

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

AL-Noor in English

(2025 - 2024)

High Note 4



Grade 11

Unit 4



Emad Abu Alzumar

0785915568

0796145755

عماد أبو الزمر

Facebook : Emad Abu Alzumar

YouTube : قناة الاستاذ عماد أبو الزمر

مركز أبو الزمر الثقافي

مخيم حطين - السوق الرئيسي - باب الحديد

UNIT FOUR

Inside Story

Discuss the question :

SB 1 P 42

1. What is fake news ?

News that is not true .

2. When do you think fake news started ?

Fake news starts when the situation is not clear .

VOCABULARY

مترادفات (معنى مشابه) Synonyms

SB 3 P 42

word		Synonyms	
decrease (v)	يقل - ينقص	drop - go down	ينخفض - ينزل - يسقط
fake (n)	مزيف	fraud - hoax	خدعة - احتيال
reliable (adj)	موثوق به	dependable - trustworthy	يستحق الثقة - يعتمد عليه
mystery (n)	غامض	enigma - puzzle	أحجية - لغز
signs (n)	إشارات	clues - hints	مفاتيح حل - تلميحات
state (v)	يصرّح	claim - maintain	يدّعي - يؤكد
strange (adj)	غريب	bizarre - weird	غريب - غريب
uncover (v)	يكشف	expose - reveal	يكشف - يفصح عن

4. Complete the sentences from the words above. Sometimes more than one answer is possible. SB 4 P 42

أكمل الجمل من الجدول (من العمود الأول). أحيانا أكثر من إجابة واحدة ممكن ان تكون صحيحة (استماع)

1. Why did a news report----- that social media account would close if users made a spelling mistakes?

It was published as a joke.

1. لماذا ذكر تقرير إخباري أن حساب وسائل التواصل الاجتماعي ستغلق إذا ارتكب المستخدمون أخطاء إملائية؟

2. Why do you think a newspaper reported ----- animals living on the moon?

Probably to increase sales of the newspaper.

2. لماذا تعتقد أن إحدى الصحف كتبت تقرير عن حيوانات حية غريبة تعيش على القمر؟

3. Why did egg companies want newspapers to say egg prices had -----?

So that people would start buying eggs again.

3. لماذا أرادت شركات البيض أن تقول الصحف إن أسعار البيض قد انخفضت ؟

4. How did the city newspaper ----- the truth that the other city newspaper was copying its stories?

The city newspaper published fake news, when the same fake news appeared in the other city newspaper it proved that it was copying the stories.

4. كيف كشفت صحيفة المدينة حقيقة أن صحيفة المدينة الأخرى كانت تنسخ قصصها؟

5. Which of the ----- news stories in the podcast do you think is the best one?

Students' own answers.

5. أي من القصص الإخبارية المزيفة / الموثوقة / الغريبة في البودكاست (المحتوى الصوتي) تعتقد أنها الأفضل؟

Answers : 1. state / claim 2. strange 3. decreased / dropped 4. uncover / reveal 5. fake / reliable / strange

Choose the correct words to complete the sentences.

WB 1 P 64

- The journalist **exposed** / **maintained** the reason why the factory was so polluting.
كشف / أكد الصحفي سبب تلويث المصنع
- Attempting to pay for something with fake bank notes is **fraud** / **hoax**.
محاولة دفع ثمن شيء ما بأوراق نقدية مزيفة هي عملية احتيال / خدعة
- Investigators found several important **hints** / **clues** at the crime scene.
وجد المحققون عدة تلميحات / أدلة مهمة في مسرح الجريمة
- This is one of the most **bizarre** / **puzzle** stories we've ever reported.
هذه واحدة من أكثر القصص الغريبة / قصص الألغاز التي أبلغنا عنها على الإطلاق
- The accused **claimed** / **exposed** that he was abroad at the time the crime was committed.
ادعى / كشف المتهم أنه كان بالخارج وقت ارتكاب الجريمة

Collocations – News Reporting

A **collocation** is a combination of two or more words : **e.g. disprove a theory**

المتلازمة هي مزيج من كلمتين أو أكثر، على سبيل المثال، دحض النظرية

The most common structures for collocations are:

- adjective + noun** : e.g. a bizarre theory
صفة + اسم، على سبيل المثال نظرية غريبة
- verb + noun** : e.g. reveal the truth
الفعل + اسم، على سبيل المثال يكشف الحقيقة
- adverb + adjective** : e.g. potentially embarrassing
الظرف + صفة، على سبيل المثال يحتمل أن تكون محرجة
- verb + adverb** : e.g. discuss calmly
الفعل + الظرف، على سبيل المثال يناقش بهدوء

Collocation	Meaning
clickbait headlines	عناوين رئيسية ملفتة للنظر
go viral	ينتشر بسرعة مثل الفيروس
generate revenue	يدر عائد مالي
attention span	مدى الانتباه
shed light	يلقي الضوء
hit the headlines	يتصدر العناوين
in the public interest	بهم عامة الناس
expose corruption	يفضح الفساد
verify sources	يتحقق من مصادر
present both sides of the story	يعرض جانبي (رأبي) القصة / الخبر
fake news	اخبار مزيفة
disprove a theory	يدحض نظرية
refute the allegation	يدحض الإدعاء
bizarre theory	نظرية غريبة
reveal the truth	يكشف الحقيقة
reveal an operation	يكشف عن عملية
potentially embarrassing	محتمل ان يكون محرجا
discuss calmly	يناقش بهدوء
raise awareness	يرفع الوعي
sensational story	قصة(خبر) عما يجري حاليا
come up with a solution	يخرج/ يأتي بحل
put in a request	يضع طلب / يستفسر عن
release a statement	يدلي بتصريح
seize the opportunity	ينتهاز الفرصة
report the incident to the police	يبلغ الشرطة عن الحادث

Complete the sentences with the words from the box to make collocations. SB 4 P 44

attention -clickbait -corruption -generates -go -hit -light -present -public -verify

- I'm responsible for creating all those ----- **headlines** that attract attention.
- If the posts I write ----- **viral**, that could mean hundreds of thousands of page views, which ----- more advertising **revenue** for the news site.
- Articles published online need to be very brief because everyone has such a short -----**span** these days.
- Articles I write rarely **shed** much ----- on key issues that have ----- **the headlines**.
- I'd love to discover traditional news stories which are **in the** ----- **interest**, where I could **expose** ----- .
- I'd also prefer to have the time to----- **my sources** or the space to ----- **both sides of the story**.

Answers : 1. clickbait 2. go, generates 3. attention 4. light, hit 5. public, corruption 6. verify, present

News reporting تقارير اخبارية

WB -1- P36

Match the two parts of the sentences.

1	I never click on clickbait لا أنقر أبدا على عناوين ملفتة للنظر	c	headlines , though sometimes I'm tempted. (العناوين) بالرغم من انني أحاول أحيانا
2	The band's amazing video had gone فيديو الفرقة المذهل انتشر	h	viral before the song had even become a hit. بسرعة قبل حتى أن تصبح الأغنية الخبر الأبرز
3	Their app is great, but it will never generate التطبيق عظيم لكنه لن يدر	d	enough revenue to keep their business alive. عائد مالي كافي لاستمرار تجارتهم
4	Scientists have suggested that humans have shorter قال العلماء أن البشر لهم اقصر	a	attention spans than goldfish. مدى انتباه (أقصر) من السمكة الذهبية
5	A new experiment could finally shed تجربة جديدة ستلقي أخيرا	j	light on the mysteries of dark matter. الضوء على غموض المسألة المظلمة
6	A Singaporean couple have hit الزوجين السنغافوري يتصدران	g	the headlines after giving birth to quintuplets. العناوين بعد إنجابهم 5 توأم
7	A judge has ruled it is not in the حكم القاضي بأنها ليست من	b	public interest to reveal the details of the recent crime مصلحة عامة الناس للكشف عن تفاصيل الجريمة الحالية.
8	As a serious newspaper we always attempt to presnt كمجلة جادة نحاول دائما أن نقدم	e	both sides of a story and give the full picture. جانبتي القصة / الخير ونعطي الصورة كاملة
9	I rarely trust a sensational report unless I can verify its نادرا ما أثق بتقرير عما يجري حاليا إلا إذا تحققت	i	sources multiple times on the Internet. من أكثر من مصدر في الانترنت
10	The journalist had tried to expose حاول الصحفي أن يفصح عن (يكشف)	f	corruption in a large international business. فساد في شركة أعمال عالمية كبيرة

Answers : 1. c 2. h 3. d 4. a 5. j 6. g 7. b 8. e 9. i 10.f

Complete the text with the words from the following.

WB 2 P 64

clickbait - expose - interest - raise - shed - spans - viral

WANTWED مطلوب

Investigative journalist to join our team and help 1----- **awareness** of important local issues, 2----- **light** on the facts behind the headlines and 3----- **corruption** in local business and politics. If you dream of reporting in the **public** 4-----, visit our website for more details. Got what it takes to write successful 5----- **headlines**? Know what's required to appeal to short **attention** 6----- and make a story **go** 7-----? If so, you could be the one to help us. Contact Clickplus Marketing for more details.

مطلوب صحفي استقصائي للانضمام إلى فريقنا والمساعدة في **رفع مستوى الوعي** بالقضايا المحلية المهمة، **وتسليط الضوء** على الحقائق وراء العناوين الرئيسية **وفضح الفساد** في الأعمال والسياسة المحلية. إذا حلمت بإعداد التقارير **للمصلحة العامة**، قم بزيارة موقعنا على الإنترنت لمزيد من التفاصيل هل لديك ما يلزم **كتابة عناوين جاذبة**؟ هل تعرف ما هو المطلوب لجذب **فترة انتباه قصيرة** ونشر القصة **على نطاق واسع**؟ إذا كان الأمر كذلك، يمكنك أن تكون الشخص الذي يساعدنا. لمزيد من التفاصيل اتصل بقسم تسويق كليك بلس

Answers : 1. raise 2. shed 3. expose 4. interest 5. clickbait 6. span 7. viral

Adjectives related to news stories

صفات تتعلق بقصص اخبار

SB 5 P 44

Adjective	Meaning	Arabic
hard-hitting	includes strong criticism	ناقد بشدة
quickly	unusual in an interesting way	غير عادي بطريقة ممتعة
heartbreaking	very sad	محزن
newsworthy	interesting enough to be reported	يستحق النشر
balanced	considering all sides equally	متوازن
topical	related to things that are happening	له علاقة بما يحدث
off the records	not meant to be publicly reported	غير رسمي (خبر)
sensational	shocking and exciting, not serious	مثير
exclusive	(a news story) published only in one place	حصري
heartwarming	causing feelings of happiness	مفرح

Choose the correct adjectives to complete the extract from a radio show. اختر الصفة الصحيحة. WB 2 P 36

AND IN TODAY'S PAPERS ...

وفي جرائد اليوم ...

The Courier leads with a 1. **balanced** / **off-the-record** article about climate change. Leading scientists from around the world give detailed facts about what is happening to the planet, and though it reports the dramatic weather events that might happen, the report never tries to be 2. **sensational** / **topical**. The Gazette has a 3. **heartwarming** / **heartbreaking** report on the thousands of victims of Hurricane Ivona and The Record leads with the same. The Record also has 4. **a topical** / **an exclusive** interview with United manager, Cyriac Jones, about his decision to leave the club after 22 years. And in The Star it's the usual 5. **sensational** / **viral** celebrity nonsense. Salwa, back to you ...

Answers : 1. balanced 2. sensational 3. heartbreaking 4. an exclusive 5. Sensational

تتصدر جريدة (كوريير) عدد القراء بمقالاتها **المتوازنة** عن التغير المناخي. علماء بارزون حول العالم قدموا حقائق مفصلة عما يحدث للكوكب وبالرغم من انها نشرت تقارير درامية عن أحداث تتعلق بالطقس ممكن ان تحدث، والتقارير لم يكن يحاول ان يكون **مثير**. جريدة (الغازيت) كتبت تقرير **محزن** عن آلاف الضحايا لإعصار أيونا و جريدة (الريكورد) تتصدر بنفس العنوان. (الريكورد) أيضا كان لها مقابلة **حصريّة** مع مدرب فريق (اليونائيد) سيراك جونز عن قراره بترك النادي بعد 22 سنة. وفي جريدة (ستار) الكلام الفارغ **العادي** عن شخصيات مشهورة حاليا. اعود اليك سلوى ...

Complete the text with the words from the box.

WB 3 P 36

وعي awareness عامة public	متوازن balanced عائد مالي revenue	الفساد corruption مثير sensational	الضوء light جوانب sides	اخبار تستحق النشر newsworthy يتحقق verify
------------------------------------	--	---	----------------------------------	--

THE DAILY TARGET: OUR CORE VALUES

الهدف اليومي: قيمنا الأساسية

We believe it is the media's role to act in the **1** ----- **interest** and to report a range of **2** ----- **stories** and relevant opinions which inform readers and allow them to make up their own minds about current events. *The Daily Target* will never produce **3** -----, one-sided **stories**, but instead will seek to **raise** **4** ----- of important issues and only report information from sources we have been able to **5** ----- We believe in **6** ----- **news** articles that present all **7** ----- **of a story**. In our reporting, we aim to **shed** **8** ----- on the way in which our country is run and to **expose** **9** ----- wherever we find it. We **generate** **10** ----- through advertising, but also through the kind contributions of our readers.

Answers 1. public 2. newsworthy 3. sensational 4. awareness 5. verify 6. balanced 7. sides 8. light 9. corruption 10. revenue

نؤمن ان دور الإعلام ان يعمل **لصالح ما يهم عامة الناس** وأن يكتب تقارير **تستحق النشر** وآراء ذات علاقة والتي تخبر القراء وتسمح لهم ان يعملوا عقولهم بالأحداث الحالية. جريدة (الديلي تارغت) أبدا لن تعرض أخبار عن قصص مثيرة / اخبار **من جانب واحد** وبدلا من ذلك ستسعى **لرفع الوعي** بالقضايا المهمة و فقط تقارير من مصادر نتمكن من قدرتنا على **التحقق منها**. نؤمن بالمقالات عن الأخبار **المتوازنة** التي تقدم كل **الجوانب** لأي قصة/ خبر. في تقاريرنا، نهدف إلى إلقاء **الضوء** على الطريقة التي تدار فيها دولتنا ونفصح عن **الفساد** أينما وجدناه. نحصل على **الدخل المالي** من الإعلانات ولكن أيضا من المساهمات الكريمة من القراء.

1. Choose the correct words. (Revision)

SB - P 52

- The journalist **exposed** / **claimed** his story was true, although it is difficult to believe him.
1. فضح الصحفي / ادعى أن قصته حقيقية رغم صعوبة تصديقه.
- Tourists love **posing** / **peering** for photos in front of famous buildings.
2. يحب السياح **التقاط** / **النظر** الصور أمام المباني الشهيرة.
- She spent four years in prison for **hoax** / **fraud**.
3. أمضت أربع سنوات في السجن بتهمة **الخدعة** / **الاحتيال**.
- No one will ever know what really happened. It remains **a clue** / **an enigma**.
4. لن يعرف أحد أبدا ما حدث بالفعل. ويبقى **دليلا** / **لغزا**.
- The men refuted the **expression** / **allegation** that they had committed the crime.
5. دحض الرجال **القول** / **الادعاء** بارتكابهم الجريمة.
- I love taking **landscape** / **composed** photos of the countryside.
6. أحب التقاط صور **المناظر الطبيعية** / **المكونة للريف**.
- This photo **captures** / **evokes** a feeling of nostalgia.
7. هذه الصورة **تلتقط** / **تثير** الشعور بالحنين إلى الماضي.

Answers : 1. claimed 2. posing 3. fraud 4. an enigma 5. allegation 6. landscape 7. evokes

Camera and photo vocabulary

كلمات تتعلق بالتصوير

Complete the sentences with these words

اكمل الجمل بهذه الكلمات

SB 1 P 48

cropped تم اقتصاصها **capture** تجسد **posing** تظاهر (تمثيل) **poignant** مؤثرة /'poin(y)ənt/ **composed**

- 1 The shot looks like he is moving forward, but is not ----- very well because the background is actually a photo. تبدو اللقطة وكأنه يتقدم للأمام، ولكن لم يتم اقتصاصها بشكل جيد لأن الخلفية هي في الواقع صورة
- 2 The image really ----- the close relationship she developed with all the animals she worked with over her long career. It also shows a likeness between people and chimpanzees. تجسد الصورة حقًا العلاقة الوثيقة التي طورتها مع جميع الحيوانات التي عملت معها خلال حياتها المهنية الطويلة. كما يظهر التشابه بين الناس والشمبانزي
- 3 The men are shown having their lunch break; they look very natural, not as if they were ----- يظهر الرجال وهم يأكلون في استراحة الغداء؛ إنهم يبدوون طبيعيين للغاية، وليس كما لو كانوا يتظاهرون
- 4 This ----- photo is carefully -----; it looks like he is standing alone. هذه الصورة المؤثرة مؤلفة (ملتقطة) بعناية؛ يبدو أنه يقف بمفرده

Answers : 1. cropped 2. capture 3. posing 4. poignant / composed

Complete the sentences with these words

اكمل الجمل بهذه الكلمات

SB 2 P 48

iconic ايقوني (ايقونة هي رمز له أهمية) **designs** تصاميم **propaganda** دعاية **subject** موضوع

- a The photographer knew immediately that the photo would become ----- عرف المصور على الفور أن الصورة ستصبح أيقونية
- b The photo shows how much ----- have changed. توضح الصورة مقدار التغييرات التي تغيرت في التصاميم
- c The photo was taken as a kind of positive ----- تم التقاط الصورة كنوع من الدعاية الإيجابية
- d The ----- of this photo only became well-known after it was taken. لم يصبح موضوع هذه الصورة معروفًا إلا بعد التقاطها

Answers : a. iconic b. designs c. propaganda d. subject

Match the two parts of the sentences (1-5 with a-e).

WB 3 P 64

1. When Suleiman was offered a job abroad, he immediately seized -----
e. the opportunity
لما عرض على سليمان عمل في الخارج، استغل على الفور الفرصة
2. When I saw some hooligans smashing the windows, I immediately reported -----
d. the incident to the police.
عندما رأيت بعض المشاغبين يحطمون النوافذ، أبلغت على الفور عن الحادث للشرطة
3. The minister promised to release-----
a. a statement to the press in the afternoon.
وعد الوزير بإصدار بيان للصحافة بعد الظهر
4. Noura felt overworked and has put in -----
b. a request for a month's holiday.
شعرت نورا بالإرهاق وطلبت إجازة لمدة شهر
5. Muna laughed off -----
c. the accusation that she spread the gossip.
ضحكت على (سخرت من) الالتهام بأنها نشرت الإشاعات

word	Meaning	Arabic
peer	to look at something closely and carefully	يحدّق (ينظر بدقة)
glance	to take a quick look at something	يلقي نظرة سريعة
spot	to notice something or someone	يرصد (يلحظ شيء أو شخص)
bellow	to shout angrily in a low deep voice	يصرخ بغضب لكن بصوت منخفض
yell	to shout loudly, because you are excited or angry	يصرخ بصوت عالي
mutter	to speak so quietly that you cannot be heard easily	يتكلم بهدوء ولا يمكن سماعه بسهولة
race	to go somewhere as quickly as possible	يتسابق
wander	to walk in a casual way, often in no particular direction	يتجول
mumble		يغمغم (بكلام) - يندندن
tiptoe		يمشي على رؤوس أصابعه
gaze		يحدّق النظر

Choose the correct words to complete the sentences.

WB 4 P 64

- The speaker kept on **mumbling** / **yelling** quietly under his breath, but I could understand what it was he was saying.
استمر المتحدث في الغمغمه / الصراخ بهدوء بأنفاسه، لكنني تمكنت من فهم ما كان يقوله
- We were late so we had to **race** / **glance** to the station.
لقد تأخرنا لذا كان علينا التسابق / إلقاء نظرة سريعة على المحطة
- Ziad **wandered** / **tiptoed** past his father's office desperate not to be heard.
كان زياد يتجول / يمشي على رؤوس أصابعه أمام مكتب والده يائساً حتى لا يسمع صوته
- At last she **spotted** / **gazed** a figure on the horizon and began running towards it.
أخيراً رصدت / حدقت في شكل في الأفق وبدأت في الركض نحوه
- He had only **glanced** / **peered** at the photograph so couldn't remember any details about it.
لقد ألقى نظرة سريعة / حدق النظر على / في الصورة فقط، لذا لم يتمكن من تذكر أي تفاصيل عنها
- Laila, stop it! It's rude to **peer** / **stare** at people.
ليلي، توقفي عن ذلك! من الوقاحة النظر / التحديق في الناس
- He **muttered** / **bellowed** something about teenagers, but I couldn't hear exactly what he said.
تمتم / صرخ بشيء عن المراهقين، لكنني لم أتمكن من سماع ما قاله بالضبط

Answers : 1. mumbling 2. race 3. tiptoed 4. gazed 5. glanced 6. peer 7. muttered

3. Circle the odd one out.

SB - p 52 ضع دائرة حول الكلمة الشاذة

1. glance / race / spot / peer

يلقي نظرة سريعة / يتسابق / يرصد ويحدد / يحدّق النظر

2. shuffle / snap / wander / tiptoe

يخلط / يفرق / يتجول / يمشي على رؤوس أصابعه

3. bellow / yell / shriek / whisper

يصرخ بغضب / يصرخ بصوت عالي / يصرخ بذعر / يهيمس

Answers :

1. race (the others relate to looking) 2. snap (the others relate to moving) 3. whisper (the others are loud)

Narrative tenses; Past Perfect Simple and Continuous

أزمنة السرد القصصي / الماضي التام والماضي التام المستمر

When we are telling a story about the past, we usually use **the Past Simple** for the main events and the **Past Perfect Simple** and **Past Perfect Continuous** to provide background information to those events.

- We use the **Past Perfect Simple** and the **Past Perfect Continuous** to make clear that a past action happened earlier than another past action. SB 7 P43

عندما نروي قصة / حكاية عن الماضي فإننا عادة نستخدم **الماضي البسيط** لرواية الأحداث الرئيسية في القصة ونستخدم **الماضي التام البسيط** و**الماضي التام المستمر** لإعطاء معلومات خلفية عن تلك الأحداث

By the age of 15, he **had completed** his system.

عندما بلغ 15 من عمره كان قد أنهى نظامه

He missed that event because he **had been** in hospital for two weeks.

فاته ذلك الحدث لأنه كان في المستشفى مدة اسبوعين

We use the **Past Perfect Continuous** when we want to focus on **the duration** of an activity or when we are explaining a past result:

نستخدم **الماضي التام المستمر** عندما نريد ان نركز على مدة حصول الفعل او عندما نفسر نتيجة الفعل (تفسير الماضي)

She was tired because she **had been flying** for hours.

كانت متعبة لأنها كانت مسافرة بالطائرة لعدة ساعات

(had) / həd /

1. Past Perfect Simple : - S + had + V3 - S + hadn't + V3 - Had + S + V3.... ?

Linking words : when - after - because - as - before - by - by the time

We use the **Past Perfect Simple** to talk about:

1. the duration of states before a specific point in the past

للتكلم عن مدة حدوث فعل ثبات قبل وقت / فعل معين في الماضي

- She **had been blind for 12 years** when she **started** her journey.
- **By the age of fifteen**, he had completed his system.
- He missed that event **because** he had been in hospital for 2 weeks.

2. - completed earlier actions with a relevance to the time of the story

- **for completed actions before another one**

- We use the **Past Perfect Simple** to talk about an earlier completed action. SB 7 P43

للتكلم عن احداث اكتملت مسبقا مرتبطة مع سياق وقت القصة او مع وقت حدوث القصة لإحداث اكتملت وتمت قبل حدوث فعل آخر

- He **wrote** about a spot that he **had discovered** on the surface of Venus.
- After he had eaten, he washed his hands.
- They reported a fake news story about a man who was in hospital after he **had been shot** at a mine. SB 6 P43

3. experiences that happened before a specific point in the past

تجارب معينة مر بها الشخص وحدثت قبل وقت / فعل معين في الماضي

By the time he **died**, he **had written** a lot of letters.

Past Perfect Continuous : (had + been+ ing)

We use the Past Perfect Continuous to talk about:

1. the duration of actions that began earlier in the past and continued to the time of the story
 - to focus on the **length** of an activity
 - an action in progress in the past.

للتكلم عن مدة حصول أحداث سبقت في الماضي واستمرت حتى وقت القصة
للتركز على مدة حصول الفعل

He **had been studying** bird migration for years

كان يدرس عن هجرة الطيور لعدة سنوات

They later had to admit that they **had been copying** the other newspaper for years.

SB 6 P43

2. earlier past processes with a relevance to the main events in the story

- to explain a past result.

- We use the **Past Perfect Continuous** to talk about a situation or action which continued up to a certain time in the past.

SB 7 P43

أحداث وعمليات حدثت مسبقاً مرتبطة مع سياق الأحداث الرئيسية في القصة
لتفسير سبب حصول فعل في الماضي حدث قبل فعل آخر

- He had an accident with a pair of scissors that he **had been playing** with.

- He was tired as he **had been flying** for hours.

حصل له حادث بسبب المقص الذي كان يلعب به
كان متعباً لأنه كان يلعب لعدة ساعات

3. We use the **Past Perfect Continuous** with repeated actions when we say how frequently something happened.

نستخدمه مع الأحداث عندما نذكر كم مرة حدثت

She **had been visiting** him regularly.

كانت تزوره بانتظام

4. We **do not** use the **Past Perfect Continuous** with repeated actions when we say how many times something happened

لا نستخدمه مع الأحداث عندما نذكر كم مرة حدثت

She had been visiting him **three times**.

(خطأ استخدام) كانت تزوره 3 مرات

كيف تميز بين الزمنين؟

Past perfect: had +pp	Past perfect cont.: had +been + ving
1. for completed actions before another one لإحداث اكتملت وتمت قبل حدوث فعل آخر After he had eaten, he washed his hands.	1. to focus on the length of an activity 2. to explain a past result للتكلم على مدة حصول الفعل لتفسير سبب حصول فعل في الماضي حدث قبل فعل آخر She was tired because she had been flying for hours.
2. We use the Past Perfect Continuous with repeated actions when we say how frequently something happened. نستخدمه مع الأحداث عندما نذكر كم مرة حدثت She had been visiting him regularly .	3. We do not use the Past Perfect Continuous with repeated actions when we say how many times something happened لا نستخدمه مع الأحداث عندما نذكر كم مرة حدثت خطأ استخدام She had been visiting him three times .

Which past tense is used in each of the underlined parts?

مراجعة

SB 5 - P. 43

A few years later, in 1835, a newspaper in New York **1 published** a series of amazing stories about the findings of the famous British astronomer, John Herschel. The newspaper said that while he **2 was studying** the moon, he **3 found** lots of strange animals living there. They later admitted that the reports were not true, but by that time, sales of the newspaper **4 had increased** dramatically.

بعد عدة سنوات، في 1835 نشرت جريدة نيويورك سلسلة قصص مذهلة عن اكتشافات رائد الفضاء البريطاني جون هيرشيل. قالت الجريدة انه بينما كان جون يدرس القمر وجد عدة حيوانات غريبة تعيش هناك. ثم اعترفت الجريدة بعد ذلك أن التقارير لم تكن صحيحة ولكن في ذلك الوقت كانت مبيعات الجريدة قد ارتفعت بشكل كبير جدا

Answers

1 Past Simple, it happened once in the past

Continuous, an action that continued for a time in the past

3 Past Simple, it happened once in the past

Perfect, the earlier of two events in the past (they later admitted it was not true is the other event)

2 Past ماضي بسيط، حدث مرة واحدة في الماضي

ماضي مستمر، حدث استمر لمدة من الوقت في الماضي

4 Past ماضي بسيط، حدث مرة واحدة في الماضي

1 ماضي تام، الحدث الأقدم من الحدثين (ثم بعد ذلك اعترفوا ان الحدث الآخر لم يكن صحيحا

Complete the text with the correct past tense forms of the verbs in brackets.

SB 8 P43

Before the Eastern Badia Archaeological Project (EBAP) visited the Black Desert of Jordan, nobody **1**----- (**explore**) the archaeology of this large area. When the archaeologists started work, stones from ancient houses **2**----- (**lie**) under the ground for more than 8,000 years. The people who built these houses also **3**----- (**build**) amazing long walls called 'kites' to catch animals with. The walls were many kilometres long and they met at a point. Animals that **4**----- (**run**) away from the people could not escape from this point in the walls. Archaeologists think that the walls at Jibal al-Khashabiyeh might be the oldest in the world: nobody **5**----- (**made**) anything like this before. The kites show that the people who lived in the Black Desert **6**----- (**work**) together in large teams to find food much earlier than they expected.

قبل أن يزار مشروع التنقيب عن الآثار للبادية الغربية الصحراء السوداء في الاردن لم يكن احد (**كان قد اكتشف**) آثار هذه المنطقة الواسعة. عندما بدأ علماء الآثار العمل، الصخور من المنازل القديمة (**كانت تمتد**) تحت الأرض لأكثر من 8000 سنة. الناس الذين بنوا هذه المنازل أيضا (**كانوا قد بنوا**) جدران ممتدة بشكل طويل مذهلة تسمى "كايتس" لصيد الحيوانات. الجدران كانت طولها عدة كيلومترات وكانت تلتقي في نقطة (مكان) ما. الحيوانات التي (**كانت تهرب**) من الناس لم تستطع أن تهرب من هذه النقطة في الجدران. اعتقد العلماء ان تلك الجدران في جبال الخشابية ممكن أن تكون الأقدم في العالم. لا أحد (**كان صنع / عمل**) شيء مشابه من قبل. الكايتس تظهر ان الناس الذين عاشوا في الصحراء السوداء (**كانوا يعملون**) معا في فرق كبيرة لإيجاد الطعام مبكرا اكثر مما كانوا يعتقدون (علماء الآثار).

Answers : 1. had explored 2. had been lying 3. had built 4. had been running 5. had made 6. had been working

1. Put the sentences in order to make a story.

WB -Page 34

1. I stopped my car, got out and stood in the road to see what it was.
2. Last night, I was driving back home.
3. I felt tired as I had been driving all day.
4. By the time I got to the field, the object had disappeared.
5. Suddenly, I saw an object in the sky.
6. While I was watching the object, it fell into a field.

Answers

1. Last night, I was driving back home.
2. I felt tired as I had been driving all day.
3. Suddenly, I saw an object in the sky.
4. I stopped my car, got out and stood in the road to see what it was.
5. While I was watching the object, it fell into a field.
6. By the time I got to the field, the object had disappeared.

WB 2 P 34

- (c an action in progress at a specific time)
- (f a situation or an action which continued)
- (a an action started / finished in the past)
- (b actions which follow each other in a story)
- (d an interrupted past action)
- (e an action which took place before another)

3. Use the prompts to write sentences in the **Past Perfect Continuous**.

WB 3 P 34

- 1) Reem got into trouble at school for using her phone. **She / text / during lessons**
She'd been texting during lessons.
- 2) Nader had ink all round his mouth. **He / chew / his pen / during the exam**
.....
- 3) The central square was underwater. **It / rain / for five days**
.....
- 4) The gang was convicted of fraud. **They / print / fake money**
.....
- 5) The man became ill while giving a speech. **He / speak / at a business meeting**
.....

Answers:

- 2) He had /'d been chewing his pen during the exam.
- 3) It had /'d been raining for five days.
- 4) They had /'d been printing fake money.
- 5) He had /'d been speaking at a business meeting.

4. Complete the text with the forms from the box.

WB 4 P 34

had been - had he forgotten - had fallen - had he been revising -
had been studying - had been worrying - had never failed

Ali was very tired because he 1----- for his English exam all night.
It 2----- dark for ten hours and now it was getting light. He took the bus to
school. For many weeks, he 3 ----- about this exam.
He 4 ----- an English exam before, but this one was special: if he passed
it, he could go to a good college. He opened the paper and looked at the questions. He was
shocked. He could not understand any of it! 5----- the wrong things?
Or 6----- everything he looked at the night before? Then he felt
something touch his shoulder. He jumped and suddenly he was back in his chair. His mother
was shaking his shoulder. He 7----- a sleep at his desk!

كان علي متعبا جدا لأنه استمر يدرس لاختبار الانجليزي طول الليل. الجو كان ظلام لعشر ساعات والآن أصبحت نور. ركب الباص للمدرسة. لعدة
اسابيع، كان قلق من امتحانه. لم يرسب في امتحان انجليزي قبل ذلك ولكن هذا الامتحان كان متميزا فانه إذا نجح سيذهب لكلية جيدة. فتح الورقة ونظر
لجميع الاسئلة. انصدم. لم يفهم أي منها. هل كان يراجع الاشياء الخاطئة ؟ او انه نسي كل شيء اطلع عليه في الليل؟ ثم شعر بشيء يلمس كتفه. قفز
وفجأة رجع إلى كرسيه. امه كانت تهز كتفه. كان يغط / مستغرقا في النوم على مكتبه.

Answers

- 1) had been studying 2) had been 3) had been worrying 4) had never failed 5) Had he been revising
- 6) had he forgotten 7) had fallen

5. Complete the sentences with the correct Past Perfect Simple or Past Perfect Continuous forms of the verbs in bold.

WB 5 P 34

1. PLAY

- a) Hanan's music player *had been playing* for 19 hours when the battery ran out.
- b) Hanan's music player ----- nearly 200 songs when the battery ran out.

2. ELIMINATE يستبعد

- a) The police officer ----- all the other suspects when he arrested the criminal.
- b) The police officer ----- suspects at an impressive rate.

Answers : 1. A / had been playing 1. B / had played 2. A / had eliminated 2. B / had been eliminating

Tick the correct sentences. Then rewrite the remaining sentences to make them correct. WB 6 P 35

1. ✓ Until that night, Raed had never seen snow.
2. □ By the time we opened the door, the noises already stopped.
3. □ The other day, I was talking to a man who said he had seen a famous footballer in our street.
4. □ Suddenly, I was hearing a noise, so I was going upstairs and opening the door to the attic.
5. □ The hikers had been walking in the mountains for six hours when they saw something strange.
6. □ While he was performing, the actor had forgotten what to say.
7. □ While I rowed a boat across the sea, a large dolphin suddenly appeared in the water next to me!

Answers :

2. **By the time we opened the door, the noises had already stopped.**

3. □✓

4. **Suddenly, I heard a noise, so I went upstairs and opened the door to the attic.**

5. □✓

6. **While he was performing, the actor forgot what to say.**

7. **While I was rowing a boat across the sea, a large dolphin suddenly appeared in the water next to me!**

7. Complete the sentences with the correct forms of the verbs in brackets. WB 7 P 35

- 1) When Nasser arrived at the party, the other boys *had already eaten* the food. (already/eat)
- 2) There was a strong smell because someone ----- fish. (cook)
- 3) Loud music ----- and the guests were dancing or chatting to each other. (play)
- 4) Rakan ----- all week for the chance to play football with his friends. (wait)
- 5) While they -----, there was a power cut and the music stopped. (dance)
- 6) They lit some candles and then everyone ----- in a circle and told stories. (sit)

Answers : 2) had been cooking / was cooking 3) was playing 4) had been waiting 5) were dancing 6) sat

8. Complete the story with the correct forms of the verbs from the box. WB 8 P 35

come - disappear - do - find – leave – organise - switch - take - wait - work

The mystery of Abbas Akel

I was reading a newspaper the other day when I 1 *came* across a fascinating story. It was about a cleaner who 2----- in mysterious circumstances. Abbas Akel 3----- at the East Hotel for exactly 25 years on the day he vanished. He was a popular with everyone and he always 4----- his job well. The staff 5 ----- a surprise party to celebrate Abbas's work anniversary. Everyone 6----- for him in the dining room when the hotel manager stood up, 7----- on the microphone and announced that Abbas couldn't be found anywhere. While everyone 8----- the dining room, the rumours began. Some said he 9----- a lot of money in a hotel room and gone to the Caribbean. Someone said he 10 -----a job at a bigger hotel. Abbas was never seen again.

قصة عباس عقل الغامضة :

كنت أقرأ جريدة في ذلك اليوم عندما صادفت قصة مذهلة. كانت عن موظف اختفى في ظروف غامضة. عباس عقل كان يعمل في فندق ايست لمدة 25 سنة في اليوم الذي اختفى فيه. كان محبوباً من الجميع ودائماً يقوم بعمله جيداً. الموظفون كانوا قد نظموا حفلة مفاجئة له ليحتفلوا بذكرى التحاقه بالعمل. الكل كان ينتظر في غرفة الطعام عندما وقف مدير الفندق، شغل الميكروفون و أعلن ان عباس لم يجده في أي مكان. بينما كانوا كلهم يغادرون غرفة الطعام. بدأت الإشاعات. بعضهم قال أنه كان قد وجد الكثير من المال في غرفة في الفندق و ذهب الى جزر الكاريبي. أحدهم قال انه كان قد حصل على عمل في فندق أكبر. عباس لم يرى مرة أخرى.

Answers : 2) disappeared 3) had been working 4) did 5) had organised 6) was waiting
7) switched 8) was leaving 9) had found 10) had taken

9. Use the prompts to write questions about the story in Exercise 8.

WB 9 P 35

Use the Past Perfect Simple or Past Perfect Continuous.

1. How long / Abbas / work / at the hotel / when / disappear?
How long had Abbas been working at the hotel when he disappeared?
2. How / the staff / plan / to celebrate?

3. What / happen / Abbas?

4. go / the Caribbean?

5. get job / a bigger hotel?

Suggested answers :

- | | |
|--|--|
| 2) How had the staff been planning to celebrate? | 3) What had happened to Abbas? |
| 4) Had he gone to the Caribbean? | 5) Had he got a job at a bigger hotel? |

1. Complete the sentences with the Past Perfect Simple or Continuous and the verbs in brackets. SB- 86 -1

- 1) I ----- the website twice before I went to school. **(check)**
- 2) -----Amelia Earhart ----- Bangkok when she disappeared? **(visit)**
- 3) Elvis ----- 24 studio albums before he died. **(record)**
- 4) Paul McCartney----- to play the trumpet before he was given a guitar. **(learn)**
- 5) We ----- about the hoax at the time. **(not know)**
- 6) She was tired because ----- the news for hours. **(watch)**

Answers :

- | | | |
|----------------------|------------------------|----------------------|
| 1) had checked | 2) had / been visiting | 3) had recorded |
| 4) had been learning | 5) hadn't known | 6) had been watching |

4. Complete the conversation with the correct forms of the verbs in brackets. WB 4 P 65

A: So how was the film?

B: Well, the whole evening was a disaster. By the time the bus arrived, I **1'd been waiting (wait)** in the rain for 20 minutes, and when I finally met up with Issa and got to the cinema, the film 2 ----- **(already / start)**.

A: Oh no! Was it a good film at least?

B :Well, I don't know. We had been watching for about 15 minutes when the screen 3 ----- **(go)** blank.

A: What ?

B : Apparently they 4 ----- **(not check)** the projector properly, and it broke down. While we 5 ----- **(wait)** for them to fi x the projector, they offered us tickets to the other film that was showing, but Issa had already seen it.

A: Oh, dear. So what 6 ----- **(you / do)** ?

B: Well, we got our money back and then caught the bus home. A total waste of an evening!

Answers : 2. had already started 3. went 4. hadn't checked 5. were waiting 6. did you do

4. Complete the sentences with the correct form of the verbs in brackets.

SB 4 P 52

- 1) They were delighted as they ----- (just / solve) the puzzle.
- 2) Mustafa ----- (break) his leg last week.
Before he ----- (fall), he ----- (try) to climb to the top of the mountain.
- 3) The concert was great, but when the band ----- (play) their second song, the lights----- (go) out. It was a shame because it is my favourite song!
- 4) The protesters ----- (stand) outside the mine for two hours when the reporters ----- (arrive).
- 5) The airport ----- (close) two days ago because someone ----- (phone) to say there ----- (be) a bad storm coming. Luckily, it ----- (be) only a hoax.

Answers :

- 1) had just solved
- 2) broke, fell, had been trying
- 3) was / were playing , went
- 4) had been standing, arrived
- 5) closed, had phoned , was , was

Negative inversion التقديم والتأخير في الجمل

الاقبال المنفي او الشرط المعكوس

هذه القاعدة تشبه تكوين السؤال بحيث نقلب ترتيب الجملة (فعل + فاعل) إلى (فاعل + فعل)

He can speak English. → Can he speak English ?

We use negative inversion to **add emphasis** (special meaning) to a sentence:

الاستخدام: نستخدم القاعدة لإضافة تأكيد (معنى مميز) للجملة

negative adverbial + auxiliary verb + subject + clause:

إذا لم يكن الفعل المساعد موجود نضع do – does – did او حسب الزمن

الشكل : ظرف يدل على النفي + فعل مساعد + فاعل + فعل رئيسي (جملة / شبه جملة)

I had never felt so afraid. → **Never had I felt so afraid.**

Negative inversion can sound quite **formal**, but it is also used in **more informal** contexts for dramatic effect.

الاقبال المنفي قد يبدو رسميا ولكنه كذلك سياق غير رسمي وعام للتأثير الدرامي .

Some common adverbs and adverbial phrases are:

بعض الظروف / شبه الجمل الظرفية المألوفة

Adverbs and adverbial phrases	Arabic
Seldom / rarely	نادرا
Never / at no time	أبدا
hardly / barely / scarcely when ...	بالكاد (يا دوب) عندما
under no circumstances / in no way - model	غالباً الفعل المساعد هو
no sooner than had	غالباً الفعل المساعد هو
not only but also ... = In addition to = as well as = beside	ليس هذا فقط ولكن
Not once	ولا مرة
little - (did I / they know / imagine ...)	

1. هذه الظروف تفيد النفي فإذا كانت الجملة منفية فلا داعي لوضع نفي للفعل

You can't come late, that is against the regulations.

At no way can you come late, that is against the regulations.

2. إذا كان في الجملة اسم مصدر v-ing فنقوم بتحويل اسم المصدر إلى فعل حسب زمن الجملة في الشطر الثاني ثم وضع الفاعل

Beside **spoiling** the party, he has also injured himself.

Not only has he **spoiled** the party, he has **also** injured himself.

3. مع الظرف **Not only** نستخدم الظرف **but also** في الجملة الثانية ويكون التغيير فقط على الجملة الأولى :

- The film was awful, but it became more terrified.

Not only was the film awful, **but it also** became more terrified.

4. دائما مع الكلمات **barely / scarcely / hardly** نستخدم الظرف **when** وغالبا يكون الفعل المساعد **had**

- I checked on the emails and I found it was a fraud.

Hardly had I checked the emails **when** I found it was a fraud.

5. استبدال عبارة **never** بالظرف **ever** عند التحويل وكذلك **didn't** ب **did** :

- He can **never** guess what comes next.

Under no circumstances can he **ever** guess what comes next.

لاحظ الجمل التالية

- I'm not as tall as my father. →

In no way **am I** as tall as my father.

- We didn't know about him when we hired him→

Little **did we** know about him when we hired him.

- We shouldn't allow this to happen. →

Under no circumstances **should we** allow this to happen.

غالبا يأتي بعدها **model**

- They didn't speak to each other→

Rarely **did they** speak to each other.

- She didn't look at me at the party→

Not once **did she** look at me at the party.

- The shop went bankrupt when it opened its doors.→

No sooner **had the shop** opened its doors when it went bankrupt.

غالبا الفعل المساعد هو **had**

-The film had only just begun when people started to walk out. →

Scarcely / Hardly / Barely / No sooner **had the film** begun when people started to walk out.

-I have seldom seen anything more shocking. →

Rarely / Seldom **have I** seen anything more shocking.

- He definitely didn't intend to offend anyone. →

In no way **had he** intended / **did he** intend to offend anyone.

- He is tall as well as attractive. →

Not only **is he** tall, **but he is** also attractive.

- He had absolutely no intention of doing it again. →

Under no circumstances **would he** do it again.

- They had no idea who he really was. →

Little **did they** know who he really was.

3. Rewrite the sentences without changing their meaning.

SB 3 P 45

1) They had only just left when the house exploded.

Scarcely

2) You should not approach the animal, which is dangerous.

Under

3) As well as winning the race, she also broke a world record.

Not only

4) He didn't imagine that his friend was a spy!

Little

Answers:

1) Scarcely had they left when the house exploded.

2) Under no circumstances should you approach the animal, which is dangerous.

3) Not only did she win the race, but she also broke a world record.

4) Little did he imagine that his friend was a spy!

1. Choose the correct forms to complete the sentences.

WB 1 P 37

1) At no time **is / it is** the use of such language acceptable.

2) Not only did **I feel / felt I** relaxed, but also happy and safe.

3) Under no circumstances **I will ever / will I ever** do that again.

4) Seldom **I had seen / had I seen** such a lucky escape.

5) Little **did they know / they did know** that I had more money in my back pocket.

6) Scarcely **the tickets had gone / had the tickets gone** on sale when they were sold out.

Answers : 1) is 2) did I feel 3) will I ever 4) had I seen 5) did they know 6) had the tickets gone

Choose the correct words a–c to complete the text below.

WB 2 P 37

1. a. he arrived

b. did he arrive

c. had he arrived

2. a. would he

b. he would

c. were he

3. a. Little they did know

b. Little did they know

c. Little they were known

4. a. they'd begun

b. had they begun

c. they began

5. a. Not only my father is

b. My father is not only

c. Not only is my father

Grammar - A LUCKY ESCAPE

هروب محظوظ

While travelling in Thailand in 2001, my dad and his friends had a very lucky escape. He was at a station hoping to catch a train to Bangkok. He joined the queue for tickets,

but **no sooner** 1 ----- at the ticket window than he was told that the train was full.

According to the clerk, **under no circumstances** 2 ----- and his travelling

companions be able to travel to Bangkok that day as planned, as the next available seats were not available until the following day. 3 ----- how lucky they were. Disappointed, the group

left the station, went for some food and then later found a cheap hotel for the night. Once in their

hotel room, they switched on the TV news, and **hardly** 4 ----- to watch when

they realised what a lucky escape they had had. That afternoon, there had been a terrible storm and some rocks had fallen onto the railway line. The train hit the rocks and crashed.

5 ----- lucky to be alive, **but**, as I wouldn't be living today without him, so am I.

Answers : 1) c 2) a 3) b 4) b 5) c

بينما كانوا يسافرون في تايلند في 2001، أبي وأصدقائه هربوا (من خطر) بالحظ . كان في المحطة ويأمل ان يلحق بالقطار لمدينة بانكوك. صف على طابور التذاكر وما إن **وصل** لشباك التذاكر حتى تم إخباره ان القطار كامل العدد. بحسب موظف التذاكر فتحت أي ظرف **هو** ورفقاء السفر معه **يمكنهم** السفر لبانكوك في ذلك اليوم كما هو مخطط له لأن المقاعد التالية لن تكون متوفرة إلا في اليوم التالي. **لم يعرفوا** كم كانوا محظوظين. وبخيبة أمل غادرت المجموعة المحطة وذهبوا لتناول بعض الطعام ثم لاحقاً وجنوا فندق رخيص ليبيتوا فيه تلك الليلة. في ذات مرة وهم في الغرفة فتحو التلفاز لمشاهدة الأخبار **وما إن بدأوا** المشاهدة حتى أدركوا كم كانوا محظوظين عندما هربوا (من الخطر). في ذلك المساء كان هناك عاصفة فظيعة وبعض الصخور سقطت في خط رحلة القطار. اصطدم القطار بالصخور وتحطم. **لم يكن والدي فقط** محظوظ ليكون على قيد الحياة ولكن أنا لم لكن لأعيش أيضاً بدونه.

3. Correct the sentences.

WB 3 P 37

- No sooner Ibrahim arrives at work than people start knocking on his office door.
No sooner does Ibrahim arrive at work than people start knocking on his office door.
- At no circumstances are students allowed to take exam papers out of the room.

- In no way this article represents my views.

- Scarcely the film had started when members of the audience began to walk out of the cinema.

Answers

- Under no circumstances are students allowed to take exam papers out of the room.
- In no way does this article represent my views.
- Scarcely had the film started when members of the audience began to walk out of the cinema.

4. Complete the sentences with the words in brackets and an appropriate auxiliary verb.

WB 4 P 37

- Barely had we arrived when dinner was served. (we / arrived / barely)

- (left / no / they / sooner) the hostel than it started to rain.

- (only / it / not) the worst holiday we'd ever had, but also the most expensive!

- (in / way / saying / I / no) it is your fault, but we do need to find a solution.

- (rarely / felt / I) so unwelcome at someone's house. انتبه !!!

- (imagine / Tareq / little) that Samer was actually working for the police.

Answers :

- No sooner had they left
- Not only was it
- In no way am I saying
- Rarely **have** I felt
- Little did Tareq imagine

3. Complete the sentences.

WB - P 65

1. (time / at / no / did / believe / I) he would actually turn up on our doorstep.

2. (way / no / is / she / in / saying) she won't take part in the debate.

3. (think / little / they / did) someone was recording everything.

4. (do / see / seldom / you) such beautiful animals up close.

5. (so many / never / people / have) turned up at the meeting.

Answers :

1. At no time did I believe

2. In no way is she saying

3. Little did they think

4. Seldom do you see

5. Never have so many people

2. Complete the sentences with the correct form of the words in brackets.

SB 2 P 86

1) No sooner ----- (we / eat) dinner than he got up and left.

2) Scarcely ----- (I / open) the newspaper when I saw a sensational story.

3) At no time ----- (we / claim) we were right.

4) Never had ----- (she / see) seen such a weird story.

5) Rarely----- (he / get) so much attention.

6) In no way ----- (he / agree) to give an interview.

Answers:

1) had we eaten

2) had I opened

3) did we claim

4) she seen

5) did he get

6) did he agree

3. Rewrite the second sentence using the words in bold so that it means the same as the first one .

SB 3 P 86

1) The story was false, but it went viral.

NOT ONLY

2) I have never heard such a heart-warming story.

SELDOM

3) I clicked on the headline and I knew it was fake.

HARDLY

4) He didn't realise the problems he'd caused.

LITTLE

5) We revealed the truth and then we uncovered more lies.

NO SOONER

6) You can never expose the truth.

UNDER NO CIRCUMSTANCES

Answers

1) Not only was the story false, but it also went viral.

2) Seldom have I heard such a heart – warming story.

3) Hardly **had** I clicked on the headline when I knew it was fake.

4) Little did he realise the problems he'd caused.

5) No sooner **had** we revealed the truth than we uncovered more lies.

6) Under no circumstances can you (ever) expose the truth.

5. Complete the sentences with the phrases from the box.

SB 5 P 52

Little did - Never have I heard - No sooner had - Not only did - Scarcely had - Under no circumstances

- 1) -----such a weird story!
- 2) -----should you leave the building.
- 3) -----he run a marathon, but he did it alone!
- 4) -----she made the statement than she realised she had made a big mistake.
- 5) -----he know what a lucky escape he had had.
- 6) -----she started reading when she realised it was a hoax.

Answers :

- 1) Never have I heard 2) Under no circumstances 3) Not only did 4) No sooner had 5) Little did 6) Scarcely had

Grammar

Meet two readers who have had experiences with extreme weather - SB 1 P 45

تعرف على إثنين من القراء اللذان مرا بتجارب مع الطقس القاسي

إعصار كبير كان عرفوا أن الناس في قريتها في جزيرة فانواتا. خذ شيلي التي عاشت
Take Shelley, **who** lived on the island of Vanuatu. The people in her village knew a large cyclone was
يُتجه نحوهم ولكن لا احد ان يلتجأوا في منزل واحد سكان القرية قرروا
heading **their** way. The villagers decided to take shelter in one house, but in no way could they imagine how
تحت الأسرة أن يختبأوا اخبروا أطفالهم عندما اشتدت الرياح كان الإعصار قوي
strong the cyclone would be. When the wind got stronger, **they** told the children to hide under the beds and
إقتلعت تمر فوق المنزل لكن عندما كانت العاصفة ولا يخرجوا تحت أي ظرف
under no circumstances should **they** come out. But as the storm was passing over their house, it took the
في التسوية تجمعوا معا ما إن مليئة بالأشياء المتطايرة وحالا الغرفة كانت والسقف
roof off and soon **their** room was full of flying objects. No sooner had **they** huddled together in the basement
حتى مرت العاصفة تمكنوا من النجاة لحسن الحظ في التسوية هبت الرياح محدثة ثقباً
than the wind blew a hole into the basement. Luckily, **they** were able to survive until the storm passed.
أساليب تقليدية تعلموا في وادي رم حيث أن يربحوا عطلة عائلة نورا كانت محظوظة
Noura's family were lucky to win a holiday in Wadi Rum, **where** they were taught traditional techniques to
باستخدام كيف تجد طريقها المرشد عرض لنورا من مرشد بنوي للنجاة في الصحراء
survive in the desert from a local Bedouin guide. The guide showed Noura how to find **her** way using the
في الحرارة الشديدة يحافظوا على البرودة يساعد الناس أن الملابس السوداء الطويلة اكتشفت أن لبس الشمس والنجوم
sun or the stars. **She** found out that wearing long black clothes can help people stay cool in extreme heat.
كم كمية الزراعة لم يتخيلوا كثيراً في الصحراء تجد المياه اكتشفت أين العائلة
The family found out about where to find water in the desert. Little did **they** imagine how much was growing
حقاً في الصحراء كم كانت النباتات ممتلئة أدركوا هناك
there. They realised how full of plants the desert really was.

1. Read the newspaper article. What type of text is it? How do you know?

It is a human interest story (and also a news item).

اقرأ مقالة الجريدة. ما نوع النص؟ كيف تعرف؟ لاحظ الانواع التالية :

book / film review	رأي ناقد لكتاب / فيلم	celebrity profile	ملف لشخصية مشهورة	gossip column	عمود ثرثرة
human interest story	قصة ذات شأن انساني	news item	بند اخبار	opinion piece	نصيحة

2. Look at sentences a–b from the article and answer questions 1–2.

Find more examples of negative adverbials in the text.

اقرأ الجملتين من المقالة. جد امثلة أخرى من المقالة عن قاعدة التقديم والتأخير

- a. No sooner had they huddled together in the basement than the wind blew a hole in the basement.
b. Little did they imagine how much was growing there.

More examples:

- **In no way** could they imagine how strong the cyclone would be.
- **Under no circumstances** should they come out

3. What do you notice about the word order after the negative adverbials?

The subject and the verb are inverted, so more like a question.

ماذا تلاحظ عن ترتيب الكلمات بعد ظروف التقديم والتأخير؟

4. What effect does using negative adverbial phrases like these have on the reader?

It makes the phrase stronger.

ما التأثير الذي تركته ظروف التقديم والتأخير على القارئ؟

5. When the cyclone headed their village, the people decided to -----

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| a. ran away to escape it | b. take shelter in one house |
| c. gather in different houses | d. go out to their fields |

6. The benefit of the black clothes in the desert is to -----

- | | |
|----------------------|------------------|
| a. keep you cold | b. keep you hot |
| c. keep you freezing | d. keep you cool |

7. One of the consequences of the cyclone is -----

- | | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| a. taking the roof off | b. injuring some children |
| c. killing three villagers | d. completely damaging the basement |

8. Unlike Noura's family thoughts, -----

- | | |
|--|------------------------------------|
| a. there weren't any plants in the desert | b. the white clothes keep you hot |
| c. there were plenty of plants in the desert | d. you can't survive in the desert |

9. The underlined word "there" refers to -----

- | | |
|---------------|---------------------|
| a. the water | b. the family |
| c. the desert | d. the extreme heat |

Answers: 5. b 6. d 7. a 8. c 9. c

NEW HOTEL IS JUST WHAT THE AREA NEEDS

فندق جديد هو فقط ما تحتاجه المنطقة

عندما المطورون أصدروا تصريحاً أنهم سيبنون فندق جديد فخم على الشاطئ المحلي
When developers released a statement that they were going to build a luxury new hotel at the local beach,
الكل في المدينة كان متحمساً كان هناك أحاديث لعدة سنوات عن فرص
everyone in the town was very excited. (C) **There have been talks for years about opportunities for new developments, but they never seem to happen.**
ولكن يبدو أنها لن تحدث
ولكنه يقدم فرص عمل الفندق لا يعطينا فقط ونذكر ان يجب علينا ان ننتهز الفرصة

We all have to seize the opportunity and realise that the hotel will not only give us work, but offer
تحسينات لكل المنطقة حول الشاطئ وعد المطورون بطريق جديد
improvements to the whole area around the beach. The developers have promised a new road with
التي كانت المطاعم القديمة البائسة على الشاطئ وتبديل من وإلى الشاطئ بأرصفة واسعة
wide pavements to and from the beach and a replacement of the sad old beach restaurants which have been there for years. هناك منذ سنوات

خرجوا بـ ان المطورين انا سعيد جدا منذ سنين يمثل هذا التطوير طالبا
We have asked for such development for years and I'm so happy that the developers have come up with a
وجود وظائف أخرى في ولكن من المؤكد العمال المحليين الفندق سيحتاج ليس فقط لمساعدة الناس المحليين حل
solution to help local people. (F) **Not only will the hotel need local workers but there are sure to be other jobs in tourism when the hotel guests start to arrive.**
بيداون بالوصول عندما ضيوف الفندق السياحة

الأسبوع الماضي بعض ضد الخطة ان هناك محتجين بأن اسمع تفاجأت جدا
I was very surprised to hear that there are protesters who are against the plan. Just last week, some
بلغت عن الحادث للبدء بأعمال البناء من دخول الشاطئ إيقاف الشاحنات النشطاء حاولوا
activists tried to stop lorries from entering the beach to start building work, and I reported the incident to the
ليس قانونية ولكن مثل هذه الإعاقة للاحتجاج الحق الكل له للشرطة
police. (B) **Everyone has the right to protest, but such obstruction is illegal.**

ولكن هذا ليس صحيحا للترويج لشركة الفنادق أنني أعمل إتهام كان هناك
There has even been an accusation that I'm working to promote the hotel company, but this is not true.
وأدعمه 100% المشاكل في منطقتنا سيحل العديد من ان الفندق يجب أن نتذكر
We must remember that the hotel will solve many of the problems in our area, and I support it one 100%.

Reading - NEW HOTEL, BUT NO NEW HOPE FOR LOCALS

فندق جديد ولكن بدون أمل جديد للسكان المحليين

كانوا مبسوطين الكثير من الناس المحليين على شاطئنا المحلي عن فندق جديد تلقينا فيها معلومات عند اول مرة
When we first received information about a new hotel at our local beach, many local people were pleased
لإعرف طلب ولكن عندما وضعت أمان وظيفي يمكن ان يعطينا ان التطوير واعتقدوا
and thought that the development could give us job security. (G) **But when I put in a request to find out more about the developers on the internet, I quickly changed my mind.** It is very clear that the hotel is an
أن الفندق هو من الواضح جدا غيرت رأبي بسرعة في الانترنت المطورين أكثر عن
more about the developers on the internet, I quickly changed my mind. It is very clear that the hotel is an
كذلك تستخدم نفس موظفين من عدة دول توظف وفي كل فروعها شركة عالمية
international company and in all its branches, it employs an international staff. It also uses the same
من منطقتنا ولا واحد منهم لكل فنادقها متعهدين البناء
building contractors for all its hotels, and none of them are from our area.

التي كانت على الشاطئ المطاعم التقليدية لاستبدال المطورون بخطوطن بالإضافة لذلك
In addition, the developers plan to replace the traditional restaurants which have been on the beach for
ستكون غالية جدا هذه المطاعم وأيضا بموظفيهم الخاصين بمطاعم جديدة مترفة (مكلفة) لمدة سنين
years with new, upmarket restaurants, also with their own staff. These restaurants will be too expensive for
عن فرص أحاديث منذ سنين كان هناك في الجوار (المنطقة) لإغلب الناس
most people in our neighbourhood. (C) **There have been talks for years about opportunities for new developments, but they never seem to happen.**
ولكن يبدو أنها لن تحدث لتطورات جديدة

ستؤثر على الطيور و للشاطئ شوارع جديدة متعددة عن خطة لبناء كشفت أيضا تحقيقاتي
 أنني حاولت إعاقة وأدحض الإدعاءات أنا لست ناشطا في منطقة طبيعية حساسة وحياة الحيوانات
 ستكون وظائف أخرى في ولكن الأكيد أنه عمال محليين الفندق سيحتاج ليس فقط ان الاسبوع الماضي أعمال البناء
 إيقاف يريدون لمحتجين آخرين اخطط للانضمام يبدأون بالوصول عندما ضيوف الفندق السياحة
 tourism when the hotel guests start to arrive. I plan to join the other protesters who want a suspension of the
 سيستمر حتى التوتر أيضا تذهب للناس المحليين كم عدد الوظائف التي حتى نعرف بالضبط أعمال البناء
 building work until we know exactly how many jobs will go to local people. Tension will also continue until
 المناطق الطبيعية الحساسة تزداد بعيدا عن للشوارع الجديدة الخطط
 the plans for new roads are moved away from the sensitive nature areas.

Read the news reports and answer the questions :

SB 2 P 46

1. What opportunities does the development bring according to the first report?

A new luxury hotel will bring work and other improvements to the area around the beach.

ما هي الفرص التي سيجلبها التطوير بحسب التقرير الأول؟

2. What other things will be built as well as the hotel?

A new road and new restaurants.

ما هي الأشياء الأخرى التي ستبنى بالإضافة للفندق؟

3. Why does the second report think the development won't be good?

Jobs won't go to local people. The new road will affect bird and animal life.

لماذا يعتقد الشخص الثاني أن التطوير لن يكون جيدا؟

4. What do the protesters want to happen?

They want a suspension of the building work until they know how many jobs will go to local people.

ماذا يريد المحتجون ان يحدث؟

5. Quote the sentence which shows how people was very excited about the new hotel.

When developers released a statement that they were going to build a luxury new hotel at the local beach, everyone in the town was very excited.

6. Quote the sentence which show the benefits that the hotel is expected to bring to the area.

Not only will the hotel need local workers but there are sure to be other jobs in tourism when the hotel guests start to arrive.

7. Mention two benefits that the hotel is expected to bring to the local economy.

a. Jobs for local workers b. Jobs in tourism.

8. Mention three improvements that the developers have promised to make to the beach area.

- New road with wide pavements - replacement of old beach restaurants
 - unspecified other improvements.

9. Mention two reasons why the writer supports the hotel development.

It will solve many of the problems in the area and it will bring benefits to the local economy.

10. Write down the sentence that describes the writer's opinion about the protesters.

I was very surprised to hear that there are protesters who are against the plan.

11. Mention two benefits that the hotel is not expected to bring to the local community.

Jobs and economic development.

12. Mention three negative impacts that the hotel development is likely to have on the local community.

Loss of jobs, loss of income for local businesses and environmental damage.

13. Mention two reasons why the writer opposes the hotel development.

It will not benefit the local community - it will damage the environment.

14. Why is the writer concerned about the environmental impact of the hotel development?

Because it will affect bird and animal life in a sensitive nature area.

ACTIVE READING / Recognising bias

قراءة نشطة / التعرف على التحيز

Very few texts are completely balanced or objective, but there are some key indicators that the text is more strongly **biased**:
القليل جداً من النصوص متوازنة أو موضوعية بالكامل، ولكن هناك مؤشرات رئيسية تدل على أن النص **متحيز** بقوة أكثر منها

- facts are missed or exaggerated الحقائق مفقودة أو مبالغ فيها
- there are stereotypes and overgeneralisation هناك أفكار نمطية وتعميمات كثيرة
- there is little respect to different opinions هناك قلة احترام للآراء المختلفة
- language is dramatic or emotive اللغة فيها إثارة وعاطفية
- there are quotation marks to indicate that the writer does not agree with different opinions هناك علامات اقتباس تشير أن الكاتب لا يتفق مع الآراء المختلفة

5. CRITICAL THINKING :

SB 4 P 47

Read the news reports again and find examples which demonstrate bias.

Why is it important to recognise bias?

تفكير ناقد. أدرس القراءة النشطة. ثم اقرأ تقرير الأخبار وجد أمثلة توضح التحيز. لماذا مهم أن نعرف التحيز؟

• facts are exaggerated:

الحقائق مبالغ فيها

there are sure to be other jobs in tourism

• stereotypes and overgeneralisations:

الصور النمطية والتعميمات المفرطة

everyone in the town was very excited, we have asked for such development for years

• little or no respect for different opinions:

احترام قليل أو معدوم للآراء المختلفة

I was very surprised to hear that there are some protesters who are against the plan.

I am not an activist and I refute the allegation that I tried to obstruct building work last week.

• language is dramatic or emotive:

اللغة درامية أو عاطفية

the sad old beach restaurants, These restaurants will be too expensive for most local people, tension will also continue until the plans for new roads are moved away from the sensitive nature areas.

• quotation marks to indicate the writer does not agree:

استخدام علامات الاقتباس للإشارة إلى عدم موافقة الكاتب

There has even been an accusation that I 'am working to promote the hotel company,' but this is not true.

6. One of the following is **TRUE** according to the first person:

واحدة من التالي **صحيح** حسب الشخص الأول

- a. The new hotel will employ local people
- b. the hotel company has other hotels in other areas
- c. The restaurants will be cheap
- d. at first, local people were not ecstatic

الفندق الجديد سيوظف ناس محليين
شركة الفنادق لها فنادق أخرى في مناطق أخرى
المطاعم ستكون رخيصة
في البداية الناس لم يكونوا سعداء

7. One of the following is **FALSE** according to the second person:

واحدة من التالي **خطأ** حسب الشخص الثاني

- a. The hotel will affect bird life
- b. many new roads will be built
- c. The hotel will provide jobs for local people
- d. the writer is an activist

الفندق سيؤثر على حياة الطيور
طرق كثيرة جديدة ستبنى
الفندق سيوفر وظائف للناس المحليين
الكاتب هو ناشط

6. b 7. d

Complete the collocations from the articles with the correct verbs from the box.

SB 7 P 47

Then check your answers in the text.

أكمل الجمل من المقالة بالزمن الصحيح للأفعال من الصندوق

come up with يخرج به refute يدحض release يدلي به report يبلغ عن

1. The accident was bad enough for them to ----- the incident to the police. حادث
2. Locals living on the street ----- the allegation that they did anything illegal. الإدعاء
3. Perhaps they can try to ----- a solution. حل
4. The developers ----- a statement about their 'improvement' scheme. بيان / تصريح

Answers 1 report 2 refuted 3 come up with 4 released

Find examples of nouns in the news reports with the suffixes in the table.

SB 5 P 47

جد امثلة في النصوص السابقة عن مقاطع تأتي في نهاية الاسماء (نهايات) واكتبها في الجدول

suffix	Nouns
ment	statement – improvement - pavement – replacement - development
tion	information – solution - accusation - addition - investigation - allegation - obstruction
sion/ cion	tension - suspension
ist	activist
er / or	worker - developer – protester - contractor
ity	opportunity - security
hood	neighbourhood
dom	freedom

Complete the sentences with the correct noun forms of the words from the box.

SB 5 P 47

أكمل الجمل بالاسم الصحيح من الصندوق

allege يدعي / يزعم improve يحسن replace يستبدل solve يحل

1. The two sides need to sit down and find a -----
2. It will be difficult to find a suitable ----- for Laila when she leaves her post.
3. The ----- against him are shocking, but he denies all of them.
4. There has been a ----- in the standard of living in my country.

Answers : 1. solution 2. replacement 3. allegations 4. Improvement

AT FOR AND AGAINST . NET

EVERY STORY HAS TWO SIDES

Against : by Reem, 19 yrs

موقع نت: مع و ضد

كل قصة لها جانبان (وجهان)

ضد: كتبها ريم 19 سنة

في زاوية الذي لا يزال يمثل مع الراديو القديم كان يغني زرت جدي لآخر مرة
 بقدر ما أستطيع أن واستمعت للراديو جلست بدون قصد أذهلني انني مطبخه
 جميعهم أكدوا نهاية الاسبوع التالي عن عادات استماعهم سألت أصدقائي عندما أتذكر
 عند أجدادنا أو إلا إذا حدث وسمعنا له استمع للراديو لا أحد منا مطلقا نفس الشيء
 أو بالأصح في عيون انتهت صلاحيته يبدو أن الراديو للموسيقى والمعلومات كمصدر
 كشفت (الأحصائيات) أننا هذا الدليل القصصي الاحصائيات تدعم الجيل الرقمي في أذان
 بالاحتفاظ بـ مقتنعة يبدو أنها محطات الراديو الرئيسية بأعداد ضخمة نهجر الراديو
 (استماع) جيل الألفية اليومية تبلغ الآن فوق ال 50% من خدمات تدفق الانترنت بالعكس مستمعها القدامى سعداء
 يقومون بالاستماع تقريبا نصفهم عمرهم من 15-19 ان أولئك الذين لا يجب أن يكون مفاجئا استماع
 أينما تذهب أو تأخذها معك تخار الموسيقى الخاصة بك أصبح من الأسهل أن من هواتفهم الذكية
 عندما يكون سهلا أن لاختيارات شخص آخر يريد أن يستمع أي شخص أستغرب لماذا في الحقيقة
 إذا دفعت لـ وكذلك لموسيقى لا تحبها أن تستمع لا يجب عليك إذا قمت بهذا قوائم استماع خاصة بك تنشئ
 مساحة رأسك باستمرار التي تعزو الاعلانات المزعجة فإني كذلك تسبب خدمات تدفق الانترنت
 ولا اتفقد (الراديو) أبدا أنني أشاهد مباشرة هذا يعني بدلا من الاستماع ان أشاهد عادة اختار إذا كنت مرتاحا
 يتبعه أغنية لا يتحدث بكلام فارغ هو دي جيه حماسي فإن آخر شيء أريده إذا كنت أعمل
 أستنتج ان الراديو أخشى انني فقط أستطيع ان إعلانات مملة ثم ثلاث دقائق أخرى احبها
 بالتحديد مات واختفى

1. What, according to Reem, is the main reason why young people seldom listen to the radio?

ما هو، بحسب ريم، السبب الرئيسي لندرة استماع الشباب للراديو؟

Because of the popularity of streaming services.

2. One disadvantage of the radio according to the writer is

إحدى سيئات الراديو بحسب الكاتبة هو

- a. it contains annoying ads
- b. some elderly people still listen to it
- c. it provides some information
- d. you don't have to pay for the radio stations

يحتوي اعلانات مزعجة
 لا يزال يستمع له بعض كبار السن
 يزودنا ببعض المعلومات
 لا يتوجب عليك أن تدفع لمحطات الراديو

3. The underlined word "this" refers to

- a. listening to someone else's selection
- b. you never have to listen to music you don't like
- c. creating your own playlists
- d. taking your music wherever you want

Answers : 2.

3. c

فقط قبل دقائق قليلة هو لغز كلي بالنسبة لي قد لا يستمع بالمرّة أي شخص تحت ال 40 حقيقة ان

The fact that anyone under the age of 40 would tune in at all is a total enigma to me. Just a few minutes ago, the digital receiver in the living room switched itself off automatically. After being into plunged silence, I realized that as usual, I'd been half-listening to the radio for the last eight hours. This happens a lot in our house. My dad switches the news on first thing in the morning and the station ends up playing all day long.

To be honest, I enjoy the noise and music: home wouldn't be home without it.

Radio has been around forever and despite recent allegations in printed media that it is dying, there is evidence to suggest it is very much alive. According to research, 89% of people over the age of 15 listened to the radio every week in 2022. The medium is also moving with the times and over half of all listeners now tune in digitally, whether at home, in the car or on the move. You can even 'watch' your favourite radio shows via live feeds online.

Sure, there are streaming services and with them access to more music than you could possibly listen to in a lifetime. While I don't claim to speak for all young people, I'm quietly confident that most of us don't want to have to choose our own music all the time. This is especially true when we are busy studying, exercising, cooking or whatever else we do with music in the background. In fact, radio is a great way to discover new songs, artists and even styles of music that you might never think to search for yourself. Let's not forget that radio is also much more than just music. There's news, sports, discussion, interviews, factual shows and a whole lot more besides. Radio is here to stay so turn on, tune in, and listen up!

4. What three advantages to listening to the radio does Manal mention?

ما هي الحسّنات الثلاث للاستماع للراديو التي ذكرتها منال؟

- It's not always convenient to choose what music to listen to.
- It can introduce you to new music.
- It includes a wide range of programmes, not just music.

5. According to research, -----

بحسب الأبحاث

- a. the radio is dying
- b. many teenagers and adults listened to the radio weekly
- c. streaming services is better than the radio
- d. the radio is a source for news, sport and interviews

6. The underlined word "enigma" means

- a. mystery
- b. fake
- c. sign
- d. state

Answers : 5. b 6. a

Study the Speaking box and complete it with the following.

SB 3 P 49

Guess what?

I was travelling on the bus, when . . .

It was probably the most embarrassing moment of my life!

Obviously, I was a bit taken aback.

You'll never believe what happened to me . .

SPEAKING / Telling an anecdote

المحادثة / رواية حكاية

SAYING THAT AN ANECDOTE IS ABOUT TO START

القول بأن الحكاية على وشك البدء

1. You'll never believe what happened to me the other day
2. That reminds me of the pop star I met in my local supermarket.
3. Have I ever told you about the time we went to England?
4. A friend of a friend told me this story.

- لن تصدق أبداً ما حدث لي في ذلك اليوم
هذا يذكرني بنجم البوب الذي التقيت به في السوبر ماركت المحلي
هل أخبرتك من قبل عن الوقت الذي ذهبنا فيه إلى إنجلترا؟
صديق صديقي أخبرني هذه القصة

GIVING BACKGROUND INFORMATION

إعطاء معلومات أساسية

1. I was travelling down to Amman on the bus.
2. Well, I'm not sure if you know my colleague, Sameer, but he's actually related to a famous actor!
3. There was this guy who had been working there

كنت مسافراً إلى عمان في الباص

حسناً، لست متأكداً مما إذا كنت تعرف زميلي سمير، لكنه في الواقع مرتبط بممثل مشهور

INTRODUCING A TURNING POINT

تقديم نقطة تحول

1. Suddenly, I heard a loud noise.
2. No sooner had I got on the bus than I noticed it was going in the wrong direction.
3. It turned out that the bus was the express service to Aqaba.
4. Before we knew what was happening, the train pulled out of the station.
5. Guess what?
6. Anyway, to cut a long story short,
7. Hardly had we when

فجأة سمعت ضجة عالية

ما إن ركبت الحافلة حتى لاحظت أنها تسير في الاتجاه الخاطئ

تبين أن الحافلة كانت باص الخدمة السريعة إلى العقبة

قبل أن نعرف ما كان يحدث، غادر القطار المحطة

خمن (إحزر) ماذا؟

SHOWING THE SPEAKER'S ATTITUDE

إظهار موقف المتحدث

1. I couldn't believe what was happening.
2. Obviously, he was trying to travel without a ticket.
3. Presumably, he had left his wallet in the taxi.
4. Unbelievably, he had spent the whole journey sleeping.
5. Apparently, another passenger had bought a ticket for him.
6. And then, to top it all, I had lost my wallet!
7. I mean – I've done it, haven't you?
8. Would you believe it?
9. No word of a lie !

لم استطع تصديق ما كان يحدث

من الواضح أنه كان يحاول أن يسافر بدون تذكرة

من المفترض أنه ترك محفظته في التاكسي

وبشكل لا يصدق، فقد أمضى الرحلة بأكملها نائماً

من الواضح أن راكبا آخر اشترى له تذكرة

وبعد ذلك، وفوق كل ذلك، فقدت محفظتي

أعني – لقد فعلت ذلك، أليس كذلك؟

لن تصدق ذلك؟

ROUNDING OFF THE ANECDOTE

إنهاء الحكاية

It was probably the most embarrassing moment of my life!

ربما كانت اللحظة الأكثر إحراجاً في حياتي

I'll never do that again.

لن أفعل ذلك مرة أخرى

Put the words in order to make sentences.

رتب الكلمات لتكوين جمل

WB 2 P 41

1. what / to us / couldn't / I / believe / was happening

I couldn't believe what was happening to us.

2. I / have / I / told you / about the time / a shooting star / saw / ever / ?

Have I ever told you about the time I saw a shooting star?

3. knew / was running / before / towards us / the bull / was happening / we / what / !

Before we knew what was happening, the bull was running towards us!

4. never / to me / the other day / what / happened / you'll / believe

You'll never believe what happened to me the other day.

Put the sentences in order to make an anecdote

رتب الجمل لتكوين حكاية

WB 3 P 41

That reminds me of a story I heard not long ago ...

7- a . Would you believe it? Another waiter had forgotten his bag and had gone back to the restaurant to find it.
He was able to save his friend.

هل تصدق ذلك؟ وكان نادل آخر قد نسي حقيبته وعاد إلى المطعم ليجدها. واستطاع إنقاذ صديقه.

3- b . Apparently, he went inside to check the room when suddenly the door closed behind him.

على ما يبدو، ذهب إلى الداخل لتفقد الغرفة عندما أغلق الباب خلفه فجأة.

5- c . So he started to bang on the door and hoped someone could hear him.

لذلك بدأ يطرق الباب على أمل أن يسمعه أحد.

2- d . He was just getting ready to go home late one evening when he saw that the door to the walk-in freezer was open and the light was on.

كان يستعد للعودة إلى المنزل في وقت متأخر من إحدى الأمسيات عندما رأى باب غرفة التجميد مفتوح وكان الضوء مضاءً.

6- e . He was just about to give up when suddenly the door opened.

كان على وشك الاستسلام عندما فتح الباب فجأة.

4- f . Obviously, he was terrified. He knew that he would not be able to spend the night in such cold temperatures.

ومن الواضح أنه كان مرعوباً. كان يعلم أنه لن يتمكن من قضاء الليل. في مثل هذه الدرجات من الحرارة الباردة.

1- g . There was this waiter who was the last person left in a restaurant at the end of the day.

كان يوجد هذا النادل الذي كان آخر شخص بقي في المطعم في نهاية اليوم

1. There was this waiter who was the last person left in a restaurant at the end of the day.

2. He was just getting ready to go home late one evening when he saw that the door to the walk-in freezer was open and the light was on.

3. Apparently, he went inside to check the room when suddenly the door closed behind him.

4. Obviously, he was terrified. He knew that he would not be able to spend the night in such cold temperatures.

5. So he started to bang on the door and hoped someone could hear him.

6. He was just about to give up when suddenly the door opened.

7. Would you believe it? Another waiter had forgotten his bag and had gone back to the restaurant to find it. He was able to save his friend.

كان يوجد هذا النادل الذي كان آخر شخص بقي في المطعم في نهاية اليوم. كان يستعد للعودة إلى المنزل في وقت متأخر من إحدى الأمسيات عندما رأى باب غرفة التجميد مفتوح وكان الضوء مضاءً. على ما يبدو، ذهب إلى الداخل لتفقد الغرفة عندما أغلق الباب خلفه فجأة. ومن الواضح أنه كان مرعوباً. كان يعلم أنه لن يتمكن من قضاء الليل في مثل هذه الدرجات من الحرارة الباردة. لذلك بدأ يطرق الباب على أمل أن يسمعه أحد. كان على وشك الاستسلام عندما فتح الباب فجأة. هل تصدق ذلك؟ وكان نادل آخر قد نسي حقيبته وعاد إلى المطعم ليجدها. واستطاع إنقاذ صديقه.

Choose the most suitable comment adverb to complete the sentences.

WB 5 P 49

اختر ظرف التعليق المناسب لإكمال الجمل :

1. **Obviously**, / **Theoretically**, you don't need any help with this – you're doing brilliantly!
من الواضح، / من الناحية النظرية، أنك لا تحتاج إلى أي مساعدة في هذا – الذي تفعله ببراعة
2. **Disappointingly**, / **Foolishly**, I forgot to take an umbrella. I should have known it would rain.
بشكل مخيب للآمال، / بحماقة، نسيت أن أخذ مظلة. كان يجب أن أعرف أنه سوف تمطر
3. **Presumably**, / **Apparently**, attention spans are getting shorter – I read that somewhere.
من المفترض، / على ما يبدو، أصبحت فترات الانتباه أقصر – قرأت ذلك في مكان ما
4. **Surely**, / **Fortunately**, you don't expect me to believe that.
بالتأكيد، / لحسن الحظ، أنت لا تتوقع مني أن أصدق ذلك
5. **Presumably**, / **Unbelievably**, he doesn't like vegetables; I've never seen him eating any.
من المفترض، / بشكل لا يصدق، أنه لا يحب الخضار؛ لم أراه يأكل أي شيء من قبل
6. **Personally**, / **Surely**, I like him, but a lot of people can't stand him.
شخصياً، / بالتأكيد، أنا أحبه، لكن الكثير من الناس لا يستطيعون تحمله
7. **Theoretically**, / **Clearly**, your job is not important to you, or you wouldn't keep turning up late.
من الناحية النظرية، / من الواضح أن وظيفتك ليست مهمة بالنسبة لك، وإلا فلن تستمر في الحضور متأخراً
8. **Unbelievably**, / **Surely**, she was rude to a customer not just once, but four times!
بشكل لا يصدق / بالتأكيد انها كانت وقحة مع العميل ليست مرة واحدة وانما لعدة مرات

Answers : 1. Obviously 2. Foolishly 3. Apparently 4. Surely 5. Presumably 6. Personally 7. Clearly 8. Unbelievably

WRITING : A story**الكتابة / قصة**

'Hey, stop!' he **yelled**. **A** I turned round and saw the man in black. I could see that he was "مهلا، توقف!" صرخ. استدرت ورأيت الرجل ذو الرداء الأسود. أستطيع أن أرى أنه كان running towards an old lady. She was probably about 75, walking slowly with a leather handbag. يركض نحو سيدة عجوز. ربما كانت تبلغ من العمر 75 عامًا تقريبًا، وكانت تمشي ببطء ومعها حقيبة يد جلدية. He probably thought it would be very easy to take something from a person like that. **B** My heart ربما كان يعتقد أنه سيكون من السهل جدًا أخذ شيء ما من شخص مثل هذا. كان قلبي was **pounding** furiously in my chest as the man **raced** towards her. I thought I knew what he ينبض بشدة في صدري بينما كان الرجل يندفع نحوها. اعتقدت أنني أعرف ما كان planned to do. **C** The day had started so well. **D** I had been wandering aimlessly around the city, taking يعتزم القيام به. لقد بدأ اليوم بشكل جيد. كنت أتجول بلا هدف في أنحاء المدينة، وألتقط photographs, stopping occasionally for an ice cream or a coffee, without a care in the world. I first الصور الفوتوغرافية، والتوقف أحيانًا لتناول الآيس كريم أو القهوة، دون أي اهتمام بالعالم. **Spotted** him walking along the beach. He looked out of place among the families and young لقد رأيته لأول مرة وهو يمشي على طول الشاطئ. بدا في غير مكانه بين العائلات والأزواج الشباب. Couples. **E** He was wearing a black suit and tie with dark glasses, and looked typical of a bad guy in كان يرتدي بدلة سوداء وربطة عنق بنظارات داكنة، وظهر أنه نموذجًا للرجل السيئ في الأفلام. Films. He was **muttering** into a phone. كان يتمتم في الهاتف. I watched him as he sat down on a bench. He **peered** curiously at me as I walked past him, but his شاهده وهو جالس على مقعد. نظر إلي بفضول عندما مررت بجانبه، ولكن attention was soon distracted by another call on his phone. **F** The old woman glanced at the man and سرعان ما تشتت انتباهه بسبب مكالمة أخرى. نظرت المرأة العجوز إلى الرجل stopped as she was walking past. 'Stop!' He **bellowed** again. Then, he grabbed her by the arm. وتوقفت وهي تمشي بجانبه. توقفني .. صاح مرة أخرى ثم أمسك بذراعها. At that moment, I saw something falling from the sky. A crane from a building site across the road في تلك اللحظة رأيت شيئًا يسقط من السماء. كان هناك رافعة من موقع بناء في الطريق was toppling over some bricks. No sooner had the man pulled the woman away than crane crashed تسقط على بعض الطوب. ما إن قام الرجل بسحب المرأة بعيدًا تحطمت الرافعة on the ground where she had been standing! Shame flooded through me. I had thought he was a على الأرض حيث كانت العجوز واقفة! أحسست بالعار يغمرني. كنت أعتقد أنه criminal, but in fact he was a hero who had saved her! مجرم، لكنه في الواقع كان البطل الذي أنقذها.

Title

Give your story a catchy / interesting title.

العنوان

امنح قصتك عنوانًا جذابًا / مثيرًا للاهتمام

Structure

You could try starting the story in the middle of the action for dramatic effect

هيكل / تركيب القصة

يمكنك محاولة بدء القصة في منتصف الحدث للحصول على تأثير درامي.

Language**اللغة**

- Use a variety of language / tenses.
- Use time expressions to sequence events, e.g. before, after, first.
- Use direct speech to make your story more interesting, e.g. 'Hey! Stop!' he yelled.
- Use negative inversion to add emphasis, e.g. No sooner had ...

استخدم مجموعة متنوعة من اللغة / الأزمنة
استخدم تعبيرات الوقت لتسلسل الأحداث، على سبيل المثال، قبل، بعد، أولاً
استخدم الكلام المباشر لجعل قصتك أكثر إثارة للاهتمام، على سبيل المثال. 'مهلا! توقف!' صرخ
استخدم التقديم والتأخير لإضافة التركيز، على سبيل المثال. لم يكده....

Read underlined sentences a–f in the story. Which past tenses are used in each example? SB 4 P 51

اقرأ الجمل التي تحتها خط . ما هو الزمن المستخدم في كل جملة

Answers a. Past Simple b. Past Continuous and Past Simple c. Past Perfect
d. Past Perfect Continuous e. Past Continuous f. Past Simple and Past Continuous

Now match sentences a–f in the story with functions 1–5 below.

SB 5 P 51

صل الجمل في القصة مع الوظائف اللغوية 1-5 مع a-f

1. Describing an ongoing action that forms the background to a story.

- I had been wandering aimlessly around the city, taking photographs .
- He was wearing a black suit and tie with dark glasses, and looked typical of a bad guy in films.

2. Contrasting an event in progress with a single action that interrupts it.

- The old woman glanced at the man and stopped as she was walking past.

3. Describing an action which was completed before a time in the past.

- The day had started so well.

4. Describing a single completed action in the past.

- I turned round and saw the man in black.

5. Describing a situation or action which was in progress at or up to a time in the past.

My heart was pounding furiously in my chest as the man raced towards her.

Answers 1. D, e 2. F 3. C 4. A 5. B

Match the highlighted words in the story with their definitions.

SB 6 P 51

صل الكلمات باللون الاسود الغامق مع تعريفها :

word	Meaning	Arabic
peer	to look at something closely and carefully	يحدّق (ينظر بدقة)
glance	to take a quick look at something	يلقي نظرة سريعة
spot	to notice something or someone	يرصد (يلاحظ شيء أو شخص)
bellow	to shout angrily in a low deep voice	يصرخ بغضب لكن بصوت منخفض
yell	to shout loudly, because you are excited or angry	يصرخ بصوت عالي
mutter	to speak so quietly that you cannot be heard easily	يتمتم (يتكلم بهدوء ولا يمكن سماعه بسهولة)
race	to go somewhere as quickly as possible	يتسابق
wander	to walk in a casual way, often in no particular direction	يتجول

Kinds of Adverbs :

Adverb of manner : (how the verb is / was done)

Dad drives his car **carefully**. Dad **carefully** drives his car.

انتبه ! : هناك عدة انواع للظروف وهي:

ظرف الحال وتشير إلى كيفية حدوث الفعل

Adverb of place : (where the verb is / was done)

Dad drives his car **to the market**.

ظرف مكان وتشير إلى أين حدث الفعل

Adverb of time : (when the verb is / was done)

Dad drove his car **at night**.

ظرف زمان وتشير إلى متى حدث الفعل

Adverb of frequency : (how many times the verb is / was done)

Dad **always** drives his car carefully.

ظرف تكرار وتشير إلى كم مرة حدوث الفعل

WATCH OUT!

SB 7 P 51

Positions for adverbs within a clause: موقع الظروف في الجملة / شبه الجملة

1. At the end of a clause (for adverbs of manner, place and time),

e.g. I ran away **quickly**. / I'm sitting **here**. / I've been waiting **for ages**.

في نهاية الجملة لظرف الحال والمكان والزمان

2. Before the main verb (adverbs of manner can go in this position),

e.g. I **quickly** ran away.

قبل الفعل الرئيسي لظرف الحال

3. At the beginning of a clause to add emphasis (adverbs of place and time can go in this position),

e.g. **With my back to the wall**, I waited.

ظرف الزمان والمكان يمكن أن يأتي في البداية لكن بقصد التأكيد عليه

• If all three types of adverb are used in the same clause, the order is: **manner** → **place** → **time**

I drove **aimlessly** **around the city** **for hours**.

عند استخدام أكثر من ظرف يكون الترتيب: حال / مكان / زمان

Put the words in the correct order to make sentences. رتب الكلمات لتكوين جمل صحيحة

SB 7 P 51

1. he / in my ear / yelled loudly

He yelled loudly in my ear.

2. she / blankly / at him / for several seconds / stared

- She stared at him blankly for several seconds.

- For several seconds, she stared blankly at him.

3. they / worked / all day / very hard / in the factory

- They worked very hard in the factory all day.

- They worked very hard all day in the factory.

4. I / on the bench / sat / for over two hours / patiently

- I sat patiently on the bench for over two hours.

- I patiently sat on the bench for over two hours.

Lesson 7B - Writing / A story

WB 1 P 42

MISSING IN THE DESERT

Give your story a catchy / interesting title

Make sure your story has a clear structure – a beginning, middle and end

Consider starting the story in the middle of the action for dramatic effect

مفقود في الصحراء

امنح قصتك عنوان ملفت / ممتع

تأكد أن قصتك لها هيكل واضح- بداية ووسط ونهاية

خذ بعين الاعتبار أن تبدأ القصة من وسط الإثارة لغايات التأثير الدرامي

Fadi had vanished into thin air. He and 1Hamed had taken their familiar Saturday morning bus ride from the city to the country, then hiked up into the stunning desert hills. When they reached a fork in the path, Hamed stopped to consult the map. 2The wind was blowing and, though visibility was poor, Hamed was sure that Fadi had been just behind him. Glancing round now though, he found himself utterly alone.

لقد اختفى فادي في الهواء. لقد قام هو وحامد برحلة مألوفة بالحافلة صباح يوم السبت من المدينة إلى الريف ثم صعدا إلى التلال الصحراوية المذهلة. عندما وصلوا مفترق الطريق، توقف حامد عن الاطلاع على الخريطة. الريح كانت تهب وعلى الرغم من ضعف الرؤية، كان حامد متأكد أن فادي كان خلفه مباشرة. رغم أنه ألقى نظرة خاطفة الآن، وجد نفسه وحيداً تماماً.

Use time linkers to show when things happened

استخدم روابط زمنية لعرض ما يحدث

An hour later and 3Hamed was still searching when suddenly, he spotted a movement to his left. His heart started pounding. 'Fadi!' he yelled, 'Is that you?' Again, there was a movement followed by the sudden shock of a deer crashing out of some trees and racing down the steep hill.

بعد ساعة كان حامد لا يزال يبحث عندما اكتشف فجأة حركة إلى يساره. بدأ قلبه يدق بقوة. "فادي" صرخ، "هل هذا أنت؟" مرة أخرى، كانت هناك حركة تليها صدمة مفاجئة لاصطدام غزال مع بعض الأشجار وركض بسرعة نحو أسفل التلة شديدة الانحدار.

Use negative inversion to add emphasis

4 Hamed had been searching unsuccessfully for Fadi for several hours. **Not only** was he desperately worried about Fadi, **but he was also** hot and tired. He came across a deserted looking hill-top café, and hoping for a cold drink, he went inside. To his surprise, **5 he found a group of young people** chatting and unpacking their drones. 'We're the Desert Drone Society' said a young man brightly, 'I'm Kamal. Is everything alright?' Hamed asked for help and within minutes, six drones with cameras had joined the search.

وكان حامد يبحث دون جدوى عن فادي لعدة ساعات. لم يكن قلقًا بشكل يائس بشأن فادي فحسب، بل كان أيضًا يشعر بالحر ومتعب. صادف ما يبدو انه مقهى مهجور على قمة التلة و لانه كان يأمل في تناول مشروب بارد دخل الى المقهى. ولدهشته وجد مجموعة من الشباب يتحدثون و يفكفكوا طائراتهم بدون طيار. 'نحن جمعية الطائرات بدون طيار الصحراوية' قال شاب بوجه مشرق، 'أنا كمال. هل كل شيء على ما يرام؟' حامد طلب المساعدة وفي غضون دقائق، انضمت ست طائرات بدون طيار مزودة بكاميرات للبحث.

استخدم الكلام المباشر لجعل القصة ممتعة أكثر

Use direct speech to make your story more interesting

'**I think I see him!**' yelled one of the pilots suddenly. '**Hold tight!**' warned Kamal as, guided by one of the drones, he and Hamed sped off to the rescue on his off-road motorbike. When they reached the spot, Hamed called out, and all of a sudden there was Fadi, exhausted but alive.

"أعتقد أنني أراه!" صاح أحد الطيارين فجأة. "انتظروا!"، حذر كمال بينما انطلق هو وحامد، مسترشدين بإحدى الطائرات بدون طيار، للإقناذ على دراجته النارية المخصصة للطرق الوعرة. عندما وصلوا إلى المكان، نادى حامد، وفجأة كان هناك فادي، منهكًا ولكن على قيد الحياة.

Read the story and choose the statement that is true. WB 1 P 42

The twist in the story is that

والغريب في القصة هو أن

- it was all one of the characters' dreams.
- Hamed is not alone in the desert.
- the story takes place in the future.

Match underlined parts 1–5 from the story with their functions a–e.

WB 2 P 42

Then write what tense the underlined parts are in.

صل بين الاجزاء التي تحتها خط 1-5 من القصة مع وظائفها اللغوية a-e ثم اكتب زمن كل جزء :

- a . a single completed action in the past** **5 Past Simple**
He found a group of young people chatting and unpacking their drones.
- b . an action completed before a time in the past** **1 Past Perfect Simple**
Hamed had taken their familiar Saturday morning bus ride from the city to the country
- c . an event in progress interrupted by a single action** **3 Past Continuous and Past Simple**
Hamed was still searching when suddenly, he spotted a movement to his left.
- d . an ongoing action forming the background to a story** **2 Past Continuous**
The wind was blowing
- e . a situation or action in progress up to a time in the past** **4 Past Perfect Continuous**
Hamed had been searching unsuccessfully for Fadi for several hours.

Answers :

- 5 Past Simple
- 1 Past Perfect Simple
- 3 Past Continuous and Past Simple
- 2 Past Continuous
- 4 Past Perfect Continuous

Find adverbs and adverbial phrases in the story and write them in the correct column

WB 3 P 42

جد ظروف وشبه جمل ظرفية في القصة واكتبها في الجدول حسب نوعها

manner	place	Time
suddenly	into thin air	now
utterly	to his left	within minutes
unsuccessfully		
desperately		
brightly		

A: I'd like to work in journalism. I think it would be very rewarding to help **1. expose** corruption.

B: I agree, although it depends what type of a journalist you are! Some don't work in the **2 public** interest. They love exaggerating and write **3 sensational** stories about things that aren't really very important at all, just to get people to read their reports. People seem to love clicking on their clickbait **4 headlines**, whatever the story.

A: True. What makes a story worth publishing depends on the newspaper or site. Some of them seem to think that stories about absolute rubbish are **5 newsworthy**. I'd like to write **6 balanced** articles presenting both **7 sides** of a story. I'd really like to shed **8 light** on issues of real importance that people should know about.

B: What if you had to write a really sad, **9 heartbreaking** story? Could you do it?

A: I guess so, but I'd like to work on happy, **10 heartwarming** ones too which help readers feel good.

أ : أرغب في العمل في الصحافة. أعتقد أنه سيكون من المفيد جداً المساعدة في كشف الفساد.
 ب : أوافق، على الرغم من أن ذلك يعتمد على أي نوع من الصحفيين أنت ! البعض لا يعمل في القطاع العام باهتمام. إنهم يحبون المبالغة ويكتبون قصص مثيرة عن أشياء ليست مهم على الإطلاق، فقط لجعل الناس يقرأون تقاريرهم. يبدو أن الناس يحبون النقر على العناوين الخاصة بهم مهما كانت القصة.
 أ : صحيح. إن ما يجعل القصة تستحق النشر يعتمد على الصحيفة أو الموقع. ويبدو أن البعض منهم يعتقد أن القصص عن القمامة تستحق النشر. أرغب في كتابة مقالات متوازنة عارضا كلا الجانبين من القصة. أود حقاً أن ألقى الضوء على قضايا ذات أهمية حقيقية يجب أن يعرفها الناس.
 ب : ماذا لو كان عليك أن تكتب قصة حزينة ومفجعة حقاً؟ هل يمكنك فعل ذلك؟
 ج : أعتقد ذلك، ولكني أرغب في العمل على كتابات سعيدة ومبهجة تساعد القراء على الشعور بالرضا.

Revision

VOCABULARY AND GRAMMAR

Complete the second sentence using the word in bold so that it means the same as the first one.
 Use no more than five words including the word given.

SB 1 P 93

أكمل الجملة الثانية مستخدماً الكلمة باللون الغامق حتى يكون معناها مثل الجملة الأولى.
 لا تستخدم أكثر من 5 كلمات ومن ضمنها الكلمة المعطاة لك.

1. These days teenagers lose interest far too quickly.

SPANS

These days teenagers' **attention span** are very short.

2. Since we **had no fuel left**, we had to change our travel plans.

RUN

As we **had run out of** fuel, we had to change our travel plans.

3. When the police arrived, the arsonist ran away.

HAD

Hardly **had the police arrived when** the arsonist ran away.

4. The woman did not seem to be surprised at her friend's strange behaviour.

ABACK

The woman wasn't **taken back** by her friend's strange behaviour.

5. The identity of the man was not to be revealed, no matter what happened.

NO

Under **no circumstances was the identity** of the man to be revealed.

6. Malek started writing the report as soon as I came.

SOONER

No **sooner had I come / arrived than** Malek started writing the report.

6. Complete the text with the correct words formed from the verbs in bold.

أكمل الجمل بالكلمات الصحيحة المشتقة من الأفعال بالخط الغامق

THE DEATH OF THE PRINT MEDIA?

By the year 2000, online news sites had begun to spread, although the vast

1 ----- (**major**) of people still read their news in a traditional print newspaper.

Soon after, many people switched to online news sites because of rapid

2----- (**improve**) in mobile Internet technology and the digital media itself.

Many employees of print media 3----- (**organise**) lost their jobs due to the widespread closures of local and regional press offices. In order to survive, the national daily print newspapers took the opportunity to develop digital media alternatives.

4----- (**clear**), this strategy worked as it pleased both readers who preferred print and the new online readership. However, and perhaps 5----- (**believe**),

not only are the big printed dailies still here, but they are still the preferred form for people to get news. In the UK, 74% of adults still read a printed newspaper. So, we can perhaps conclude that

digital media isn't simply a 6----- (**replace**) for old-fashioned print media,

but rather a compliment. Anyway, surely it is the 7----- (**free**) of the press that matters, rather than the way information is presented to us?

موت وسائل الإعلام المطبوعة؟

وبحلول عام 2000، بدأت المواقع الإخبارية على الإنترنت في الانتشار، على الرغم من اتساعها لا يزال غالبية الناس يقرؤون أخبارهم في الصحف المطبوعة التقليدية. وبعد فترة وجيزة، تحول العديد من الأشخاص إلى المواقع الإخبارية على الإنترنت بسبب سرعة تطور تكنولوجيا الإنترنت عبر الهاتف المحمول والوسائط الرقمية نفسها. فقد العديد من موظفي المؤسسات الإعلامية المطبوعة وظائفهم بسبب إغلاق الواسع النطاق للمكاتب الصحفية المحلية والإقليمية. ومن أجل البقاء، اعتنمت الصحف المطبوعة اليومية الوطنية الفرصة لتطوير بدائل الوسائط الرقمية. من الواضح أن هذه الإستراتيجية نجحت لأنها أسعدت القراء الذين فضلوا المطبوعات والقراءة الجديدة عبر الإنترنت. ومع ذلك، وربما بشكل لا يصدق، فإن الصحف اليومية المطبوعة الكبيرة على الرغم أنها لا تزال موجودة، بل إنها لا تزال الشكل المفضل للناس للحصول على الأخبار. في المملكة المتحدة، لا يزال 74% من البالغين يقرأون الصحف المطبوعة. لذا، ربما يمكننا أن نستنتج أن الوسائط الرقمية ليست مجرد بديل لوسائل الإعلام المطبوعة القديمة، بل هي مجرد مكمل. على أية حال، من المؤكد أن حرية الصحافة هي التي تهتم، وليس الطريقة التي يتم بها تقديم المعلومات إلينا؟

Answers : 1. majority 2. improvement(s) 3. organisations 4. Clearly 5. unbelievably 6. replacement 7. freedom

How to be good at debating

كيف تكون جيداً في المناظرة

1. How is a debate different from a conversation?

كيف تختلف المناظرة عن المحادثة؟

The debate can vary, but it is much more formal than a conversation, with each 'side' in the debate having a set opportunity to put forward their arguments, or to argue against the other 'side's' arguments.

يمكن أن تتنوع المناظرة، ولكنها أكثر رسمية بكثير من المحادثة، حيث يتمتع كل طرف في المناقشة بفرصة محددة لطرح حججه، أو للمجادلة ضد حجج الأطراف الأخرى. (في النهاية يعلن مقدم المناظرة الشخص أو الطرف الفائز)

a debate structure هيكل / تركيب المناظرة

1. Teams hear the statement for the debate and in their groups come up with arguments.
2. The speakers for the proposition and opposition present the main arguments.
3. Speakers from both teams present their rebuttals.
4. The debate is summed up and winner announced.

- 1 تستمع الفرق إلى بيان / موضوع المناقشة وتتوصل في مجموعاتها إلى الجدل الذي ستعرضه عن البيان / الموضوع
- 2 يقدم المتحدثون حجج الموافقة والمعارضة لبيان / موضوع المناقشة
- 3 متحدثين من كلا الفريقين يقدمون تفنيداتهم (سبب المعارضة)
- 4 يتم تلخيص المناقشة وإعلان الفائز

2. Put the points of a debate structure in the correct order.

رتب اجزاء المناظرة بالشكل الصحيح

Read some advice on a student Debating Club website on how to be good at debating.

Choose the piece of advice you find most useful. Compare your ideas with a partner.

اقرأ بعض النصائح في موقع نادي المناظرة الطلابي عن كيفية ان تصبح جيداً في المناظرة. اختر النصيحة التي تجدها مفيدة. قارن افكارك مع زميلك.

A - Issa عيسى

If you want to be good at debating, you have to learn to put your personal views to one side. It doesn't really matter what you personally believe, you have to stay objective. It's fine to be passionate and try to get people on your side, but that isn't the same thing as being aggressive or bursting into tears.

ان كنت تريد أن تكون جيداً في المناقشة، عليك أن تتعلم كيفية وضع آرائك الشخصية جانباً. لا يهم حقاً ما تؤمن به شخصياً، عليك أن تظل موضوعياً. من الجيد أن تكون شغوفاً وتحاول أن تجعل الناس إلى جانبك، لكن هذا ليس مثل العدوانية أو البكاء.

Make your arguments persuasive, but avoid being too overly emotional. اجعل حججك مقنعة، ولكن تجنب أن تكون عاطفياً بشكل مفرط.

B - Noura نورا

You have to be flexible, because you might have to argue for something you don't even agree with. It's a good idea just to try and come up with lots of different arguments to begin with. Then you can start to analyse them and see if they really are strong arguments or not. A good tip is to avoid any statements that are too extreme. As soon as you find yourself using language such as 'always' or 'never', it's a clue that your argument might not actually be that strong.

عليك أن تكون مرناً، لأنه قد تضطر حتى إلى الدفاع عن شيء لا توافق عليه. إنها فكرة جيدة أن تحاول التوصل إلى الكثير من الحجج المختلفة في البداية. ثم يمكنك البدء في تحليلها ومعرفة ما إذا كانت حججاً قوية أم لا. النصيحة الجيدة هي تجنب أي تصريحات متطرفة للغاية. بمجرد أن تجد نفسك تستخدم لغة مثل "دائماً" و "أبداً"، فهذا دليل على أن حججك قد لا تكون بهذه القوة في الواقع.

Think of lots of possible arguments to support your statement

فكر في الكثير من الحجج الممكنة لدعم بيانك.

Analyse the arguments to see how strong they are, and adapt them as needed. قم بتحليل الحجج لمعرفة مدى قوتها وتكييفها حسب الحاجة.

Don't exaggerate or make wild claims.

لا تبالغ أو تقدم ادعاءات جامحة

Preparation is really important. Take some time to think through all your arguments really well. Do you have any evidence to support what you're saying? Think of some good examples you can give; it can be hard to think of these on the spot. Are you sure that the point you want to make is really relevant or logical? Be sure that your opponent can't easily find flaws in what you're saying.

التحضير مهم جداً. خذ بعض الوقت للتفكير في جميع حججك بشكل جيد جداً. هل لديك أي دليل يدعم ما تقوله؟ فكر في بعض الأمثلة الجيدة التي يمكنك تقديمها؛ قد يكون من الصعب التفكير في هذه على الفور. هل أنت متأكد من أن النقطة التي تريد توضيحها ذات صلة أو منطقية حقاً؟ تأكد من أن خصمك لا يمكنه العثور بسهولة على العيوب في ما تقوله.

Back up your arguments with good reasons and examples or research.

ادعم حججك بأسباب وأمثلة أو بحث

Keep your points relevant.

حافظ على أن تكون نقاطك ذات صلة بالموضوع

SB 3 P 55

Study the Life Skills box and match tips 1–6 with texts A–C. ادرس مهارات الحياة وصل النصائح مع النصوص الثلاث

LIFE SKILLS : How to be good at debating

مهارات حياتية / كيف تكون جيداً في المناظرة

1. Think of lots of possible arguments to support your statement. فكر في الكثير من الحجج الممكنة لدعم بيانك.
2. Analyse the arguments to see how strong they are, and adapt them as needed. قم بتحليل الحجج لمعرفة مدى قوتها وتكييفها حسب الحاجة.
3. Back up your arguments with good reasons and examples or research. ادعم حججك بأسباب وأمثلة أو بحث.
4. Make your arguments persuasive, but avoid being too overly emotional. اجعل حججك مقنعة، ولكن تجنب أن تكون عاطفياً بشكل مفرط.
5. Keep your points relevant. حافظ على أن تكون نقاطك ذات صلة بالموضوع.
6. Don't exaggerate or make wild claims. لا تبالغ أو تقدم ادعاءات جامحة.

Answers : 1. B 2. B 3. C 4. A 5. C 6. B

SB 4 P 55

Read the statement below and the counterargument to it.

Which do you agree with most? Say why.

اقرأ البيان أدناه والحجة المضادة له. ما الذي تتفق معه أكثر؟ ولماذا؟

Statement:

There is too much violence, crime and war shown on television news.

البيان : هناك الكثير من أعمال العنف والجريمة والحرب التي تظهر في الأخبار التلفزيونية

Counterargument:

The use of such footage is justified. People need to see exactly what is going on in the world.

الحجة المضادة : استخدام مثل هذه اللقطات له ما يبرره. يحتاج الناس إلى رؤية ما يحدث في العالم بالضبط.

إذا لم تستطع الإجابة فاستمع إلى النصين التاليين

1. Today I hope to persuade you that there is indeed too much footage of violence shown on television news and that this has a negative impact on both our own well-being, and on the population in general. **To begin with**, it is vital to realise that we have only recently been exposed to such detailed media coverage of violence around the world.

أمل اليوم أن أقنعكم بأن هناك بالفعل الكثير من لقطات العنف المعروضة في الأخبار التلفزيونية وأن هذا يحتوي على التأثير السلبي على رفاهيتنا وعلى السكان بشكل عام. بادئ ذي بدء، من الأهمية بمكان أن ندرك أننا لم نتعرض لمثل هذه التغطية الإعلامية التفصيلية للعنف في جميع أنحاء العالم إلا مؤخراً.

A few decades ago, people didn't watch anything like the amount of graphic footage we do today, simply because filming and broadcasting technology didn't allow for it. The change is clearly having a negative impact on our society. In support of this, I could point to some research carried out at a local university.

قبل بضعة عقود، لم يشاهد الناس أي شيء مثل كمية اللقطات المصورة التي نقوم بها اليوم، وذلك ببساطة لأنه لم تسمح تكنولوجيا البث والإذاعة بذلك. ومن الواضح أن التغيير له تأثير سلبي على مجتمعاتنا. ودعمًا لذلك، يمكننا أن نشير إلى بعض الأبحاث تم تنفيذها في إحدى الجامعات المحلية.

Their study found that people who watched an entirely negative news bulletin reported feeling more anxious than those who watched a more positive or mixed bulletin. They also worried more about the future.

وجدت دراستهم أن الأشخاص الذين شاهدوا نشرة إخبارية سلبية تمامًا أفادوا أنهم يشعرون بقلق أكثر من أولئك الذين شاهدوا نشرة أكثر إيجابية أو خليطة من السلبي والإيجابي. كما أنهم قلقون أكثر من المستقبل.

Secondly, I think there is an argument that watching violence on TV creates more violence. There have been several cases where this has happened, for instance, when troubled young people have copied violence that they saw on the news.

ثانيًا، أعتقد أن هناك حجة وهي أن مشاهدة العنف على شاشة التلفزيون يخلق المزيد من العنف. كانت هناك عدة حالات حدث فيها هذا، على سبيل المثال، عندما قام الشباب المضطربون بتقليد العنف الذي رأوه في الأخبار.

Thirdly, I personally find violence on the news very disturbing. I like to know what's going on in the world, but I do not feel that it is necessary to see everything in detail. So, as we have seen, there are several strong arguments against showing footage of violence, and therefore we must conclude that this is both unnecessary and harmful.

ثالثًا، أنا شخصيًا أجد العنف في الأخبار مزعجًا للغاية. أحب أن أعرف ما الذي يحدث في العالم، لكنني لا أشعر أنه من الضروري رؤية كل شيء بالتفصيل. لذا، كما رأينا، هناك العديد من الحجج القوية ضد عرض لقطات من العنف، وبالتالي يجب أن نستنتج أن هذا غير ضروري وضار في نفس الوقت.

2. I am going to speak against the statement that there is too much footage of violence on television news. Firstly, let us think about the belief that watching violence on TV makes people act more violently. It is clearly the case that many people believe this, but the crucial point is that there is actually very little research evidence to back this up. It is almost certainly something of a myth, if a very popular one.

سأتحدث ضد البيان القائل بوجود الكثير من لقطات العنف في الأخبار التلفزيونية. أولاً، دعونا نفكر في الاعتقاد بأن مشاهدة العنف على شاشة التلفزيون يجعل الناس يتصرفون بعنف أكبر. من الواضح أن الحالة هي أن الكثير من الناس يعتقدون ذلك، لكن النقطة الحاسمة هي أن هناك في الواقع القليل جدًا من الأدلة البحثية التي تدعم ذلك. يكاد يكون من المؤكد أنها مجرد أسطورة، إذا كانت شائعة جدًا.

In fact, to make my second point, there is some evidence that watching upsetting news items can actually make people care more about what is happening to others. A notable example of this is the way that donations to relevant charities have been shown to often rise as a result of such news bulletins.

في الواقع، لتوضيح نقطتي الثانية، هناك بعض الأدلة على أن مشاهدة الأخبار المزعجة يمكن أن تجعل الناس يهتمون أكثر بما يحدث للآخرين. ومن الأمثلة البارزة على ذلك الطريقة التي ثبت بها أن التبرعات للجمعيات الخيرية ذات الصلة ترتفع في كثير من الأحيان نتيجة لمثل هذه النشرات من الأخبار.

Finally, we should take into consideration the fact that people have always been interested in hearing or seeing stories about violence. To give an example, the plays of William Shakespeare are full of crime, war and violence, and yet few people would say that they should not be watched. This clearly reinforces everything I have said up until this point. Watching violence is in no way actually harmful.

وأخيرًا، ينبغي لنا أن نأخذ في الاعتبار حقيقة أن الناس كانوا دائمًا مهتمين بسماع أو رؤية قصص عن العنف. على سبيل المثال، مسرحيات ويليام شكسبير مليئة بالجريمة والحرب والعنف، ومع ذلك فإن القليل من الناس يقولون إنه لا ينبغي مشاهدتها. وهذا يعزز بوضوح كل ما قلته حتى هذه اللحظة. إن مشاهدة العنف ليست ضارة بأي حال من الأحوال.

SB 5 P 55

Match arguments a–f below to each speaker, in the order they are mentioned.

صل بين الحجج للمتكلمين 1 و 2 حسب ترتيب ذكرها في النصين السابقين.

Speaker 1:

c. Watching war, crime and violence on TV news has a negative impact on our emotions.

مشاهدة الحرب والجريمة والعنف في الأخبار التلفزيونية لها تأثير سلبي على عواطفنا

a. Watching violence on TV creates more violence.

مشاهدة العنف على شاشة التلفزيون يخلق المزيد من العنف

e. The speaker doesn't enjoy watching violence.

المتحدث لا يستمتع بمشاهدة العنف

Speaker 2:

b. There is little evidence to back up: watching violence makes you aggressive.

هناك القليل من الأدلة التي تدعم ذلك : مشاهدة العنف تجعلك عدوانياً

f. Watching upsetting news items can make people care more, not less.

إن مشاهدة الأخبار المزعجة يمكن أن تجعل الناس يهتمون أكثر، وليس أقل

d. People have always been interested in violence, e.g Shakespeare's plays.

لقد كان الناس دائماً مهتمين بالعنف، على سبيل المثال مسرحيات شكسبير

Answers: Speaker 1: 1. c 2. a 3. e Speaker 2: 1. b 2. f 3. d

SPEAKING : Supporting your arguments in a debate

التكلم / دعم حججك في المناظرة

Explaining why your argument is valid

شرح سبب صحة حججك

It is 1 **vital** to realise that -----

ومن المهم أن ندرك أن

The crucial 2 **point** is that -----

النقطة الحاسمة هي أن...

It is clearly the 3 **case** that -----

من الواضح أن ...

I would argue that -----

أود أن أزعّم أن

Referring to research/statistics

الإشارة إلى البحوث / الإحصائيات

In 4 **support** of this, I could point to -----

ودعماً لذلك، يمكنني أن أشير إلى

There's some 5 **evidence** that -----

هناك بعض الأدلة على أن

According to -----

حسب ...

Giving examples to back up your argument

إعطاء أمثلة لدعم حججك

It is easy to think of many instances in this daily life. For instance -----

من السهل التفكير في العديد من الحالات في هذه الحياة اليومية. على سبيل المثال.....

There have been 6 **several** cases where this has happened -----

كانت هناك عدة حالات حدث فيها هذا

Summarising / Linking your argument to what already has been said

تلخيص / ربط حججك بما سبق أن قيل

So, there have been ... therefore, we must 7 **conclude** that -----

لذلك، كان هناك... لذلك، يجب أن نستنتج أن...

This clearly 8 **reinforces** everything I have said up until this point.

وهذا يعزز بوضوح كل ما قلته حتى هذه اللحظة

Answers: 1. vital 2. point 3. case 4. support 5. evidence 6. several 7. conclude 8. reinforces

Make a list of arguments for and against the statement.

SB 7 P 55

اكتب قائمة بحجج مع وضد هذا البيان

Teenagers should share the responsibility for running the household with their parents.

يجب على المراهقين تقاسم مسؤولية إدارة أعمال الأسرة مع والديهم

Free Writing

1. essay

2. composition

3. Article

يمنع استخدام الضمير (I) عند كتابة (article) لانك تريد ان تكتب رأي الناس وليس رايك في البداية

Discursive essay المقالة النقاشية (إيجابيات وسلبيات) – وجهات نظر	Descriptive essay (المقالة الوصفية أو التصويرية)
1. Write an essay <u>discussing</u> the - advantages and disadvantages - negatives and positives - The importance of / The necessity of Suggesting solutions , ways , methods ,etc. <u>Title</u> <u>Introduction :</u> General statement (questions) write الجملة الرئيسية من السؤال قبل كلمة write Thesis statement write جملة الموضوع من السؤال بعد كلمة write اكتب رأي الناس أو الرأي بوجهتي النظر وليس رأيك <u>Body</u> ثلاث أو أربع فقرات تناقش الجانبين (الإيجابيات والسلبيات) اسباب ونتائج 1- advantages----- ----- ----- 2- disadvantages----- ----- ----- conclusion----- (summery – your opinion – some advice) ----- -----	1. Write an essay <u>describing</u> ----- (an event – a holiday – after school – the diseases School – accidents - people – 1st day at worketc 1. استخدم الزمن في المستقبل 2. استخدم كلمة will في الجمل 3. تكلم عن التجارب والعواطف (experiences and emotions) 4. يجب كتابة رأيك في المقدمة (personal viewpoint) 5. Body - يتكلم عن وصف وتنبؤات في المستقبل مع كلمة will 6. استخدم الأدوات البلاغية مثل : Like / as -----as / metaphore / onomatopoea 7. استخدم كلمات الشعور مثل : Seem – sound – look – feel 8. اكتب ملخص ورأيك (summery and opinion) 9. كتابة رأيك في بداية الموضوع وليس الرأي العام

- كتابة العنوان في وسط السطر ووضع خط تحته
- الاهتمام بانمط والشكل الرئيسي للتعبير form وهو مقدمة وعرض وخاتمة ويفضل البدء بسؤال أو سؤالين
- اترك فراغ في بداية كل فقرة indentation
- ابدأ بحرف كبير Capital letter وبعد كل نقطة أو علامة سؤال أو علامة تعجب واستخدم علامات الترقيم وانتبه لترتيب الجملة (S + V + O)
- ابدأ الموضوع بالجملة الرئيسية أو الجملة العامة وعادة تشد ذهن القارئ - general statement
- بعد الجملة الرئيسية ضع جملة الموضوع وعادة في المقالة النقاشية تكون رأي الناس أما التصويرية فتكون رأيك - Thesis statement
- لا تستخدم أي ترقيم أو تعداد في التعبير 1. 2. 3.
- لا تستخدم الاختصارات ابدأ ولكن استخدم الأفعال كاملة - He is / They have / I am / We are
- استخدم أدوات الربط المناسبة Linking words :
- اكتب بلغة رسمية وتجنب وانتبه عند النفي ان تضع كلمة (not) لوحدها بدون ان تكون مع الفعل المساعد
- استخدم ازمنا سهلة ولا تستخدم أكثر من زمن وعادة استخدم المضارع البسيط Present Simple
- تجنب الأخطاء الإملائية والقواعدية
- لا تكرر الكلمات والأفكار وأدوات الربط
- ابتعد عن القوالب الجاهزة لموضوع التعبير
- لا تتفلسف كثير وتكتب اسمك أو توقيعك أو أي إشارات تدل عليك
- في جسم الموضوع أو Body تقيد بما كتبت وتكلمت عنه في المقدمة لكي يكون الموضوع مترابط
- حاول ان تستخدم المبني للمجهول Passive لتعطي لموضوعك قوة وتمكن
- استخدم كلمات الوظائف اللغوية Language functions التي تدل على السبب والنتيجة والتناقض والإضافة (reason - result – opposition)
- يجب ان يكون الموضوع منظم ليعطي تناسق للأفكار ومنطقية بالكتابة ووضوح (clarity and coherence)
- استخدم ما تعلمته من هذه السنة من قواعد وكلمات وأفكار ومصطلحات
- يجب ذكر الشيء المراد الكتابة عنه مثلا : (In this essay , In this article , In this report ,)
- اترك بين كل فقرة وفقرة فراغ - space

Advantages الايجابيات	Disadvantages السلبيات
Think positively – positive – dealing with this subject wisely - Try hard – increase awareness – develop skills – useful – beneficial – exciting – develop abilities – effective – comfortable – important – safe – great – attractive – interesting educational – save time and effort - careful convenient – more pleasant – stimulates do research , practice ----- , keep in touch with ----	unsafe – starange – dangerous – expensive – boring – bad – noisy – serious – annoying – discouraging - invonvenient – waste time and effort – uncomfortable takes a lot of time It is always a risk
Linking words	Introduction
Consequence : because - because of – so - since - Therefore - consequently - in consequence - As a result – due to Contrast : But – while – Although – However , Unlike On one hand , On the other hand Time : Firstly - Secondly - Thirdly – Finally – then - When – while – before – after if – neither ... nor - either ... or -	The aim of this essay This article examines In this essay / article , Giving examples For example – such as – like – For instance Conclusion / Recommendation It appears that It is recommended that
Giving reasons	Writing an essay
- Because this can increase the awareness of ----- - Because it is / it can ----- - Since it stimulates ----- - As it can make people ----- - Because it / this can cause serious problems . - Since it is always risky . - Because it has a negative effect on social life , on our families , at schools .	- 3 or 4 paragraphs - Introduction : (What the essay will be about) - Topic sentence : (Introducing paragraph 1) - 3 advantages (an example of each advantage) - Topic sentence : (Introducing paragraph 2) - 3 advantages (an example of each advantage) - Conclusion : summerises the main points Giving personal comments . S + V + O

Free Writing

Title

What do you know about ----- ?

How can we improve this field more and more to benefit all the population ?

Do you know what ----- is ?

Is it true that ----- ?

جملة عامة من السؤال قبل كلمة write

Have you ever wondered about ----- ?

Do you prefer ----- ?

Is the ----- good for young people / students / people ?

Introduction

There are many important issues in the modern world these days . One of these issues is ----- .
For many people , it is believed that this topic sounds very interesting and remarkable to talk about .

No one can deny that ----- is an important and main point in people's lives .

In this essay , I intend to write about ----- (Health in Jordan) (جملة الموضوع) write من السؤال بعد كلمة
, especially ----- (immunization) as well as I am going to mention the ----- (reasons , factors , problems)

Body

Actually , there are a lot of positive points (advantages) which are clear about this topic .

First of all , ----- is noticeably ----- , ----- and ----- .

Secondly , It is ----- and ----- . For example , ----- .

In addition to this , we should never forget that it might be very ----- and -----

because -----

Finally , ----- and ----- is obviously known .

Of course , it has been very great to hear about that .

However , (On the other hand) , there are some disadvantages (negative consequences) of ----- العنوان

For example , it could be ----- (negative point)----- and ----- (negative point)-----

Because it is -----

Moreover , (In addition) , it is known that it is ----- and -----

Finally , -----

That's why we should carefully pay attention when dealing with these points.

Conclusion

In the end , (To sum up) , It is for these points, which have been considered importantly and logically , this topic deserves to be discussed. Also, there should be a kind of balance in dealing with such an issue and we should take the advantages and disadvantages into consideration .

In my opinion, (Personally) , ----- made our life pleasant and convenient although it is impossible to forget its impacts that will certainly influence the way we live .
Therefore, we should do our best to enhance this field because it affects all the aspects of our life .

بسم الله الرحمن الرحيم

النور في اللغة الانجليزية

(2025 - 2024)

High Note 4



Grade 11

Unit 4



Emad Abu Alzumar

0785915568

0796145755

عماد ابو الزمر

Facebook : Emad Abu Alzumar

YouTube قناة الاستاذ عماد ابو الزمر

مركز ابو الزمر الثقافي

مخيم حطين - السوق الرئيسي - باب الحديد