القسم الأول : محور القراءة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (3حصص)

الصف/ المستوى:. السادس ، السابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة6: لغتي هويتي عنوان الدرس : أعتز بلغتي عدد الحصص: 3 التاريخ: / / إلى / /

التعلم القبلي : التعريف باللغة التكامل الرأسي: ربط المادة مع المواد الأخرى التكامل الأفقي : ربط الموضوع مع فروع المادة؟

ملاحظة: يَسْتَعدُالمعَلّمُ/ـةُللدَّرسبالتَّخْطيطوَالإعْدَادالجَيّد،منْحَيثُتَحْليلمُحْتَوىَنَصالْقراءةمُسْبَقًا،وَالاطلَاععَلَىالْأَسئلَةواَلأَنشطَةوَالْمهَامالتَّعْليميَّةاللَّاحقَةلَهُ،وَتَحديدالكّفَايَاتوالنّتَاجَاتالتَّعليميَّةالْمَذكُورةفيْصَفحَةكفَايَاتالْوحدَةوَالتَّركيزعَلَيهَا.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات الخاصة | المواد والأدوات مصادر التعلم | استراتيجيات  التدريس | التقويم | | التنفيذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 1  2  3  4  5  6  7 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن :  \*- يتوقع محتوى النص من خلال دراسة العنوان  \*- يقرأ النص قراءة صامتة محددة بزمن .  \*- يقرأ النص قراءة جهرية بطلاقة .  \*- يستخدم السياق أو  الاشتقاق لتخمين المفردات غير المألوفة والجديدة .  \*- يستخدم منظم بصري ؛ لترتيب أفكار النص بهدف استيعابها .  .  \*- يحل الأنشطة للدرس بفاعلية ونشاط  \*- يثمن أهمية التقدم العلمي | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني  - استخدام السياق واشتقاق الكلمات لتخمين المفردات لجديدة  - توظيف استراتيجية الربط وتتبع الأفكار .  - العمل في الكتاب والملزمة  - المناقشة | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات  ورقة نشاط تأملي | سلم تقدير  قائمة رصد | ما قبل القراءة : تقسيم الصف إلى مجموعات ثم أعلن أن الدرس عنوانه "العلم نور"  المحور الأول: استعد للقراءة :  تفعيل نشاط الاستعداد للقراءة وفق استراتيجية (KWL )/ماذا أعرف؟ ماذا أريد أن أتعلم ؟ ماذا تعلمت؟  (يَستَخدمُالمُعَلّمُ/ـةُالْعَنَاصرَالمَوْجُودَةَفيالصَّفحَةالْأُولَىلنَصالْقراءة: عُنوَانُالنَّصوالصُّورةوَمُخَطَّطالقراءةالصَّامتَةللتَّمهيدللدَّرسوَإثَارةالمَعَارفالسَّابقَةوَرَبطالنَّص.)  - تأملالصّورَةَ،ماذا تتوقع هلأَحْداثُالْقِصَّةِحَقيقِيَّةًأَوْخَيالِيَّةً.  - انظر إلى عنوان الدرس والصورة وتوقع محتوى النص  والإجابة عن الأسئلة يكون بشكل ثنائي :  أثناء القراءة :  المحور الثاني: (أقرأ)  أ- القراءة الصامتة (- يُتيحُالْمُعَلّمُ/ـةُفُرْصَةًلقراءةالنَّصقراءة صَامتَةً(قراءة الأفكار وليست قراءة الكلمات) ثُمَّإعَادَةالاستجَابَةللسُّؤَالالْمَطروحفيالصَّفحَةالْأُولَىللدَّرس(.  - قراءة صامتة للدرس من قبل الطلبة محددة بوقت دون زيادة، وَتَحْديْدَفِكْرَةٍأَوْمَعْلومَةٍمُعَيَّنَةٍأَوْحَدَثٍوَرَدَفيالنَّصِّ.بمعنى طرح أسئلة عامة عن الأفكار الرئيسة أو معلومات محددة وواضحة في النص  - ما عنوان الدرس ؟ - مَعَمَنْتَحَدَّثَتْعبيرفيالْقِصَّةِ؟  مناقشة الطلبة لإجابات الأسئلة بشكل فردي .  المحور الثالث ((أقرأ وأتمثل المعنى )  ب- القراءة الجهرية (قراءة القدوة) يُنَمذجُالْمُعَلّمُ/ـةُالقراءة السَّليمَةَالْمُعَبّرَةَللنَّصمنْخلالتكليفالطَّلَبَةَالمُجيدينَبالْقراءة الْجَهريَّةأَولًامَعَالتَّنويهإلَىأُصُولالْقراءةالْجَيَّدَة )السُّرعَةُالْمُناسبَةُ،وَالتَّنغيمُالصَّوتيُّالمُمثّلُللْمَعنَى،الالْتزاَمُبعَلَامَاتالْوَقف(،مَعَالانْتبَاهأَلَاتَزيدَقراءةالطَّالبعَنْفقرَةٍ ) أَيلَايَقرأُالطَّالبُالنَّصَكَاملاً(.  - يُنَبّهُالمُعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىضَرُورةمُتَابَعَةقراءةزُمَلَائهمالنَّصَّ،بَصَرياوَسَمعيا،وَتَوَقَّعُمُتَابَعَةالْقراءة فيأَيَّةلحظَة.وتصحيح الطلبة لبعضهم في حالة حدوث خطأ .  ما بعد القراءة :  المحور الرابع( أفهم المقروء وأحلله)  - يُوجّهُالمعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىتَحديدالمفرَدَاتالصَّعبَةعَلَيهمبوَضعخَطٍّتَحتَهَا.  - يَستَخدمُالْمُعَلّمُ/ـةُاستراتيجياتمُتَنَوّعَةٍفيتَعليمالْقراءةوَتَقويمَهَافيمُستَوَيَاتالْفهمجَميعَهَا،وَيُراوحبَينَالْعَمَلالْفَرديّوَالْجَمَاعيّوَالثُّنَائيّمَاأَمكَنَ.  - فيحَالوُجُودكَلمَاتٍمنْالصَّعبعَلَىالطَّلَبَةفَهَمُهَا،فَعَلَىالمُعَلّم/ ـةتَوضيحُهَاللطَّلَبَةبالطَّريقَةالمُنَاسبَة. كــ(استخدام السياق واشتقاق الكلمات، الكلمة وضدها ، وضع الكلمة في جملة مفيدة...)  - أستمع لإجابات الطلبة مستخدما التعزيز والتغذية الراجعة .  تَنْدَرجُفيهَذاالمحوَرأَنْشطَةٌمُتَمايزَةٌتُعْنَىبتَحليلالنصوَأَفكَاره  إذيُحلّلُالطَّلَبَةُالنَّصَّمنْخلَالتَحْديدالنَّوعالأَدَبيّوَسمَاتهوَأفكارهوَالمَعلوماتالمُدْرَجَةفيه. وَقَدْ  بُنيَتالأَنشطَةُللصَّفَّين )الرابعوالخَامس( بطَريقَةٍجَاذبَةٍبَسيطَةٍمُعتَمدَةٍعَلَىالصُّوَروَالرسْموَالتَّلوين،  أَمَّاأَنشطَةُالصُّفُوف )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَقَدْتَمَّتَبسيطُالنَّصبتَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ.  - يقوم أحد الطلبة بقراءة الفقرة الأولى قراءة جهرية وأنمذج البحث عن الفكرة الرئيسة في الفقرة وتلخيص مضمون الفكرة للتوصل إلى جملة تعبر عن الفكرة الرئيسة .  أطلب إلى الطلبة بشكل ثنائي ومن خلال الحوار والمناقشة التوصل إلى الأفكار الرئيسة في الدرس مستعينا .بالأسئلة الآتية:  -ما النوع الأدبي للنص الذي بين أيديكم( قصة ، أنشودة ، شعر، مقالة ، نص أدبي ، نص علمي ...  - بعد قراءة كل فقرة يتم تحديد الفكرة الرئيسة فيها من خلال الإجابة على السؤال التالي : ماذا يرد الكاتب أن يخبرني؟  - حل الأنشطة التي في الملزمة وهي معتمدة على الصور والرسم والتلوين (الرابع والخامس)  - تَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ )السَّادسإلَىالتَّاسع(  المحور الخامس (أتذوق المقروء وأنقده)  تُصاغأَنْشَطَةُهَذاالمحْوَربَطريقَةٍتُعَززُمَهاراتالتَّفكيرالإبداعيّلَدَى الطَّلَبَةعَنطَريقتَدريبهمْعَلَىكَيفيَّةإبْدَاءالرّأيفيحَدَثأَوصفَةٍأَوفكرَةٍمَعَالتَّعْليل،كَمَايُكلَّفُالطَّلبَةُبتَذَوُّقالنَّصمنْخلالتَعبيرهمْعَنمَشَاعرهمْتجَاهعبَارَةٍأَومَوقفٍوَرَدَفيالنَّصالمَقرُوء.  أُشَارِكُأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِيفيسَبَبِ اخْتِيَارِيلــــــ ( للون كذا، أن أصبح كذا، لإعجابي بـ ، لرفضي لــ ، لحبي الكبير لـ  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختياررالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.  ثم توزيع ورقة نشاط تأملي لكل طالب هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات القراءة التي قمت بها . | 5 د  5 د  5 د  5د  25 د  20د  25د  20 د  15 د  10 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :.............  ..................................  تحديات واجهتني:..............  ..................................  اقتراحات للتحسين :..........  .............................. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   ( جدول المتابعة اليومي ) |

\*ملاحظة : احتفظ بملف ( حقيبة للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس .

إعداد المعلم: مدير المدرسة / الاسم والتوقيع :.....................التاريخ:.........

المشرف التربوي / الاسم والتوقيع : ..................التاريخ:...........

Form#QF71-1-49rev

القسم الثاني : محور الكتابة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصتان)

الصف/ المستوى:. السادس ، السابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة: السادسة (الكتابة) عنوان الدرس :كلمات تحتوي حروفا تنطق ولا تكتب: 2 التاريخ / / إلى / /

التعلم القبلي : يتقن المهارة السابقة التكامل الرأسي: الطريقة الصحيحة للكلمات التي تحتوي حروفا تنطق ولا تكتب التكامل الأفقي : يكتب كلمات على السبورةتحتوي حروفا تنطق ولا تكتب

تحتوي حروفا تنطق ولا تكتب

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات الخاصة | المواد والأدوات مصادر التعلم | استراتيجيات  التدريس | التقويم | | التنفيذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 1  2  3  4  5  6 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن:  \*- يكتب ما يملى عليه إملاء صحيحا.  يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِيالأمثلة،  يعيدكِتَابَة الأخطاءبِشَكْلٍها الصَحِيحٍ  \*- يقرأ الطالب الفقرة ويرتب عناصرها  \*- يرتب الْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ  \*- يصنفتحتوي حروفا تنطق ولا تكتب  يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات | سلم تقدير  قائمة رصد | المحور الأول: استعد للكتابة :  يُعَدُّهَذاالجُزْءُمَدخَلًاللدَّرْسقَبلَالوُصولإلىمَرْحَلَةالكتَابَة،تُنَاقشُونَفيهالطَّلَبَةَمُستعينينَبالمُخَطَّطَاتالتَّنظيميَّةأَوبالأَسْئلَةالمُوَجّهَةالَّتيتَقودُالطَّلَبةَإلىالتَّعبيرعَنْمَوْضُوعالكتَابَة،وَالتَّعَرُّفإلىالشَّكْلالفَنّيّالَّذيسُيُعالَجُفيالوحْدَة  - يلونالْكَلِمَةَالَّتيتَحْتَوِيعَلىالْهَمْزَةِالْمُختَلِفَةِفيصُندوقِالْكَلِماتِالوارد  - يكتب كلمات وجملا صحيحة إملائيا نحو:ماأَبْعَدَالْقَمَرَ! ابْتَسَمَأَحْمَدُوَقَالَ: أُحِبُّاكْتِشافَأَشْياءَجَديدَةً.  - يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِياللَّافِتَةِ،ثُمَّأُعِيدُكِتَابَتَهُبِشَكْلٍصَحِيحٍ: امامَكَطَريقٌمُغْلَقٌ  - يتعرف الشكل الكتابي (قصة ، فقرة ، جملة ...)  المحور الثاني: (أبني محتوى كتابتي )  فيهَذَاالجُزْءمنَالمَهَارةيُعْرَضُنَصٌّمُنَمْذَجٌللشَّكلالفَنيّالخَاصبالوَحْدَةالدّراسيّة،يُساعدُالطَّلَبَةَعَلىتَمييزالخَصائصالأُسلوبيَّةللشَّكلالفَنّيّ.  - يقرأ وَزَمِيلِهالْفِقْرَةَالواردة،ثُمَّملاحظةعَناصِرَها:(فِكْرَةٌرَئيسَةٌ، جُمَلٌداعِمَةٌ،أَدَواتُالرَّبْطِ،)ثُمَّ ،وَ،إِلى...  المحور الثالث( أكتب موظفا شكلا كتابيا )  يَنْتَقلُالطَّلَبَةُفيهَذهالمَرْحَلَةإلَىالبَدْءبتَطبيقالمَهَمَّةالكتابيَّةالمَطْلُوبَةبالاستعانَةبالمَعْلوماتوالإرْشَادَاتالوَاردَةفيأَنْشطَةبناءمُحْتَوى الكتابَة.  - يرتبالْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ: أَتْرُكُمَسافةَكَلِمَةٍفارِغَةٍبِدايَةَكُلِّفِقْرَةٍ.  وَيَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( النَّمَطَالكتَابيَّالمَطلُوبَبطَريقةٍمُبَسَّطةٍقَائمَةٍعَلَىتَرتيبالجُمَللتَكوينفَقرَة،أَوقصةٍقَصيرَة،أَمَّاطَلَبَةُالصُّفُوفمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَإنَّهمْيُكملُونَبنَاءَفَقرَةٍمَابتَوظيفالمُعَيَّنَاتوَالأَفكَاروالصُّوَروالمُخَطَّطَاتالتَّوضيحيَّة.  المحور الرابع ( أحسّن خطي)  يَردُفيهَذاالجُزءنَشَاطٌتُختَتَمُبهمَهَارَةُالكتَابة،يَهدفُإلَىإكسَابالطَّلَبَةمَهَارَةَالخَطّبمُحَاكَاةأَمثلَةٍمُرتَبطَةٍبمَوضُوعالوحدَة. يَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( عبَارَةًبخَطٍّوَاضحٍوَسَليمٍ،وَيُعتَمَدُخَطُّالنَّسخللصَّفَّين )الرابعوالخَامس(،بَينَمايُعتَمَدُخَطُّالرُّقعَةللصَّفَّينمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع(.  -يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ:اللغة العربية لغة التواصل والتفاهم  - يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.  - يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة. | 20  10 د  20 د  20د  20 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :...........................................  تحديات واجهتني:...........................................  اقتراحات للتحسين :........................................... | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | جدول المتابعة اليومي | | | | | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

القسم الثالث : محور القواعد( أبني لغتي) والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصة واحدة )

الصف/ المستوى:. السادس ،السابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة: الثالثة(القواعد) عنوان الدرس : كان وأخواتها عدد الحصص:1 التاريخ / /

التعلم القبلي : كان وأخواتها التكامل الرأسي: يتعرف إلى أخوات كان التكامل الأفقي : يوظف كان وأخواتها في جمل مفيدة

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات الخاصة | المواد والأدوات مصادر التعلم | استراتيجيات  التدريس | التقويم | | التنفيذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 1  2  3  4  5 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن:  \*- تَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.  \*- يلون جَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُكان وأخواتها  \*- يكمل جُمْلَةَ;كانوأخواتهاالواردة ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ  \*- يحاكي شَفَوِيًّانَمَطَالنَّفْيالوارد في الأمثلة  \*- يكتب جُملًاتَحْتَوي على كان وأخواتها ،مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة : | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات | سلم تقدير  قائمة رصد | المحور الأول: استعد:  - أَسْتَعِّدُّ:وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةٍوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.  المحور الثاني: (أحاكي نمطا )  - أُحاكِّينَمَطًا: تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبالاستنادإلَىالنَّمَطالمُقَدَّمفيالنَّشاط،وَيُكَلَّفُالطَّلبَةُبتَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.  - يلونجَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُكان وأخواتها:  - يكملجُمْلَةَكان وأخواتهاالآتِيَةَ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ:  - يحاكي وَزَمِيلِيه شَفَوِيًّانَمَطَكان وأخواتها الآتِي:  - يكتبجُملًاتَحْتَويأكان وأخواتها مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة:  أماالصُّفُوفُمِّنَ )السَّادِّسِّإلىالتَّاسِّعِّ( فَيندَرِّجُبِّنَاؤُهااللُّغَويُّتَحتَعُنوانَينِّاثنَينِّ:  - أَسْتَعِّدُّ: وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.  - أوظفُ:تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبتَوظيفأَنشطَةٍمُتمَايزةٍتُراعيالانتقالَ  التَّدريجيَّلامتلاكالمَهارةدُونَتَوغُّلٍفيالتّفَاصيلأَوتَوسُّعٍوَإسهَابٍفيها،وَيُكَلَّفُالطَّلَبَةُبتَوظيفالقَاعدَة  اللُّغَويَّةمنخلالكتابَةجُمَلٍمُفيدَةٍ.  - يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.  - يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.  توزيع ورقة نشاط تأملي هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات التدريس التي قمت بها | 10 د  20 د  5 د  10د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :.............  ..................................  تحديات واجهتني:..............  ..................................  اقتراحات للتحسين :.......... | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   ( جدول المتابعة اليومي ) |

القسم الأول : محور القراءة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (3حصص)

الصف/ المستوى:. السادس والسابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة 7: لكل منا عمل وفائدة عنوان الدرس : حبة القمح عدد الحصص: 3 التاريخ: / / إلى / /

التعلم القبلي : التعريف المدراس ،المنجل ،المذراة التكامل الرأسي: ربط المادة مع المواد الأخرى التكامل الأفقي : ربط المادة مع فروع المادة

ملاحظة: يَسْتَعدُالمعَلّمُ/ـةُللدَّرسبالتَّخْطيطوَالإعْدَادالجَيّد،منْحَيثُتَحْليلمُحْتَوىَنَصالْقراءةمُسْبَقًا،وَالاطلَاععَلَىالْأَسئلَةواَلأَنشطَةوَالْمهَامالتَّعْليميَّةاللَّاحقَةلَهُ،وَتَحديدالكّفَايَاتوالنّتَاجَاتالتَّعليميَّةالْمَذكُورةفيْصَفحَةكفَايَاتالْوحدَةوَالتَّركيزعَلَيهَا.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات الخاصة | المواد والأدوات مصادر التعلم | استراتيجيات  التدريس | التقويم | | التنفيذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 1  2  3  4  5  6  7 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن :  \*- يتوقع محتوى النص من خلال دراسة العنوان  \*- يقرأ النص قراءة صامتة محددة بزمن .  \*- يقرأ النص قراءة جهرية بطلاقة .  \*- يستخدم السياق أو  الاشتقاق لتخمين المفردات غير المألوفة والجديدة .  \*- يستخدم منظم بصري ؛ لترتيب أفكار النص بهدف استيعابها .  .  \*- يحل الأنشطة للدرس بفاعلية ونشاط  \*- يثمن أهمية حبة القمح | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني  - استخدام السياق واشتقاق الكلمات لتخمين المفردات لجديدة  - توظيف استراتيجية الربط وتتبع الأفكار .  - العمل في الكتاب والملزمة  - المناقشة | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات  ورقة نشاط تأملي | سلم تقدير  قائمة رصد | ما قبل القراءة : تقسيم الصف إلى مجموعات ثم أعلن أن الدرس عنوانه "العلم نور"  المحور الأول: استعد للقراءة :  تفعيل نشاط الاستعداد للقراءة وفق استراتيجية (KWL )/ماذا أعرف؟ ماذا أريد أن أتعلم ؟ ماذا تعلمت؟  (يَستَخدمُالمُعَلّمُ/ـةُالْعَنَاصرَالمَوْجُودَةَفيالصَّفحَةالْأُولَىلنَصالْقراءة: عُنوَانُالنَّصوالصُّورةوَمُخَطَّطالقراءةالصَّامتَةللتَّمهيدللدَّرسوَإثَارةالمَعَارفالسَّابقَةوَرَبطالنَّص.)  - تأملالصّورَةَ،ماذا تتوقع هلأَحْداثُالْقِصَّةِحَقيقِيَّةًأَوْخَيالِيَّةً.  - انظر إلى عنوان الدرس والصورة وتوقع محتوى النص  والإجابة عن الأسئلة يكون بشكل ثنائي :  أثناء القراءة :  المحور الثاني: (أقرأ)  أ- القراءة الصامتة (- يُتيحُالْمُعَلّمُ/ـةُفُرْصَةًلقراءةالنَّصقراءة صَامتَةً(قراءة الأفكار وليست قراءة الكلمات) ثُمَّإعَادَةالاستجَابَةللسُّؤَالالْمَطروحفيالصَّفحَةالْأُولَىللدَّرس(.  - قراءة صامتة للدرس من قبل الطلبة محددة بوقت دون زيادة، وَتَحْديْدَفِكْرَةٍأَوْمَعْلومَةٍمُعَيَّنَةٍأَوْحَدَثٍوَرَدَفيالنَّصِّ.بمعنى طرح أسئلة عامة عن الأفكار الرئيسة أو معلومات محددة وواضحة في النص  - ما عنوان الدرس ؟ - مَعَمَنْتَحَدَّثَتْسَناءُفيالْقِصَّةِ؟  مناقشة الطلبة لإجابات الأسئلة بشكل فردي .  المحور الثالث ((أقرأ وأتمثل المعنى )  ب- القراءة الجهرية (قراءة القدوة) يُنَمذجُالْمُعَلّمُ/ـةُالقراءة السَّليمَةَالْمُعَبّرَةَللنَّصمنْخلالتكليفالطَّلَبَةَالمُجيدينَبالْقراءة الْجَهريَّةأَولًامَعَالتَّنويهإلَىأُصُولالْقراءةالْجَيَّدَة )السُّرعَةُالْمُناسبَةُ،وَالتَّنغيمُالصَّوتيُّالمُمثّلُللْمَعنَى،الالْتزاَمُبعَلَامَاتالْوَقف(،مَعَالانْتبَاهأَلَاتَزيدَقراءةالطَّالبعَنْفقرَةٍ ) أَيلَايَقرأُالطَّالبُالنَّصَكَاملاً(.  - يُنَبّهُالمُعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىضَرُورةمُتَابَعَةقراءةزُمَلَائهمالنَّصَّ،بَصَرياوَسَمعيا،وَتَوَقَّعُمُتَابَعَةالْقراءة فيأَيَّةلحظَة.وتصحيح الطلبة لبعضهم في حالة حدوث خطأ .  ما بعد القراءة :  المحور الرابع( أفهم المقروء وأحلله)  - يُوجّهُالمعَلّمُ/ـةُالطَّلَبَةَإلَىتَحديدالمفرَدَاتالصَّعبَةعَلَيهمبوَضعخَطٍّتَحتَهَا.  - يَستَخدمُالْمُعَلّمُ/ـةُاستراتيجياتمُتَنَوّعَةٍفيتَعليمالْقراءةوَتَقويمَهَافيمُستَوَيَاتالْفهمجَميعَهَا،وَيُراوحبَينَالْعَمَلالْفَرديّوَالْجَمَاعيّوَالثُّنَائيّمَاأَمكَنَ.  - فيحَالوُجُودكَلمَاتٍمنْالصَّعبعَلَىالطَّلَبَةفَهَمُهَا،فَعَلَىالمُعَلّم/ ـةتَوضيحُهَاللطَّلَبَةبالطَّريقَةالمُنَاسبَة. كــ(استخدام السياق واشتقاق الكلمات، الكلمة وضدها ، وضع الكلمة في جملة مفيدة...)  - أستمع لإجابات الطلبة مستخدما التعزيز والتغذية الراجعة .  تَنْدَرجُفيهَذاالمحوَرأَنْشطَةٌمُتَمايزَةٌتُعْنَىبتَحليلالنصوَأَفكَاره  إذيُحلّلُالطَّلَبَةُالنَّصَّمنْخلَالتَحْديدالنَّوعالأَدَبيّوَسمَاتهوَأفكارهوَالمَعلوماتالمُدْرَجَةفيه. وَقَدْ  بُنيَتالأَنشطَةُللصَّفَّين )الرابعوالخَامس( بطَريقَةٍجَاذبَةٍبَسيطَةٍمُعتَمدَةٍعَلَىالصُّوَروَالرسْموَالتَّلوين،  أَمَّاأَنشطَةُالصُّفُوف )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَقَدْتَمَّتَبسيطُالنَّصبتَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ.  - يقوم أحد الطلبة بقراءة الفقرة الأولى قراءة جهرية وأنمذج البحث عن الفكرة الرئيسة في الفقرة وتلخيص مضمون الفكرة للتوصل إلى جملة تعبر عن الفكرة الرئيسة .  أطلب إلى الطلبة بشكل ثنائي ومن خلال الحوار والمناقشة التوصل إلى الأفكار الرئيسة في الدرس مستعينا .بالأسئلة الآتية:  -ما النوع الأدبي للنص الذي بين أيديكم( قصة ، أنشودة ، شعر، مقالة ، نص أدبي ، نص علمي ...  - بعد قراءة كل فقرة يتم تحديد الفكرة الرئيسة فيها من خلال الإجابة على السؤال التالي : ماذا يرد الكاتب أن يخبرني؟  - حل الأنشطة التي في الملزمة وهي معتمدة على الصور والرسم والتلوين (الرابع والخامس)  - تَوظيفالمُنَظَّمَاتالبَصَريَّة،وَالكَشْفعَنْعَلَاقَاتالجُمَلفيالنَّص،وَتَحليلأَفكَارهبطَريقَةٍمُبَسَّطَةٍفيهَاأَلعَابٌلُغَويَّةٌمُتَمَايزَةٌ )السَّادسإلَىالتَّاسع(  المحور الخامس (أتذوق المقروء وأنقده)  تُصاغأَنْشَطَةُهَذاالمحْوَربَطريقَةٍتُعَززُمَهاراتالتَّفكيرالإبداعيّلَدَى الطَّلَبَةعَنطَريقتَدريبهمْعَلَىكَيفيَّةإبْدَاءالرّأيفيحَدَثأَوصفَةٍأَوفكرَةٍمَعَالتَّعْليل،كَمَايُكلَّفُالطَّلبَةُبتَذَوُّقالنَّصمنْخلالتَعبيرهمْعَنمَشَاعرهمْتجَاهعبَارَةٍأَومَوقفٍوَرَدَفيالنَّصالمَقرُوء.  أُشَارِكُأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِيفيسَبَبِ اخْتِيَارِيلــــــ ( للون كذا، أن أصبح كذا، لإعجابي بـ ، لرفضي لــ ، لحبي الكبير لـ  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختياررالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.  ثم توزيع ورقة نشاط تأملي لكل طالب هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات القراءة التي قمت بها . | 5 د  5 د  5 د  5د  25 د  20د  25د  20 د  15 د  10 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :.............  ..................................  تحديات واجهتني:..............  ..................................  اقتراحات للتحسين :..........  .............................. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   ( جدول المتابعة اليومي ) |

إعداد المعلم: مدير المدرسة / الاسم والتوقيع :.....................التاريخ:.........

Form QF71-1-49rev #المشرف التربوي / الاسم والتوقيع : ..................التاريخ:...........

القسم الثاني : محور الكتابة والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصتان)

الصف/ المستوى:. السادس والسابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة: السابعة (الكتابة) عنوان الدرس :ال التعريف : 2 التاريخ / / إلى / /

التعلم القبلي : يتقن المهارة السابقة التكامل الرأسي: ربط المادة مع المواد الأخرى التكامل الأفقي : ربط المادة مع فروع المادة

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات الخاصة | المواد والأدوات مصادر التعلم | استراتيجيات  التدريس | التقويم | | التنفيذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 1  2  3  4  5  6 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن:  \*- يكتب ما يملى عليه إملاء صحيحا.  يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِيالأمثلة،  يعيدكِتَابَة الأخطاءبِشَكْلٍها الصَحِيحٍ  \*- يقرأ الطالب الفقرة ويرتب عناصرها  \*- يرتب الْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ  \*- يصنفالكلمات التي تحتوي على ال التعريف  يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات | سلم تقدير  قائمة رصد | المحور الأول: استعد للكتابة :  يُعَدُّهَذاالجُزْءُمَدخَلًاللدَّرْسقَبلَالوُصولإلىمَرْحَلَةالكتَابَة،تُنَاقشُونَفيهالطَّلَبَةَمُستعينينَبالمُخَطَّطَاتالتَّنظيميَّةأَوبالأَسْئلَةالمُوَجّهَةالَّتيتَقودُالطَّلَبةَإلىالتَّعبيرعَنْمَوْضُوعالكتَابَة،وَالتَّعَرُّفإلىالشَّكْلالفَنّيّالَّذيسُيُعالَجُفيالوحْدَة  - يلونالْكَلِمَةَالَّتيتَحْتَوِيعَلىالْهَمْزَةِالْمُختَلِفَةِفيصُندوقِالْكَلِماتِالوارد  - يكتب كلمات وجملا صحيحة إملائيا نحو:ماأَبْعَدَالْقَمَرَ! ابْتَسَمَأَحْمَدُوَقَالَ: أُحِبُّاكْتِشافَأَشْياءَجَديدَةً.  - يميزالْخَطَأَالْوارِدَفِياللَّافِتَةِ،ثُمَّأُعِيدُكِتَابَتَهُبِشَكْلٍصَحِيحٍ: امامَكَطَريقٌمُغْلَقٌ  - يتعرف الشكل الكتابي (قصة ، فقرة ، جملة ...)  المحور الثاني: (أبني محتوى كتابتي )  فيهَذَاالجُزْءمنَالمَهَارةيُعْرَضُنَصٌّمُنَمْذَجٌللشَّكلالفَنيّالخَاصبالوَحْدَةالدّراسيّة،يُساعدُالطَّلَبَةَعَلىتَمييزالخَصائصالأُسلوبيَّةللشَّكلالفَنّيّ.  - يقرأ وَزَمِيلِهالْفِقْرَةَالواردة،ثُمَّملاحظةعَناصِرَها:(فِكْرَةٌرَئيسَةٌ، جُمَلٌداعِمَةٌ،أَدَواتُالرَّبْطِ،)ثُمَّ ،وَ،إِلى...  المحور الثالث( أكتب موظفا شكلا كتابيا )  يَنْتَقلُالطَّلَبَةُفيهَذهالمَرْحَلَةإلَىالبَدْءبتَطبيقالمَهَمَّةالكتابيَّةالمَطْلُوبَةبالاستعانَةبالمَعْلوماتوالإرْشَادَاتالوَاردَةفيأَنْشطَةبناءمُحْتَوى الكتابَة.  - يرتبالْبِطاقاتِالواردةلتَكْويْنِفِقْرَةٍمُتَكامِلَةٍ: أَتْرُكُمَسافةَكَلِمَةٍفارِغَةٍبِدايَةَكُلِّفِقْرَةٍ.  وَيَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( النَّمَطَالكتَابيَّالمَطلُوبَبطَريقةٍمُبَسَّطةٍقَائمَةٍعَلَىتَرتيبالجُمَللتَكوينفَقرَة،أَوقصةٍقَصيرَة،أَمَّاطَلَبَةُالصُّفُوفمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع( فَإنَّهمْيُكملُونَبنَاءَفَقرَةٍمَابتَوظيفالمُعَيَّنَاتوَالأَفكَاروالصُّوَروالمُخَطَّطَاتالتَّوضيحيَّة.  المحور الرابع ( أحسّن خطي)  يَردُفيهَذاالجُزءنَشَاطٌتُختَتَمُبهمَهَارَةُالكتَابة،يَهدفُإلَىإكسَابالطَّلَبَةمَهَارَةَالخَطّبمُحَاكَاةأَمثلَةٍمُرتَبطَةٍبمَوضُوعالوحدَة. يَكتُبُطَلَبَةُالصَّفَّين )الرابعوالخَامس( عبَارَةًبخَطٍّوَاضحٍوَسَليمٍ،وَيُعتَمَدُخَطُّالنَّسخللصَّفَّين )الرابعوالخَامس(،بَينَمايُعتَمَدُخَطُّالرُّقعَةللصَّفَّينمنَ )السَّادسإلَىالتَّاسع(.  -يعيدكِتَابَةَالْجُمْلَةِالواردةبِخَطٍّوَاضِحٍوَمُرَتَّبٍ:لكل شيء مهما صغر عمل وفائدة  - يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.  - يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة. | 20  10 د  20 د  20د  20 د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :...........................................  تحديات واجهتني:...........................................  اقتراحات للتحسين :........................................... | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | جدول المتابعة اليومي | | | | | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

القسم الثالث : محور القواعد( أبني لغتي) والعناوين الرئيسة التي تنبثق منه (حصة واحدة )

الصف/ المستوى:. السادس والسابع المبحث: اللغة العربية (المواد الداعمة) .عنوان الوحدة: السابعة (القواعد) عنوان الدرس : إن وأخواتها عدد الحصص:1 التاريخ / /

التعلم القبلي : إن وأخواتها التكامل الرأسي: ربط المادة مع المواد الأخرى التكامل الأفقي : ربط المادة مع فروع المادة

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات الخاصة | المواد والأدوات مصادر التعلم | استراتيجيات  التدريس | التقويم | | التنفيذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجراءات | الزمن |
| 1  2  3  4  5 | مع نهاية الدرس يتوقع أن يكون الطالب قادرا على أن:  \*- تَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.  \*- يلون جَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُإن وأخواتها  \*- يكملإن وأخواتها الواردة ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ  \*- يحاكي شَفَوِيًّانَمَطَالنَّفْيالوارد في الأمثلة  \*- يكتب جُملًاتَحْتَويإن وأخواتهامُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة : | جهاز عرض  أوراق عمل  المعجم الوسيط  الشبكة العالمية للمعلومات  دليل المعلم  السبورة والأقلام  ملزمة الطالب للمواد الداعمة  ورقة النشاط التأملي | - التعلم التعاوني الجماعي  - أسئلة وأجوبة  - كراس عمل /أوراق عمل  - عرض توضيحي  -التدريبات والتمارين  - أنشطة القراءة المباشرة  - العصف الذهني | - القلم والورقة  - الأسئلة والأجوبة  - مراجعة الذات | سلم تقدير  قائمة رصد | المحور الأول: استعد:  - أَسْتَعِّدُّ:وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةٍوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.  المحور الثاني: (أحاكي نمطا )  - أُحاكِّينَمَطًا: تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبالاستنادإلَىالنَّمَطالمُقَدَّمفيالنَّشاط،وَيُكَلَّفُالطَّلبَةُبتَوظيفالنَّمَطالّذيتَعلّموهمنْخلالكتابَةجُمَلٍأَوْصياغَتهابعباراتٍشَفَويَّةٍ.  - يلونجَانِبَالْجُمْلَةِالَّتيتُمَثِّلُإن وأخواتها :  - يكملجُمْلَةَإن وأخواتها الآتِيَةَ،مُسْتَعِينًابِالصُّورَةِ:  - يحاكي وَزَمِيلِيه شَفَوِيًّانَمَطَإن وأخواتها الآتِي:  - يكتبجُملًاتَحْتَويإن وأخواتها ،مُسْتَعينًابِالْعِبَاراتِالواردة:  أماالصُّفُوفُمِّنَ )السَّادِّسِّإلىالتَّاسِّعِّ( فَيندَرِّجُبِّنَاؤُهااللُّغَويُّتَحتَعُنوانَينِّاثنَينِّ:  - أَسْتَعِّدُّ: وَهُوَنَشَاطٌتَمْهيديٌّيُعالجُالقَاعدَةَالمُخَصَّصَةَللدَّرْسمنْخلَالأَنْشطَةٍمُتَمايزَةوَألعابٍلُغَويّةٍمُتَنَوّعَةٍ.  - أوظفُ:تُعالجُالأَنْشطَةُالمُدْرَجَةُفيهذاالجُزْءالمَهارَةَاللُّغويَّةَبتَوظيفأَنشطَةٍمُتمَايزةٍتُراعيالانتقالَ  التَّدريجيَّلامتلاكالمَهارةدُونَتَوغُّلٍفيالتّفَاصيلأَوتَوسُّعٍوَإسهَابٍفيها،وَيُكَلَّفُالطَّلَبَةُبتَوظيفالقَاعدَة  اللُّغَويَّةمنخلالكتابَةجُمَلٍمُفيدَةٍ.  - يُتَابعَالْمُعَلّمُ/ ـةُعَمَلَالطَّلَبَةوَيتَجَوَّلُبَينَهُمدَاعمًاوَمُعَززا،وَيَجمَعُالتَّغذيَةَالراجعَةَاللَّازمَةَ،ويَتَوَقَّفُلإعَادَةالشَّرحأَوالتَّوجيهإذَااستَلزَمَاَلأَمرُ،لَاسَيَمَاعندَحُدُوثأَخطَاءٍمُتَكَررَة.  - يَحتَفلُالْمُعَلّمُ/ـةُمَعَالطَّلَبةبنَشرالْأَعمَال،سَوَاءَكَانَذَلكبقراءتها عَلَىالزُّمَلَاء،أَوتَعليقهَاعَلَىلَوحَةٍصَفيَّةٍمُحَدَّدَةٍ،أَوبقراءتها فيالإذَاعَةالصَّبَاحيَّة.  تَنْدَرجُفيمَهارةالتّقويمالذَّاتيّمَجموعَةٌمنْمُؤَشراتالأَداءالَّتيصيغَتْبالاعتمادعَلىالكفاياتالمُعالَجَةفيالوحْدَةالدّارسيّة،وَسَتُوَجّهونَطَلَبَتَكملتَقويمذَواتهمعَنْطَريق اختيارالشَّكلالّذييُمَثّلُمَدرضاهُم عَنْأَدائهمللمَهَمَّة.  توزيع ورقة نشاط تأملي هدفها الوصول لتقييم ختامي وإبداء رأيك فيما يتعلق باستراتيجيات التدريس التي قمت بها | 10 د  20 د  5 د  10د |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن :.............  ..................................  تحديات واجهتني:..............  ..................................  اقتراحات للتحسين :.......... | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   ( جدول المتابعة اليومي ) |