بين المدرسة والمجتمع والدور الفاعل لأولياء الأمور في دعم تعلم أبنائهم كان تفعيل دور الأهل في الخطط العلاجية المحور الثاني لهذا اليوم التدريبي وتتوزع فعاليات اليوم التدريبي في جلستين على النحو الآتي:

- الجلسة الأولى: آلية تنفيذ مجتمعات التعلم وآلية متابعتها
- الجلسة الثانية: تفعيل دور الأهل في الخطط العلاجية.

النتائج العامة لليوم الثاني

- إكساب المشاركين مهارة التخطيط لمجتمعات تعلم مهنية فاعلة
- تحسن مهارة المشاركين في بناء الخطط العلاجية التي تُظهر دور الأهل في دعم تعلم أبنائهم.

النتائج الخاصة لليوم الثاني

يتوقع من المشارك في نهاية اليوم الثاني أن يكون قادراً على:

- توضيح مفهوم مجتمعات التعلم المهنية ومبادئها وأهميتها وآلية متابعتها .
- تحليل مجتمعات التعلم وتقييم الممارسات الفعالة.
- بناء خطة مجتمع تعلم فعال يهدف إلى تحسين أداء الطلبة
- بيان أدوار الأهل في دعم تعلم أبنائهم
- بناء خطط علاجية فردية تظهر دور الأهل في دعم تعلم أبنائهم

الجدول الزمني لليوم الثاني

الزمن		رقم النشاط واسمه	رقم الجلسة	اليوم وموضوعه
ساعة	دقيقة			
	٣٠	- النشاط الأول: مجتمعات التعلم المهنية (مفهومها، مبادئها، أهميتها)	الأولى	الثاني (آلية تنفيذ مجتمعات التعلم وآلية متابعتها والخطط العلاجية التي تفعل دور الأهل في دعم تعلم الطلبة)
	٦٠	- النشاط الثاني: دراسة ممارسات مجتمعات التعلم المهنية		
	٦٠	- النشاط الثالث: بناء مجتمع تعلم فعال يهدف لتحسين أداء الطلبة		
-		استراحة		
	٦٠	- النشاط الرابع: دور الأهل	الثانية	
	٩٠	- النشاط الخامس: الخطط العلاجية		

أنشطة اليوم التدريبي الثاني

النشاط رقم (١/٢): مجتمعات التعلم المهنية (مفهومها، مبادئها، أهميتها)

اسم البرنامج: برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٤-٩)	
رقم النشاط: (١ / ٢)	زمن النشاط: ٣٠ دقيقة
اسم النشاط: مجتمعات التعلم المهنية (مفهومها، مبادئها، أهميتها)	اليوم: الثاني / الجلسة: الأولى
التهيئة والتحفيز: <ul style="list-style-type: none">• يطلب المدرب من المشاركين أن يقرأوا العبارة " إذا كنا نسعى لطالب متعلم دائم يجب أن نكون متعلمين دائمين" الموجودة في شريحة رقم (٤). والتحدث إلى زميل فيما إذا كان يتفق مع العبارة أم لا؟ ولماذا؟ ثم يطلب منهم التأمل في تقدمهم في مهارات التدريس منذ التحاقهم بالمهنة، والتفكير في أهم ما ساعدتهم في هذا التقدم، ومشاركة خبراتهم مع زملائهم على الطاولة. يجمع المدرب الإجابات من خلال تطبيقات التصويت السريع أو يأخذ بعض المداخلات.• يؤكد المدرب على الاهتمام المتزايد بمجتمعات التعلم المهنية كأحد أهم الأنشطة لتعزيز مهارات المشاركين وصلها. ويختتم بعبارة "أحب أن أفكر في مجتمع التعلم المهني كصف دراسي للمعلمين، أو أنه مكان يذهب إليه المعلمون للتعلم". <p><i>Morrow (2010)</i></p>	
نتائج النشاط: <ul style="list-style-type: none">• توضيح مفهوم مجتمعات التعلم المهنية ومبادئها وممارساتها.• استنتاج أهمية مجتمعات التعلم للمعلم والمتعلم. <p>التعلم القبلي: لا يوجد.</p>	
أدوات النشاط: <ul style="list-style-type: none">• جهاز حاسوب، جهاز عرض، ورق قلاب، ورق قرطاسية، أقلام ملونة وعادية، كتاب الطالب، كتاب التمارين، ملازم أوراق العمل الداعمة.	

مستلزمات النشاط:

- شرائح العرض التقديمي (٢-١٢)، نشرة رقم (١/٢)، ورقة عمل رقم (١/٢).

استراتيجيات تنفيذ النشاط وفعالياته:

- جولة المعرض، الحوار والمناقشة، التحليل، طرح الأمثلة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يوزع المدرب المشاركين في أربع مجموعات غير متجانسة، ويوزع عليهم ورقة العمل رقم (١/٢).
- يطلب المدرب من كل مشارك قراءة النشرة رقم (١/٢) المتعلقة بمجتمعات التعلم المهنية قراءة صامتة، ثم بصورة فرديه تلخيص مفهومهم لمجتمعات التعلم. ومشاركة زملائهم في المجموعة في دقيقة واحدة المفهوم الذي تكوّن لديهم حول مجتمعات التعلم.
- يطلب من مجموعات العمل مناقشة أهمية مجتمعات التعلم للمعلم والطالب والمدرسة وعناصر مجتمعات التعلم الفاعلة وتلخيص مفهومهم لمجتمع التعلم المهني وأهميته وأبرز خصائصه في ضوء خبرتهم على بوستر/ ورقة كبيرة، مستخدمين الرموز والرسومات التي يرونها مناسبة.
- تعرض المجموعات اعمالها في مكان بارز
- تنفذ المجموعات جولة المعرض بحيث يقف أحد افراد المجموعة عند ورقة المجموعة للإجابة عن أسئلة بقية المجموعات لإتاحة الفرصة للمشاركين للاطلاع على أعمال زملائهم.
- يعرض المدرب الشرائح (٧- ١٢)
- **فعل النشاط:** يعقّب المدرب أنّ مجتمعات التعلم المهنية لها أثر في رفع مستوى الطلبة في المهارات اللغوية، وهي وسيلة من الوسائل التربوية لدعم تنفيذ التدخلات العلاجية في مبحث اللغة العربية، ويلخص أهميتها للمدرسة والطالب والمعلم ويطلب من كل مجموعة اقتراح ثلاث ممارسات تربوية لمجتمعات التعلم المهنية التي تحقق أهداف البرنامج العلاجي في مبحث اللغة العربية.
- **سؤال للتفكير:** هل ساعد العمل مع الزملاء في النشاط في تعزيز فهمك لمجتمعات التعلم؟ ولماذا؟

النشرة رقم (١/٢): مجتمعات التعلم المهنية

مفهوم مجتمعات التعلم المهنية

بدأ (مجتمع التعلم) كمفهوم يتردد على ألسنة المفكرين وفي كتاباتهم في الربع الأخير من القرن العشرين، ومن أبرزهم (سينج Senge) الذي يرى أن مجتمع التعلم هو مجموعة من الأفراد يعملون معاً بروح الفريق، لتطوير قدراتهم وإمكاناتهم، من خلال توفير فرص أكبر للتعلم النشط، وذلك بهدف إنتاج المعارف التي تثري مجتمعهم، وهم يعملون في إطار الانفتاح على العالم الخارجي ويحاولون باستمرار أن يتعلموا كيف يتعلمون.

كما أشار تربويون آخرون أن مجتمع التعلم المهني هو مجموعة من المعلمين يشاركون أفكارهم لتحسين ممارساتهم التدريسية وبناء بيئة تعلم داعمة يتمكن من خلالها التقدم في تعلمهم وتحقيق أقصى إمكاناتهم. ويمكن تنظيم مجتمعات التعلم حسب الصف أو المبحث أو الكادر التعليمي في المدرسة. ١

وكما أشار ريتشارد دافور "يجب أن يكون التركيز على تعلم الطلبة أكثر منه على التعليم ذاته، تعاونوا معاً وكن مسؤولاً عن النتائج" ٢

وعند التعمق في مفهوم مجتمعات التعلم يتضح أنه يحتوي على مكونين أساسيين هما: الجماعة والتعلم، ومن أهم ما يميز هذه الجماعة ويجعل منها مجموعة حية ما يأتي:

- احتوائها على تنوع في الأفراد والمعلومات.
- انفتاحها على غيرها من البيئات والجماعات.
- وجود شعور عميق بالثقة والتعاون والحب والعتاء والرؤية المشتركة والاحترام المتبادل.
- القدرة على تخطي كل الاختلافات بطريقة فاعلة.

١ منشورات "معايير الجمعية الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم" (ISTE)، "أربع فوائد لمجتمعات التعلم المهنية النشطة"، د. جنيفر سيرفس، ١٣ أيار ٢٠٢٣

<https://www.iste.org/explore/professional-development/4-benefits-action-professional-learning-community>

DuFour, R. (2004). What Is a "Professional Learning Community"? Educational Leadership, 61, 6-11 ٢

وعليه يمكن تعريف مجتمعات التعلم المهنية الخاصة بالمعلمين بأنها:

مجموعة من المعلمين، يعملون بروح الفريق، ويسعون لتحقيق هدف التعلم، وهذا التعلم قائم على الدراسة والتخطيط وليس تعلماً عشوائياً.

أما إجرائياً فيمكن تعريف مجتمعات التعلم المهنية الخاصة بالمعلمين بأنها:

مجموعة من المعلمين المنتمين إلى نفس المهنة، يلتفون حول رؤية ورسالة واحدة تترجم إلى أهداف مشتركة، ثم يحولون الأهداف إلى مهام، يتم تنفيذها بصورة تعاونية و بروح من المسؤولية المشتركة بينهم، من خلال أوعية متعددة تتيح تبادل الخبرات واكتساب أفضل الممارسات ومعالجة الصعوبات والتحديات التي تواجه عملهم، ويكون تعلم الطالب بؤرة التركيز لعمل مجتمعات التعلم للمعلمين الذين ينخرطون في عملية منهجية مستمرة دورية، متكررة من البحث الاستقصائي والإجرائي لتحديد توقعاتهم من تعلم جميع الطلبة، وكيفية تقييم مدى تعلمهم، وتطوير المدخلات اللازمة لمساعدة الطلبة الذين يواجهون صعوبات التعلم، الأمر الذي يساعد على توجيه إمكانات المدرسة لغايتها الأساسية وهي تحسين تعلم الطلبة.

وهنا نؤكد على مصطلح "مجتمع تعلم مهني" يعني ضمناً التزاماً ليس فقط بالمشاركة بين المعلمين، ولكن أيضاً بإيجاد ثقافة على مستوى المدرسة تجعل التعاون متوقفاً.

مبادئ مجتمعات التعلم المهنية

توجد مجموعة من المبادئ التي تعمل معاً في حالة من التفاعل والتأثير المتبادل، ومن أهمها:

- **الحوار المتواصل:** ويتمثل الالتزام من جانب مختلف الأطراف المعنية بالاتصال والتواصل المستمر.
- **الديمقراطية:** وتعني إشاعة الروح مساواة، والعدالة، والموضوعية، والمشاركة بين جميع أعضاء المجتمع المدرسي.
- **التجديد:** ويعني استمرار روح الابتكار والتجديد والتحسين المستمر.
- **الحد من البيروقراطية داخل المدرسة:** وذلك لتدعيم الابتكار، والإبداع، والتجريب، وتنمية العمل الجماعي والتعاوني، وروح الفريق داخل المدرسة، وتحسين القدرات الفردية والجماعية للمعلمين.
- **التعاون والتعلم التعاوني:** وهو طريقة للتعلم والعمل معاً من أجل إنجاز مهمة، أو تحقيق هدف مشترك.

- التأمّل في الممارسات والحوار التفكّري لتحسين العمل بالاستناد للنتائج.
- الالتزام التنظيمي: وهو حالة من ارتباط المعلم ذهنيًا، أو نفسيًا، أو عضويًا مع سائر العاملين في المدرسة.

أسئلة للتأمّل في فاعلية مجتمع التعلّم وتحسين الأداء

المجال	الأسئلة
الرؤية والأهداف	هل لدينا رؤية مشتركة للنتائج المنشودة لمجتمع التعلّم؟
	هل الأهداف واضحة وقابلة للتحقيق ومحددة بزمن؟
	هل الأهداف ترتبط بتحسين تعلّم الطلبة؟
	هل لدينا آلية واضحة لقياس التقدم في تحقيق الأهداف؟
المشاركة والتعاون	هل هناك التزام من المشاركين للتعاون نحو تحقيق الأهداف؟
	هل هناك مساحة للجميع لمشاركة آرائهم والابتكار؟
	هل نتأمّل في ممارساتنا ونكيف الأنشطة بناء على النتائج؟
	هل هناك مساحة للمعلم لتكييف الأنشطة لاحتياجات طلبته؟
التركيز على الطالب	هل ننطلق في تصميم دروسنا من الأسئلة الرئيسة ٣:
	ماذا نتوقع أن يتعلّم الطالب؟
	كيف نعرف أن الطالب تعلّم ذلك؟
	كيف نستجيب للطلبة الذين لم يحققوا التعلّم المطلوب؟
	كيف نوسع تعلّم الطلبة الذين أظهروا تقدمًا في تعلّمهم؟

ممارسات مجتمعات التعلّم المهنية

تسهم ممارسات مجتمعات التعلّم المهنية في تحسين أداء المعلمين داخل حجرة الدراسة؛ لأنّها تهتم بمراجعة سلوكيات المعلمين، وممارساتهم المهنية من خلال الأقران، ومناقشتها، وتطويرها بما يمكن من

تحسين مستويات الممارسات المهنية المشتركة، والرغبة الجماعية في التحسين والتطوير، وتوفير الثقة والاحترام المتبادل بين المعلمين.

ومن الأمثلة على هذه الأنشطة ما يأتي:

- يعمل المعلمون على تحليل نتائج التعلم وتحديد التوقعات من الطلبة في نهاية الوحدة الدراسية.
- يناقش المعلمون ويضعون فقرات لتقييم مهارات الطلبة القبلية.
- يناقش المعلمون أداءات الطلبة ويضعون أهدافاً لتحسينها.
- يناقش المعلمون الممارسات المثبتة لدعم تعلم الطلبة (مستندة للدراسات ونتائج البحوث والخبرة الذاتية)
- يتعاون المعلمون في التخطيط للوحدة.
- يوائم المعلمون الخطة لسياق صفوفهم.
- ينفذ المعلمون خططهم ويجمعون نماذج من أعمال الطلبة.
- يحلل المعلمون أعمال الطلبة ويتأملون في النجاحات والصعوبات.
- يخطط المعلمون للوحدة التالية موظفين الدروس المستفادة من تنفيذ الوحدة السابقة.

قراءة اثرائية للمدرب

أهمية مجتمعات التعلم المهنية للمعلمين والطلبة والمدرسة

تعد مجتمعات التعلم المهنية من أهم المداخل التي تساعد على عملية التحسين المدرسي، حيث إنها ٤:

- تركز على معرفة الموضوع والمناهج الدراسية وتعلم الطلبة
 - تشترك في الرؤية والشعور بالهدف
 - تشترك في أهداف تعليمية مشتركة
 - تعتمد على البيانات وموجهة نحو النتائج
 - تلتزم بالتحسين المستمر
 - موجهة نحو العمل وتشارك المسؤولية الجماعية عن تعلم الطلبة
 - تعمل على تحسين معرفة المدربين من خلال تبادل الأفكار والحوار والاستفسار الجماعي
 - تعد أكثر فعالية من العمل الفردي في ضمان استدامة التغييرات المؤسسية
- ومن ثم فإن أهمية مجتمعات المهنية تتضح فيما يلي:

- بالنسبة للمعلمين:
 - زيادة فاعلية المعلمين، وزيادة الأدوار التدريسية المستقلة للمعلمين.
 - بناء المعرفة والخبرة للمعلمين بالاستقصاء التعاوني.
 - تغيير الممارسات الحالية، وتجريب أفكار وممارسات جديدة.
 - تمكين المعلمين لاتخاذهم الأدوار القيادية.
 - زيادة التزام بأهداف المدرسة ورسالتها، والتقليل من معدل دوران العمل لتدعيم الرسالة.
 - قلة شعور المعلمين بالعزلة.
 - تدعيم التغيير التدريسي بتكوين بيئة تدعم التعلم عبر التجديد والتجريب.
- بالنسبة للطلبة:
 - تحسين تعلم الطلبة ذوي مستوى الأداء الأدنى من خلال تحسين الممارسة التدريسية للمعلم.
 - تقليل فجوات الإنجاز بين الطلبة ذوي الثقافات المختلفة من خلال اتجاهاتهم، ومعتقداتهم.
 - تعزيز دوافع الطلبة للمشاركة الفاعلة داخل الفصول.
 - تقليل معدلات الغياب بين الطلبة.
 - زيادة تكافؤ الفرص التعليمية بطريقة أكثر عدالة بين الطلبة في المدارس الصغيرة.

- تُشجع الطلبة على الإبداع الجماعي، وعلى الظروف المساندة له.
- بالنسبة للمدرسة:
 - التكيف المؤسسي.
 - تكوين المعرفة التنظيمية الجديدة.
 - بناء علاقات منتجة تعتمد على التعاون، والشراكة، والتفكير.
 - العمل على تنفيذ برنامج للتحسين المدرسي، وتكوين مجتمعات من الممارسة مترابطة تُحفز التنمية المستمرة، والتحسين المدرسي، والاستفادة من التحسينات التنظيم والمؤسسية.
 - تحسين الثقافة المدرسية بتغيير قيم المدرسة ورسالتها.
- ومما سبق يمكن القول؛ إنَّ مجتمعات التعلم المهنية تشمل أعضاء المجتمع المدرسي كافة فالكُل فيها مستفيد، والكل فيها يتعلم، فهي بعيدة عن الانعزالية، والانفرادية، وتسعى دائمًا إلى الشمولية والعمل التعاون، والعمل بروح الفريق الواحد تحت رؤية، ورسالة واحدة، بما يعمل على تحقيق أهدافها.

النشاط رقم (٢/٢): دراسة ممارسات مجتمعات التعلم المهنية

اسم البرنامج: برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٤-٩)	
رقم النشاط: (٢ / ٢)	زمن النشاط: ٦٠ دقيقة
اسم النشاط: مجتمعات تعلم مهنية	اليوم: الثاني / الجلسة: الأولى
التهيئة والتحفيز: <ul style="list-style-type: none">• يسأل المدرب المشاركين والمشاركات : خلال تدريسكم لمبحث اللغة العربية للصفوف المختلفة هل واجهكم تحدي التعامل مع بعض الطلبة أو تدريس بعض المفاهيم أو المهارات بطريقة مبسطة بحيث تصل لجميع الطلبة؟ ما الذي حاولت القيام به للوصول لطريقة مناسبة؟ وينطلق من ذلك إلى أهمية عقد مجتمعات التعلم المهنية بين المعلمين، ولا سيما في تنفيذ التعليم العلاجي في مادة اللغة العربية. نتاج النشاط: <ul style="list-style-type: none">• دراسة ممارسات مجتمعات التعلم المهنية. التعلم القبلي: <ul style="list-style-type: none">• مجتمعات التعلم، مفهوماً، وأنواعها، ومبادئها، تقويم ممارساتها أدوات النشاط: <ul style="list-style-type: none">• جهاز حاسوب، جهاز عرض، ورق قلاب، ورق قرطاسية، أقلام ملونة وعادية، كتاب الطالب، كتاب التمارين، ملازم أوراق العمل الداعمة. مستلزمات النشاط: <ul style="list-style-type: none">• شرائح العرضي التقديمي (١٣-١٧)، نشرة رقم (٢/٢)، ورقة عمل رقم (٢/٢). استراتيجيات تنفيذ النشاط وفعالياته: <ul style="list-style-type: none">• دراسة الحالة، العمل الجماعي، الحوار والمناقشة. إجراءات تنفيذ النشاط: <ul style="list-style-type: none">• يقدم المدرب شرحاً موجزاً عن أهمية مجتمعات التعلم.• يعرض المدرب شريحة رقم (١٣)، ثم يطرح الأسئلة الآتية:	

- ما المصادر المتنوعة لجمع البيانات حول أداء الطلبة؟
- ما الأسئلة الأساسية حول تعلم الطلبة؟ (يتم مناقشة الأسئلة الآتية: لماذا نعلم الطلبة، ماذا يتعلم الطلبة، كيف يتعلمون، كيف أتأكد من أن التعلم تم؟)
- برأيك ما التدخلات المناسبة لتجويد أداء الطلبة؟
- يناقش المدرب المشاركين في إجابات الأسئلة السابقة
- يعرض المدرب شريحة رقم (١٤) لتوضيح عناصر مجتمع التعلم ويناقش محتواها مع المشاركين.
- يوزع المدرب المشاركين والمشاركات في أربع مجموعات ويطلب منهم دراسة نشرة (٢/٢).
- يوزع المدرب على المشاركين ورقة عمل (٢/٢)، ويطلب إليهم تحليل الحالة الدراسية المذكورة فيها.
- تتبادل المجموعة والمجموعة المجاورة الجدول الخاص بهم.
- يعرض المدرب شريحة رقم (١٥-١٦)، ويطلب إلى كل مجموعة تدوين المعلومات المطلوبة
- يناقش ملاحظات المشاركين عن ممارسات مجتمعات التعلم.
- يعرض المدرب شريحة رقم (١٧) ويسأل المدرب المشاركين عن الحالة الدراسية المعروضة فيها هل يمكن وصفها مجتمع تعلم مهني؟ ولماذا؟
- الحالة الدراسية:
- (عقد مشرف اللغة العربية لقاءً تربويًا مع مجموعة من المعلمين لمشاركة خبراتهم في تدريس المواد العلاجية)
- **قفل النشاط:** يعقب المدرب أنّ مجتمعات التعلم عناصر ومبادئ لا بد أن تتوفر فيه ليكون مجتمعًا فاعلاً وله أثر في رفع مستوى الطلبة في المهارات اللغوية، وهو وسيلة من الوسائل التربوية لتنفيذ التدخلات العلاجية في مادة اللغة العربية.
- **سؤال للتفكير:** كيف نبني مجتمعات تعلم فاعلة تساعدنا في تنفيذ التدخلات العلاجية، ولها أثر في رفع مستوى الطلبة في مادة اللغة العربية؟

النشرة رقم (٢/٢):

مجتمعات التعلّم المهنية

تتناول مجتمعات التعلّم المهنية التعلّم الجماعي الذي يركز على احتياجات الطلبة وتحسين تحصيلهم، كما تركز بشكل أكبر على المستوى التنظيمي من حيث بناء ثقافة التعاون التي تستهدف تحسن المدرسة بشكل عام. وقد عرفها ونجر وليف (Wenger, 1991 & Lave) بأنها طريق بديل للتعلّم من تكرر أداء الآخرين أو من خلال اكتساب المعرفة المنقولة في التعليمات، بحيث يتم التعلّم من خلال المشاركة للمحتوى التعليمي في المجتمع المحيط؛ نظراً لأن مكان المعرفة يقع داخل مجتمع العمل.

وتركيزنا هنا على مجتمعات التعلّم لتحقيق أهداف البرنامج العلاجي، وبما ينعكس على النتائج التربوية، من خلال التعاون بين المعلمين وإدارة المدرسة لتشكيل مجتمعات تعلّم مهنية لدعم تعلّم جميع الطلبة.

الأسئلة الأساسية لمجتمعات التعلّم ٥:

ماذا نريد أن يتعلّم الطلبة؟

كيف نقيس تعلّم الطلبة؟

ماذا نفعل عندما لا يتعلّم الطلبة؟

ماذا نفعل عندما يتعلّم الطلبة؟

مكونات وعناصر مجتمعات التعلّم

إنّ لمجتمع التعلّم الناجح عناصر لا بد أن تتوفر فيه، وهذه العناصر هي:

- القيادة المشتركة.
- الرؤية والقيم.
- التعلّم الجماعي.
- الظروف الداعمة.
- الممارسات الشخصية.
- التركيز على النتائج.

وهنا تجدر الإشارة إلى أنه يجب أن يكون لمجتمعات التعلّم ملف للإنجازات. ويجب أيضاً توثيق كل الاجتماعات التي تتم بحيث يبين التوثيق الحضور وقضية المناقشة وأهم النتائج التي تم التوصل لها.

ورقة العمل رقم (٢/٢)

• اقرأ الحالة الدراسية الآتية التي تصف مجتمع تعلم لمعلمي اللغة العربية:

حالة دراسية

زار المشرف التربوي مدرسة الروضة الأساسية للبنين، وحضر حصة صفية عند طلبة الصف السابع الأساسي، فوجد أن مستوى طلبة المرحلة الأساسية العليا في كتابة الهمزة المتوسطة متدنٍ، فعقد لقاء مع معلمي اللغة العربية ومدير المدرسة بعد انتهاء الحصة، ودارسوا المشكلة، وحددوها، فافترضوا أن لدى الطلبة لبساً في رسم الحروف، ومعرفة أقوى الحركات في الإملاء، وهذا اللبس يؤدي إلى خطأهم في كتابة الهمزة المتوسطة. عرض مشرف اللغة العربية شرحاً موجزاً عن المقاطع الصوتية، وبيّن أنها تساعد المعلمين في معالجة مشكلة كتابة الهمزة المتوسطة، فاتفق ومدير المدرسة على عقد لقاء لتدريب المعلمين على المقاطع الصوتية وتوظيفها في تدريس كتابة الهمزة المتوسطة. حددوا يوم الأربعاء الساعة الثانية عشرة موعداً لتنفيذ اللقاء، وتم تدريب المعلمين، وبدأ معلمو اللغة العربية يعدون أنشطة علاجية لرفع مستوى الطلبة في كتابة الهمزة المتوسطة. واجه معلمو اللغة العربية مشكلة، وهي أن أولياء أمور الطلبة يخطئون في كتابة الهمزة المتوسطة أثناء تعليم أبنائهم، فاقترح أحد المعلمين عقد نشاط عن بعد لمشاركة أولياء الأمور في دعم تعلم أبنائهم ليساعدهم في تنفيذ الخطة العلاجية، فاستعد المعلم خالد أن ينفذ النشاط بحضور زملائه ومدير المدرسة، فحددوا يوم الجمعة الساعة الثامنة مساءً موعداً لتنفيذ النشاط باستخدام برنامج زووم. نفذ المعلم خالد النشاط فبين لأولياء الأمور كيفية كتابة الهمزة المتوسطة كتابة صحيحة، شارحاً كيفية توظيف المقاطع الصوتية في تعليم كتابة الهمزة المتوسطة، وهي تقوم على ثلاث خطوات: الأولى تقطيع الكلمة إلى مقاطعها الصوتية، والثانية كتابة الهمزة المتوسطة وفق أقوى الحركات. وأقوى الحركات الكسرة فالضمة فالفتحة، والثالثة كتابة الكلمة كتابة صحيحة. وأعطى هذا المثال على ذلك كتابة كلمة مسؤول على النحو الآتي:

الخطوة	الوصف	
الأولى	تقطيع الكلمة إلى مقاطعها الصوتية	م س ء ول
الثانية	كتابة الهمزة المتوسطة وفق أقوى الحركات	مَسْ ءُ ول
الثالثة	كتابة الكلمة كتابة صحيحة	مَسْؤُول

اتفق معلمو اللغة العربية وأولياء الأمور على متابعة الطلبة في تنفيذ أنشطة علاجية تركز على كتابة كلمات فيها همزة متوسطة بإشراف أولياء الأمور ومتابعتهم، وتقديم التغذية الراجعة عن تنفيذ أبنائهم الأنشطة العلاجية المنزلية إلى معلمي اللغة العربية.

درّب المعلمون الطلبة على تحليل الكلمة إلى مقاطعها الصوتية، وقدموا الأنشطة العلاجية إلى الطلبة لينفذوا قسمًا منها في الحصة الصفية، والقسم الثاني يُنفذ في البيت بإشراف أولياء أمور الطلبة.

زار المشرف التربوي المدرسة في نهاية العام، وعقد اختبارًا تقويماً لقياس مدى تقدم الطلبة في كتابة الهمزة المتوسطة، فوجد أنّ ٩٠% من الطلبة يتقنون كتابة الهمزة المتوسطة.

عرض المشرف التربوي نجاح معلمي اللغة العربية في مدرسة الروضة في إتقان طلبتهم كتابة الهمزة المتوسطة في اجتماع شبكة المدارس المجاورة لمدرسة الروضة، فطلب مديرو المدارس أنّ ينقل معلمو مدرسة الروضة خبراتهم إلى مدارس الشبكة؛ لرفع مستوى طلبتهم في الكتابة.

- برأيك هل تمثل الحالة الدراسية السابقة مجتمع تعلم مهني ، ولماذا؟
- حلل مجتمع التعلم السابق مبيّنًا الممارسات التربوية التي نفذها الفريق لتحقيق مجتمع تعلم فاعل، كما في الجدول الآتي، (ويمكنك الاستعانة بالأسئلة التأملية المذكورة في النشرة رقم (١/٢))

العناصر	الوصف	الممارسة
القيادة المشتركة	يتبادل مدير المدرسة القيادة مع العاملين، ويشترك معهم بأسلوب جماعي ديمقراطي في العمل المدرسي، ويتقاسم معهم السلطة والقوة، وبذلك يمكن أن تزدهر استقلالية المعلمين وتمكينهم.	
الرؤية والقيم	لا يمكن بناء منظمة تعلم من دون رؤية مشتركة يتفق عليها جميع العاملين، حيث يتميز مجتمع التعلم بوجود رؤية ورسالة مشتركة، ويشعر جميع الأعضاء العاملين بمسئوليتهم المشتركة نحو تحقيق الأهداف.	
التعلم الجماعي	عندما يتعاون العاملون، فإنهم يبحثون بصورة جماعية عن معارف جديدة ويتبادلونها، ويؤثر هذا النشاط بإيجابية على ممارساتهم داخل المدرسة.	

	<p>لتحويل المدارس إلى مجتمعات تعلم يجب أن تكون البيئة الحالية داعمة وقوية بدرجة كافية بحيث تسمح للعاملين بالمشاركة في الأنشطة التعاونية. وتتضمن الظروف الداعمة ما يلي: قدرات الأفراد المشاركين، وتمثل الجانب الثقافي للمدرسة. الظروف الطبيعية والهيكلية، وتمثل الجانب التنظيمي للمدرسة</p>	<p>الظروف الداعمة</p>
	<p>تحسين أداء المعلمين داخل حجرة الدراسة؛ بأنها تهتم بمراجعة سلوكيات المعلمين، وممارساتهم المهنية من خلال الأقران، ومناقشاتها، وتطويرها بما يمكن من تحسين مستويات الممارسات المهنية المشتركة، والرغبة الجماعية في التحسين والتطوير، وتوفير الثقة والاحترام المتبادل بين المعلمين.</p>	<p>الممارسات الشخصية</p>
	<p>التركيز على نتائج الطلبة وما يتعلمونه ويستطيعون القيام به مؤشر على نجاح التنمية المهنية للمعلم وبالتالي تحسين التدريس والتعلم.</p>	<p>التركيز على النتائج</p>

النشاط رقم (٣/٢): بناء خطة مجتمع تعلم فعال لتحسين أداء الطلبة

<p>اسم البرنامج: برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٩-٤)</p>
<p>رقم النشاط: (٣/٢) زمن النشاط: ٦٠ دقيقة</p>
<p>اسم النشاط: بناء خطة مجتمع تعلم فعال لتحسين أداء الطلبة اليوم: الثاني/ الجلسة: الأولى</p>

التهيئة والتحفيز:

- في ضوء ما تعلمته عن أهمية مجتمعات التعلم في دعم تعليم الطلبة، كيف يمكن أن تكون فريقاً في مدرستك للمشاركة في تنفيذ مجتمعات التعلم لتحقيق أهداف البرنامج العلاجي.

نتاج النشاط:

- تنمية مهارة المشاركين في بناء خطة مجتمع تعلم فعال يهدف إلى تحسين أداء الطلبة

التعلم القبلي:

- خطوات بناء مجتمع التعلم

أدوات النشاط:

- ورق كبير، أقلام

مستلزمات النشاط:

- شرائح العرض التقديمي (١٨-١٩)، نشرة (٣/٢)، ورقة عمل (٣/٢).

استراتيجيات تنفيذ النشاط وفعالياته:

- دراسة الحالة، العمل الجماعي.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يعرض المدرب الشريحة رقم (١٨) على المشاركين ويناقش العبارة الواردة فيها، ويتوصل معهم إلى أهمية إعداد خطة لتنفيذ مجتمعات التعلم.

- يقسم المدرب المشاركين في مجموعات، ويطلب منهم ما يأتي:

- يعرض المدرب الشرائح (١٩-٢٠) ويوضح المطلوب من المجموعات لتنفيذ ورقة عمل رقم (٣ / ٢).

- تبادل الخطط مع مجموعة أخرى وتقديم التغذية الراجعة.

- مناقشة ما توصلت إليه المجموعات وتقييم مجتمعات التعلم التي تم التخطيط لها.

- **قفل النشاط:** التأكيد على الدور الفاعل لمجتمعات التعلم في الارتقاء بمستوى تحصيل الطلبة

ورقة العمل رقم (٣/٢)

مجتمع تعلم مهني لمعلمي اللغة العربية

عقد معلمو اللغة العربية في مدرسة المجد الثانوية للبنين اختباراً تشخيصياً لطلبة المدرسة وحلوا نتائج الاختبار، فأظهرت نتائج الاختبار أنّ ما يقارب ٣٠% من طلبة الصف الثامن الأساسي لا يحققون الحد الأدنى لمهارات القراءة المتوقعة في الصف الثامن.

- تعاون أنت وزملاؤك في بناء خطة لمجتمع تعلم لرفع مستوى طلبة الصف الثامن الأساسي في مهارة القراءة وبما ينسجم مع بنية المواد العلاجية وخطة التعلّم العلاجي، استعن بالنموذج أدناه لتطوير خطة مجتمع التعلّم.

النتاج العام
.....
.....
وصف موجز للأنشطة والخطة الزمنية للتنفيذ
.....
.....
.....
.....
.....
آلية قياس مدى التقدم نحو تحقيق النتائج المتوقعة
.....
.....
.....
الفريق المشارك في مجتمع التعلّم والأدوار
.....
.....

- تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه وتناقشه مع المجموعات الأخرى.
- تقيّم كل مجموعة مجتمعات التعلم التي تم التخطيط لها.

النشاط رقم (٤/٢): دور الأهل في دعم تعلم أبنائهم

اسم البرنامج: برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٤-٩)	
رقم النشاط: (٤/٢)	زمن النشاط: ٦٠ دقيقة
اسم النشاط: دور الأهل في دعم تعلم أبنائهم	اليوم: الثاني / الجلسة: الثانية
التهيئة والتحفيز:	
<ul style="list-style-type: none">• يسأل المدرب المشاركين والمشاركات عن قصص نجاح لإشراك الأهل في عملية تعلم أبنائهم؟ ويطلب منهم مشاركتها مع زميل في الورشة. يستمع إلى ٣ مشاركات ويُعقب على كل مشاركة ب ٣ أسئلة ما النقاط الإيجابية / الأثر في دعم تعلم الطالب وما التحديات وكيف يمكن تطوير مثل هذه التجربة؟ يؤكد المدرب على أهمية دور الأهل في دعم تعلم أبنائهم وتعزيز مهاراتهم الاجتماعية الانفعالية، ولا سيما في تنفيذ التعليم العلاجي.	
نتاج النشاط:	
<ul style="list-style-type: none">• توضيح دور الأهل في دعم تعلم أبنائهم. <p>التعلم القبلي: لا يوجد.</p>	
أدوات النشاط: جهاز حاسوب، جهاز عرض، ورق قلاب، ورق قرطاسية، أقلام ملونة وعادية، كتاب الطالب، كتاب التمارين، ملازم أوراق العمل الداعمة.	
مستلزمات النشاط: شرائح العرض التقديمي (٢٣-٢٦)، نشرة رقم (٤/٢)، ورقة عمل رقم (٤/٢).	
استراتيجيات تنفيذ النشاط وفعالياته:	
التدوير، جلسة البوستر، السؤال والجواب، الحوار والمناقشة.	
إجراءات تنفيذ النشاط:	
<ul style="list-style-type: none">• يقدم المدرب شرحًا موجزًا عن دور الأهل في دعم تعلم أبنائهم.• يعرض المدرب الشرائح رقم (٢٤ - ٢٥) التي تبين العلاقة بين الأهل والمدرسة وعناصرها، ويناقشهم فيها.	

- يطلب المدرب من كل متدرب ما يأتي:
 - قراءة النشرة رقم (٤/٢)
 - كتابة الأسئلة - التي لا يزال بحاجة إلى إجابات حولها - على ورق A4 بخط كبير، بحيث يكون كل سؤال على ورقة منفصلة.
 - تعليق ورق الأسئلة على جدار القاعة أسفل الموضوع الذي تنتمي إليه:
 - أساليب الشراكة بين الأسرة والمدرسة
 - مجالات التواصل بين المدرسة والأهل وآلياته
 - آليات تفعيل الشراكة بين الأسرة والمدرسة
- يطلب المدرب من المشاركين والمشاركات التنقل بين الأسئلة، من أجل الإجابة عن الأسئلة التي يعرفون إجاباتها.
- يستعرض المدرب والمتدربون الأسئلة وإجاباتها، لتصحيح ما يلزم.
- **قفل النشاط:** يعقّب المدرب أنّ للأهل دوراً مهماً وحيوياً في رفع مستوى الطلبة في المهارات اللغوية والرياضة، وهي وسيلة من الوسائل التربوية لتنفيذ التدخلات العلاجية في مادتي اللغة العربية والرياضيات.
- **سؤال للتفكير:** كيف نفعّل دور الأهل في تنفيذ التدخلات العلاجية؟

النشرة رقم (٤/٢):

دور الأهل في دعم تعلم أبنائهم

إنَّ للأسرة دورًا هاماً في العملية التعليمية، فالأسرة هي التي تنثري حياة الطفل الثقافية في المنزل من خلال وسائل المعرفة، كالمكتبة وغيرها من مصادر المعرفة التي تسهم في إنماء ذكاء الطفل، فالأسرة التي تحترم قيمة التعلم وتشجع عليه تجعل الطفل يقبل على التعلم بدافعية عالية.

فمشاركة الوالدين في عملية تعلم أولادهم كثيراً ما تقتصر على الأنشطة المرتكزة على البيت مثل توجيه أولادهم ومساعدتهم على أداء الواجبات المنزلية، وتشجيعهم على القراءة والقيام بالقراءة لهم وحفزهم على الذهاب إلى التعلم. أما مشاركة الوالدين في الأنشطة المرتكزة على المدرسة فيمكن أن تتمثل في حضور لقاءات مجالس الآباء والمعلمين، ومؤتمرات واجتماعات الآباء والمعلمين، والمساعدة في جمع الأموال للمدرسة لتحسين المشروعات والتطوع للعمل في المدرسة خلال اليوم المدرسي وغير ذلك.

وللشراكة بين الأسرة والمدرسة أبعاد متعددة لعل أبرزها مساعدة الآباء لأبنائهم على أداء واجباتهم المدرسية، واستذكار دروسهم، وتقديم المدرسة معلومات وأفكار للآباء تيسر لهم مساعدة أبنائهم في المنزل.

أساليب الشراكة بين الأسرة والمدرسة

ثمة أساليب للشراكة بين الأسرة والمدرسة؛ فالتواصل بين الوالدين والمدرسة أمر ضروري، وفيما يلي بعض المجالات والأساليب التي يمكن عن طريقها أن يكون للأسرة دور وشراكة في العملية التعليمية، منها:

- **مؤتمرات الآباء:** تعد هذه المؤتمرات مجالاً خصباً لتبادل الآراء بين الآباء والأمهات وبين المعلمين كطرفين للشراكة، والآباء مطالبون بحضور هذه المؤتمرات نظراً لأهميتها لهم ول مستقبل أبنائهم.
- **الرسائل والمنشورات الإخبارية:** وهي صحائف تشتمل على معلومات ذات أهمية للآباء والأمهات عن أبنائهم وعن المدرسة بصفة عامة، وهي إن أحسن إعدادها كانت مصدراً مهماً في الحصول على المعلومات لأنها من أهم المصادر قبولاً لدى الآباء والأمهات.
- **برامج الآباء والأمهات:** تعد البرامج التي يمكن للمدرسة تقديمها إلى الآباء والأمهات بهدف تعليمهم، وتوجيههم وإرشادهم فيما يتعلق بدورهم في تربية أبنائهم بالمشاركة مع المدرسة من الوسائل الهامة لتحقيق التواصل بين الوالدين والمدرسة. ويمكن لهذه البرامج إن أحسن إعدادها وتنفيذها أن تحقق نتائج إيجابية، وإذا كانت تلك البرامج هامة وضرورية فإنه يجب أن تراعي في

هذه البرامج تشكل حاجات الآباء والأمهات في محتوى البرنامج. وعدم إغفال حاجات الأبناء أو التلاميذ، فاهتمامات الأبناء وحاجاتهم ووجهات نظرهم يجب أن تجد صدي في البرنامج الإرشادي. وأن تصمم البرامج بحيث يمكن توجيهها إلى الآباء والأمهات جميعهم، ومن ثم يجب أن تتنوع في مقابلتها لحاجات جماعة محددة من الآباء والأمهات، أو تلبيتها للخصائص الثقافية والاقتصادية والاجتماعية المختلفة.

آليات التواصل بين الآباء والمعلمين

توصلت الدراسات التربوية في نتائجها إلى أن أهم اتجاهات التواصل بين الآباء والمعلمين في معظم الدول المتقدمة تتم وفقاً لطبيعة المعلومات والمشاركة، فالمعلومات من جانبها تتطور في شكل حوار مع الأسرة وتتركز بصفة خاصة في إمداد الآباء بمعلومات عن الخدمات والإجراءات والقواعد وتعرفهم بالأنشطة المختلفة وكيفية ممارستها، وتبادل المعلومات مع الآباء حول تعلم أبنائهم من خلال اجتماعات دورية ولقاءات أولياء الأمور وتزويدهم بأدلة ونشرات إرشادية.

مجالات التواصل بين الآباء والمعلمين

تتمثل مجالات التواصل فيما يأتي:

- **الاتصال التفاعلي** ويمكن تحقيقه بعمل اتفاقية شراكة بين الأب والمعلم والطالب وتحديد الأدوار والمسؤوليات لتحسين أداء الطالب. والإبقاء على الآباء في دائرة التخطيط من خلال المشاركة في خطط المدرسة المستقبلية، وسياسات التأديب، وإرشادات الواجب المنزلي.
- **التطوع**: ويمكن تحقيقه برصد مهارات الآباء ومواهبهم، واهتماماتهم وحاجاتهم. وإدماجهم في أنشطة موجهة للطلبة أو المعلمين.
- **التعلم في المنزل**: ويمكن تحقيقه بتوعية الأهل بالبرامج التي تنفذها وزارة التربية والتعليم وتوידهم بنشرات حول سبل دعمهم .

أمثلة على أساليب إشراك الأهل في دعم تعلم أبنائهم

1. حضور اجتماعات المدرسة: يشارك الأهل في اجتماعات المدرسة مع المعلمين والإدارة التعليمية للحصول على معلومات حول أداء ابنه أو ابنته وتقديمه الأكاديمي وسلوكه يمكنهم طرح الأسئلة والاستفسارات والتحدث مع المعلمين حول أي تحديات يواجهونها أبنائهم في عملية التعلم.

٢. مراقبة ومتابعة التحصيل الدراسي: يمكن للأهل متابعة تحصيل أطفالهم عن كثب من خلال مراجعة دفاتر الملاحظات والاختبارات والواجبات المدرسية. هذا يسمح لهم بالتعرف على مستوى التقدم والاستجابة لاحتياجات الطلبة الأكاديمية.
٣. الدعم في المنزل: يمكن للأهل مساعدة ابنائهم في الدروس المنزلية ومراجعة المواد التعليمية التي تم تدريسها في المدرسة. يمكنهم أيضًا توفير بيئة مناسبة للدراسة في المنزل لتحفيز الاستيعاب والتعلم.
٤. تشجيع القراءة: يمكن للأهل تشجيع أطفالهم على القراءة وتقديم الكتب المثيرة للاهتمام والمناسبة لأعمارهم. القراءة تساهم في تنمية القدرات اللغوية والذهنية للطلبة.
٥. مشاركة في الأنشطة المدرسية: يمكن للأهل المشاركة في الأنشطة المدرسية والفعاليات الاجتماعية مثل المهرجانات والحفلات والندوات. هذا يمكن أن يعزز الشعور بالانتماء إلى المدرسة وتعزيز التواصل بين الأهل والمعلمين والمجتمع المدرسي.
٦. تحفيز التفاعل مع المواضيع التعليمية: يمكن للأهل أن يحفزوا النقاش والتفاعل مع المواضيع التعليمية التي يتعلمها الطفل. يمكنهم طرح الأسئلة والاستفسارات والتحدث عن الخبرات والمعرفة الشخصية المرتبطة بالموضوعات.
٧. التحفيز والتشجيع: يمكن للأهل أن يكونوا مصدرًا للتحفيز والتشجيع للطفل في عملية التعلم. يمكنهم تحفيزهم على المثابرة والجهد الدؤوب والاعتزاز بالتحصيل الأكاديمي.
٨. تصميم وسائل تعليمية ذات قيمة مضافة أو أوراق عمل أو الاشارة الى مصادر جاهزة تعطي فرصة للابناء لتطوير مهاراتهم ومشاركتها مع المعلم
٩. اشراك الاهل مع ابنائهم في الاعمال التطوعية مثل البازارات والتنسيق مع معلمين اللغة العربية والمهني والفن واللغة العربية لتطوير بعض المهارات المرتبطة بالسياق مثل حساب التكاليف والربح عمل حملة تسويق للبازار وتأليف وكتابة بعض الشعارات
١٠. اشراك الاهل للقراءة التشاركية مع ابنائهم للقصص والكتب وعمل برنامج دوري على مستوى الصف ليتم تقديم القصة او ملخص للكتاب من قبل الطالب او الطالبة ووالدها او والدها او الاثنين معاً
١١. اشراك الاهل في الفعاليات المرتبطة بالمناسبات الرياضية او الدينيه او الرسمية
١٢. عمل مجموعات تواصل اجتماعي لتشارك الخبرات حول حلول لتحدي اكايمي او سلوكي او اجتماعي والاستفادة من خبرات الاهل في حل مثل هذه التحديات

١٣. ملف انجاز الطالب وخطة التعلم الفردية : ملف انجاز الطالب هو توثيق يحتوي

على سجل شامل لأداء الطالب الأكاديمي والسلوكي والاجتماعي والانفعالي والتطور الشخصي على مدار فترة الدراسة. يهدف هذا الملف إلى توثيق تقدم الطالب وتحصيله الأكاديمي وتقييم مستواه التعليمي. يحتوي ملف انجاز الطالب على مجموعة من أعمال الطالب والتقارير التي تساهم في متابعة تقدمه وتحسين أدائه الأكاديمي. خطة التعلم الفردية :خطة التعلم الفردية هي وثيقة تخطيطية تُعد لكل طالب بشكل فردي، وتستند إلى تقييمات الأداء وقدرات الطالب واحتياجاته الفردية. تهدف هذه الخطة إلى تحديد الأهداف الأكاديمية والسلوكية والتطويرية لكل طالب وتحديد الخطوات والأنشطة التي سيتم تنفيذها لتحقيق هذه الأهداف. يتم تصميم خطة التعلم الفردية بالاعتماد على احتياجات وإمكانيات الطالب للتعلم وتحقيق النجاح الأكاديمي

يعتبر ملف انجاز الطالب وخطة التعلم الفردية أدوات هامة لتحسين تجربة التعلم للطلبة، وتعزيز دور الأهل في دعم تحصيلهم الأكاديمي وتطويرهم الشخصي. يجب أن يكون التعاون بين المدرسة والأهل قوياً ومستمرًا لتحقيق أفضل النتائج التعليمية للطلبة وأفضل ما يمكن أن يقدمه الأهل في دعم عملية تعليم ابناءهم في اللغة العربية بالإضافة الى متابعة ادائهم في الاختبارات واوراق العمل والتحضير اليومي وبناء حس المسؤولية الذاتية والاستقلالية بشكل تدريجي للاعتماد على الذات هو القراءة التشاركية وتعليم لغة الحوار حول مواضيع حياتية وعمل مسابقات تشجع الابناء على الكتابة السليمة والخط الجميل ومعرفة مصطلحات مترادفة ومتضادة واقتراح نهايات لقصص بنهايات مفتوحة وتخصيص ساعة في اليوم مثلاً للتحدث باللغة العربية الفصحى

ورقة العمل رقم (٤/٢)

بعد قراءة النشرة رقم (٤/٢)

- اكتب الأسئلة - التي لا تزال بحاجة إلى إجابات حولها - على ورق A4 بخط كبير، بحيث يكون كل سؤال على ورقة منفصلة.
- علق ورق الأسئلة على جدار القاعة أسفل الموضوع الذي تنتمي إليه، كما يأتي:
 - أساليب الشراكة بين الأسرة والمدرسة.
 - مجالات التواصل بين المدرسة والأهل وآلياته.
 - آليات تفعيل الشراكة بين الأسرة والمدرسة.
- انتقل - تحت إشراف المدرب - بين الأسئلة، من أجل الإجابة عن الأسئلة التي تعرف إجاباتها.

النشاط رقم (٢ / ٥): بناء الخطط العلاجية

اسم البرنامج: برنامج التعليم العلاجي لمبحث اللغة العربية للصفوف (٤-٩)	
رقم النشاط: (٥/٢)	زمن النشاط: ٩٠ دقيقة
اسم النشاط: بناء الخطط العلاجية	اليوم: الثاني / الجلسة: الثانية
التهيئة والتحفيز:	
<ul style="list-style-type: none">• يسأل المدرب المشاركين والمشاركات أسئلة حول خبراتهم مع الخطط العلاجية؟ مثل: هل نفذت خطط علاجية فردية خلال العام الماضي، هل كان للأهل دور في تنفيذ الخطة؟ ما النجاحات التي تحققت؟ وينطلق من ذلك إلى أهمية التخطيط الجيد لرفع مستوى الطلبة في المهارات اللغوية، ولا سيما الطلبة الذين لا يمتلكون الحد الأدنى من المهارات التي تؤهلهم للانخراط في التعلم الحالي.	
نتائج النشاط:	
<ul style="list-style-type: none">• بناء الخطط العلاجية الفردية والجماعية.	
التعلم القبلي:	
<ul style="list-style-type: none">• التخطيط.	
أدوات النشاط:	
<ul style="list-style-type: none">• جهاز حاسوب، جهاز عرض، ورق قلاب، ورق قرطاسية، أقلام ملونة وعادية، كتاب الطالب، كتاب التمارين، ملازم أوراق العمل الداعمة.	
مستلزمات النشاط:	
<ul style="list-style-type: none">• شرائح العرضي التقديمي (٢٧-٣٤)، نشرة رقم (٥/٢)، ورقة عمل رقم (٥/٢).	
استراتيجيات تنفيذ النشاط وفعالياته:	
<ul style="list-style-type: none">• دراسة الحالة، العمل الجماعي، العصف الذهني، الحوار والمناقشة.	
إجراءات تنفيذ النشاط:	
<ul style="list-style-type: none">• يقوم المدرب بعرض العبارة الآتية ويطلب من المشاركين مناقشتها في مجموعاتهم:	

- لا يوجد بالضرورة رابط بين التعليم والتعلم فقد تجد أن هناك بعض الطلبة قادرين على التعلم بالرغم من أن التعليم كان ضعيفاً، وبعض الطلبة لا يتعلمون حتى مع تعليم قوي.
- يجري المدرب عصفاً ذهنياً حول الخطط العلاجية مسترشداً بالأسئلة الآتية:
 - ما مفهوم الخطط العلاجية؟ وما أهميتها؟
 - ما البيانات والإجراءات التي ينبغي توافرها قبل إعداد الخطط العلاجية؟
 - ما خطوات إعداد الخطط العلاجية؟
 - ما العناصر الرئيسية للخطط العلاجية؟
 - كيف نقيّم الخطط العلاجية؟
- يوزع المدرب المشاركين والمشاركات في اربع مجموعات.
- يعطي كل مجموعة ٧ قصاصات من الأوراق مكتوب على كل قصاصة مرحلة من مراحل خطة التعلم العلاجية
- ينفذ المدرب مسابقة بين المجموعات لترتيب مراحل الخطة.
- يعرض المدرب شريحة رقم (٣٠) التي تظهر مراحل بناء الخطة العلاجية بالترتيب ويطلب الى المجموعات عمل تقييم ذاتي.
- يعرض المدرب الشريحة (٣١) التي تحوي نموذجاً لخطة علاجية ويناقش المشاركين والمشاركات في مكوناته.

اسم الطالب/ الفئة المستهدفة	جوانب الضعف اللغوي	الإجراءات والأساليب العلاجية	الفترة الزمنية	وسائل التقويم	ملحوظات

- يوزع المدرب على المجموعات ورقة عمل رقم (٥/٢) للاطلاع على نماذج خطط علاجية ويسأل المدربين ما مقترحاتكم لزيادة تفعيل دور الاهد في هذه الخطط.
- يعرض المدرب شريحة رقم (٣٢-٣٣)، ويطلب إلى كل مجموعة تنفيذ المهمة المطلوبة وفق ما يأتي:

المجموعة	المهمة المطلوبة من المجموعة
الأولى	خطة علاجية لرفع مستوى الطالب في مهارة القراءة
الثانية	أداة تقويم لمهارة القراءة
الثالثة	خطة علاجية لرفع مستوى الطالب في مهارة الكتابة
الرابعة	أداة تقويم لمهارة الكتابة

- تعرض كل مجموعة أعمالها في مكان بارز ويتم مناقشتها.
 - **قفل النشاط:** يعقّب المدرب أنّ للتخطيط دوراً مهماً وحيوياً في رفع مستوى الطلبة في المهارات اللغوية وهو من أهم الوسائل التربوية لتنفيذ التدخلات العلاجية في مادة اللغة العربية.
 - **سؤال للتفكير:** كيف نفعّل التخطيط العلاجي لتنفيذ التدخلات العلاجية في مادة اللغة العربية؟ وما الإرشادات التي تقترحها لنجاح الخطط العلاجية؟
- للمدرب يمكن الإفادة في مناقشة سؤال التفكير من الإرشادات والمبادئ التوجيهية الآتية عند بناء الخطة العلاجية:**

- توضيح أهمية المحتوى التعليمي من خلال ربطه بحياة الطالب.
- البدء مع الطالب من حيث مستواه وما يعرف.
- إشعار الطالب بقدرته على التعلم وتقوية ثقته بنفسه.
- تشويق الطالب للمهمة التعليمية واستثارة دافعيته باستمرار.
- استخدام طرائق وأساليب التعليم التي تتناسب وأنماط تفكير الطالب.
- استخدام أساليب التعزيز الإيجابي الملائمة.
- مراعاة التعليم الحسي قبل المجرد عند لزومه.
- الربط بين ما يعرفه الطالب وما يتعلمه حديثاً.
- تشجيع الطلبة على تجريب ما يتعلمونه في البيت وفي الحياة اليومية.
- تكليف الطلبة بواجبات مناسبة وهادفة.
- إعطاء الطالب الوقت الكافي الذي يتناسب مع سرعته في التعلم.
- استخدام الوسائل التعليمية المناسبة.
- تشجيع الطالب على أن يتعلم بالعمل ما أمكن.
- تجنب إصدار الأحكام التقويمية المحبطة.
- مقارنة الطالب بنفسه بدلاً من مقارنته بزملائه.
- تشجيع الطلبة على التعلم من بعضهم البعض.

قراءة إضافية

الخطة العلاجية

للخطط العلاجية دور فاعل في العملية التعليمية التعلمية، إذ تأتي مساندة للمواقف التعليمية والاستراتيجيات التدريسية في تحسين تحصيل الطلبة وسد الفجوات الموجودة في بنيتهم المعرفية. وتأتي الخطط العلاجية استجابة لعملية التقويم، إذ أن هذه العملية معنية بتشخيص نواحي الضعف والقوة لدى الطلبة، وبالتالي تمهيد الطريق لعملية التحسين والعلاج.

٣٣. وتقسم الخطط العلاجية إلى ثلاثة أنواع بحسب زمن البدء بالعلاج:

- الخطة الوقائية: وتتصب هذه الخطط على تحديد المفاهيم والمهارات الضرورية التي امتلكها الطالب في صفوف سابقة.
- الخطط العلاجية أثناء الدرس: وتتصب هذه الخطط على تحديد المفاهيم والمهارات الأساسية التراكمية التي تعد أساساً للدروس اللاحقة سواء في الصف نفسه أو في صفوف لاحقة.
- الخطط العلاجية المنبثقة عن نتائج التقويم: وتتصب هذه الخطط على تحديد مهارات الأساسية التراكمية التي واجه الطلبة فيها.

الإجراءات التي تسبق إعداد الخطة العلاجية

تعد الخطة العلاجية تأتي وسيلة لسد فجوة معرفية أو قصور عند الطلبة، وهذا القصور ينشأ نتيجة لاختلال التوازن بين أمرين: وضع قائم يمثل المستوى التحصيلي الحالي للطلبة، والوضع الآخر يمثل الوضع المرغوب فيه للمستوى التحصيلي لهذا الطالب. هنالك إجراءات تسبق إعداد الخطة العلاجية لتشخيص الوضع الحالي للطلبة وما يحتاجونه من مواد وأنشطة ومهارات تعليمية ضمن مستويات إتقان محددة ونتائج تعلم لا بد من بلوغها.

ومن الإجراءات الهامة التي تسبق وضع الخطة العلاجية ما يلي:

- الاطلاع على المناهج التعليمية لمعرفة مستوى الإتقان المطلوب لكل نتاج من النتاجات التعليمية التي يتوجب على الطالب بلوغها
- تحليل محتوى الوحدات الدراسية إلى مكوناتها المعرفية.
- تحديد جوانب الضعف من خلال بناء الاختبار التشخيصي وتطبيقه وتحليل نتائجه، والاحتفاظ بسجل النتائج للاختبار لمقارنته بنتائج العلاج

- تحديد الأسباب الكامنة وراء الضعف:
 - أسباب تعود إلى الطالب من حيث خصائصه العقلية والنفسية والجسمية.
 - أسباب تعود إلى المعلم وطريقة تدريسه وشخصيته.
 - أسباب تعود إلى المنهاج من حيث تنظيمه وتصميمه ونوع المعرفة المتضمنة فيه وكميتها.
 - أسباب تعود إلى المناخ الصفّي، والزمن المتاح للتعلم وأعداد الطلبة في الصف، والنظام الصفّي...
 - أسباب تعود إلى بيئة الطالب الاجتماعية، وظروفه الأسرية والاقتصادية والثقافية.
- تحديد الطلبة الذين يحتاجون للمساعدة والعلاج.

إجراءات بناء الخطة العلاجية وتنفيذها

- ترجمة جوانب الضعف إلى أهداف ونتائج يمكن قياسها.
- تحديد فئات الطلبة التي تعاني من كل مشكلة على حدة.
- تحديد نوع العلاج واستراتيجيات التعليم العلاجي المناسبة، مثل:
 - نظام الزمالة.
 - التعلم التعاوني.
 - التعلم المباشر الجمعي.
 - التعلم الذاتي.
 - التعلم باللعب.
- تحديد الزمن المخصص لتنفيذ الخطة العلاجية.
- التقويم الختامي، وتحليل نتائجه.
- تقويم الخطة نفسها:
 - ما الجوانب التي كانت فيها الخطة العلاجية فاعلة؟
 - ما الجوانب التي لم تكن فيها الخطة العلاجية فاعلة؟
 - ما الأسباب وراء ذلك؟
 - هل يمكن إجراء التعديل المناسب على نشاطات الخطة؟

دور الأهل في الخطة العلاجية

تعد الخطة العلاجية اتفاقية تعاونية بين الأهل والمدرسة، هدفها رفع المستوى العلمي للطلاب، وهذه الاتفاقية تساعد الأسرة في المشاركة في تنفيذ الخطة العلاجية واتخاذ القرارات التي تحقق الهدف المنشود.

وهذه الشراكة لها أثر في جودة التعليم المقدم إلى الطالب وتحسينه، فيتعرف الأهل دور المدرسة التفاعلي، ويمكن تنفيذ الإرشادات الآتية لتعزيز دور الأهل في تعلم أبنائهم:

- إجراء مناقشات مع أولياء الأمور لفهم ما يحتاجونه من المدرسة.
- كسر حواجز التعلّم التي تقف عائقاً أمام أولياء الأمور الذين كانت تجربتهم الشخصية مع المدرسة صعبة.
- حضورهم حصص صافية لمعرفة كيفية العمل مع أبنائهم ليصبحوا أكثر إماماً بالأساليب والمواد التي يتعلمها أبنائهم.
- توفير إرشادات إضافية لأولياء الأمور حول كيفية ممارسة أنشطة القراءة والكتابة في المنزل مع أبنائهم.
- وضع خطط الدروس لأولياء الأمور الذين يحتاجون إلى دعم إضافي لاستخدامها مع أبنائهم.
- التواصل مع أولياء الأمور مباشرةً لإبقائهم على اطلاع دائم بما يحدث في الصف الدراسي وأهداف التعلّم للأسبوع، والأنشطة التي يمكن لهم القيام بها مع أبنائهم في المنزل لدعم أهداف التعلّم.
- تكرار تنفيذ الأنشطة مع أولياء أمورهم، الأمر الذي يحافظ على مشاركة أولياء الأمور ويُمكنهم من رؤية أطفالهم وهم يتعلّمون.

نموذج من قصص النجاح التي تبين دور الأهل في تعليم أبنائهم: إشراك أولياء الأمور في تعليم

المهارات القرائية والتعلّم بشكل عام / مدرسة السيلة الأساسية المختلطة

مدرسة السيلة هي مدرسة أساسية مختلطة تقع في قرية صغيرة شمال الأردن، وتُدْرَس الصفوف من الأول وحتى الرابع. وعلى الرغم من أن هذه المدرسة صغيرة الحجم ومحدودة الموارد إلى حد ما، إلا أن مديرة المدرسة ومعلماتها أبدوا تفانياً مثالياً في إشراك أولياء الأمور في تعليم المهارات القرائية والتعلّم بشكل عام.

عملت مديرة المدرسة السيدة نهى الحموري في مجال التعليم لأكثر من ٢٠ عاماً، وتقول إنه في حين يُعتبر إشراك أولياء الأمور عملية طويلة، إلا أن الأمر كله يبدأ مع المديرين والمعلمين أنفسهم، وأن إشراك أولياء الأمور لم يكن مهمة سهلة بالنسبة لهذه المدرسة؛ إذ إن أولياء الأمور يتوقعون في كثير من الأحيان أن تتحمل المدرسة وحدها المسؤولية عن تعلّم أبنائهم. وإذ تُسَلِّم السيدة نهى بالدور الرئيسي الذي تلعبه المدارس تقول: يجب على المدارس أن تُسند لأولياء الأمور دوراً قيادياً؛ للتأكد من أنهم يتولّون قيادة تعلّم أبنائهم في المنزل.

لقد قطعت المعلمات في مدرسة السيلة، بدعم السيدة نهى، شوطاً طويلاً في إشراك أولياء الأمور، وكانت الخطوة الأولى التي اتخذتها لمعرفة ما يمكنهن القيام به هي إجراء مناقشات مع أولياء الأمور لفهم ما يحتاجونه من المدرسة.

تقول السيدة نهى: لقد بدأنا بإجراء مناقشات مع أولياء الأمور في بداية العام الدراسي لفهم مخاوفهم واحتياجاتهم، وحاولنا وضع خطة للعمل معاً". وتضيف: "إحدى أكبر المشاكل التي واجهتنا أن أولياء الأمور حين لا يفهمون الدروس والمواد التي نرسلها إلى المنزل لا يقومون بمراجعتها مع أبنائهم، بل ويشكون من أن المواد صعبة للغاية. لذلك قررنا أن نجلس مع أولياء الأمور لمعرفة جوانب المواد الصعبة من وجهة نظرهم لحل هذه المشكلة معاً.

لا تشجع هذه الاجتماعات أولياء الأمور على المشاركة بشكل أكبر فحسب، بل تساعد أيضاً على كسر حواجز التعلّم التي تقف عائقاً أمام أولياء الأمور الذين كانت تجربتهم الشخصية مع المدرسة صعبة.

وتضيف أن المعلمات تعاملن مع هذه المشكلة بطريقة بسيطة أخرى وهي دعوة أولياء الأمور إلى الغرف الصفية. ووضحت السيدة نهى أن حضورهم إلى الصف الدراسي ساعدهم على الحصول على أفكار حول كيفية العمل مع أبنائهم والتعلّم من المعلمات حتى يصبحوا أكثر إماماً بالأساليب والمواد التي يتعلمها أبنائهم. وتقول السيدة نهى إن المدرسة شهدت استجابة إيجابية من أولياء الأمور عندما زاروا الصفوف؛ حيث ساعدت الزيارات الصفية أولياء الأمور والمعلمات على تطوير طريقة موحدة للتدريس والتعلّم في المنزل والمدرسة، بحيث لا يشعر الطلبة بالارتباك نتيجة الاختلاف بين طريقة تعلّمهم مع معلماتهم وطريقة تعلّمهم مع أولياء أمورهم.

أما بالنسبة للسيدة نهى والمعلمات، فلم تكن زيارات الصفوف الدراسية كافية؛ حيث أدركن أن ثمة حاجة إلى توفير إرشادات إضافية لأولياء الأمور حول كيفية ممارسة أنشطة القراءة والكتابة في المنزل مع أبنائهم. ونتيجة لذلك، وضعت خطط الدروس لأولياء الأمور الذين يحتاجون إلى دعم إضافي لاستخدامها مع أبنائهم. وترى السيدة نهى والمعلمات أن هذه الخطط مهمة بشكل خاص لتحسين المهارات القرائية في اللغة العربية لدى الأطفال.

ولا يتوقف التعاون عند هذا الحد، حيث تتواصل المعلمات في مدرسة السيلة مع أولياء الأمور بشكل يومي. فبالإضافة إلى صفحة المدرسة على "فيسبوك"، تتوفر مجموعات "واتساب" لكل صف ولكل شعبة، ويمكن للمعلمات التواصل مع أولياء الأمور مباشرةً لإبائهم على اطلاع دائم بما يحدث في

الصف الدراسي وأهداف التعلّم للأسبوع، والأنشطة التي يمكن لهم القيام بها مع أبنائهم في المنزل لدعم أهداف التعلّم.

لا نريد لهم أن يتعلموا الحروف والكلمات من خلال الكتب فحسب، بل إننا نؤمن بالتعلّم العملي، فعلى سبيل المثال: عندما تقوم المعلمات بتدريس الحروف يوزعن معجون اللعب على الطلبة ويطلبن منهم تشكيل الحروف باستخدامه، ومن ثم يرسلن بعض المعجون معهم إلى المنزل حتى يتسنى لهم تكرار ذلك مع أولياء أمورهم، الأمر الذي يحافظ على مشاركة أولياء الأمور ويُمكنهم من رؤية أطفالهم وهم يتعلّمون.

النشرة رقم (٥/٢):

نموذج خطة علاجية

المديرية: المدرسة: مدير المدرسة:

اسم المعلم: الصف: المبحث:

اسم الطالب	وصف المشكلة اللغوية	الأساليب العلاجية المقترحة	الأساليب التقويمية	الملاحظات
خالد	<ul style="list-style-type: none">التعثّر في النطقالخلط في النطق بين الحروف والأصوات القريبة الشبه	<ul style="list-style-type: none">التدرب على الحديثقوائم كلمات متشابهةالتدرب على التعرف إلى الحروف حين رؤيتها والنطق بهاتدريب على تحليل الكلمات	سلم التقدير اللفظي	
فهد	قصور فهم المراد من المادة المقروءة	<ul style="list-style-type: none">استخدام مادة قرائية أسهلالتركيز على المعنىإثارة دافع أو حافز القراءةالتدريب عن طريق استخدام البطاقات الخاطفة		

- لعبة "أنا أقول وأنت تقول": في هذه اللعبة، يجلس الطلبة في دائرة ويقوم أحدهم بالبداية بجملة باللغة العربية، ثم يقوم الطالب الذي بجواره بإعادة الجملة وإضافة جملة جديدة. وهكذا يستمر الأمر حتى يقوم كل طالب بإضافة جملة جديدة. تساعد هذه اللعبة في تعزيز مهارات الاستماع والتحدث وتطوير قدرة الطلبة على تكوين جمل بطريقة صحيحة.
- لعبة "الكلمات المتقاطعة": يمكن استخدام هذه اللعبة لتحسين مهارات القراءة وتوسيع مفردات الطلبة. تُعرض شبكة كلمات متقاطعة ويتعين على الطلبة ملء الفراغات بالكلمات المناسبة وفقاً للمعاني المقابلة. يمكن استخدام مستويات مختلفة من الصعوبة لتناسب مستوى الطلبة.
- لعبة "العجلة الحظ": تتضمن هذه اللعبة إعداد عجلة حظ تحتوي على قطاعات مختلفة، كل قطاع يحتوي على مهمة لغوية محددة. عندما يدور الطالب العجلة وتتوقف في قطاع معين، يتعين عليه أداء المهمة اللغوية التي توجد في هذا القطاع. تتضمن المهام مثل قراءة جملة معينة بصوت عالٍ، أو تحديد نوع الجملة (اسمية أو فعلية)، أو تكوين جملة باستخدام كلمات محددة.
- لعبة "الكلمات المبعثرة": في هذه اللعبة، يتم تقديم كلمات مبعثرة ويتعين على الطلبة إعادة ترتيب الأحرف لتشكيل كلمات صحيحة باللغة العربية. يمكن استخدام هذه اللعبة لتدريب الطلبة على قراءة الكلمات وتطوير مهاراتهم في تركيب الحروف والكلمات بشكل صحيح.
- تهدف هذه الألعاب اللغوية إلى جعل عملية التعلم أكثر متعة وتفاعلية، وتعزز مشاركة الطلبة وتحفزهم على تحسين قدراتهم اللغوية. يمكن تطوير هذه الألعاب بناءً على مستوى الصف واحتياجات الطلبة المحددة.

٣. برامج حاسوبية: يمكن استخدام برامج حاسوبية تفاعلية تقدم تمارين وأنشطة متنوعة لتحسين مهارات القراءة والكتابة والتفكير النقدي.
٤. الصور والرسوم التوضيحية: يمكن استخدام الصور والرسوم التوضيحية لتوضيح المفاهيم وتحفيز الطلبة على التفكير والتواصل.
٥. الأنشطة التفاعلية: تشمل الألعاب اللغوية، والأدوار، والنقاشات، والأنشطة الجماعية التي تساعد الطلبة على التعلم بشكل تفاعلي.
٦. تسجيلات صوتية: يمكن استخدام تسجيلات صوتية لتحسين مهارات الاستماع وتعلم النطق الصحيح.
٧. توظيف بطاقات ملونة للتركيز على حروف معينة أو تراكيب لغوية معينة
٨. التحفيز والمكافآت: يمكن استخدام نظام التحفيز والمكافآت لتشجيع الطلبة على المشاركة والتحسين في الأداء اللغوي.

٩. دعم فردي: قد يحتاج بعض الطلبة إلى دعم فردي من معلم خصص لتدريس اللغة العربية لتلبية احتياجاتهم الخاصة.

١٠. مسرح الدمى: يطلب من الطلبة كتابة قصة بسيطة حول موضوع معين وتقديمها من خلال مسرح دمى بسيط بهدف تعزيز مهارات التعبير والكتابة والاستماع.

يُفضل أن تكون أدوات التعلم العلاجي مبتكرة ومنتكيفة مع احتياجات الطلبة وأسلوب تعلمهم. يجب أن يتم تصميم هذه الأدوات وفقاً للأهداف المحددة والنتائج المتوقعة لتحقيق أفضل النتائج في تحسين الأداء اللغوي وتعزيز الثقة بالنفس لدى الطلبة في التواصل باللغة العربية

المصادر

- كتيب التعليم العلاجي للمعلمين - شبكة التعليم في حالات الطوارئ
- Early Childhood Learning Community Examples (harvard.edu)
- Role_of_Parents_in_Remedial_Pupils_Academic_Achievement.pdf (hrmars.com)
- World Bank Document on Remedial Education

ورقة العمل رقم (٥/٢)

دراسة حالة

محمود معلم مجتهد ونشيط، يدرس مادة اللغة العربية، كتب في منتدى معلمي اللغة العربية الرسالة الآتية:

لديّ طالب ذكي يتميز بحب الاستطلاع، وكثرة الأسئلة عن ظواهر، وأحداث تلفت نظر زملاء أكبر منه بكثير، متعدد الهوايات مبدع في الفنون كالموسيقا، والرسم، والمسابقات الرياضية التي يبدع فيها إبداعاً متميزاً يميزه عن زملائه.

وهو - مع امتلاكه لهذه المهارات والقدرات - إلا أنه يُهمل أداء واجباته المدرسية، فمستواه اللغوي متدنٍ، لا يستطيع أن يُعبر عن أفكاره كتابية، أو أن يفهم النص المكتوب أمامه.

وإن نقل ما دَوَّنْتُهُ على السبورة أخطأ في النقل، فتارة يسقط حرفاً من كلمة، ويسقط كلمة من جملة تارة أخرى، وأجد صعوبة في قراءة ما يكتبه الطالب بسبب رداءة خطه، وبالرغم من ذلك فهو متفوق في الاختبارات الشفوية. كيف أستطيع رفع مستوى الطالب في مهارتي القراءة والكتابة.

- اقرأ النشرة رقم (٥/٢)، ثم ناقش زملاءك في مضمون النشرة.
- تعاون أنت وأفراد مجموعتك في مساعدة المعلم محمود على ما يأتي:
 - المجموعة الأولى: بناء خطة علاجية لرفع مستوى الطالب في مهارة القراءة
 - المجموعة الثانية: بناء أداة تقييم لمهارة القراءة
 - المجموعة الثالثة: بناء خطة علاجية لرفع مستوى الطالب في مهارة الكتابة
 - المجموعة الرابعة: بناء أداة تقييم لمهارة الكتابة
 - اقتراح ادوات للتعلم العلاجي تساعد في تطبيق الخطة
 - اقتراح اجراءات لإشراك الأهل واستمرارية التواصل معهم في تنفيذ خطة تدخلات التعلم العلاجي على المستوى الفردي

.....

.....

.....

مدرسة

التقويم الختامي لليوم التدريبي

استراتيجية التقويم: الورقة والقلم (بطاقة خروج)
أداة التقويم: اكتب على ورقة: <ul style="list-style-type: none">▪ ثلاث معلومات جديدة تعرفت عليها اليوم▪ مهارتين تم اكتسابها خلال التدريب▪ خبرة اكتسبتها من التدريب سأنقلها الى مدرستي

مهمة تقييمية لليوم الثاني:

- صمم خطة مجتمع تعلم لمعالجة ضعف أداء الطلبة في مدرستك في مهارة من مهارات اللغة العربية.
- احتفظ بالخطة والأنشطة ونماذج توثيق اجتماعات فريق العمل في ملف أداء المعلم

الملاحق:

أولاً: ملحق النشرات

▪ <https://nccd.gov.jo/Ar/Pages/Publications/?MaterialStudy=9>

2

رابط المواد الداعمة

▪ https://nccd.gov.jo/EBV4.0/Root_Storage/AR/FW/%D8%A7%D9%84%D8%A5%D8%B7%D8%A7%D8%B1_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%A7%D9%85_%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9.pdf

رابط الاطار العام للغة العربية

▪ وُضعت النشرات في أماكنها مع الأنشطة.

ثانياً: ملحق القراءات الإضافية

▪ تصور مقترح لتنمية مجتمعات التعلم المهنية في مدارس وكالة الغوث الدولية بمحافظة غزة، إعداد الباحثة دعاء عدلي عبدالباري طالب، رسالة الماجستير، جامعة الأقصى ٢٠٢٠م - ١٤٤٢ هـ، غزة - فلسطين.

▪ الشراكة بين الأسرة ومدارس التعليم الأساسي بدولة الكويت لتحقيق الفاعلية التعليمية - دراسة تحليلية، سعد صحن مرزوق الهاجري، مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، العدد: (١٧٥ الجزء الثاني) أكتوبر لسنة ٢٠١٧م.

▪ <https://www.qrf.org/ar>

قائمة المراجع والمصادر

- ال سفران، الدكتور محمد بن حسن سعيد، وإبراهيم، الدكتور علي بن هادي (٢٠٢٠)، تقويم مجتمعات التعلم المهنية في مدارس تطوير بمنطقه جيزان من وجهة نظر قادة المدارس والمشرفين والمعلمين، مجلة الآداب مجلة علمية فصلية محكمة تعنى بالدراسات النفسية والتربوية، العدد السادس، يونيو ٢٠٢٠م.
- الخشرمي، سحر أحمد (٢٠٠١). تقييم فاعلية البرامج التربوية في مدارس التربية الخاصة. البرامج التربوية الفردية دراسة تقييمية في مراكز ومدارس التربية الخاصة في مدينة الرياض. ورقة عمل.
- الخطيب، جمال وآخرون (١٩٩٤). مناهج وأساليب التدريس في التربية الخاصة. عمان الجامعة الأردنية.
- الروسان، فاروق، وهارون، صالح (٢٠٠١). مناهج وأساليب تدريس مهارات الحياة اليومية لذوي الفئات الخاصة. مكتبة الصفحات الذهبية. الرياض.
- صالح، يوسف (٢٠٠٢). مناهج وأساليب تدريس الأطفال ذوي الإعاقة الذهنية. مادة تدريبية لبرنامج: تعليم وتدريب الأطفال ذوي الإعاقة الذهنية من منظور حديث. مركز التدخل المبكر بمدينة الشارقة للخدمات الإنسانية.
- عثمان، رانيا وصفي (٢٠٢٢)، ممارسات مجتمعات التعلم والمهنية الداعمة للتميز التنظيمي بمدارس الحلقة الثانية من التعليم الأساسي دراسة ميدانية في محافظه دمياط، كلية التربية جامعه دمياط مجله تطوير الأداء الجامعي ٢٠٢٢م.
- القناوي إبراهيم، محمد عبد الناصر (٢٠١٨)، مجتمعات التعلم المهنية مدخل لمواجهة بعض مشكلات مدارس التعليم الثانوي الصناعي في مصر دراسة ميدانية، رسالة ماجستير، جامعة المنصورة ٢٠١٨م، مصر.
- الهاجري، سعد صحن مرزوق (٢٠١٧)، الشراكة بين الأسرة ومدارس التعليم الأساسي بدولة الكويت لتحقيق الفاعلية التعليمية - دراسة تحليلية، مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، العدد: (١٧٥) الجزء الثاني) أكتوبر لسنة ٢٠١٧م.
- هارجروف، لندا وآخرون. ترجمة: عبد العزيز السرطاوي وآخرون (١٩٨٨). التقييم في التربية الخاصة. مكتبة الصفحات الذهبية. الرياض.
- كتيب التعليم العلاجي للمعلمين تم تطوير كتيب التعليم العلاجي للمعلمين بواسطة منظمة الرؤية العالمية (وورلد فيجن)، بناءً على تجاربها في تنفيذ برنامج التعليم العلاجي في الأردن

الروابط الإلكترونية:

- <https://www.roya-tp.com/%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AA-%D8%AA%D8%AF%D8%B1%D9%8A%D8%A8%D9%8A%D8%A9/%D9%85%D9%87%D8%A7%D8%B1%D8%AA%D9%83-%D9%81%D9%89-%D8%AE%D8%B7%D8%AA%D9%83>
- <https://www.qrf.org/ar>
- Development without limits. (2019). PLC's and CoP's–Oh My. online learning, leadership, professional development!. Retrieved (29\11\2020): <https://www.developmentwithoutlimits.org/news/2019/10/22/plcs-and-cops-oh-my>
- Selena S. Blankenship and Wendy E.A. Ruona. (2007). Professional Learning Communities and Communities of Practice: A Comparison of Models, Literature Review. University of Georgia. Retrieved (29\11\2020): <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED504776.pdf>
- <https://www.iste.org/explore/professional-development/4-benefits-action-professional-learning-community>
- <https://www.iste.org/explore/professional-development/4-benefits-action-professional-learning-community>
- [كتيب التعليم العلاجي للمعلمين - شبكة التعليم في حالات الطوارئ](#)