القسم الأول : محور القراءة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (3حصص)

الصف/ المستوى:. السادس ، السابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة6: لغتي هويتي عنوان الدرس : أعتز بلغتي عدد الحصص: 3 التاريخ: / / إلى / /

التعلم القبلي : التعريف باللغة التكامل الرأسي: ربط المادة مع المواد الأخرى التكامل الأفقي : ربط الموضوع مع فروع المادة؟

ملاحظة: يَسْتَعدُالمعَلّمُ/ـةُللدَّرسبالتَّخْطيطوَالإعْدَادالجَيّد،منْحَيثُتَحْليلمُحْتَوىَنَصالْقراءةمُسْبَقًا،وَالاطلَاععَلَىالْأَسئلَةواَلأَنشطَةوَالْمهَامالتَّعْليميَّةاللَّاحقَةلَهُ،وَتَحديدالكّفَايَاتوالنّتَاجَاتالتَّعليميَّةالْمَذكُورةفيْصَفحَةكفَايَاتالْوحدَةوَالتَّركيزعَلَيهَا.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم |  النتاجات الخاصة  | المواد والأدوات مصادر التعلم  | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 1234567 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن :\*- يتوقع محتوى النص من خلال دراسة العنوان \*- يقرأ النص قراءة صامتة محددة بزمن .\*- يقرأ النص قراءة جهرية بطلاقة .\*- يستخدم السياق أو الاشتقاق لتخمين المفردات غير المألوفة والجديدة .\*- يستخدم منظم بصري ؛ لترتيب أفكار النص بهدف استيعابها ..\*- يحل الأنشطة للدرس بفاعلية ونشاط\*- يثمن أهمية التقدم العلمي  | جهاز عرض أوراق عمل المعجم الوسيط الشبكة العالمية للمعلومات دليل المعلم السبورة والأقلامملزمة الطالب للمواد الداعمةورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي- أسئلة وأجوبة- كراس عمل /أوراق عمل- عرض توضيحي-التدريبات والتمارين- أنشطة القراءة المباشرة- العصف الذهني- استخدام السياق واشتقاق الكلمات لتخمين المفردات لجديدة- توظيف استراتيجية الربط وتتبع الأفكار .- العمل في الكتاب والملزمة- المناقشة | - القلم والورقة - الأسئلة والأجوبة- مراجعة الذات ورقة نشاط تأملي | سلم تقدير قائمة رصد | ما قبل القراءة : تقسيم الصف إلى مجموعات ثم أعلن أن الدرس عنوانه "العلم نور" المحور الأول: استعد للقراءة :تفعيل نشاط الاستعداد للقراءة وفق استراتيجية (KWL )/ماذا أعرف؟ ماذا أريد أن أتعلم ؟ ماذا تعلمت؟ (يَستَخدمُالمُعَلّمُ/ـةُالْعَنَاصرَالمَوْجُودَةَفيالصَّفحَةالْأُولَىلنَصالْقراءة: عُنوَانُالنَّصوالصُّورةوَمُخَطَّطالقراءةالصَّامتَةللتَّمهيدللدَّرسوَإثَارةالمَعَارفالسَّابقَةوَرَبطالنَّص.)- تأملالصّورَةَ،ماذا تتوقع هلأَحْداثُالْقِصَّةِحَقيقِيَّةًأَوْخَيالِيَّةً.- انظر إلى عنوان الدرس والصورة وتوقع محتوى النص  والإجابة عن الأسئلة يكون بشكل ثنائي :أثناء القراءة :المحور الثاني: (أقرأ)أ- القراءة الصامتة (- يُتيحُالْمُعَلّمُ/ـةُفُرْصَةًلقراءةالنَّصقراءة صَامتَةً(قراءة الأفكار وليست قراءة الكلمات) ثُمَّإعَادَةالاستجَابَةللسُّؤَالالْمَطروحفيالصَّفحَةالْأُولَىللدَّرس(.- قراءة صامتة للدرس من قبل الطلبة محددة بوقت دون زيادة، وَتَحْديْدَفِكْرَةٍأَوْمَعْلومَةٍمُعَيَّنَةٍأَوْحَدَثٍوَرَدَفيالنَّصِّ.بمعنى طرح أسئلة عامة عن الأفكار الرئيسة أو معلومات محددة وواضحة في النص - ما عنوان الدرس ؟ - مَعَمَنْتَحَدَّثَتْعبيرفيالْقِصَّةِ؟مناقشة الطلبة لإجابات الأسئلة بشكل فردي .المحور الثالث ((أقرأ وأتمثل المعنى )ب- القراءة الجهرية (قراءة القدوة) يُنَمذجُالْمُعَلّمُ/ـةُالقراءة السَّليمَةَالْمُعَبّرَةَللنَّصمنْخلالتكليفالطَّلَبَةَالمُجيدينَبالْقراءة الْجَهريَّةأَولًامَعَالتَّنويهإلَىأُصُولالْقراءةالْجَيَّدَة )السُّرعَةُالْمُناسبَةُ،وَالتَّنغيمُالصَّوتيُّالمُمثّلُللْمَعنَى،الالْتزاَمُبعَلَامَاتالْوَقف(،مَعَالانْتبَاهأَلَاتَزيدَقراءةالطَّالبعَنْفقرَةٍ ) أَيلَايَقرأُالطَّالبُالنَّصَكَاملاً(.- يُنَبّهُالمُعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىضَرُورةمُتَابَعَةقراءةزُمَلَائهمالنَّصَّ،بَصَرياوَسَمعيا،وَتَوَقَّعُمُتَابَعَةالْقراءة فيأَيَّةلحظَة.وتصحيح الطلبة لبعضهم في حالة حدوث خطأ .ما بعد القراءة :المحور الرابع( أفهم المقروء وأحلله)- يُوجّهُالمعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىتَحديدالمفرَدَاتالصَّعبَةعَلَيهمبوَضعخَطٍّتَحتَهَا.- يَستَخدمُالْمُعَلّمُ/ـةُاستراتيجياتمُتَنَوّعَةٍفيتَعليمالْقراءةوَتَقويمَهَافيمُستَوَيَاتالْفهمجَميعَهَا،وَيُراوحبَينَالْعَمَلالْفَرديّوَالْجَمَاعيّوَالثُّنَائيّمَاأَمكَنَ.- فيحَالوُجُودكَلمَاتٍمنْالصَّعبعَلَىالطَّلَبَةفَهَمُهَا،فَعَلَىالمُعَلّم/ ـةتَوضيحُهَاللطَّلَبَةبالطَّريقَةالمُنَاسبَة. كــ(استخدام السياق واشتقاق الكلمات، الكلمة وضدها ، وضع الكلمة في جملة مفيدة...)- أستمع لإجابات الطلبة مستخدما التعزيز والتغذية الراجعة .تَنْدَرجُفيهَذاالمحوَرأَنْشطَةٌمُتَمايزَةٌتُعْنَىبتَحليلالنصوَأَفكَارهإذيُحلّلُالطَّلَبَةُالنَّصَّمنْخلَالتَحْديدالنَّوعالأَدَبيّوَسمَاتهوَأفكارهوَالمَعلوماتالمُدْرَجَةفيه. وَقَدْبُنيَتالأَنشطَةُللصَّفَّين )الرابعوالخَامس( بطَريقَةٍجَاذبَةٍبَسيطَةٍمُعتَمدَةٍعَلَىالصُّوَروَالرسْموَالتَّلوين،أَمَّاأَنشطَةُالصُّفُوف )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَقَدْتَمَّتَبسيطُالنَّصبتَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ.- يقوم أحد الطلبة بقراءة الفقرة الأولى قراءة جهرية وأنمذج البحث عن الفكرة الرئيسة في الفقرة وتلخيص مضمون الفكرة للتوصل إلى جملة تعبر عن الفكرة الرئيسة .أطلب إلى الطلبة بشكل ثنائي ومن خلال الحوار والمناقشة التوصل إلى الأفكار الرئيسة في الدرس مستعينا .بالأسئلة الآتية:-ما النوع الأدبي للنص الذي بين أيديكم( قصة ، أنشودة ، شعر، مقالة ، نص أدبي ، نص علمي ...- بعد قراءة كل فقرة يتم تحديد الفكرة الرئيسة فيها من خلال الإجابة على السؤال التالي : ماذا يرد الكاتب أن يخبرني؟- حل الأنشطة التي في الملزمة وهي معتمدة على الصور والرسم والتلوين (الرابع والخامس) - تَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ )السَّادسإلَىالتَّاسع(المحور الخامس (أتذوق المقروء وأنقده)تُصاغأَنْشَطَةُهَذاالمحْوَربَطريقَةٍتُعَززُمَهاراتالتَّفكيرالإبداعيّلَدَى الطَّلَبَةعَنطَريقتَدريبهمْعَلَىكَيفيَّةإبْدَاءالرّأيفيحَدَثأَوصفَةٍأَوفكرَةٍمَعَالتَّعْليل،كَمَايُكلَّفُالطَّلبَةُبتَذَوُّقالنَّصمنْخلالتَعبيرهمْعَنمَشَاعرهمْتجَاهعبَارَةٍأَومَوقفٍوَرَدَفيالنَّصالمَقرُوء.أُشَارِكُأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِيفيسَبَبِ اخْتِيَارِيلــــــ ( للون كذا، أن أصبح كذا، لإعجابي بـ ، لرفضي لــ ، لحبي الكبير لـ تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختياررالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.ثم توزيع ورقة نشاط تأملي لكل طالب هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات القراءة التي قمت بها . | 5 د5 د5 د5د25 د20د25د20 د15 د10 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:أشعر بالرضا عن :...............................................تحديات واجهتني:................................................اقتراحات للتحسين :........................................ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| اليوم والتاريخ | الشعبة  | الحصة  | النتاجات المتحققة  | الواجب البيتي  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

( جدول المتابعة اليومي ) |

\*ملاحظة : احتفظ بملف ( حقيبة للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس .

 إعداد المعلم: مدير المدرسة / الاسم والتوقيع :.....................التاريخ:.........

المشرف التربوي / الاسم والتوقيع : ..................التاريخ:...........

Form#QF71-1-49rev

القسم الثاني : محور الكتابة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصتان)

الصف/ المستوى:. السادس ، السابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة: السادسة (الكتابة) عنوان الدرس :كلمات تحتوي حروفا تنطق ولا تكتب: 2 التاريخ / / إلى / /

التعلم القبلي : يتقن المهارة السابقة التكامل الرأسي: الطريقة الصحيحة للكلمات التي تحتوي حروفا تنطق ولا تكتب التكامل الأفقي : يكتب كلمات على السبورةتحتوي حروفا تنطق ولا تكتب

تحتوي حروفا تنطق ولا تكتب

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم |  النتاجات الخاصة  | المواد والأدوات مصادر التعلم  | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 123456 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن: \*- يكتب ما يملى عليه إملاء صحيحا.يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِيالأمثلة،يعيدكِتَابَة الأخطاءبِشَكْلٍها الصَحِيحٍ\*- يقرأ الطالب الفقرة ويرتب عناصرها \*- يرتب الْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ\*- يصنفتحتوي حروفا تنطق ولا تكتب يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ | جهاز عرض أوراق عمل المعجم الوسيط الشبكة العالمية للمعلومات دليل المعلم السبورة والأقلامملزمة الطالب للمواد الداعمةورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي- أسئلة وأجوبة- كراس عمل /أوراق عمل- عرض توضيحي-التدريبات والتمارين- أنشطة القراءة المباشرة- العصف الذهني | - القلم والورقة - الأسئلة والأجوبة- مراجعة الذات | سلم تقدير قائمة رصد | المحور الأول: استعد للكتابة :يُعَدُّهَذاالجُزْءُمَدخَلًاللدَّرْسقَبلَالوُصولإلىمَرْحَلَةالكتَابَة،تُنَاقشُونَفيهالطَّلَبَةَمُستعينينَبالمُخَطَّطَاتالتَّنظيميَّةأَوبالأَسْئلَةالمُوَجّهَةالَّتيتَقودُالطَّلَبةَإلىالتَّعبيرعَنْمَوْضُوعالكتَابَة،وَالتَّعَرُّفإلىالشَّكْلالفَنّيّالَّذيسُيُعالَجُفيالوحْدَة- يلونالْكَلِمَةَالَّتيتَحْتَوِيعَلىالْهَمْزَةِالْمُختَلِفَةِفيصُندوقِالْكَلِماتِالوارد- يكتب كلمات وجملا صحيحة إملائيا نحو:ماأَبْعَدَالْقَمَرَ! ابْتَسَمَأَحْمَدُوَقَالَ: أُحِبُّاكْتِشافَأَشْياءَجَديدَةً.- يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِياللَّافِتَةِ،ثُمَّأُعِيدُكِتَابَتَهُبِشَكْلٍصَحِيحٍ: امامَكَطَريقٌمُغْلَقٌ- يتعرف الشكل الكتابي (قصة ، فقرة ، جملة ...)المحور الثاني: (أبني محتوى كتابتي )فيهَذَاالجُزْءمنَالمَهَارةيُعْرَضُنَصٌّمُنَمْذَجٌللشَّكلالفَنيّالخَاصبالوَحْدَةالدّراسيّة،يُساعدُالطَّلَبَةَعَلىتَمييزالخَصائصالأُسلوبيَّةللشَّكلالفَنّيّ.- يقرأ وَزَمِيلِهالْفِقْرَةَالواردة،ثُمَّملاحظةعَناصِرَها:(فِكْرَةٌرَئيسَةٌ، جُمَلٌداعِمَةٌ،أَدَواتُالرَّبْطِ،)ثُمَّ ،وَ،إِلى...المحور الثالث( أكتب موظفا شكلا كتابيا )يَنْتَقلُالطَّلَبَةُفيهَذهالمَرْحَلَةإلَىالبَدْءبتَطبيقالمَهَمَّةالكتابيَّةالمَطْلُوبَةبالاستعانَةبالمَعْلوماتوالإرْشَادَاتالوَاردَةفيأَنْشطَةبناءمُحْتَوى الكتابَة.- يرتبالْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ: أَتْرُكُمَسافةَكَلِمَةٍفارِغَةٍبِدايَةَكُلِّفِقْرَةٍ.وَيَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( النَّمَطَالكتَابيَّالمَطلُوبَبطَريقةٍمُبَسَّطةٍقَائمَةٍعَلَىتَرتيبالجُمَللتَكوينفَقرَة،أَوقصةٍقَصيرَة،أَمَّاطَلَبَةُالصُّفُوفمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَإنَّهمْيُكملُونَبنَاءَفَقرَةٍمَابتَوظيفالمُعَيَّنَاتوَالأَفكَاروالصُّوَروالمُخَطَّطَاتالتَّوضيحيَّة.المحور الرابع ( أحسّن خطي) يَردُفيهَذاالجُزءنَشَاطٌتُختَتَمُبهمَهَارَةُالكتَابة،يَهدفُإلَىإكسَابالطَّلَبَةمَهَارَةَالخَطّبمُحَاكَاةأَمثلَةٍمُرتَبطَةٍبمَوضُوعالوحدَة. يَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( عبَارَةًبخَطٍّوَاضحٍوَسَليمٍ،وَيُعتَمَدُخَطُّالنَّسخللصَّفَّين )الرابعوالخَامس(،بَينَمايُعتَمَدُخَطُّالرُّقعَةللصَّفَّينمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع(.-يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ:اللغة العربية لغة التواصل والتفاهم- يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.- يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة. | 2010 د20 د20د20 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:أشعر بالرضا عن :...........................................تحديات واجهتني:...........................................اقتراحات للتحسين :........................................... |

|  |
| --- |
| جدول المتابعة اليومي |
| اليوم والتاريخ | الشعبة  | الحصة  | النتاجات المتحققة  | الواجب البيتي  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

القسم الثالث : محور القواعد( أبني لغتي) والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصة واحدة )

الصف/ المستوى:. السادس ،السابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة: الثالثة(القواعد) عنوان الدرس : كان وأخواتها عدد الحصص:1 التاريخ / /

التعلم القبلي : كان وأخواتها التكامل الرأسي: يتعرف إلى أخوات كان التكامل الأفقي : يوظف كان وأخواتها في جمل مفيدة

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم |  النتاجات الخاصة  | المواد والأدوات مصادر التعلم  | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 12345 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن: \*- تَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.\*- يلون جَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُكان وأخواتها \*- يكمل جُمْلَةَ;كانوأخواتهاالواردة ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ\*- يحاكي شَفَوِيًّانَمَطَالنَّفْيالوارد في الأمثلة\*- يكتب جُملًاتَحْتَوي على كان وأخواتها ،مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة : | جهاز عرض أوراق عمل المعجم الوسيط الشبكة العالمية للمعلومات دليل المعلم السبورة والأقلامملزمة الطالب للمواد الداعمةورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي- أسئلة وأجوبة- كراس عمل /أوراق عمل- عرض توضيحي-التدريبات والتمارين- أنشطة القراءة المباشرة- العصف الذهني | - القلم والورقة - الأسئلة والأجوبة- مراجعة الذات | سلم تقدير قائمة رصد | المحور الأول: استعد:- أَسْتَعِّدُّ:وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةٍوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.المحور الثاني: (أحاكي نمطا )- أُحاكِّينَمَطًا: تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبالاستنادإلَىالنَّمَطالمُقَدَّمفيالنَّشاط،وَيُكَلَّفُالطَّلبَةُبتَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.- يلونجَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُكان وأخواتها:- يكملجُمْلَةَكان وأخواتهاالآتِيَةَ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ:- يحاكي وَزَمِيلِيه شَفَوِيًّانَمَطَكان وأخواتها الآتِي:- يكتبجُملًاتَحْتَويأكان وأخواتها مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة:أماالصُّفُوفُمِّنَ )السَّادِّسِّإلىالتَّاسِّعِّ( فَيندَرِّجُبِّنَاؤُهااللُّغَويُّتَحتَعُنوانَينِّاثنَينِّ:- أَسْتَعِّدُّ: وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.- أوظفُ:تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبتَوظيفأَنشطَةٍمُتمَايزةٍتُراعيالانتقالَالتَّدريجيَّلامتلاكالمَهارةدُونَتَوغُّلٍفيالتّفَاصيلأَوتَوسُّعٍوَإسهَابٍفيها،وَيُكَلَّفُالطَّلَبَةُبتَوظيفالقَاعدَةاللُّغَويَّةمنخلالكتابَةجُمَلٍمُفيدَةٍ.- يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.- يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.توزيع ورقة نشاط تأملي هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات التدريس التي قمت بها  | 10 د20 د5 د10د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:أشعر بالرضا عن :...............................................تحديات واجهتني:................................................اقتراحات للتحسين :.......... |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| اليوم والتاريخ | الشعبة  | الحصة  | النتاجات المتحققة  | الواجب البيتي  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

( جدول المتابعة اليومي ) |

القسم الأول : محور القراءة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (3حصص)

الصف/ المستوى:. السادس والسابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة 7: لكل منا عمل وفائدة عنوان الدرس : حبة القمح عدد الحصص: 3 التاريخ: / / إلى / /

التعلم القبلي : التعريف المدراس ،المنجل ،المذراة التكامل الرأسي: ربط المادة مع المواد الأخرى التكامل الأفقي : ربط المادة مع فروع المادة

ملاحظة: يَسْتَعدُالمعَلّمُ/ـةُللدَّرسبالتَّخْطيطوَالإعْدَادالجَيّد،منْحَيثُتَحْليلمُحْتَوىَنَصالْقراءةمُسْبَقًا،وَالاطلَاععَلَىالْأَسئلَةواَلأَنشطَةوَالْمهَامالتَّعْليميَّةاللَّاحقَةلَهُ،وَتَحديدالكّفَايَاتوالنّتَاجَاتالتَّعليميَّةالْمَذكُورةفيْصَفحَةكفَايَاتالْوحدَةوَالتَّركيزعَلَيهَا.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم |  النتاجات الخاصة  | المواد والأدوات مصادر التعلم  | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 1234567 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن :\*- يتوقع محتوى النص من خلال دراسة العنوان \*- يقرأ النص قراءة صامتة محددة بزمن .\*- يقرأ النص قراءة جهرية بطلاقة .\*- يستخدم السياق أو الاشتقاق لتخمين المفردات غير المألوفة والجديدة .\*- يستخدم منظم بصري ؛ لترتيب أفكار النص بهدف استيعابها ..\*- يحل الأنشطة للدرس بفاعلية ونشاط\*- يثمن أهمية حبة القمح | جهاز عرض أوراق عمل المعجم الوسيط الشبكة العالمية للمعلومات دليل المعلم السبورة والأقلامملزمة الطالب للمواد الداعمةورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي- أسئلة وأجوبة- كراس عمل /أوراق عمل- عرض توضيحي-التدريبات والتمارين- أنشطة القراءة المباشرة- العصف الذهني- استخدام السياق واشتقاق الكلمات لتخمين المفردات لجديدة- توظيف استراتيجية الربط وتتبع الأفكار .- العمل في الكتاب والملزمة- المناقشة | - القلم والورقة - الأسئلة والأجوبة- مراجعة الذات ورقة نشاط تأملي | سلم تقدير قائمة رصد | ما قبل القراءة : تقسيم الصف إلى مجموعات ثم أعلن أن الدرس عنوانه "العلم نور" المحور الأول: استعد للقراءة :تفعيل نشاط الاستعداد للقراءة وفق استراتيجية (KWL )/ماذا أعرف؟ ماذا أريد أن أتعلم ؟ ماذا تعلمت؟ (يَستَخدمُالمُعَلّمُ/ـةُالْعَنَاصرَالمَوْجُودَةَفيالصَّفحَةالْأُولَىلنَصالْقراءة: عُنوَانُالنَّصوالصُّورةوَمُخَطَّطالقراءةالصَّامتَةللتَّمهيدللدَّرسوَإثَارةالمَعَارفالسَّابقَةوَرَبطالنَّص.)- تأملالصّورَةَ،ماذا تتوقع هلأَحْداثُالْقِصَّةِحَقيقِيَّةًأَوْخَيالِيَّةً.- انظر إلى عنوان الدرس والصورة وتوقع محتوى النص  والإجابة عن الأسئلة يكون بشكل ثنائي :أثناء القراءة :المحور الثاني: (أقرأ)أ- القراءة الصامتة (- يُتيحُالْمُعَلّمُ/ـةُفُرْصَةًلقراءةالنَّصقراءة صَامتَةً(قراءة الأفكار وليست قراءة الكلمات) ثُمَّإعَادَةالاستجَابَةللسُّؤَالالْمَطروحفيالصَّفحَةالْأُولَىللدَّرس(.- قراءة صامتة للدرس من قبل الطلبة محددة بوقت دون زيادة، وَتَحْديْدَفِكْرَةٍأَوْمَعْلومَةٍمُعَيَّنَةٍأَوْحَدَثٍوَرَدَفيالنَّصِّ.بمعنى طرح أسئلة عامة عن الأفكار الرئيسة أو معلومات محددة وواضحة في النص - ما عنوان الدرس ؟ - مَعَمَنْتَحَدَّثَتْسَناءُفيالْقِصَّةِ؟مناقشة الطلبة لإجابات الأسئلة بشكل فردي .المحور الثالث ((أقرأ وأتمثل المعنى )ب- القراءة الجهرية (قراءة القدوة) يُنَمذجُالْمُعَلّمُ/ـةُالقراءة السَّليمَةَالْمُعَبّرَةَللنَّصمنْخلالتكليفالطَّلَبَةَالمُجيدينَبالْقراءة الْجَهريَّةأَولًامَعَالتَّنويهإلَىأُصُولالْقراءةالْجَيَّدَة )السُّرعَةُالْمُناسبَةُ،وَالتَّنغيمُالصَّوتيُّالمُمثّلُللْمَعنَى،الالْتزاَمُبعَلَامَاتالْوَقف(،مَعَالانْتبَاهأَلَاتَزيدَقراءةالطَّالبعَنْفقرَةٍ ) أَيلَايَقرأُالطَّالبُالنَّصَكَاملاً(.- يُنَبّهُالمُعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىضَرُورةمُتَابَعَةقراءةزُمَلَائهمالنَّصَّ،بَصَرياوَسَمعيا،وَتَوَقَّعُمُتَابَعَةالْقراءة فيأَيَّةلحظَة.وتصحيح الطلبة لبعضهم في حالة حدوث خطأ .ما بعد القراءة :المحور الرابع( أفهم المقروء وأحلله)- يُوجّهُالمعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىتَحديدالمفرَدَاتالصَّعبَةعَلَيهمبوَضعخَطٍّتَحتَهَا.- يَستَخدمُالْمُعَلّمُ/ـةُاستراتيجياتمُتَنَوّعَةٍفيتَعليمالْقراءةوَتَقويمَهَافيمُستَوَيَاتالْفهمجَميعَهَا،وَيُراوحبَينَالْعَمَلالْفَرديّوَالْجَمَاعيّوَالثُّنَائيّمَاأَمكَنَ.- فيحَالوُجُودكَلمَاتٍمنْالصَّعبعَلَىالطَّلَبَةفَهَمُهَا،فَعَلَىالمُعَلّم/ ـةتَوضيحُهَاللطَّلَبَةبالطَّريقَةالمُنَاسبَة. كــ(استخدام السياق واشتقاق الكلمات، الكلمة وضدها ، وضع الكلمة في جملة مفيدة...)- أستمع لإجابات الطلبة مستخدما التعزيز والتغذية الراجعة .تَنْدَرجُفيهَذاالمحوَرأَنْشطَةٌمُتَمايزَةٌتُعْنَىبتَحليلالنصوَأَفكَارهإذيُحلّلُالطَّلَبَةُالنَّصَّمنْخلَالتَحْديدالنَّوعالأَدَبيّوَسمَاتهوَأفكارهوَالمَعلوماتالمُدْرَجَةفيه. وَقَدْبُنيَتالأَنشطَةُللصَّفَّين )الرابعوالخَامس( بطَريقَةٍجَاذبَةٍبَسيطَةٍمُعتَمدَةٍعَلَىالصُّوَروَالرسْموَالتَّلوين،أَمَّاأَنشطَةُالصُّفُوف )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَقَدْتَمَّتَبسيطُالنَّصبتَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ.- يقوم أحد الطلبة بقراءة الفقرة الأولى قراءة جهرية وأنمذج البحث عن الفكرة الرئيسة في الفقرة وتلخيص مضمون الفكرة للتوصل إلى جملة تعبر عن الفكرة الرئيسة .أطلب إلى الطلبة بشكل ثنائي ومن خلال الحوار والمناقشة التوصل إلى الأفكار الرئيسة في الدرس مستعينا .بالأسئلة الآتية:-ما النوع الأدبي للنص الذي بين أيديكم( قصة ، أنشودة ، شعر، مقالة ، نص أدبي ، نص علمي ...- بعد قراءة كل فقرة يتم تحديد الفكرة الرئيسة فيها من خلال الإجابة على السؤال التالي : ماذا يرد الكاتب أن يخبرني؟- حل الأنشطة التي في الملزمة وهي معتمدة على الصور والرسم والتلوين (الرابع والخامس) - تَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ )السَّادسإلَىالتَّاسع(المحور الخامس (أتذوق المقروء وأنقده)تُصاغأَنْشَطَةُهَذاالمحْوَربَطريقَةٍتُعَززُمَهاراتالتَّفكيرالإبداعيّلَدَى الطَّلَبَةعَنطَريقتَدريبهمْعَلَىكَيفيَّةإبْدَاءالرّأيفيحَدَثأَوصفَةٍأَوفكرَةٍمَعَالتَّعْليل،كَمَايُكلَّفُالطَّلبَةُبتَذَوُّقالنَّصمنْخلالتَعبيرهمْعَنمَشَاعرهمْتجَاهعبَارَةٍأَومَوقفٍوَرَدَفيالنَّصالمَقرُوء.أُشَارِكُأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِيفيسَبَبِ اخْتِيَارِيلــــــ ( للون كذا، أن أصبح كذا، لإعجابي بـ ، لرفضي لــ ، لحبي الكبير لـ تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختياررالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.ثم توزيع ورقة نشاط تأملي لكل طالب هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات القراءة التي قمت بها . | 5 د5 د5 د5د25 د20د25د20 د15 د10 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:أشعر بالرضا عن :...............................................تحديات واجهتني:................................................اقتراحات للتحسين :........................................ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| اليوم والتاريخ | الشعبة  | الحصة  | النتاجات المتحققة  | الواجب البيتي  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

( جدول المتابعة اليومي ) |

 إعداد المعلم: مدير المدرسة / الاسم والتوقيع :.....................التاريخ:.........

Form QF71-1-49rev #المشرف التربوي / الاسم والتوقيع : ..................التاريخ:...........

القسم الثاني : محور الكتابة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصتان)

الصف/ المستوى:. السادس والسابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة: السابعة (الكتابة) عنوان الدرس :ال التعريف : 2 التاريخ / / إلى / /

التعلم القبلي : يتقن المهارة السابقة التكامل الرأسي: ربط المادة مع المواد الأخرى التكامل الأفقي : ربط المادة مع فروع المادة

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم |  النتاجات الخاصة  | المواد والأدوات مصادر التعلم  | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 123456 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن: \*- يكتب ما يملى عليه إملاء صحيحا.يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِيالأمثلة،يعيدكِتَابَة الأخطاءبِشَكْلٍها الصَحِيحٍ\*- يقرأ الطالب الفقرة ويرتب عناصرها \*- يرتب الْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ\*- يصنفالكلمات التي تحتوي على ال التعريف يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ | جهاز عرض أوراق عمل المعجم الوسيط الشبكة العالمية للمعلومات دليل المعلم السبورة والأقلامملزمة الطالب للمواد الداعمةورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي- أسئلة وأجوبة- كراس عمل /أوراق عمل- عرض توضيحي-التدريبات والتمارين- أنشطة القراءة المباشرة- العصف الذهني | - القلم والورقة - الأسئلة والأجوبة- مراجعة الذات | سلم تقدير قائمة رصد | المحور الأول: استعد للكتابة :يُعَدُّهَذاالجُزْءُمَدخَلًاللدَّرْسقَبلَالوُصولإلىمَرْحَلَةالكتَابَة،تُنَاقشُونَفيهالطَّلَبَةَمُستعينينَبالمُخَطَّطَاتالتَّنظيميَّةأَوبالأَسْئلَةالمُوَجّهَةالَّتيتَقودُالطَّلَبةَإلىالتَّعبيرعَنْمَوْضُوعالكتَابَة،وَالتَّعَرُّفإلىالشَّكْلالفَنّيّالَّذيسُيُعالَجُفيالوحْدَة- يلونالْكَلِمَةَالَّتيتَحْتَوِيعَلىالْهَمْزَةِالْمُختَلِفَةِفيصُندوقِالْكَلِماتِالوارد- يكتب كلمات وجملا صحيحة إملائيا نحو:ماأَبْعَدَالْقَمَرَ! ابْتَسَمَأَحْمَدُوَقَالَ: أُحِبُّاكْتِشافَأَشْياءَجَديدَةً.- يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِياللَّافِتَةِ،ثُمَّأُعِيدُكِتَابَتَهُبِشَكْلٍصَحِيحٍ: امامَكَطَريقٌمُغْلَقٌ- يتعرف الشكل الكتابي (قصة ، فقرة ، جملة ...)المحور الثاني: (أبني محتوى كتابتي )فيهَذَاالجُزْءمنَالمَهَارةيُعْرَضُنَصٌّمُنَمْذَجٌللشَّكلالفَنيّالخَاصبالوَحْدَةالدّراسيّة،يُساعدُالطَّلَبَةَعَلىتَمييزالخَصائصالأُسلوبيَّةللشَّكلالفَنّيّ.- يقرأ وَزَمِيلِهالْفِقْرَةَالواردة،ثُمَّملاحظةعَناصِرَها:(فِكْرَةٌرَئيسَةٌ، جُمَلٌداعِمَةٌ،أَدَواتُالرَّبْطِ،)ثُمَّ ،وَ،إِلى...المحور الثالث( أكتب موظفا شكلا كتابيا )يَنْتَقلُالطَّلَبَةُفيهَذهالمَرْحَلَةإلَىالبَدْءبتَطبيقالمَهَمَّةالكتابيَّةالمَطْلُوبَةبالاستعانَةبالمَعْلوماتوالإرْشَادَاتالوَاردَةفيأَنْشطَةبناءمُحْتَوى الكتابَة.- يرتبالْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ: أَتْرُكُمَسافةَكَلِمَةٍفارِغَةٍبِدايَةَكُلِّفِقْرَةٍ.وَيَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( النَّمَطَالكتَابيَّالمَطلُوبَبطَريقةٍمُبَسَّطةٍقَائمَةٍعَلَىتَرتيبالجُمَللتَكوينفَقرَة،أَوقصةٍقَصيرَة،أَمَّاطَلَبَةُالصُّفُوفمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَإنَّهمْيُكملُونَبنَاءَفَقرَةٍمَابتَوظيفالمُعَيَّنَاتوَالأَفكَاروالصُّوَروالمُخَطَّطَاتالتَّوضيحيَّة.المحور الرابع ( أحسّن خطي) يَردُفيهَذاالجُزءنَشَاطٌتُختَتَمُبهمَهَارَةُالكتَابة،يَهدفُإلَىإكسَابالطَّلَبَةمَهَارَةَالخَطّبمُحَاكَاةأَمثلَةٍمُرتَبطَةٍبمَوضُوعالوحدَة. يَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( عبَارَةًبخَطٍّوَاضحٍوَسَليمٍ،وَيُعتَمَدُخَطُّالنَّسخللصَّفَّين )الرابعوالخَامس(،بَينَمايُعتَمَدُخَطُّالرُّقعَةللصَّفَّينمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع(.-يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ:لكل شيء مهما صغر عمل وفائدة - يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.- يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة. | 2010 د20 د20د20 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:أشعر بالرضا عن :...........................................تحديات واجهتني:...........................................اقتراحات للتحسين :........................................... |

|  |
| --- |
| جدول المتابعة اليومي |
| اليوم والتاريخ | الشعبة  | الحصة  | النتاجات المتحققة  | الواجب البيتي  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

 القسم الثالث : محور القواعد( أبني لغتي) والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصة واحدة )

الصف/ المستوى:. السادس والسابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة: السابعة (القواعد) عنوان الدرس : إن وأخواتها عدد الحصص:1 التاريخ / /

التعلم القبلي : إن وأخواتها التكامل الرأسي: ربط المادة مع المواد الأخرى التكامل الأفقي : ربط المادة مع فروع المادة

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم |  النتاجات الخاصة  | المواد والأدوات مصادر التعلم  | استراتيجيات التدريس | التقويم | التنفيذ |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 12345 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن: \*- تَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.\*- يلون جَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُإن وأخواتها \*- يكملإن وأخواتها الواردة ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ\*- يحاكي شَفَوِيًّانَمَطَالنَّفْيالوارد في الأمثلة\*- يكتب جُملًاتَحْتَويإن وأخواتهامُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة : | جهاز عرض أوراق عمل المعجم الوسيط الشبكة العالمية للمعلومات دليل المعلم السبورة والأقلامملزمة الطالب للمواد الداعمةورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي- أسئلة وأجوبة- كراس عمل /أوراق عمل- عرض توضيحي-التدريبات والتمارين- أنشطة القراءة المباشرة- العصف الذهني | - القلم والورقة - الأسئلة والأجوبة- مراجعة الذات | سلم تقدير قائمة رصد | المحور الأول: استعد:- أَسْتَعِّدُّ:وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةٍوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.المحور الثاني: (أحاكي نمطا )- أُحاكِّينَمَطًا: تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبالاستنادإلَىالنَّمَطالمُقَدَّمفيالنَّشاط،وَيُكَلَّفُالطَّلبَةُبتَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.- يلونجَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُإن وأخواتها :- يكملجُمْلَةَإن وأخواتها الآتِيَةَ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ:- يحاكي وَزَمِيلِيه شَفَوِيًّانَمَطَإن وأخواتها الآتِي:- يكتبجُملًاتَحْتَويإن وأخواتها ،مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة:أماالصُّفُوفُمِّنَ )السَّادِّسِّإلىالتَّاسِّعِّ( فَيندَرِّجُبِّنَاؤُهااللُّغَويُّتَحتَعُنوانَينِّاثنَينِّ:- أَسْتَعِّدُّ: وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.- أوظفُ:تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبتَوظيفأَنشطَةٍمُتمَايزةٍتُراعيالانتقالَالتَّدريجيَّلامتلاكالمَهارةدُونَتَوغُّلٍفيالتّفَاصيلأَوتَوسُّعٍوَإسهَابٍفيها،وَيُكَلَّفُالطَّلَبَةُبتَوظيفالقَاعدَةاللُّغَويَّةمنخلالكتابَةجُمَلٍمُفيدَةٍ.- يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.- يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.توزيع ورقة نشاط تأملي هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات التدريس التي قمت بها  | 10 د20 د5 د10د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:أشعر بالرضا عن :...............................................تحديات واجهتني:................................................اقتراحات للتحسين :.......... |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| اليوم والتاريخ | الشعبة  | الحصة  | النتاجات المتحققة  | الواجب البيتي  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

( جدول المتابعة اليومي ) |