**وزارة التربية والتعليم**

**مديرية التربية والتعليم**

**مدرسة.......**

**للفصل الدراسي الأول للعام الدراسي2025\ 2024**

**المادة:التربية الفنية الصف: الرابع أ + ب**

**اسم الطالبة :…………………………. الزمن : ساعه واحد**

**اليوم :.............. التاريخ: \ \ العلامة:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ملاحظة:أجيب عن جميع الأسئلة التالية,علمًا بأن عددها(2)والإجابة على الورقة نفسها، وعدد الصفحات (1).

**السؤال الأول : ضعي اشارة ( ) امام العبارة الصحيحة واشارة ( ) امام العبارة الخاطئة فيما يلي:**(10علامات)

1.الخط الافقي يغطي شعور بالاستقرار والثبات ()

2. الثماثل الدائري هو رسم اشكال غير متكررة وغير متشابهة داخل الدائرة ( )

3.نقطة التلاشي هي النقطة التي تلتقي فيها الخطوط جميعها في الرسم المنظوري ( )

4. الالوان الحيادية هي الابيض والاسود والرمادي ( )

5. لا يساعد الظل والنور على التعرف الى تفاصيل الاشكال ( )

**السؤال الثاني:ضعي دائرة حول رمز الاجابة الصحيحة الاجابة الصحيحة فيما يلي:**

1. الخط الذي يعطي شعور بالشموخ والعلو

أ. الخط العمودي ب. الخط الافقي ج. الخطي المنحني

2. فن ال (مانديلا) هو احد انواع الفنون

أ. الهندية ب. الصينية ج. اليابانية

3. هي النقطة التي تلتقي فيها الخطوطجميعها في الرسم المنظوري

أ. المنظور ب. نقطة التلاشي ج .الرسم المنظوري.

4. الفنان الذي استخدم الالوان الاحادية في العديد من لوحاته

أ.دافنشي ب. بيكاسو ج. فان جوخ

5. التركيز على عنصر معين في العمل الفني

أ. الالوان الاحادية ب. الظل والنور ج. السيادة

انتهت الاسئلة

مع تمنياتي للجميع بالتوفيق معلمة المادة