مرسة ذكور ماركا الابتدائية الأولى



الصّف الثالث الأساسي

أوراق عمل اللغة العربيّة الساسي الشاسي

الغطل الدّراسي الثاني

(عمال الطالب الكتابية)

التغير () : جناليا مما المالية : ()

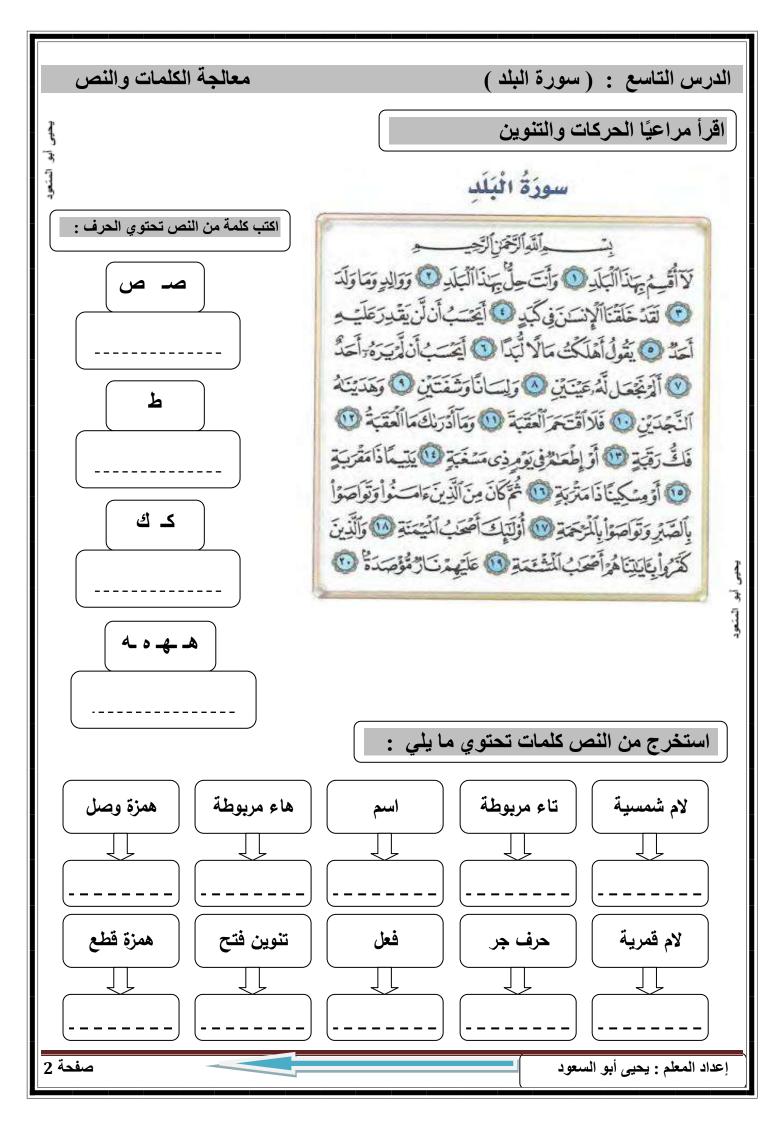
ية دة ٥

مقدّمة

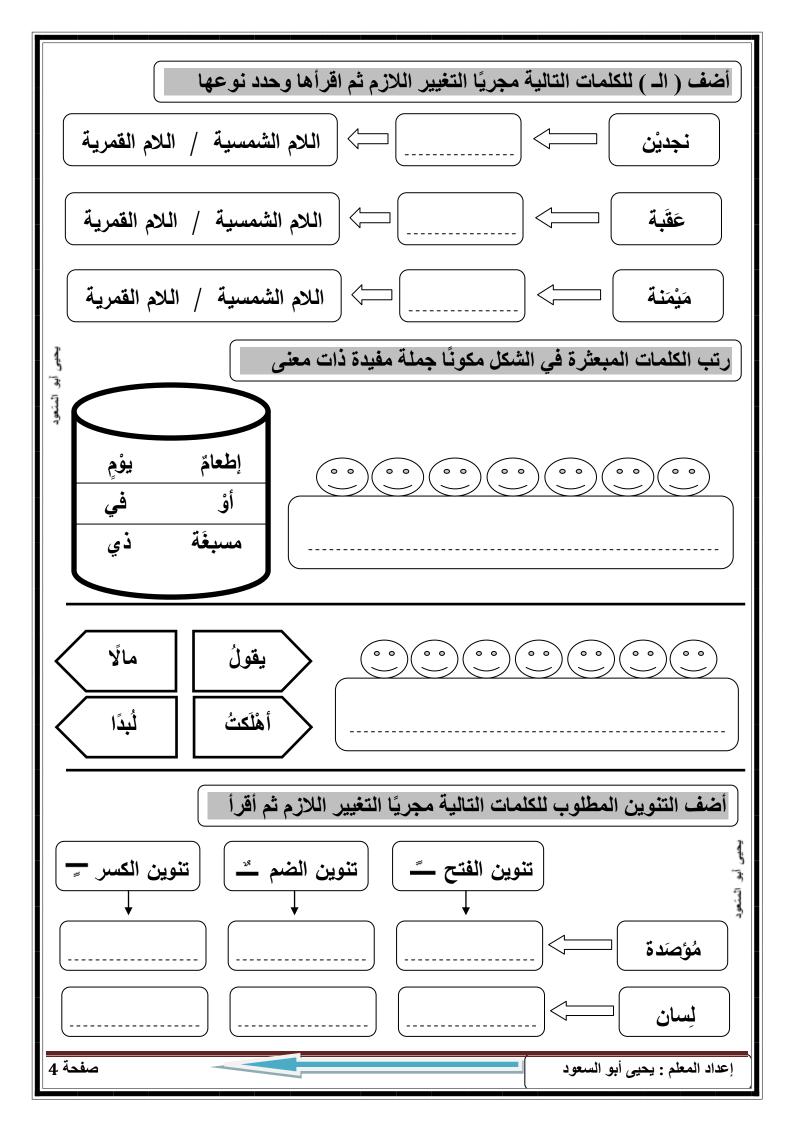
تم تصميم هذه الأوراق بناء على وجود حاجة ملحة لطريقة فعالة ترفع من أداء الطلاب في مهارتيّ القراءة والكتابة من خلال التركيز على احتكاك الطالب بغالبية كلمات النص وممارسة أنشطة متنوعة على احتكاك الطالب بغالبية هذه الكلمات...

علمًا أن هذه الأنشطة لا تتشابه بتمارين الكتاب ولا تلتقي معها إلا بنسبة ضئيلة ... كما أن هذه الأوراق بمثابة العمل الكتابي للطلاب وهذا لا يعني الاستغناء عن الدفاتر وتحديدًا دفتر الإملاء الذي يوصي المشرفون التربويون به وضرورة تفعيل الإملاء اليومي لما له من أثر بالغ في رفع قدرة الطلاب على القراءة والكتابة وتتضمن هذه الأوراق: بعض الأنشطة العلاجية والإثرائية في نفس الوقت ... كما تم إضافة أوراق عمل: تعالج القراءة التفسيرية وتوثق فهم الطالب تعالج القراءة التفسيرية وتوثق فهم الطالب المتعابه للنص وكلماته من خلال خطوات القراءة التفسيرية والمتعابة عليها

أُهدي هذا العمل المتواضع لزملائي في الميدان



	اقرأ الكلمات في الشكل ثم اكتب ما تسمعه من المعلم في الصناديق					
	آمنوا	رَقَبة	حِلٌ	أُقسم	2	
	ۺؘڡ۬ؾۑ۠ڹ	عَيْنيْن	أدراك	العقبة	3	
	أَهلَكتُ	البلد	لَهُ	نَجعلْ	5	يحيى أبو المنعود
			ىية	أو المقاطع الناقد	أكمل كتابة الكلمة بإضافة الحروف أ	
بهذ		بالمَرْحَمَ		وهَديْنا		
			كون من الحروف والمقاطع المبعثرة			
يحيى أبو المنكود	٤	أُص		الـ سا		
عة 3	صفد				عداد المعلم: يحيى أبو السعود	1



القراءة التفسيرية	الدرس التاسع: (سورة البلد)
45 3; 5	اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين
	سورَةُ الْبَلَدِ
بلد الله وقالد وقا ولد وقا ولا وقا ولد وقا	يِسْدِوْلَوْهِ وَالْتَحْوَالَوْهِ وَالْتَحِلَّ وَالْتَحِلَّ وَالْتَحِلَّ وَالْتَحِلَّ وَالْتَحْوَالَوْهِ وَالْتَحْوَالَلَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَ
	الأسئلة
الْبَلَدِ»؟	 ما الْمَقْصودُ بِ (الْبَلَدِ) في قَوْلِهِ تَعالى : «إلا أُقْسِمُ بِهذا
	2. ما مَعْني قَوْلِهِ تَعالى: «لَقَدْ خَلَقْنا الْإِنْسانَ في كَبَدٍ»؟
ږ.	3. أَذْكُرُ مِمَا سَمِعْتُ اثْنَتَيْنِ مِنْ نِعَمِ اللهِ تَعالَى عَلَى الْإِنْساا
ر؟	4. كَيْفَ يَكُونُ الْإِنْسانُ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ كَما جاءَ في النَّصَّ
	رة
مؤدة	اعداد المعاد : بحب أده السعه د

اقرأ العبارات التالية ثم ضع إشارة $(\sqrt{})$ أو (\times) للعبارة الدالة على أفكار النص 4 - تقدير نعم الله تعالى علينا 2 - لا انفق على اليتامى والمساكين والفقراء 3 - بين الله تعالى لنا طريق الخير وطريق الشر 4 – المؤمن يتحلى بالصبر والرّحمة 5 – الله تعالى يعلم أحوال النّاس ويرى ما يفعلون 6 - أصحابُ الميْمنة هم (أهل الجنّة) اكتب الفكرة الرئيسة من الآيات الكريمة لوّن الصورة ثم عبر عنها:

	الدرس التاسع: (سورة البلد) القراءة التفسيرية
ł	اكتب ضد الكلمات التالية
يى أبو المنعود	
يعود	كفروا كفروا
	يقولُ الله الله الله الله الله الله الله ال
	اكتب معاني الكلمات التالية
	العقبة
	هَدِيْناهُ الله الله الله الله الله الله الله ا
	اكتب جملة مفيدة تحتوي الكلمات التالية
	أطعام 🗀
	أيَحسبُ الله الله الله الله الله الله الله الل
45	إملاء: اكتب ما يمليه عليك المعلم من كلمات أو جمل
بو المنعود	
حة 7	إعداد المعلم: يحيى أبو السعود صفد

الدرس العاشر: (المخترعُ الصّغيرُ) معالجة الكلمات والنص اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين اكتب كلمة من النص تحتوي الحرف: المُخْتَرعُ الصَّغيرُ ضہ ض دَخَلَ عُمَرُ وَفُوالَةُ الْمَكْتَبَةَ. تَناوَلَ عُمَرُ كِتابًا مُصَوِّرًا عَنِ الطَّائِراتِ. أَشَارَ إِلَى صُورَةِ طَائِرَةٍ، وَقَالَ: هَلْ تَعْرِفُ يَا فُوادُ أَنَّنِي قَادِرٌ عَلَى صِناعَةِ طائرَة مثَّلها؟ سَأَلَ فُوادٌ: هَلْ تَسْتَطِيعُ ذلكَ؟ و أَرَادَ عُمَرُ أَنْ يُؤَكِّدَ قُدْرَتَهُ عَلَى صِناعَةِ طَائِرَةٍ. رَاحَ يَجْمَعُ الْكُتُبَ الْمُصَوَّرَةَ، وَاشْتَرِي الْأَدُواتِ اللَّازِمَةَ، وَبَدَأَ يَعْمَلُ بِجِدٌ. بَعْدَ أَنِ انْتَهِي مِنْ صِناعَةٍ جِسْمِ الطَّائِرَةِ رَكَّبَ الْجَناحَيْنِ، فَالْعَجَلاتِ، ثُمُّ وَضَعَ الطَّائِرَةَ عَلى حافّة النّافذّة. **ج** ج عِنْدَما رَآها فُوادٌ قالَ: ما هذِهِ الطَّائِرَةُ الْجَميلَةُ، وَما هذَانِ الْجَناحانِ الْقَوِيّان؟ وَلَكِنْ هَلْ تَطِيرُ؟ قَالَ عُمَرُ: الْيَوْمُ تَعَلَّمْتُ أَنْ أَصْنَعَ جِسْمَ الطَّائِرَةِ، وَغَدًّا - إِنْ شَاءَ اللهُ -ععععع سَأَتَعَلُّمُ كَيْفَ أَجْعَلُها تَطيرُ. استخرج من النص كلمات تحتوي ما يلى: همزة على نبرة الف مقصورة لام قمرية لام شمسية تنوین ضم ألف تلفظ ولا تكتب مقطع (الأً) همزة قطع تاء مفتوحة هاء مربوطة صفحة 8 إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

	اقرأ الكلمات في الشكل ثم اكتب ما تسمعه من المعلم في الصناديق					
انتهی یَجْمَعٌ وَضَعَ رَقَبة انتهی						
بَدَأً تطيرُ ذلك فُؤادٌ []						
رَكِبَ لِكُنْ الْمِنْ الْمَالُ الْمِنْ الْمَالُ الْمِنْ الْمَالُ الْمِنْ الْمَالُ الْمِنْ الْمِنْ الْمَالُ الْمِنْ الْمَالُ الْمِنْ ال	يحيى أبو المتعود					
كمل كتابة الكلمة بإضافة الحروف أو المقاطع الناقصة	_					
قُذْرَتَ هذا فَ مَثْلَ فَ مَثْلُ فَا مَالْمُ الْمَثْلُ فَا مَثْلُ فَالْمُ الْمُثْلُ فَا مَثْلُ فَا مَا مُنْ مُنْ الْمُثْلُ فَا مَالًا مُنْ مُنْ الْمُثْلُ فَا مَا مُنْ مُنْ الْمُنْ الْم						
ون من الحروف والمقاطع المبعثرة كلمات ذات معنى	کو					
الله المعلم: يحيى أبو السعود						

أضف (الـ) للكلمات التالية مجريًا التغيير اللازم ثم اقرأها وحدد نوعها
جَميلة 🖵 🗔 😅 دية
لازِمة حسب اللام الشمسية / اللام القمرية
طائرات - اللام القمرية / اللام القمرية
رتب الكلمات المبعثرة في الشكل مكونًا جملة مفيدة ذات معنى
الطّائرة اليوم ال
المُصورة (الكُتبَ المُصورة (الكِتبَ الكِتبَ المُصورة (الكِتبَ المُصورة (الكِتبَ المُصورة (الكِتبَ الكِتبَ الكِتبَ المُصورة (الكِتبَ الكِتبَ الكِتبَ المُصورة (الكِتبَ المُصورة (الكِتبَ الكِتبَ الكِتبَ المُصَالِق (الكِتبَ الكِتبَ
أضف التنوين المطلوب للكلمات التالية مجريًا التغيير اللازم ثم أقرأ
تنوین الفتح _ تنوین الضم ـ تنوین الکسر ـ تنوین الکسر ـ تنوین الکسر ـ کتاب کتاب کتاب الکسر ـ کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب
إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

القراءة التفسيرية	عاشر: (المخترعُ الصّغيرُ)	الدرس الع
<u></u>	اعيًا الحركات والتنوين	اقرأ مرا
Tangan ta	الْمُحْتَرِعُ الصَّغيرُ دَخَلَ عُمَرُ وَقُوادٌ الْمَكْتَبَةَ. تَناوَلَ عُمَرُ كِتابًا مُصَوَّرًا عَنِ الطَّائِراتِ. أَشَارَ إِلَى صورَةِ طَائِرَةٍ، وَقَالَ: هَلْ تَعْرِفُ يَا فُوادُ أَنَّنِي قَادِرٌ عَلَى صِناعَةِ طَائِرَةٍ مِثْلِها؟ عَلَا مُعَرِفُ مِثْلِها؟	
	سَأَلَ فُوادُّ: هَلْ تَسْتَطِيعُ ذلِكَ؟ أَرَادَ عُمَرُ أَنْ يُوَكِّدَ قُدْرَتَهُ عَلَى صِناعَةِ طَائِرَةٍ. راحَ يَجْمَعُ الْكُثُبَ الْمُصَوَّرَةَ، وَاشْتَرَى الْأَدُواتِ اللَّازِمَةَ، وَبَدَأَ يَعْمَلُ بِحِدِّ. بَعْدَ أَنِ انْتَهى مِنْ صِناعَةِ جِسْمِ الطَّائِرَةِ رَكَبَ الْجَناحَيْنِ، فَالْعَجَلاتِ، ثُمَّ وَضَعَ الطَّائِرَةَ عَلى حافةِ النّافِذَةِ.	
	عِنْدَما رآها فُوادُ قالَ: ما هذِهِ الطَّائِرَةُ الْجَميلَةُ، وَما هذَانِ الْجَناحانِ الْقَوِيّانِ؟ وَلَكِنْ هَلْ تَطيرُ؟ قالَ عُمَرُ: الْيَوْمُ تَعَلَّمْتُ أَنْ أَصْنَعَ حِسْمَ الطَّائِرَةِ، وَغَدًّا - إِنَّ شَاءَ اللهُ - سَأَتَعَلَّمُ كَيْفَ أَجْعَلُها تَطيرُ.	
	1. أَيْنَ دَخَلَ عُمَرُ وَقُوادٌ؟	الأسئلة
	2. ما مَوْضوعُ الْكِتابِ الَّذِي تَناوَلَهُ عُمَرُ؟ 	
	4. أَيْنَ وَضَعَ عُمَرُ الطَّائِرَةَ بَعْدَ صُنْعِها؟	8
	5. ماذا سَيَتَعَلَّمُ عُمَرُ بَعْدَ أَنْ صَنَعَ الطَّائِرَةَ؟ يحيى أبو السعود	ا عدد العدد ال

اقرأ العبارات التالية ثم ضع إشارة $(\sqrt{})$ أو (\times) للعبارة الدالة على أفكار النص

- 3 عمر طالب مجتهد يُحبّ المطالعة والقراءة
- 2 يسعى الإنسان لحقيق أهدافه خطوة بعد خطوة
- 3 يفشلُ الإنسانُ إذا كرّرَ المحاولات لتحقيق أهدافهِ
 - 4 أستطيع أن أفعل أيّ شيء بالإرادة القوية
 - 5 لن أجد العلم والمعرفة في الكتب
- 6 أتعَلمُ من أصدقائي الصِّفات الجيدة مثل المثابرة في العمل

اكتب الفكرة الرئيسة من النص

Preppe

بر عها:	بوره تم ع	نون انص
1		
V		

الم أية المنا

صفحة 12

راءة التفسيرية	الدرس العاشر: (المخْترعُ الصّغيرُ) القر
ا	اكتب ضد الكلمات التالية دَخَلَ اشْترى
	اكتب معاني الكلمات التالية تناول حافّة
	اكتب جملة مفيدة تحتوي الكلمات التالية
	غدًا الله الله الله الله الله الله الله ال
	تَستَطيعُ بَ اللهِ ا
يحي	إملاء: اكتب ما يمليه عليك المعلم من كلمات أو جمل
 صفحة 13	إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

الدرس الحادي عشر: (الهاتفُ الذَّكيُّ) معالجة الكلمات والنص اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين الْهَاتِفُ الذَّكِيُّ اكتب كلمة من النص تحتوى الحرف: زَارَ زَيْدٌ وَأَبُوهُ مَعْرِضًا لِلْهَواتِفِ الْخَلَويَّةِ. كَانَ فِي الْمَعْرِضَ أَنُواعُ خ خ عَديدَةٌ لِلْهَواتِفِ بِأَشْكَالِ وَٱلْوانِ مُخْتَلِفَةٍ، أَشَارَ زَيْدٌ إِلَى أَحَدِ الْهَواتِفِ وَقَالَ: مَا أَجْمَلَ هَذَا الْهَاتِفَ يَا أَبِي! سَمِعَ صَاحِبُ الْمَعْرِضِ زَيْدًا، فَابْتَسَمَ وَقَالَ: هذا الْهاتفُ صَغيرٌ بِحَجْمِهِ، لَكِنَّهُ كَبِيرٌ بِفِعْلِهِ، يَعْمَلُ بِاللَّمْسِ، وَمِنْ خِلالِهِ نَتُواصَلُ مَعَ ضد ض الْآخَرِينَ، وَفيهِ ميزاتُ أُخْرِي. قَالَ زَيْدٌ: وَما هذه الْميزاتُ؟ أَجابَ صاحِبُ الْمَعْرِضِ: نَشْتَطِيعُ بِهِ الْتِقاطَ صُوَرِ مُلُوَّنَةٍ، وَفِيهِ ٱلْعابُّ مُسَلِّيَةٌ، وَحاسِبَةٌ سَرِيعَةٌ، وَذَاكِرَةٌ واسِعَةٌ لِحِفْظِ الْمَعْلُوماتِ. صہ ص قَالَ زَيْدٌ: حَقًّا هُوَ هَاتِفٌ ذَكِيٌّ. قَالَ الْأَبُ: لَكِنَّ كَثْرَةَ اسْتِخْدامِهِ تُهْدِرُ الْوَقْتَ، وَتَضُرُّ الصَّحَّةَ. قَالَ صَاحِبُ الْمَعْرِضِ: مَهْمَا بَلَغَ ذَكَاءُ هذا الْهَاتِفِ يَيْقَى الْإِنْسَانُ الَّذي اخْتَرَعَهُ هُوَ الْأَذْكي. استخرج من النص كلمات تحتوي ما يلي: لام قمرية لام شمسية همزة قطع هاء مربوطة تاء مفتوحة مقطع (الأ) مقطع (الإ) ألف تلفظ ولا تكتب حرف جر فعل صفحة 14 إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

	اقرأ الكلمات في الشكل ثم اكتب ما تسمعه من المعلم في الصناديق					
	الصِّحة	الوقت	صَنْعَهُ	الهاتف		2
	حقًا	أجاب	صاحب	فابتَسم		3
	صَغيرٌ	کبی رٌ	لكنَّ	ذاكرةً		4
			عىة	المقاطع الناقد	حروف أو	أكمل كتابة الكلمة بإضافة ال
يَعْمَ				البو البو البو البو المجاه المعاملة المعامل		
	المبعثرة كلمات ذات معنى				كون من الحروف والمقاطع	
يحيى أبو المنعود	الما الما الما الما الما الما الما الما	٠٠٠٠		ك ضُ		<u>'</u>
15	صفحة					إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

أضف (الـ) للكلمات التالية مجريًا التغيير اللازم ثم اقرأها وحدد نوعها
صِحَّة باللام القمرية باللام اللام ا
معلومات حسات اللام القمرية / اللام القمرية
هواتف حالم الشمسية / اللام القمرية
رتب الكلمات المبعثرة في الشكل مكونًا جملة مفيدة ذات معنى
خلالهِ وَمن الآخرين ا
تُهدر الوقت كُثرة الستخدامهِ
1 %
أضف التنوين المطلوب للكلمات التالية مجريًا التغيير اللازم ثم أقرأ
تنوین الفتح _ ً تنوین الضم يُ تنوین الكسر يَ تنوین
مُعرِض الله الله الله الله الله الله الله الل
صُور الله الله الله الله الله الله الله الل
إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

لتفسيرية	الدرس الحادي عشر: (الهاتفُ الذِّكيُّ) القراءة ال
- 3; - 3;	اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين
المتعود	اثْهَا تِّفُ الذَّكِيُّ
	زارَ زَيْدٌ وَأَبُوهُ مَغْرِضًا لِلْهَواتِفِ الْخَلَوِيَّةِ. كَانَ فِي الْمَعْرِضِ أَنُواعُ عَدِيدَةٌ لِلْهَواتِفِ عَديدَةٌ لِلْهَواتِفِ بِأَشْكَالٍ وَأَلُوانٍ مُخْتَلِفَةٍ، أَشَارَ زَيْدٌ إِلَى أَحَدِ الْهَواتِفِ وَالَّذِي مُخْتَلِفَةٍ، أَشَارَ زَيْدٌ إِلَى أَحَدِ الْهَواتِفِ وَالَّذِي مَا أَجْمَلَ هذا الْهاتِفَ يَا أَبِي!
	سَمِعَ صَاحِبُ الْمَعْرِضِ زَيْدًا، فَالْبَتَسَمَ وَقَالَ: هذا الْهَاتِفُ صَغيرٌ بِحَجْمِهِ، لَكِنَّهُ كَبِيرٌ بِفِعْلِهِ، يَعْمَلُ بِاللَّمْسِ، وَمِنْ خِلالِهِ نَتُواصَلُ مَعَ الْآخَرِينَ، وَفيهِ مِيزَاتٌ أُخْرى.
	قَالَ زَيْدٌ: وَما هَذِهِ اللَّمِيزَاتُ؟
	أَجابَ صاحِبُ الْمَعْرِضِ: نَسْتَطيعُ بِهِ الْتِقاطَ صُورٍ مُلَوَّنَةٍ، وَفيهِ ٱلْعابُ مُسَلِّيَةٌ، وَحاسِبَةٌ سَرِيعَةٌ، وَذاكِرَةٌ واسِعَةٌ لِحِفْظِ الْمَعْلُوماتِ.
	قَالَ زَيْدٌ: حَقًّا هُوَ هَاتِفٌ ذَكِيٌّ.
	قَالَ الْأَبُ: لَكِنَّ كَثْرَةَ اسْتِخْدامِهِ تُهْدِرُ الْوَقْتَ، وَتَضُرُّ الصَّحَّةَ.
	قالَ صاحِبُ الْمَعْرِضِ: مَهْما بَلَغَ ذَكاءُ هذا الْهاتِفِ يَبْقَى الْإِنْسانُ الَّذِي اخْتَرَعَهُ هُوَ الْأَذْكي.
	1. ما المُمَكانُ الَّذِي رَارَهُ زَيْدٌ وَأَبُوهُ؟
	2. ماذا شاهَدَ زَيْدٌ في الْـمَعْرِضِ؟
	3. أُعَدَّدُ ميزاتِ الْهاتِفِ الذِّكِيِّ الْوارِدَةَ في النَّصِّ.
	4. كَيْفَ يُصْبِحُ الْهَاتِفُ الذِّكِيُّ صَارًا؟

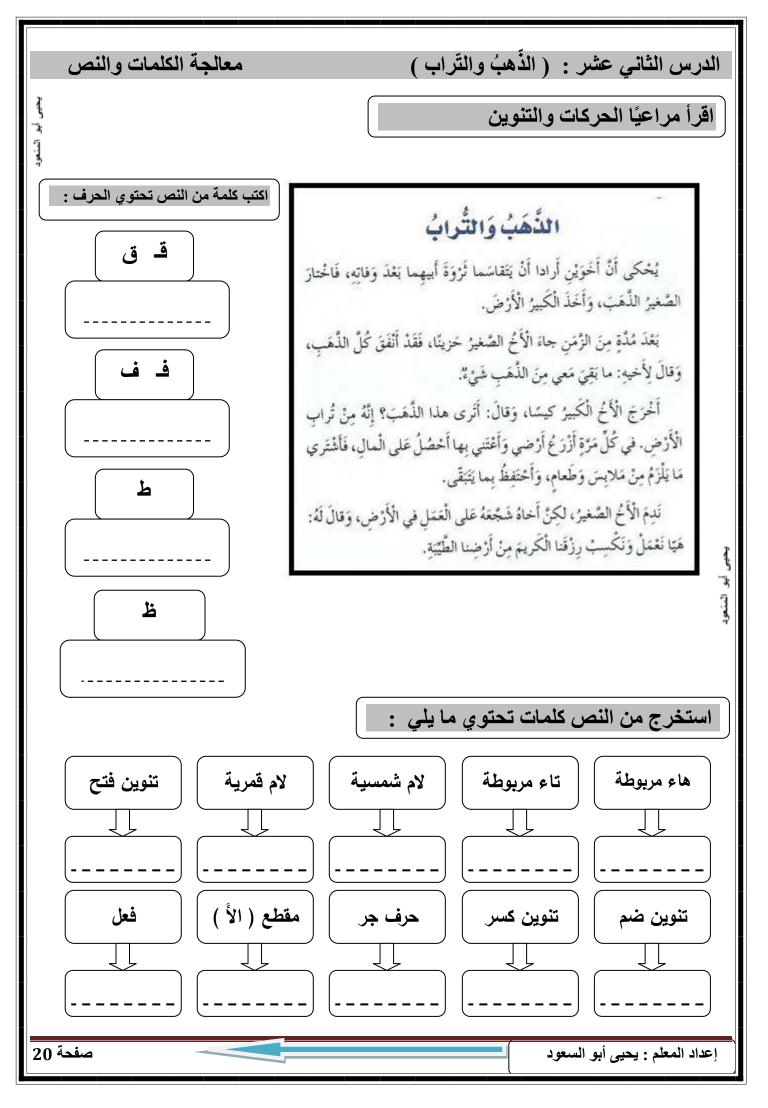
يي أبو المنعق

إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

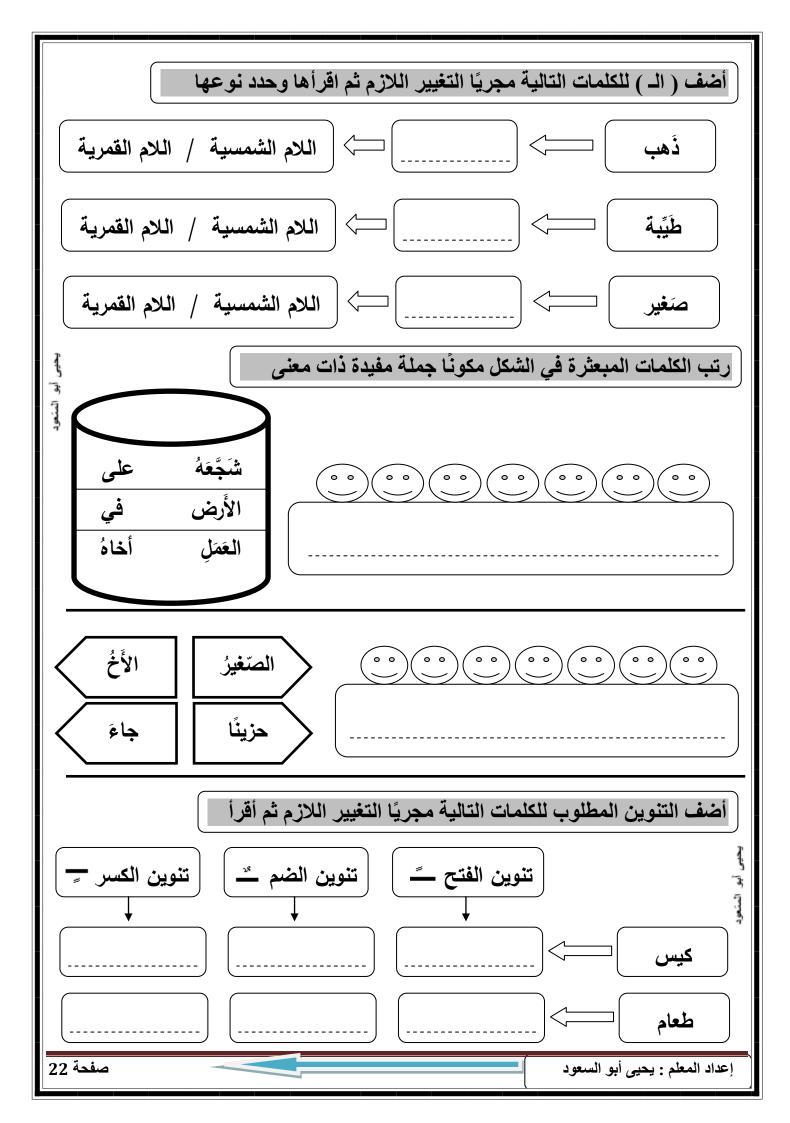
5. أَضَعُ عُنُوانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.

ثم ضع إشارة $()$ أو (\times) للعبارة الدالة على أفكار النص	اقرأ العبارات التاليا
حُسنَ استخدام الهاتف بأمور مفيدة	2 - يجبُ أن أ
اتف بكثرة يفيد الصِّحة	2 – استخدام اله
ني إذا استخدمت الهاتف بكثرة	3 <u>لا أهدر وقت</u>
من الإنسان الذي صنعه المنان الذي المنان المنان الذي المنان المنان الذي المنان	4 – الهاتف أذكو
لاستخدام الهاتف كل يوم	5 – أحدد وقت
وقتي في الألعاب المُسلَّية على الهاتف	<u>6</u> أقضي كلَّ و
من النص	اكتب الفكرة الرئيسة
1 2 3 © 4 5 6 × 7 8 9 < 0 · 0	لوّن الصورة ثم عبر
صفحة 18	إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

الدرس الحادي عشر: (الهاتفُ الذِّكيُّ) الدرس الحادي عشر: (الهاتف الذِّكيُّ)
اكتب ضد الكلمات التالية البسّرة المسرّم المسر
اكتب معاني الكلمات التالية مَيِّزات تُهُدر
اكتب جملة مفيدة تحتوي الكلمات التالية
أشار
إملاء: اكتب ما يمليه عليك المعلم من كلمات أو جمل
إعداد المعلم: يحيى أبو السعود صفحة 19



		ديق ا	م في الصنا	سمعه من المعل	اکتب ما ت	اقرأ الكلمات في الشكل ثم
	الْذَّهب	أَنفَق	الأَخ	يُحكى	$\begin{array}{ c c }\hline & & \\ & & \\ \hline \end{array}$	
	أعتني	ۅٲؘۘ۫۫ڂؾؘڣڟؙ	الكَريم	أُرضي	3	
	العَمَل	فاختارَ	ثُرُوة	المال	5	- T
			عبة	المقاطع الناقد	لحروف أو	أكمل كتابة الكلمة بإضافة ال
	ي کی			جاف أرضي أن		
			نی	كلمات ذات مع	المبعثرة	كون من الحروف والمقاطع
يحيى أيو المتعود	٤	اًزْ رَ		ي بي ا		وَيـ دُ
21	صفحة					إعداد المعلم: يحيى أبو السعود



ءة التفسيرية	الدرس الثاني عشر: (الذّهب والتّراب) القرا
ليوني أيون	اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين
للتكهود	المُذَّهُ بُولُنَ اللهِ وَالْتُولُنِ الرَّادَا أَنْ يَتَقَاسَمَا ثَرُووَةَ أَبِيهِمَا يَعْدَ وَفَاتِهِ، فَالْحَتَارَ الصَّغِيرُ الدَّهَبَ، وَأَخَذَ الْكَبِيرُ الْأَرْضَ. الصَّغِيرُ الدَّهَ مِنَ الرَّمَنِ جَاءَ الْأَخُ الصَّغِيرُ حَزِينًا، فَقَدْ أَنْفَقَ كُلِّ الدَّهَبِ، وَقَالَ لِأَحْيِهِ عَمْ مِنَ الدَّهَبِ شَيْءٌ. وَقَالَ لِأَحْيِهِ عَمْ الرَّمْنِ جَاءَ الأَخُ الصَّغِيرُ حَزِينًا، فَقَدْ أَنْفَقَ كُلِّ الدَّهَبِ وَقَالَ لِأَحْيِهِ عَلَى اللهُ مَنِ الدَّهَبِ عَنْ الدَّهَبِ إِنَّهُ مِنْ تُرابِ الْخُرَجَ الْأَخُ الْكَبِيرُ كِيسًا، وَقَالَ: أَتَرَى هذا الدَّهَبَ؟ إِنَّهُ مِنْ تُرابِ الْأَرْضِ. في كُلِّ مَوْةً أَزْرَعُ أَرْضِي وَأَعْتَنِي بِهَا أَحْصُلُ عَلَى الْمَالِ، فَأَشْتَرِي الْأَرْضِ. في كُلِّ مَوْقَ أَزْرَعُ أَرْضِي وَأَعْتَنِي بِهَا أَحْصُلُ عَلَى الْمَالِ، فَأَشْتَرِي مَا يَنْتَقَى . مَا يَنْتَقَى . اللهُ مَنْ مَلابِسَ وَطَعامٍ، وَأَحْتَفِظُ بِما يَتَبَقَى . الْأَرْضِ، وَقَالَ لَهُ: نَدِمَ الْأَحْ الصَّغِيرُ، لَكِنَّ أَخاهُ شَجَّعَهُ عَلَى الْعَمَلِ في الْأَرْضِ، وَقَالَ لَهُ: هَمَا نَعْمَلُ وَنَكُسِبُ رِزْقَنَا الْكَرِيمَ مِنْ أَرْضِنا الطَّيِّةِ.
	الأسئلة
	 ما سَبَبُ حُزْنِ الْأَخِ الصَّغيرِ؟ ما سَبَبُ حُزْنِ الْأَخِ الصَّغيرِ؟ عَيْفَ استَفادَ الْأَخُ الْكَبيرُ مِنَ الْأَرض؟
	3. هَلْ سَاعَدَ الْأَنْحُ الْكَبِيرُ أَخَاهُ؟ كَيْفَ؟
	 ك. هَل ساغد الاخ الكبيرُ اخاه؟ كَيْف؟ 4. داراً دارةُ الله راه الله عنه ؟

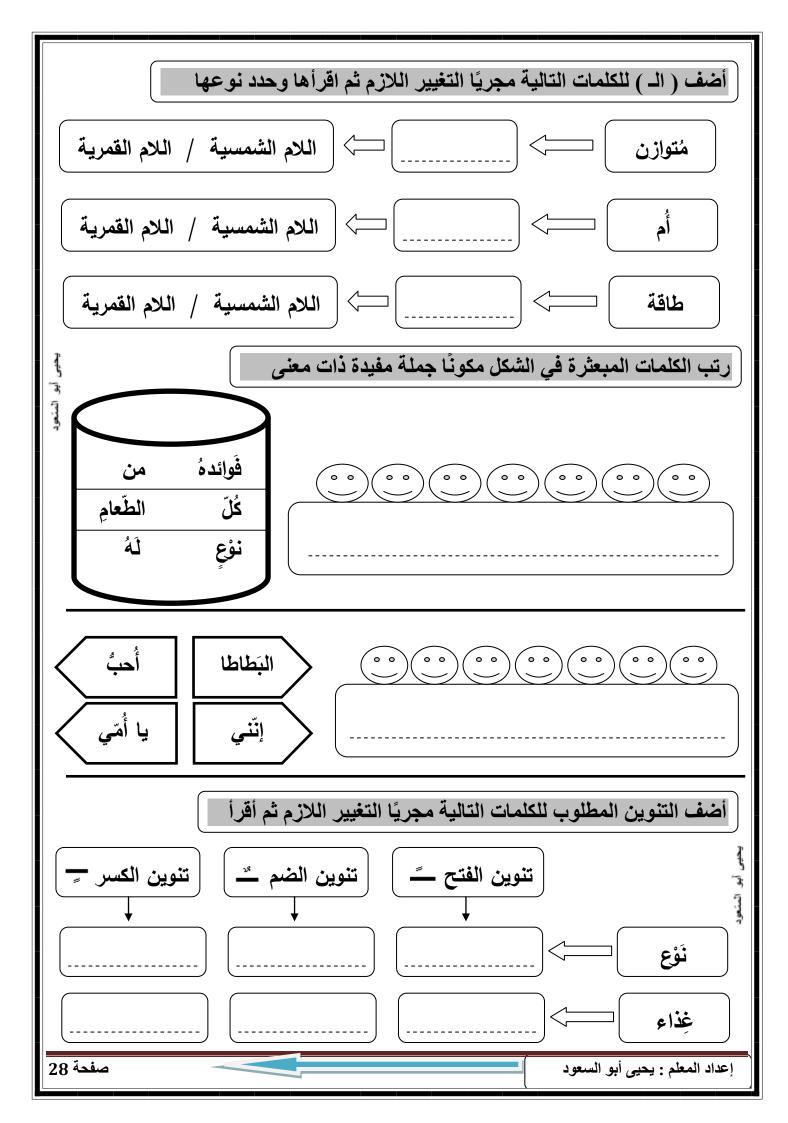
يحيي أبو المنعود

	ارَةِ	مَ العِب	5 - أَضْعُ إِشارَةَ (✔)أَمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَإِشارَةَ (X) أَمانَ
			ة الْخاطِئَة: آ
			 أراد الْأَخُوانِ أَنْ يَتَقاسَما ثَرُوةَ أَبِيهِما قَبْلَ وَفاتِهِ.
	()	ب – اخْتَارَ الْأَخُ الصَّغِيرُ الذَّهَبَ، وَأَخَذَ الْكَبِيرُ الْأَرْضَ.
			ج - أَخْرَجَ الْأَخُ الْكَبِيرُ كِيسًا مِنَ التَّرابِ.
	()	 د - شَعَرَ الْأَخُ الصَّغيرُ بِالنَّدَمِ؛ لِأَنْهُ لَمْ يَعْمَلُ في الْأَرْضِ.
	الدالة على أفكار النص	رة ا	اقرأ العبارات التالية ثم ضع إشارة $()$ أو (\times) للعبا
		ف	1 - الغنيّ غنيّ العقل ، يعملُ بجدٍّ ونشاط ولا يسرا
			2 – أحتفظ بالمال لوقت الحاجة
			نفق المال في شراء أشياءٍ لا أحتاجها -3
	سُّواب	الص	4 - أقف إلى جانب أخي في وقت الشِّدّة وأرْشُده إلى
يحيى أيو المتعود			اكتب الفكرة الرئيسة من النص
_			
0			لوّن الصورة ثم عبر عنها:
حة 24	صف		إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

الدرس الثاني عشر: (الذّهبُ والتّراب) القراءة التفسيرية
اكتب ضد الكلمات التالية الكبير الكبير الكبير الطبية
اكتب معاني الكلمات التالية مدَّة مدّة مدّة مدّة مدّة مدّة مدّة مدّة مد
اكتب جملة مفيدة تحتوي الكلمات التالية
شَجَّعَهُ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
إملاء: اكتب ما يمليه عليك المعلم من كلمات أو جمل
إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

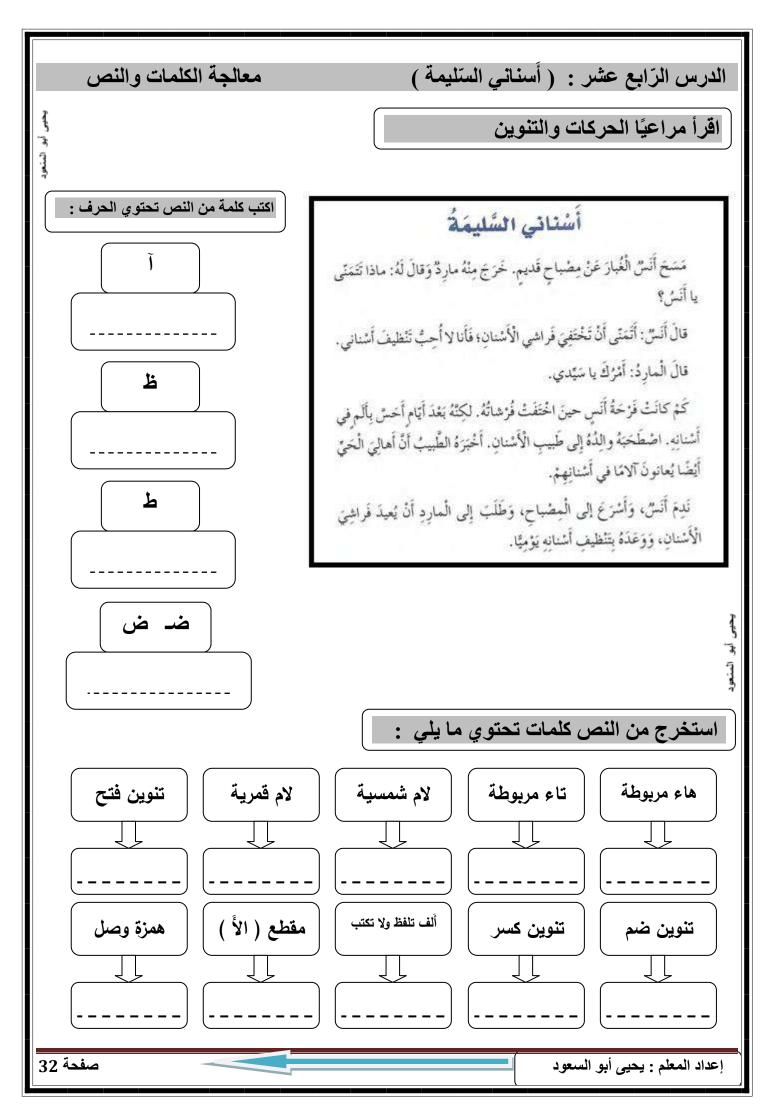
الدرس الثالث عشر: (الغذاء المتوازن) معالجة الكلمات والنص اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين اكتب كلمة من النص تحتوي الحرف: المُغذاءُ الْمُتَوازِنُ جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ تَتَناوَلُ طَعامَ الْغَداءِ. لاحَظَتِ الْأُمُّ أَنَّ سَلْمي لا تَأْكُلُ إلَّا الْبَطاطا. سَأَلَتِ الْأُمُّ ابْنَتَها عَنِ السَّبَبِ، قالَتْ سَلْمى: إِنَّني أُحِبُّ الْبَطاطا يا أُمّي. قَالَتِ الْأُمُّ: إِنَّ الْجِسْمَ يَحْتَاجُ إِلَى عَنَاصِرَ غِذَائِيَّةٍ كَثِيرَةٍ، وَكُلُّ نَوْعٍ مِنَ الطُّعام لَهُ فَوائدُهُ. قالَ الْأَبُ: عَلَيْنا أَنْ نَحْرِصَ عَلى تَناوُلِ الْغِذاءِ الْمُتَوازِنِ. سَأَلَتْ سَلْمي: وَما الْغذاءُ الْمُتَوازِنُ يا أَبِي؟ ح ح أَجابَ الْأَبُ: الْغِذَاءُ الْمُتَوَازِنُ يَحْتَوي عَلَى الْمَوَادِّ الَّتِي تَبْنِي الْجِسْمَ. وَتَمُدُّهُ بِالطَّاقَةِ اللَّازِمَةِ، وَتَحْميهِ مِنَ الْأَمْراض. قالَتِ الْأُمُّ: الطُّعامُ الْمُتَنَوِّعُ ضَرورِيٌّ لِصِحَّةِ الْجِسْمِ. رَدُّتْ سَلْمي: سَوْفَ أَحْرِصُ عَلى تَناوُلِ غِذاءِ صِحِّيٌّ وَمُفيدٍ. غغغغ استخرج من النص كلمات تحتوي ما يلي: هاء مربوطة لام شمسية تنوين فتح لام قمرية تاء مربوطة مقطع (الأً) همزة قطع تنوین کسر تنوین ضم اسم صفحة 26 إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

		ديق	م في الصنا	سمعه من المعا	اکتب ما ت	اقرأ الكلمات في الشكل ثم
	عناصر	ضَروريٌ	نَحرص	سَأَلَث		
	كَثيرة	الجِسم	تَبني	أَبِي	3	
	يحتوي	المئتوازن	المواد	الأمراض	5	
			سة ا	ً المقاطع الناقد	حروف أو _	أكمل كتابة الكلمة بإضافة ال
	لِي الله الله الله الله الله الله الله الل			أجا أُذِ اللهُ الله		
	j	(ক্	نی		المبعثرة	كون من الحروف والمقاطع
يحيى أبو المنعود	4	میا		ا عَ الْمَارِينَ الْمِينَ الْمَارِينَ الْمِلْمِينَ الْمَارِينَ الْمَارِينَ الْمَارِينَ الْمَارِينَ الْمَائِينَ الْمَارِينَ الْمَارِينَ الْمَارِينَ الْمَائِينَ الْمَائِينِينَ الْمِلْمِلْمِينَ الْمَائِينَ الْمَائِينَ الْمَائِينِ الْمَائ		ال في المناطقة المناط
27	صفحة					إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

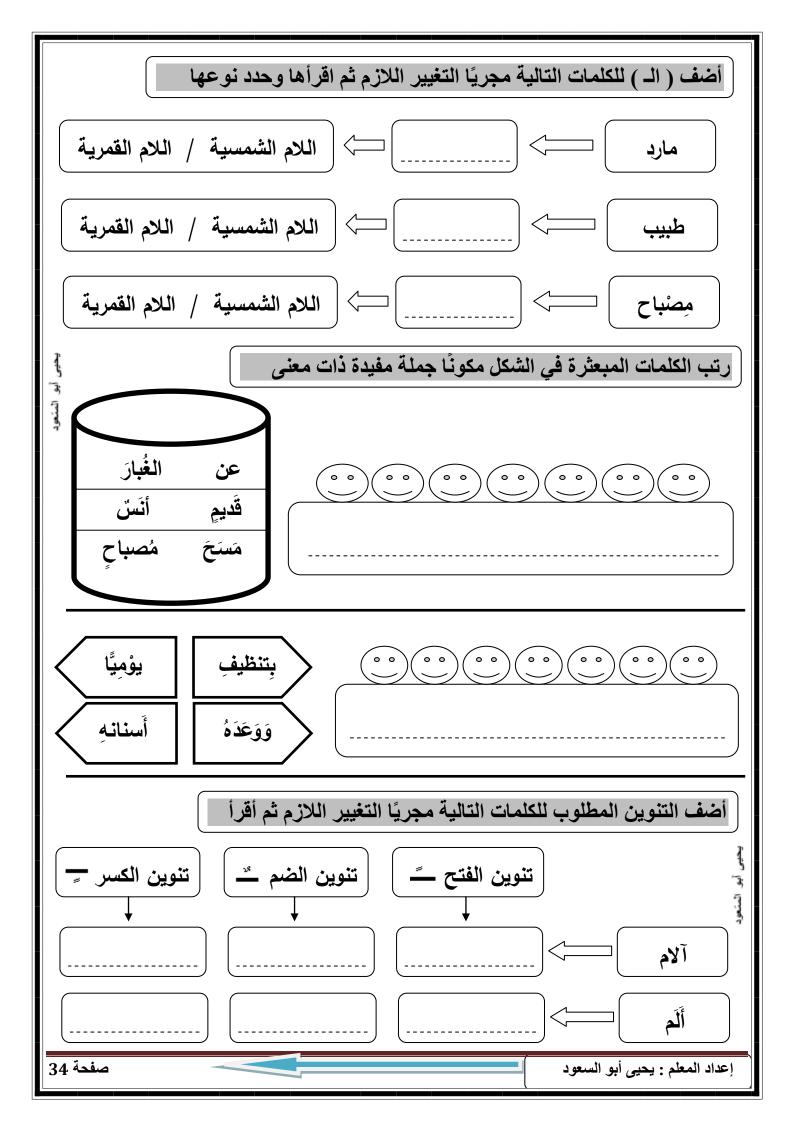


اءة التفسيرية	الدرس الثالث عشر: (الغِذاء المُتوازن) القر
ا جوري م	اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين
بكعود	الْغِدَاءُ الْمُتَّوازِنُ
	جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ تَتَناوَلُ طَعامَ الْغَداهِ. لاحَظَتِ الْأُمُّ أَنَّ سَلْمَى لا تَأْكُلُ إِلَّا الْبَطاطا الْبَطاطا. سَأَلَتِ الْأُمُّ الْبَتَها عَنِ السَّبَبِ، قالَتْ سَلْمَى: إِنَّنِي أُحِبُ الْبَطاطا
	يا أُمْي. قالَتِ الْأُمُّ: إِنَّ الْجِسْمَ يَحْتاجُ إِلَى عَناصِرَ غِذَائِيَّةٍ كَثيرَةٍ، وَكُلُّ نَوْعٍ مِنَ الطَّعام لَهُ فَوائِدُهُ.
	ا قالَ الْأَبُ: عَلَيْنا أَنْ نَحْرِصَ عَلى تَناوُلِ الْغِذاءِ الْمُثَوازِنِ.
	سَأَلَتْ سَلْمي: وَما الْغِدَاءُ الْمُتَوازِنُ يا أَبِي؟
	أَجابَ الْأَبُ: الْغِذَاءُ الْمُتَوازِنُ يَحْتَوي عَلَى الْمَوادِّ الَّتِي تَبْنِي الْجِشْمَ.
	وَتَمُدُّهُ بِالطَّاقَةِ اللَّازِمَةِ، وَتَحْميهِ مِنَ الْأَمْراضِ.
	قَالَتِ الْأُمُّ: الطُّعَامُ الْمُتَنَوِّعُ ضَرورِيٌّ لِصِحَّةِ الْجِسْمِ.
	رَدَّتْ سَلْمَى: سَوْفَ أَحْرِصُ عَلَى تَناوُلِ غِذَاءٍ صِحِّيٍّ وَمُفيدٍ.
	الأسئلة
	1. ما الْوَجْبَةُ الَّتِي جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ لِتَتَناوَلَها؟
	2. ماذا تُحِبُ سَلْمي أَنْ تَأْكُلَ؟
	3. ماذا يَحْتَوي الْغِذاءُ الْمُتَوازِنُ؟
	4. ما فائِدَةُ الْعِدَاءِ الْمُتَوازِنِ لِلْجِسْمِ؟
	5. ماذا وَعَدَتْ سَلْمي والِدَتَها أَنْ تَفْعَلَ؟ }
	المنافعة الم
صفحة 29	إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

عة التفسيرية	الدرس الثالث عشر: (الغذاء المتوازن) القرا
	اكتب ضد الكلمات التالية الحب أحب أحب أحب أحب أحب أحب أحب أحب المفيد
	عناصِر حاتي الكلمات التالية عناصِر حالي الطّاقة
	اكتب جملة مفيدة تحتوي الكلمات التالية المُتنَوِّع
يحيي أبو المتعود	إملاء: اكتب ما يمليه عليك المعلم من كلمات أو جمل
صفحة 31	إعداد المعلم: يحيى أبو السعود



		ديق	م في الصنا	سمعه من المعا	اكتب ما ت	اقرأ الكلمات في الشكل ثم ا
	نَدِمَ	أسنناني	سنيِّدي	فَرْحة	$\begin{array}{c c} & & \\ & & \\ & & \\ & & \end{array}$	
	أَيْضًا	الغُبارَ	تَڎ۫تفي	أهالي	3	3
	أَسْرَعَ	فراشي	أُحِبُّ	يُعيد	4	
			عىة ا	المقاطع الناقد	حروف أو	أكمل كتابة الكلمة بإضافة ال
		اخْتَفَا		المارِ		أَسْننا
	ä	ت		٤		ني بي
			نی	کلمات ذات مع	المبعثرة	كون من الحروف والمقاطع
يحيى أبو المتعود	ئ			<u>a</u> -		با
33	صفحة					إعداد المعلم: يحيى أبو السعود



وة التفسيرية	الدرس الرّابع عشر: (أُسناني السّليمة)
45	اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين
يو المتعود	أَسْتَاقِي السَّلِيمَةُ مَسَحَ أَنْسُ الْغُبَارَ عَنْ مِصْبَاحٍ قَدِيمٍ. خَرَجَ مِنْهُ مَارِدٌ وَقَالَ لَهُ: مَاذَا تَتَمَنّى يا أَنَسُ؟ قالَ أَنَسُ: أَتَمَنَّى أَنُ تَخْتَفِي فَراشِي الْأَسْنَانِ؟ فَأَنَا لا أُحِبُّ تَنْظَيفَ أَسْنَاني. قالَ الْمَارِدُ: أَمْرُكَ يا سَيّدي. كَمْ كَانَتْ فَرْحَةُ أَنْسٍ حِينَ اخْتَفَتْ فُرْشَاتُهُ. لَكِنَّهُ بَعْدَ أَيّامِ أَحَسُّ بِأَلَمٍ فِي أَسْنَانِهِ. اصْطَحَبَهُ والِدُهُ إلى طَبيبِ الْأَسْنَانِ. أَخْبَرَهُ الطَّبيبُ أَنَّ أَهَالِيَ الْحَيّ أَنْضًا يُعانُونَ آلامًا في أَسْنَانِهِمْ.
	نَدِمَ أَنَسُ، وَأَسْرَعَ إلى الْمِصْباحِ، وَطَلَبَ إلى الْمارِدِ أَنْ يُعيدَ فَراشِيَ الْأَسْنانِ، وَوَعَدَهُ بِتَنْظيفِ أَسْنانِهِ يَوْمِيًّا. الأسئلة
	 أ. ماذا خَرَجَ مِنَ الْمِصْباحِ الْقَديمِ؟ ماذا تَمَنّى أَنَسٌ؟
	3. نَدِمَ أَنْشَ عَلَى ما تَمَنّاه. لِماذا؟
	4. بِمَ وَعَدَ أَنْسُ الْمارِدَ؟
	5. ماذا تَعَلَّمْتَ مِنَ النَّصُّ؟ إلى الله الله الله الله الله الله الله ال
صفحة 35	إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

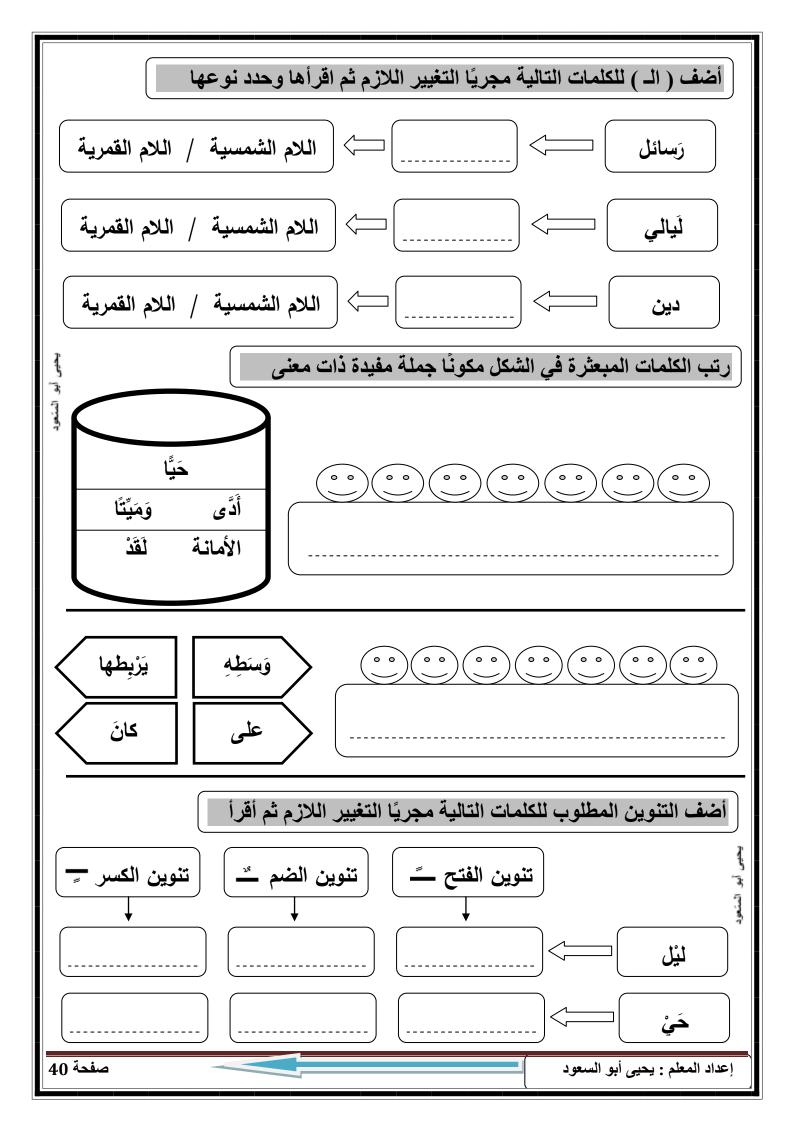
إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

صفحة 36

الدرس الرابع عشر: (أسناني السليمة) القراءة التفسيرية
اكتب ضد الكلمات التالية قديم قديم تختفي التحقي
اكتب معاني الكلمات التالية فرحة كالمراك التالية فرحة كالمراك التالية فرحة كالمراك التالية كالم
اكتب جملة مفيدة تحتوي الكلمات التالية
الغُبار
إملاء: اكتب ما يمليه عليك المعلم من كلمات أو جمل
إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

معالجة الكلمات والنص	الدرس الخامس عشر: (عيسى العَوَّام)
يطيي أبو المشعود	اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين
اكتب كلمة من النص تحتوي الحرف: ث ث ث النص تحتوي الحرف: شد ش النص تحتوي الحرف:	عيسى الْعُوّامُ غَوّاصٌ عَرَبِيُّ مُسْلِمٌ، اشْتَرَكَ مَعَ الْقائِدِ صَلاحِ الدّينِ الْأَيْوِيِّ فِي حَرْبِ الْفِرِنْجَةِ. كَانَ يَحْمِلُ الْأَمُوالَ وَالرَّسائِلَ إِلَى عَكَا عِنْدَمَا الْأَيُوبِيِّ فِي حَرْبِ الْفِرِنْجَةُ . كَانَ يَرْبِطُها عَلَى وَسَطِه، وَيَسْبَحُ لَيْلاً فَلا يَشْعُرُ بِهِ حَاصَرَها الْفِرِنْجَةُ ؛ حَيْثُ كَانَ يَرْبِطُها عَلَى وَسَطِه، وَيَسْبَحُ لَيْلاً فَلا يَشْعُرُ بِهِ أَحَدُ، وَيُوصِلُها إلى عَكَا. في إحدى اللَّيالي شَدَّ عَلَى وَسَطِهِ ثَلاَثَهُ أَكْياسٍ أَحَدُ، وَيُوصِلُها إلى عَكَا. في إحدى اللَّيالي شَدَّ عَلَى وَسَطِهِ ثَلاَثَهُ أَكْياسٍ فيها أَلْفُ دينارٍ وَرَسائِلُ لِأَهْلِ عَكَا الْمُحاصَرِينَ، وَسَبَحَ في الْبَحْرِ. انْتَظَرَهُ فيها أَلْفُ دينارٍ وَرَسائِلُ لِأَهْلِ عَكَا الْمُحاصَرِينَ، وَسَبَحَ في الْبَحْرِ. انْتَظَرَهُ أَهُلُ عَكَا طَويلاً لَكِنَّهُ لَمْ يَأْتِ. بَعْدَ أَيّامٍ وَجَدَهُ النّاسُ عَلَى شاطِئ عَكَا مَيْتًا وَعَلَى وَسَطِهِ الذَّهَبُ وَالرَّسائِلُ. لَقَدْ أَدَى الْأَمَانَةَ حَيًّا وَمَيْتًا.
<u>ظ</u>	يحيى أبو المتعود
	استخرج من النص كلمات تحتوي ما يلي:
لام قمرية مقطع (الأً) همزة قطع	هاء مربوطة تاء مربوطة لام شمسية تاء مربوطة تاء مربوطة ياء مربوطة تاء مربوطة تاء مربوطة تاء مربوطة
صفحة 38	إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

		اقرأ الكلمات في الشكل ثم اكتب ما تسمعه من المعلم في الصناديق				
	الأمثوال	يَشْعُرُ	عِنْدما	يَسْبَح		2
	لِأَهْلِ	عیسی	شُدَّ	غَوَّاص		3
	يَحْمِلُ	حاصرها	أُدَّى	عَكَّا		
			سة]	المقاطع الناقد	حروف أو	أكمل كتابة الكلمة بإضافة ال
		أكْيا		إِحْد		صَلا
	ص		ی	١		<u>†</u>
			نی	كلمات ذات مع	المبعثرة	كون من الحروف والمقاطع
يحيى أبو المتعود	<u></u>			ا ئـِ		
39	صفحة					إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

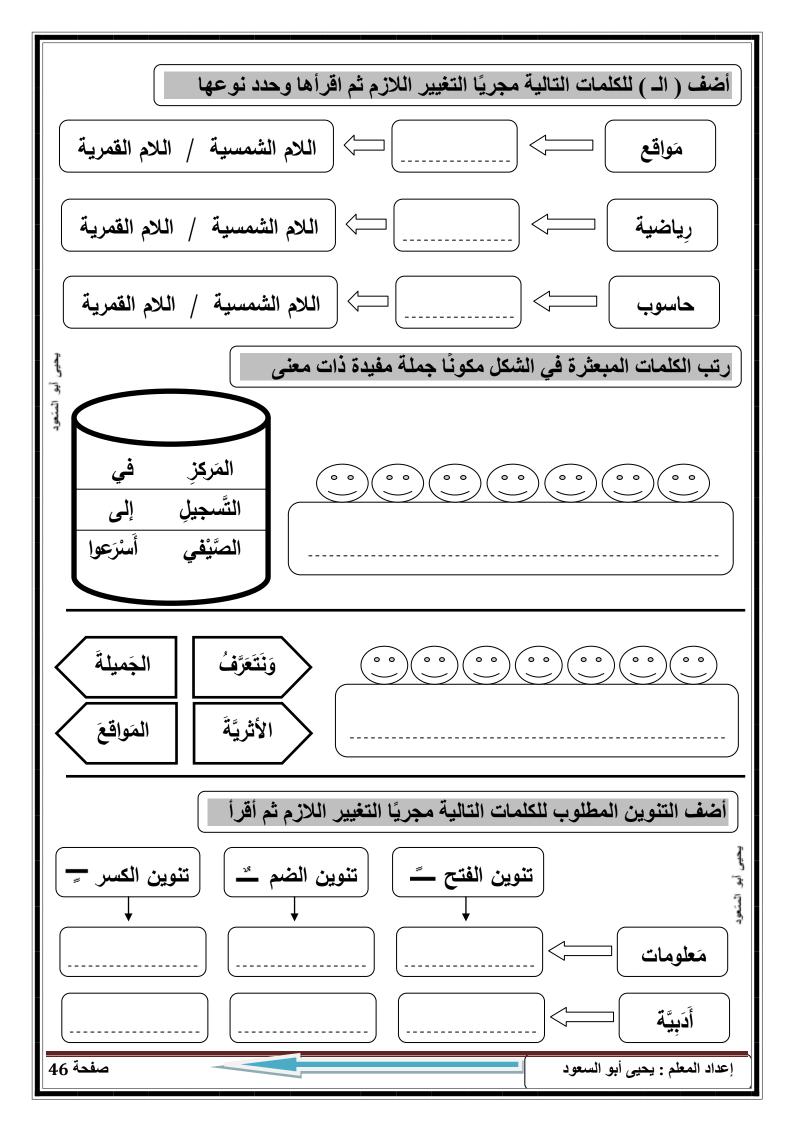


	اءة التفسيرية	القر	عيسى العَوَّام)	س الخامس عشر: (الدر
يو.			لتنوين	فرأ مراعيًا الحركات وا	i
لمتعود		الْمُحَوَّامُ مُّ، اشْتَرَكَ مَعَ الْقائِدِ صَلاحِ الدِّينِ مِلُ الْأَمُوالَ وَالرَّسائِلَ إِلَى عَكَاعِنْدَما عَلَى وَسَطِهِ، وَيَسْبَحُ لَيْلًا فَلا يَشْعُرُ بِهِ اللَّيالي شَدَّ عَلَى وَسَطِهِ ثَلاثَةَ أَكْياسٍ مُحاصَرينَ، وَسَبَعَ في الْبَحْرِ. انْتَظَرَهُ	الْعَوّامُ غَوّاصٌ عَرَبِيُّ مُسْلِ , حَرْبِ الْفِرِنْجَةِ. كَانَ يَحْمِ لْفِرِنْجَةُ؛ حَيْثُ كَانَ يَرْبِطُها صِلُها إلى عَكَا. في إحدى بينارٍ وَرَسائِلُ لِأَهْلِ عَكَا الْهُ	الْأَيْوبِيِّ فَي حاصَرَها ا اَحَدُّ، وَيو، فيها أَلْفُ د	
		مٍ وَجَدَهُ النَّاسُ عَلَى شَاطِئَ عَكَا مَيْتًا دّى الْأَمَانَةَ حَيًّا وَمَيْتًا.	لِهِ الذَّهَبُ وَالرَّسَائِلُ. لَقَدْ أَذَّ	وَعَلَى وَسَعِ	
				 أمن الْبَطَلُ الْمُشلِمُ الَّذِينَ من الَّذِينَ حاصَروا مَد 	
		919		3. كَيْفَ كَانَ عيسى الْعَوّ	
			ئ. 	4. أَضَعُ عُنُوانًا آخَرَ لِلنَّه	
				 أَضَعُ دائِرَةٌ حَوْلَ رَمْزِ الْقائِدُ الْمُسْلِمُ الَّذي حا 	1
41 4	صفد	ئ جـ – زَيْدُ بنُ حارِثُةَ	ب - صَلاحُ الدِّينِ الْأَيُّوبِيُّ	أ – خالِدُ بنُ الْوَليدِ د المعلم: يحيى أبو السعود	1381 Lings Lings Lings

	رف كان عيسى العَوّامُ يوصِلَ الرَّسائِلَ إِلَى مَدينَةِ: أ - الْقُدْسِ ب- حَيْفا ج-عَكَا إِذَا الْقُدْسِ ب- حَيْفا ج-عَكَا
	مَاتَ عِيسَى الْغَوَّامُ: أ - غَرَقًا ب- قَتُلًا جـ -جوعًا
	اقرأ العبارات التالية ثم ضع إشارة $()$ أو (\times) للعبارة الدالة على أفكار النص
	2 - عيسى الْعَوَّام قائدٌ عربيٌّ مُسلِمٌ أدَّى الأمانة
	2 القُدَّمُ المُساعدة لأخي المُسلم بكل أمانة
	3 - لا أوصُلُ الأمانة لأصحابِها واحتفظَ بِها
	4 - أتحَلَّى بالشَّجاعة في كلُّ الظروف
يحيى أبو المنعود	اكتب الفكرة الرئيسة من النص
	لوّن الصورة ثم عبر عنها:
42	اعداد المعلم: يحيي أبو السعود صفحة

الدرس الخامس عشر: (عيسى العَوَّام) القراءة التفسيرية
اكتب ضد الكلمات التالية طويلًا الله الله الله الله الله الله الله ا
اكتب معاني الكلمات التالية أهل أهل يَشْعُرُ الله عنه المعاني الكلمات التالية المعاني المعاني الكلمات التالية المعاني المعاني الكلمات التالية المعاني الكلمات التالية المعاني الكلمات التالية المعاني الكلمات المعاني الكلمات المعاني ا
اكتب جملة مفيدة تحتوي الكلمات التالية
شاطئ ب
اثْتَظَرَهُ ﴾
إملاء: اكتب ما يمليه عليك المعلم من كلمات أو جمل
*
إعداد المعلم: يحيى أبو السعود
إحداد المعلم : يحيى بو السنود

		ديق	م في الصنا	سمعه من المعل	اكتب ما تم	اقرأ الكلمات في الشكل ثم ا
	هادئة	أُصدقاء	أُشاهد	بَرامج	$\begin{array}{c} \begin{array}{c} 1 \\ 2 \end{array}$	
	لِأَهْلِ	أجواء	مَواهبي	تُقَدِّم	3	3
	أَسْرَعوا	نَقومُ	مُفيدَة	مُمْتِعَة		
			ىية	المقاطع الناقد	حروف أو	أكمل كتابة الكلمة بإضافة ال
		ئْجُذ		المُسابِقا		قُدُرا
	ق الم الف				ني بي	
			نی	كلمات ذات مع	المبعثرة	كون من الحروف والمقاطع
يحيى أبو المنعود	25	نا الله		ئ	ش الم	الله الله الله الله الله الله الله الله
45	صفحة					إعداد المعلم: يحيى أبو السعود



اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين

الْمَرْكَزُ الصَّيْفِيُّ

ائتهى العامُ الدَّراسِيُّ. فَرِحُ الطَّلَبَةُ يِقُدُومِ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ. أَسْرَعوا إِلَى التَّسْجيلِ في الْمَرْكَزِ الصَّيْفِيِّ الَّذي تُقيمُه مَدْرَسَتُهُمْ كُلَّ عامٍ؛ لِيُمارِسَ الطَّلَبَةُ فيه نَشاطاتٍ مُتَنَوِّعَةً: عِلْمِيَّةً، وَرِياضِيَّةُ، وَأَدْبِيَّةً، وَدينيَّةً.

اجْتَمَعَ الأَصْدِقاءُ، وَ أَرادَ كُلُّ واحِدٍ مِنْهُمْ أَنْ يَذْكُرَ الْفَوائِدَ الَّتِي يَجِدُها في الْمَرْكَزِ.

قالَ مُحَمَّدٌ: أَتَعَرُّفُ إلى أَصْدِقاءَ في أَجُواءٍ هادِئَةٍ وَمُريحَةٍ.

قالَ زَيْدٌ: تُساعِدُ نَشاطاتُ الْمَرْكَزِ عَلَى تَنْمِيَةِ مَواهِبِي وَقُدُراتي، وَأَقْرَأُ كُتُبًا وقِصَصًا، وَأُشاهِدُ الْمَسْرَحِيّاتِ.

قَالَ عُمَرُ: نَقُومُ بِرِخُلاتٍ مُمْتِعَةٍ، وَنَلْعَبُ وَنَمْرَحُ، وَنَتَعَرُّفُ الْمَواقعَ الْأَثْرِيَّةَ الْجَميلَة.

قالَ ناصِرٌ": أُحِبُّ الْمُسابَقاتِ الثَّقافِيَّة، وَالْأَدَبِيَّة، والدِّينِيَّة، الَّتِي تُقَدِّمُ مَعْلُوماتٍ مُفيدَةً، وَأَسْتَمْتِعُ بِالْأَلْعابِ الرِّياضِيَّةِ، وَبَرامِج الْحاسوبِ.

الأسئلة

1 . مَا أَنُواعُ النَّشَاطَاتِ الَّتِي يُقَدِّمُهَا الْمَرْكُرُ الصَّيْفِيُّ؟

أضغُ إِشارَةً (√) أمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَإِشارَةً (X) أمامَ الْعِبارَةِ
 الْتَمَالُ:

- أ يُسَجِّلُ الطَّلَبَةُ في الْمَرْكَزِ الصَّيْفِيِّ في بِدايَةِ الْعامِ الدِّراسِيِّ. ()
- ب تُنتمى نَشاطاتُ الْمَرْكَرِ الصَّيفِيِّ مَواهِبَ الطَّلَبَةِ وَقُدُراتِهِمْ. ()
- ج تُقَدَّمُ الْمَراكِزُ الصَّيْفِيَّةُ الْبَرامِجَ الرِّياضِيَّةَ فَقَطْ.
 ()

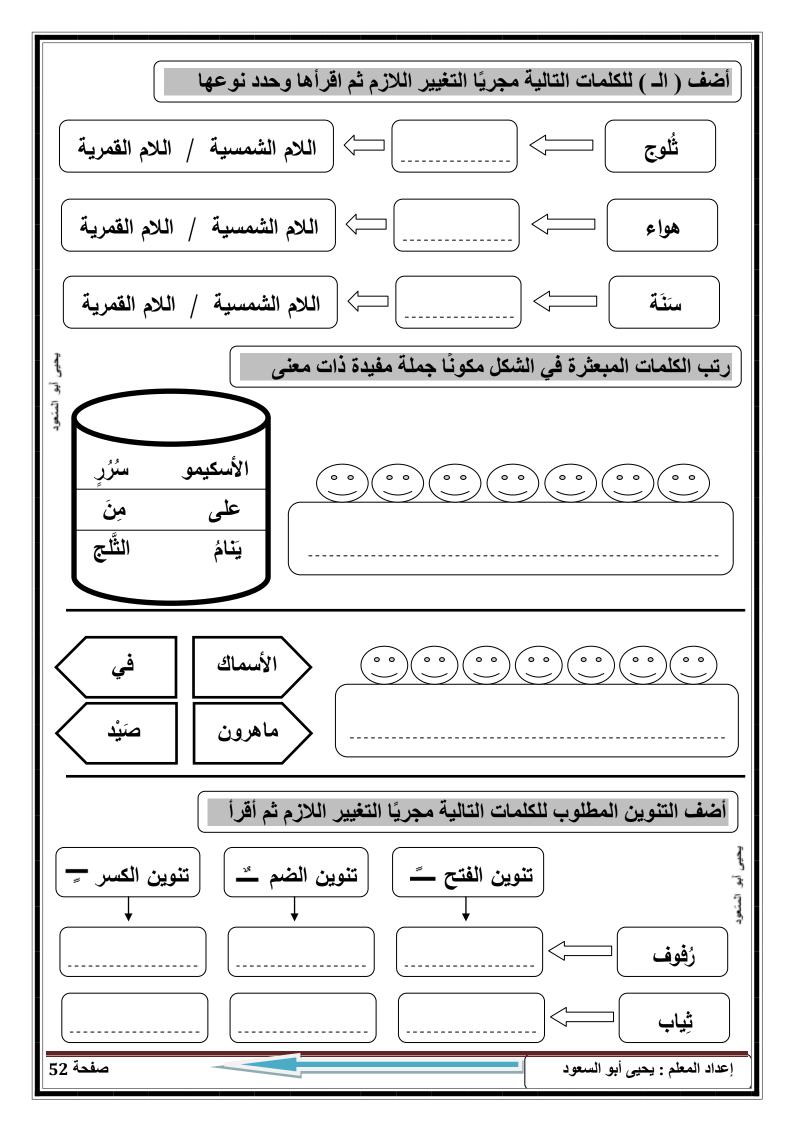
يطيئ أبو المنعوا

 أُوفَقُ بَيْنَ الطّالِب وَالْفائدَة اللَّتِي ذَكَرَها لِلْمَرْكُر الصَّيْفيِّ: الطَّالبُ الفائدة تَعَرُّفُ الْأَصْدقاء مُحَمَّدٌ الاشتِمْناعُ بِالْأَلْعَابِ الرَّيَاضِيَّةِ وَبَرَامِجِ الْحَاسُوبِ زَيْدُ ناصِرٌ لَنْمِيَةُ الْمُواهِبِ وَمُشاهَدَةُ الْمَسْرَحِيّاتِ 4 إذا أَقَامَتْ مَدْرَسَتُكُ مَرْكَرًا صَيْفِيًا، فَأَيَّ النَّشاطاتِ سَتُمارِسُ فيه؟ لِماذا؟ اقرأ العبارات التالية ثم ضع إشارة $(\sqrt{})$ أو (\times) للعبارة الدالة على أفكار النص 1 - عيسى الْعَوَّام قائدٌ عربيٌّ مُسلِمٌ أدَّى الأمانة 2 - أقدَّمُ المُساعدة لأخى المُسلم بكل أمانة 3 - لا أوصلُ الأمانة لأصحابها واحتفظ بها 4 - أتحلّى بالشَّجاعة في كلُّ الظروف اكتب الفكرة الرئيسة من النص عَبّر عن الصورة المُجاورة محدول 🗀 برنامج سيڤي WALL AND 1 الذهاب القيام تجارب العلوم صفحة 48 إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

الدرس السّادس عشر: (المركزُ الصّيفي) القراءة التفسيرية
الكتب ضد الكلمات التالية التهى
اكتب معاني الكلمات التالية مُتَنَوِّعة المَواقع المَواقع
اكتب جملة مفيدة تحتوي الكلمات التالية
مَواهبي
أَجواء الله الله الله الله الله الله الله ال
إملاء: اكتب ما يمليه عليك المعلم من كلمات أو جمل
إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

معالجة الكلمات والنص الدرس السابع عشر: (شعوبٌ من العالم) اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين اكتب كلمة من النص تحتوى الحرف: شُعوبٌ منَ الْعالَم يَعِيشُ شَعْبُ الْأَسْكِيمو في الْأَمَاكِنِ الْقُطْبِيَّةِ، وَبِلادُهُمْ تُغَطِّيها الثُّلوجُ عَلَى مَدَارِ السُّنَةِ، وَيَتُنُونَ بُيوتَهُمْ مِنَ الثُّلْجِ، وَيَجْعَلُونَ لَهَا أَبُوابًا صَغيرَةً، فَيَرْحَفُ الْواحِدُ مِنْهُمْ عَلَى رُكْبَتَيْهِ لدُخولَ مَنْزله. الْمَنْزِلُ مِنَ الْخارِجِ يُشْبِهُ السُّلَحْفاةَ، أَمَّا مِنَ الدَّاخِلِ فَإِنَّ الْأَسْكيمو شد ش يَجعَلُونَ فِيهِ رُفُوفًا مِنَ الثُّلْجِ، يَضَعُونَ عَلَيْها أَدُواتِهِمْ، وَلَهُ مِنَ الْأَعْلَى فَتْحَةٌ لِتَجْدِيدِ الْهَواءِ، وَيَنامُ الْأَسْكِيمِو عَلَى شُرُرٍ مِنَ الثَّلْجِ أَيْضًا. يَعِيشُ الْأَسْكِيمِو عَلَى الصَّيْدِ، وَيَسْتَخْدِمُونَ فِي تَنَقُّلُهُمْ عَرَبات تَجُرُها الْكِلابُ، وَيَذْهَبُونَ إلى الصَّيْدِ في أَماكِنَ بَعِيدَةٍ، فَيَصيدُونَ الْحَيَواناتِ، ط وَيَأْكُلُونَ لَحْمَها، وَيَصْنَعُونَ مِنْ فَرُوها ثِيابًا يَلْبَسُونَها؛ فَتَقْيَهِمْ شِدَّةَ الْبَرُدِ، كَما يَصْنَعونَ مِنْها الطُّواقِيَ وَالْقَفافِيزَ وَالْأَحْذِيَّةَ، وَيَسْتَخْرِجونَ مِنْ دُهْنِها وَقودًا لِمَصابيحِهم. الْأَسْكيمو ماهِرونَ في صَيْدِ الْأَسْماكِ، يَحْفِرونَ في الْجَليدِ حُفْرَةً صہ ص حَتَّى يَصِلُوا إلى الْماءِ، وَيَصيدُونَ السَّمَكَ الَّذِي يَأْكُلُونَ مِنْهُ، وَيُطْعِمُونَ كلابَهُمْ. استخرج من النص كلمات تحتوي ما يلى: لام قمرية تنوين فتح لام شمسية تاء مربوطة هاء مربوطة تاء مفتوحة ألف تكتب ولا تلفظ همزة وصل تنوین کسر تنوین ضم صفحة 50 إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

		يق	م في الصناد	سمعه من المعل	کتب ما ته	اقرأ الكلمات في الشكل ثم ا
	يَدْهَبون	مِنهم	لَحْمَها	سئررٍ		2
	يَأْكلون	الْجَليد	ينامُ	مَدار		3
	الماء	الأعلى	الواحد	ماهرون		4
			يىة	المقاطع الناقم	حروف أو	أكمل كتابة الكلمة بإضافة ال
		تُغَطِّياً		الْبَرْ		الطَّوا
			ئى	كلمات ذات معن	المبعثرة	كون من الحروف والمقاطع
يحيى أبق المنعود	دُه ٠	با ا				يَ جُيْ عِيْ الْحِيْ الْحِيْرِ الْعِيْرِ الْحِيْرِ الْعِيْرِ ا
51	صفحة					إعداد المعلم: يحيى أبو السعود



فسيريه	القراءة الن	الدرس السنابع عشر: (شعوب من العالم)
		اقرأ مراعيًا الحركات والتنوين
لمتعود	. V	شُعوبٌ مِنَ الْعالَمِ
	ِدُهُمْ تُغَطِّيها الثَّلُومُ	يَعِيشُ شَعْبُ الْأَسْكِيمو فِي الْأَمَاكِنِ الْقُطْبِيَّةِ، وَبِلا عَلَى مَدارِ السَّنَةِ، وَيَتُنونَ بُيوتَهُمْ مِنَ الثَّلْج، وَيَجْعَلوه فَيَرْ حَفُ الْواحِدُ مِنْهُمْ عَلَى رُكْبَتَيْهِ لِدُخولِ مَنْزِلِهِ.
	مْ، ُ وَلَهُ مِنَ الْأَعْلَى	الْـمَنْزِلُ مِنَ الْخارِجِ يُشْبِهُ السَّلَحْفاةَ، أَمّا مِنَ الدَّ يَجعَلُونَ فيهِ رُفوفًا مِنَ الثَّلْجِ، يَضَعُونَ عَلَيْها أَدُواتِهِ فَتْحَةً لِتَجْديدِ الْهَواءِ، وَيَنامُ الْأَسْكيمو عَلى سُرُرٍ مِنَ
	سِلُونَ الْحَيَواناتِ، وَتَقْيِهِمُ شِدَّةَ الْبَرْدِ،	يَعيشُ الْأَشْكِيموِ عَلَى الصَّيْدِ، وَيَشْتَخْدِمونَ في تَنَةُ الْكِلابُ، وَيَذْهَبونَ إِلَى الصَّيْدِ في أَماكِنَ بَعيدَةٍ، فَيَص وَيَأْكُلُونَ لَحْمَها، وَيَصْنَعونَ مِنْ فَرْوِها ثِيابًا يَلْبَسونَها؟ كَما يَصْنَعونَ مِنْها الطَّواقِيَ وَالْقَفافِيزَ وَالْأَحْذِيَةَ، وَيَسْتَ وَقودًا لِمَصابِيحِهمْ.
	0.0 TA 0.0 TA	الْأَسْكيمو ماهرونَ في صَيْدِ الْأَسْماكِ، يَحْفِرونَ حَتَّى يَصِلوا إِلَى الْماءِ، وَيَصيدونَ السَّمَكَ الَّذي يَأْكُل كِلابَهُمْ.
		1. أَيْنَ يَعِيشُ شَغْبُ الْأَسْكِيمُو؟
		2. أُجيبُ بِ (نَعَمْ) أَوْ (لا):
		أ - تُبنى بُيوتُ الْأَسْكيمو مِنَ الْحِجارَةِ . (
		 ب- مَنازِلُ الْأَشكيمو مِنَ الْخارِجِ كَالسَّلَحْفاةِ.
4		ج - يَضَعُ الْأَسْكيمو أَدُواتِهِمْ عَلَى رُفوفٍ خَشَبِيّةٍ. (
3 वि	(
1		 أَذْكُرُ الْفُوائِدَ الَّتِي يَجْنيها الْأَسْكيمو مِنْ صَيْدِ الْحَيَواناتِ.
		4. كَيْفَ يَصِيدُ الْأَسْكِيمِو الْأَسْماكَ؟
		5. أَضَعُ عُنُوانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.

إعداد المعلم: يحيى أبو السعود

صفحة 53

الدرس السابع عشر: (شُعوب من العالم) القراءة التفسيرية
اكتب ضد الكلمات التالية المنات التالية التالية التالية المنات التالية المنات التالية المنات التالية المنات التالية التالية التالية المنات التالية المنات التالية التال
الأُعلى
اكتب معاني الكلمات التالية
فَتَقيهم
اكتب جملة مفيدة تحتوي الكلمات التالية
يَزْحَفُ بَ
القفافيز القعافيز القعافيز القعافيز القعافيز القعافيز المستعدد الم
إملاء: اكتب ما يمليه عليك المعلم من كلمات أو جمل
إعداد المعلم: يحيى أبو السعود