



المركز الوطني
لتطوير المناهج
National Center
for Curriculum
Development

أوراق العمل الداعمة اللغة العربية

للصفين الرابع والخامس

الفصل الدراسي الثاني / الملزمة الثانية

إعداد

المركز الوطني لتطوير المناهج

2024/2023

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

عُنيت أوراق العمل الداعمة بتمكين الطلبة من الكفايات الأساسية ونتائج التعلّم الرئيّسة في مهارتي القراءة والكتابة؛ لما لهاتين المهارتين من أهميّة قصوى في تقدّم تعلّمهم بأسلوب شائق ومُحفّز، وبما ينسجم ومنهجية كُتب اللّغة العربيّة المطوّرة الصّادرة عن المركز الوطنيّ لتطوير المناهج، وصولاً إلى طلبة قادرين على القراءة بطلاقة وفهم، ومتمكّنين من أدوات الكتابة السليمة المعبرة.

وقد اشتملت أوراق العمل الداعمة على خمس وحدات دراسيّة تدعم اكتساب الطلبة مهارة القراءة الصّامتة، والجهريّة المعبرة، وفهم المقروء وتحليله ونقده وتذوّقه، اعتماداً على نصوص قرائيّة هادفة تتواءم ومستويات الطلبة، ثم تنتقل بهم انتقالاً سلساً إلى تعلّم المهارات الكتابيّة اللاّزمة بطريقة ميسّرة، بدءاً بالاستعداد للكتابة السليمة، وبناء المحتوى وتوظيفه في شكل كتابيّ محدّد، إضافة إلى تحسين خطّ الطلبة وتجوّيده، ثمّ يعقب ذلك تعزيز البناء اللّغويّ لديهم بأسلوب وظيفيّ بما يكفل دعم تعلّمهم مهارتيّ القراءة والكتابة، دون توغّل في التّفصيل أو توسّع وإسهاب فيهما. واختُتمت كلّ وحدة دراسيّة بمهارة التّقويم الذاتيّ لدعم التّفكير التأمليّ لدى الطلبة في تعلّمهم، وتقديرهم ذاتهم في تحديد مدى تمكّنهم من الكفايات المطلوبة.

واتّسمت الأنشطة التّعليميّة التعلّميّة التي تضمّنتها أوراق العمل الداعمة بتنوّعها وجاذبيّتها، وتدرّج مستوياتها، وتكاملها، وتحفيزها التعلّم الذاتيّ، والتعلّم بالقرين، والتعلّم الجماعيّ، بالإضافة إلى تحفيزها مهارات التعلّم الاجتماعيّ الانفعاليّ.

وختاماً، نوّمل من طلبتنا ومعلّمينا ومعلّمتنا إيلاء أوراق العمل العناية والاهتمام؛ بغيّة تحقيق الغاية المنشودة منها.

والله الموفق

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

8



بِالتَّعَاوُنِ نَرْتَقِي

.....: اِسْمِي

.....: صَفِّي

.....: مَدْرَسَتِي

أَسْتَعِدُّ لِلْقِرَاءَةِ



- أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:



يَطْلُبُ الْمُعَلِّمُ إِلَى طَلَبْتِهِ
قِرَاءَةَ نَصِّ الْقِرَاءَةِ ضَمَّنَ
زَمَنٍ مُّحَدَّدٍ، وَتَحْدِيدَ فِكْرَةٍ
أَوْ مَعْلُومَةٍ مُّعَيَّنَةٍ أَوْ حَدَثٍ
وَرَدَ فِي النَّصِّ.

بَعْدَ الْقِرَاءَةِ

الصَّامِتَةِ:

مَا نَتِيجَةُ اجْتِمَاعِ
الْأَسَدِ مَعَ حَيَوَانَاتِ
الْغَابَةِ؟

قَبْلَ الْقِرَاءَةِ

الصَّامِتَةِ:

لِمَاذَا جَمَعَ الْأَسَدُ
الْحَيَوَانَاتِ فِي الْغَابَةِ؟



زَهْرَةٌ وَاحِدَةٌ

حَلَّ فَضْلُ الرَّبِيعِ، وَامْتَلَأَتِ الْغَابَةُ بِالْأَزْهَارِ الْجَمِيلَةِ،
خَرَجَتْ جَمِيعُ الْحَيَوَانَاتِ لِتَسْتَمْتَعَ بِدِفْءِ الشَّمْسِ مِنْ جَدِيدٍ،
كَانَتْ الْأَزْهَارُ الْمُلَوَّنَةُ تَمَلَأُ الْغَابَةَ، وَكَانَتِ النَّحْلَاتُ تَخْرُجُ كُلَّ
يَوْمٍ مُنْذُ الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ لِتَجْمَعَ الرَّحِيقَ مِنَ الْأَزْهَارِ؛ فَتَصْنَعُ مِنْهُ
عَسَلًا لَدِيدًا تُحِبُّهُ الْحَيَوَانَاتُ، وَتَصْطَفُّ صَبَاحَ كُلِّ يَوْمٍ أَمَامَ
خَلِيَّةِ النَّحْلِ؛ لِتَأْخُذَ الْعَسَلَ.

وَفِي صَبَاحِ يَوْمِ الْأَحَدِ، حَضَرَتِ الْحَيَوَانَاتُ عَلَى عَادَتِهَا
لِتَأْخُذَ الْعَسَلَ، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَجِدْ عَسَلًا، فَتَسَاءَلَتْ عَنِ السَّبَبِ،
وَبَعْدَ أَنْ دَارَ حَدِيثٌ طَوِيلٌ بَيْنَ الْحَيَوَانَاتِ، اتَّفَقَتْ فِيمَا بَيْنَهَا
عَلَى أَنْ يُرَاقِبَ الْغَزَالُ الْأَزْهَارَ؛ عَسَى أَنْ يَعْرِفَ سِرَّ اخْتِفَائِهَا.
فِي الْيَوْمِ الثَّانِي رَأَى الْغَزَالُ أَرْنَبًا يَقْطِفُ زَهْرَةً صَغِيرَةً جَمِيلَةً،
فَلَحِقَهُ وَسَأَلَهُ: لِمَاذَا قَطَفْتَهَا؟ ضَحِكَ الْأَرْنَبُ، وَقَالَ: إِنَّهَا زَهْرَةٌ
وَاحِدَةٌ، وَأَزْهَارُ الْغَابَةِ كَثِيرَةٌ جَدًّا.

وَفِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ، رَأَى الْغَزَالُ ثَعْلَبًا يَقْطِفُ زَهْرَةً أُخْرَى،
فَسَأَلَهُ الْغَزَالُ: لِمَاذَا قَطَفْتَهَا؟ فَأَجَابَ: إِنَّهَا زَهْرَةٌ وَاحِدَةٌ، وَلَنْ
تُضُرَّ شَيْئًا. قَفَزَ الْغَزَالُ مُسْرِعًا إِلَى الْأَسَدِ مَلِكِ الْغَابَةِ، وَقَالَ
لَهُ: الْحَيَوَانَاتُ تَقْطِفُ الْأَزْهَارَ، وَيَظُنُّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَنَّ زَهْرَةً
وَاحِدَةً لَنْ تُضُرَّ شَيْئًا، حَتَّى اخْتَفَتْ جَمِيعُ الْأَزْهَارِ.

أُضِيفُ إِلَى مُعْجَمِي:

الرَّحِيقُ: السَّائِلُ الَّذِي
تُفْرِزُهُ الزَّهْرَةُ لِجَذْبِ
الْحَشْرَاتِ.

تَصْطَفُّ: تَقِفُ بِانْتِظَامٍ.

تُضُرُّ: تُؤْذِي.

فَكَرَّ مَلِكُ الْغَابَةِ كَثِيرًا، وَجَمَعَ الْحَيَوَانَاتِ، وَأَعْلَنَ قَرَارَهُ بِزَرْعِ
 زَهْرَةٍ مَكَانَ كُلِّ زَهْرَةٍ تُقَطَّفُ مِنَ الْغَابَةِ لَعَلَّ الْحَيَوَانَاتِ تُنْفِذُ الْقَرَارَ.
 نَفَّذَتِ الْحَيَوَانَاتُ الْقَرَارَ، وَبَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ عَادَتِ الْأَزْهَارُ
 تَمَلُّأً الْغَابَةَ مِنْ جَدِيدٍ، وَعَادَتِ النَّحْلَاتُ تَصْنَعُ الْعَسَلَ اللَّذِيذَ،
 وَتُوَزَّعُهُ عَلَى حَيَوَانَاتِ الْغَابَةِ بِسُرُورٍ.
 إِنَّهَا زَهْرَةٌ وَاحِدَةٌ، هَدَى الشَّاعِرُ، دَارَ الْمَنْهَلِ، 2018، بِتَصَرِّفٍ.

أَعْلَنَ: صرَّحَ أَوْ نَشَرَ.

الْقَرَارُ: رَأْيٌ يَصْدُرُ عَنْ
 مَسْئُولٍ.

أَقْرَأْ وَاتَّمَثَّلِ الْمَعْنَى

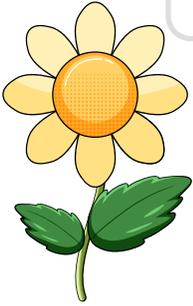
1. اتَّعَاوَنُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي عَلَى تَرْكِيبِ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ لِتُوصِلَ النَّحْلَةَ إِلَى الزَّهْرَةِ:

الزَّارَ / حِيَا قَ

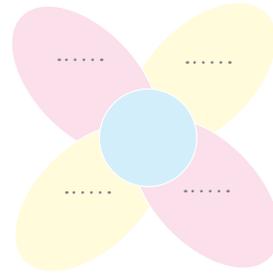
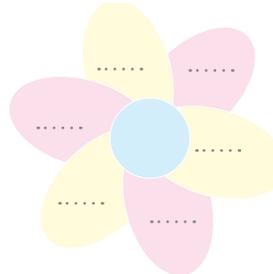
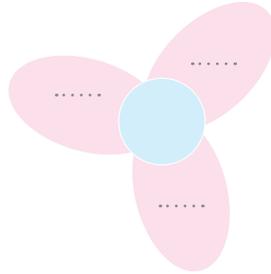
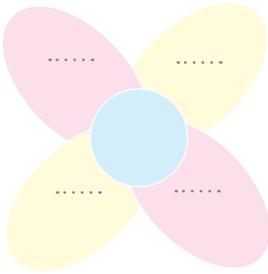
لِ / تَجَا / مَاعَ

النَّ / نَحَا / لَاتُ

تَخَا / رُجَ



2. أَحَلِّلْ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ، وَأَضَعُهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:
 الْأَزْهَارُ الْمَلَوَّنَةُ تَمَلُّأُ الْغَابَةَ.



3. أَقْرَأْ وَزَمِّلِي / زَمِّلَتِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَاتَّمَثَّلِ أُسْلُوبَ الرَّجَاءِ:

لَعَلَّ الْحَيَوَانَاتِ تُنْفِذُ الْقَرَارَ.

عَسَى أَنْ يَعْرِفَ سِرَّ اخْتِفَائِهَا.

أَفْهَمُ الْمَقْرُوءَ وَأَدْلَلَهُ



1. اَتَّعَاوَنُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي عَلَى التَّفْرِيقِ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْمُؤَوَّنَةِ فِيمَا يَأْتِي:

حَلَّ أَخِي فِي الطَّفِيلَةِ.

حَلَّ فَضْلُ الرَّبِيعِ.

حَلَّ: سَكَنَ أَوْ أَقَامَ.....

حَلَّ:

فِي دَارِ جَدِّي حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ.

دَارَ حَدِيثٌ طَوِيلٌ بَيْنَ الْحَيَوَانَاتِ.

دَارَ:

دَارَ:

2. أَصِلْ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي بِحَطِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدِّهَا فِيمَا يَأْتِي:



اِمْتَلَأَتْ

اِخْتَفَاؤُهَا

حَلَّ

كَتَبَ

تَضَرَّرَ

3. أُعِيدُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ لِأَكْتُبَ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلنَّصِّ:



.....الْإِلْتِزَامُ.....

4. أَلَوْنٌ وَزَمِيلِي / زَمِيلَتِي □ الَّذِي يَرْبِطُ السَّبَبَ بِالنَّتِيجَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ بِاللَّوْنِ نَفْسِهِ فِيمَا يَأْتِي:

النَّتِيجَةُ	السَّبَبُ
<input type="checkbox"/> فَلَمْ تَجِدِ الْحَيَوَانَاتُ عَسَلًا.	<input checked="" type="checkbox"/> حَلَّ فَضْلِ الرَّبِيعِ
<input type="checkbox"/> فَعَادَتِ النَّحْلَاتُ لِتَصْنَعَ الْعَسَلَ اللَّذِيذَ.	<input type="checkbox"/> اخْتَفَتْ جَمِيعُ الْأَزْهَارِ
<input checked="" type="checkbox"/> فَخَرَجَتْ جَمِيعُ الْحَيَوَانَاتِ لِتَسْتَمْتِعَ بِدِفْءِ الشَّمْسِ.	<input type="checkbox"/> عَادَتِ الْأَزْهَارُ تَمَلَأُ الْغَابَةَ مِنْ جَدِيدٍ

5. أَصِلْ بَيْنَ الْحَدَثِ وَزَمَنٍ وَقُوعِهِ فِيمَا يَأْتِي:

زَمَنٌ وَقُوعِهِ	الْحَدَثُ
اليَوْمُ الثَّانِي.	تَخْرُجُ النَّحْلَاتُ لِجَمْعِ الْعَسَلِ.
كُلَّ صَبَاحٍ.	قَطَفَ الْأَزْنَبُ زَهْرَةً.
يَوْمَ الْأَحَدِ.	قَطَفَ الثَّعْلَبُ زَهْرَةً.
اليَوْمُ الثَّالِثُ.	لَمْ تَجِدِ الْحَيَوَانَاتُ الْعَسَلَ.
بَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ.	عَادَتِ الْأَزْهَارُ تَمَلَأُ الْغَابَةَ.

أَتَذَوِّقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



1. أَرَسِّمُ (✓) أَسْفَلَ الصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَن مَدَى إِعْجَابِي بِالنَّصِّ:



2. أَخْتَارُ مَوْقِفًا أَعْجَبَنِي فِي النَّصِّ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

.....

.....

أَسْتَعِدُّ لِلِإِفْلَاءِ



كَلِمَاتٌ تَحْتَوِي أَلِفًا تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ (2)

– أَقْرَأُ وَزَمِيلِي / زَمِيلَتِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرْسُمُ (✓) تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي أَلِفًا تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ:



أَكْتُبْ إِفْلَاءً صَحِيحًا



1. أَتَعَاوَنُ وَزَمِيلِي / زَمِيلَتِي عَلَى اخْتِيَارِ الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَأَضَعُهَا فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَأْتِي:

(ذَلِكَ / ذَلِكَ)

أ. ذَلِكَ.... الْبَيْتُ لَنَا.

(اللَّهُ / الاله)

ب. حَفِظَ..... الْوَطْنَ.

(لَا كِنَّهَا / لَكِنَّهَا)

ج. جَاءَتِ الْحَيَوَانَاتُ لِتَأْخُذَ الْعَسَلَ، لَمْ تَجِدْهُ.

أَتَعَرَّفُ شَكْلًا كِتَابِيًّا

أَسْتَعِدُّ لِلْكِتَابَةِ



عَنَاصِرُ بَطَاقَةِ التَّهْنِئَةِ:

الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ.

التَّحِيَّةُ.

مَضْمُونُ التَّهْنِئَةِ.

الْمُرْسَلُ.

التَّارِيخُ.

صَدِيقَتِي الْعَزِيزَةَ آيَةَ،

تَحِيَّةً طَيِّبَةً، وَبَعْدُ،

أَبَارِكُ لَكَ نَجَاحَكَ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ، وَحُصُولِكَ عَلَى الْمَرْكَزِ

الْأَوَّلِ، وَأَرْجُو لَكَ التَّوْفِيقَ.

صَدِيقَتِكَ الْمُخْلِصَةُ آسِيَا

5 / نيسان / 2024

- أَرَسِّمُ إِشَارَةَ (✓) بِجَانِبِ عَنَاصِرِ (بَطَاقَةِ التَّهْنِئَةِ) فِيمَا يَأْتِي:

الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ.

رَقْمُ الْهَاتِفِ.

التَّحِيَّةُ.

التَّارِيخُ.

الْمُرْسَلُ. ✓

مَضْمُونُ التَّهْنِئَةِ.

أُنْبِي مُخْتَوِي كِتَابَتِي



– أَرْتُبُ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ بِحَسَبِ عَنَاصِرِ بَطَاقَةِ التَّهْنِئَةِ فِيمَا يَأْتِي:

2024 / آذار / 25

أَهْنُوكَ عَلَى فَوْزِكَ
فِي مُسَابَقَةِ السَّبَاحَةِ،
وَحُصُولِكَ عَلَى الْمَرْكَزِ
الْأَوَّلِ، وَأَرْجُو لَكَ مَزِيدًا
مِنَ التَّقَدُّمِ وَالتَّمَيُّزِ.

بَطَاقَةُ تَهْنِئَةٍ

المُرْسَلُ إِلَيْهِ:

التَّحِيَّةُ:

مَضْمُونُ التَّهْنِئَةِ:

.....

المُرْسِلُ:

التَّارِيخُ: / /

صَدِيقِي الْعَزِيزِ حَمْرَةَ،

تَحِيَّةً طَيِّبَةً،

صَدِيقُكَ الْمُخْلِصُ سَالِمٌ

أَكْتُبُ مَوْظِعًا شَكْلًا كِتَابِيًّا



– أَكْتُبُ بَطَاقَةَ تَهْنِئَةٍ لِأُخْتِي، أَهْنِئُهَا فِيهَا عَلَى نَجَاحِهَا فِي انْتِخَابَاتِ مَجْلِسِ الطَّلَبَةِ.

بَطَاقَةُ تَهْنِئَةٍ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَحْسِنُ خَطِّي



- أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

عادات الأزهار تملأ الغابة من جديد.

3



2

1

عادات الأزهار تملأ الغابة من جديد.

اتِّجَاهُ الْكِتَابَةِ

أَحَاكِي نَمَطًا



مُحَاكَاةُ نَمَطِ الْفِعْلَيْنِ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ

1. أَعَاوَنُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي عَلَى تَحْوِيلِ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي إِلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ،
وَمِنَ الْمُضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي:



دَارَ



.....



أَجَابَ



حَلَّ

الْفِعْلُ
الْمَاضِي

.....



تَقَطَّفَ



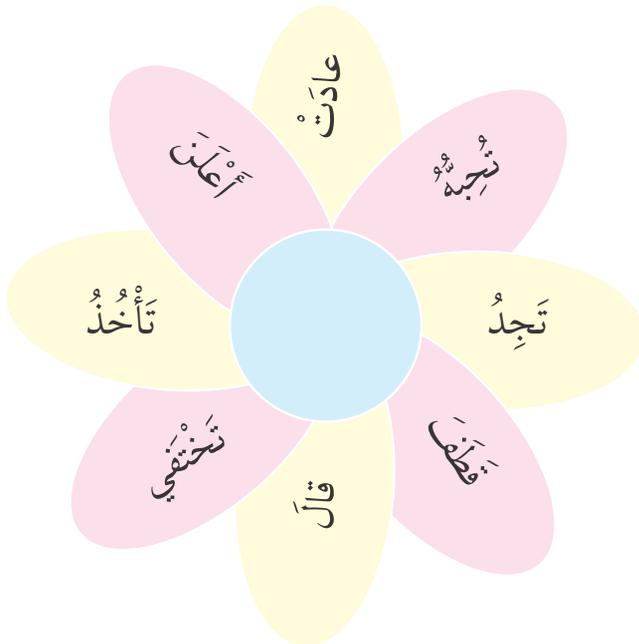
يُجِيبُ



.....

الْفِعْلُ
الْمُضَارِعُ

2. أَصَنَّفُ الْأَفْعَالَ فِي الزَّهْرَةِ إِلَى الْفِعْلَيْنِ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:



الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ	الْفِعْلُ الْمَاضِي
تَأْخُذُ	عَادَتْ

3. أَعَاوَنُ وَزَمِيلِي / زَمِيلَتِي عَلَى إِكْمَالِ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مَرَّةً بِالْفِعْلِ الْمَاضِي، وَمَرَّةً بِالْفِعْلِ الْمَضَارِعِ:



..... شَرِبَتْ.. هِنْدُ الْمَاءِ.

..... هِنْدُ الْمَاءِ.



..... يَقْرَأُ... خَالِدُ قِصَّةً.

..... قَرَأَ... خَالِدُ قِصَّةً.



..... مَازِنٌ بَاكِراً.

..... مَازِنٌ بَاكِراً.



..... تَلْعَبُ. لَيْنُ لُغْبَةَ قَفْزِ الْحَبْلِ.

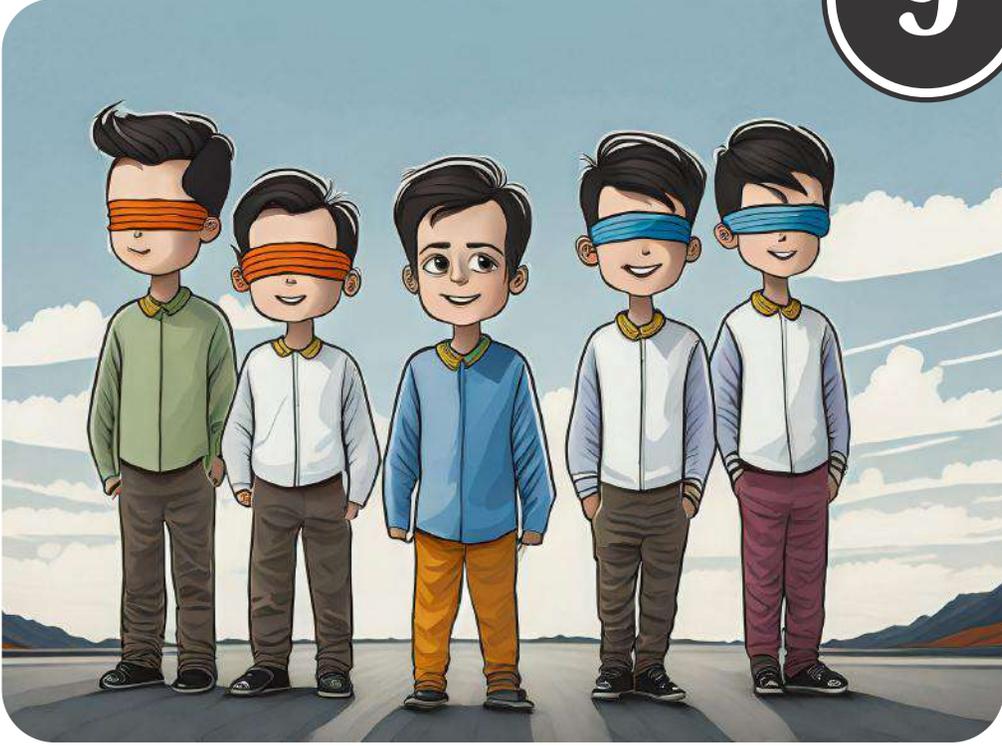
..... لَيْنُ لُغْبَةَ قَفْزِ الْحَبْلِ.

أَقْوَمُ ذَاتِي

 مُنْخَفِضٌ	 مُتَوَسِّطٌ	 عَالٍ	مُؤَشِّرُ الْأَدَاءِ
			الْقِرَاءَةُ
			- أَقْرَأُ نُصُوصًا مَشْكُورَةً قِرَاءَةً مُعْبِرَةً سَلِيمَةً.
			- أَتَمَثَّلُ أُسْلُوبَ الرَّجَاءِ.
			- أَحَلَّلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ وَأَرْكَبَهَا.
			- أَحَدَّدُ دَلَالَاتِ الْكَلِمَاتِ وَمَعَانِيهَا.
			- أَسْتَنْجِحُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِفَقْرَةٍ مِنَ النَّصِّ.
			- أَرْبِطُ بَيْنَ السَّبَبِ وَالتَّسْجِةِ.
			- أَرْبِطُ بَيْنَ الْحَدِيثِ وَزَمَنِ وَقَوْعِهِ.
			- أَصْدِرُ حُكْمًا عَلَى مَوْقِفٍ وَرَدَّ فِي النَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
			الْكِتَابَةُ
			- أَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَحْتَوِي ظَوَاهِرَ بَصْرِيَّةٍ: (اللَّهُ، ذَلِكَ، كَذَلِكَ، الرَّحْمَنُ، لَكِنَّ، هَذَا).
			- أَكْتُبُ بِطَاقَةٍ تَهْنِئَةٍ.
			- أَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ (خَطُّ النِّسْخِ).
			الْبِنَاءُ اللَّغْوِيُّ
			- أَحْوُلُ الْفِعْلَ الْمَاضِي إِلَى فِعْلِ مُضَارِعٍ، وَالْمُضَارِعَ إِلَى مَاضٍ، مُحَاكِئًا نَمَطًا.

الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

9



لِكُلِّ مِنَّا نَهْجٌ وَطَرِيقَةٌ

أَسْتَعِدُّ لِلْقِرَاءَةِ



- أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ شَفَوِيًّا:



يَطْلُبُ الْمُعَلِّمُ إِلَى طَلَبْتِهِ
قِرَاءَةَ نَصِّ الْقِرَاءَةِ ضَمَّنَ
زَمَنٍ مُحَدَّدٍ، وَتَحْدِيدَ فِكْرَةٍ
أَوْ مَعْلُومَةٍ مُعَيَّنَةٍ أَوْ حَدَثٍ
وَرَدَ فِي النَّصِّ.

بَعْدَ الْقِرَاءَةِ
الصَّامِتَةِ:

أُبَيِّنُ سَبَبَ نَدَمِ
الْغُرَابِ:

.....

قَبْلَ الْقِرَاءَةِ
الصَّامِتَةِ:

أَتَوَقَّعُ سَبَبَ حُزْنِ
الْغُرَابِ:

.....



الغرابُ الذي أضاعَ مشيئتهُ

بَيْنَمَا كَانَ الْغُرَابُ يَجْمَعُ الْقَشَّ مِنْ أَطْرَافِ الْبُحَيْرَةِ؛ لِيَبْنِيَ عُشَّهُ فَوْقَ شَجَرَةِ السَّنْدِيَانِ، سَمِعَ الْعَصَافِيرَ تَتَحَدَّثُ عَنْ مِشْيَةِ طَائِرِ الْحَجَلِ، وَتَسْتَشْهَدُ بِهِ مِثَالًا عَلَى الرَّشَاقَةِ وَالْجَمَالِ.

أَثَارُهُ مَا سَمِعَهُ عَنْ طَرِيقَةِ مِشْيَةِ الْحَجَلِ، فَرَّاحَ يَمْضِي سَاعَاتِ يَوْمِهِ بِمُرَاقَبَةِ طَائِرِ الْحَجَلِ وَالتَّدْرِبِ عَلَى الْمَشْيِ مِثْلَهُ، وَمَا هِيَ إِلَّا أَيَّامٌ حَتَّى أَصْبَحَ مَوْضِعَ سُخْرِيَةِ الْعَصَافِيرِ؛ لِأَنَّهُ عَجَزَ عَنْ إِنْقَانِ مِشْيَةِ طَائِرِ الْحَجَلِ، فَفَرَّرَ أَنْ يَعُودَ إِلَى عُشِّهِ وَيَعِيشَ كَمَا كَانَ، إِلَّا أَنَّهُ وَجَدَ نَفْسَهُ عَاجِزًا عَنِ التَّحْلِيْقِ عَالِيًا، حَيْثُ أَفْقَدَتْهُ أَيَّامُ التَّدْرِبِ الطَّوِيلَةَ لِيَاقَتَهُ، وَقَدَّرَتْهُ عَلَى التَّحْلِيْقِ.

فَقَرَّرَ الْغُرَابُ جَمَعَ الْقَشِّ مَرَّةً أُخْرَى مِنْ أَطْرَافِ الْبُحَيْرَةِ؛ لِيَسْتَكْمِلَ بِنَاءَ عُشِّهِ فَوْقَ شَجَرَةِ السَّنْدِيَانِ، فَسَمِعَ الْعَصَافِيرَ تَقُولُ: ذَهَبَ الْغُرَابُ يَتَعَلَّمُ مِشْيَةَ طَائِرِ الْحَجَلِ، فَلَمْ يَتَعَلَّمْهَا وَنَسِيَ مِشْيَتَهُ، فَلِذَلِكَ صَارَ يَحْجُلُ حَجَلًا، فَيَمْشِي عَلَى رِجْلِ وَاحِدَةٍ رَافِعًا الْأُخْرَى.

مَرَّ بِهِ طَائِرُ اللَّقْلَقِ؛ فَوَجَدَهُ كَثِيبًا حَزِينًا، فَقَالَ لَهُ: مَا الَّذِي أَبْعَدَكَ عَنَّا وَشَغَلَكَ عَنْ صُحْبَتِنَا؟ فَرَوَى لَهُ مَا كَانَ مِنْ أَمْرِهِ، وَقَالَ بِحَسْرَةٍ: أَرَدْتُ أَنْ أَتَجَمَّلَ بِتَقْلِيدِ غَيْرِي فَكَانَتْ النَّيْجَةُ كَمَا تَرَى.

أُضِيفُ إِلَى مُعْجَمِي:

طَائِرُ الْحَجَلِ: طَائِرٌ مُتَوَسِّطُ الْحَجْمِ يَتَمَيَّزُ بِقِلَّةِ طَيْرَانِهِ.



يَمْضِي: يَقْضِي الْوَقْتَ.

التَّحْلِيْقُ: عُلُوُّ الطُّيُورِ وَارْتِفَاعُهَا فِي السَّمَاءِ.

أَتَجَمَّلُ: أَتَزِينُ.

أَجَابَهُ اللَّقْلُقُ: لَتَعْلَمَ يَا صَدِيقِي أَنَّ لِكُلِّ كَائِنٍ طَبِيعَةً خَاصَّةً
بِهِ، وَمِنَ الْخَطَأِ أَنْ يَتَخَلَّى عَن طَبِيعَتِهِ لِيُقَلِّدَ الْآخَرِينَ؛ إِلَّا إِذَا
قَلَّدَهُمْ بِمَا يَحْمِلُونَ مِنْ **خِصَالٍ** حَسَنَةٍ، كَالطُّمُوحِ وَالْجِدِّ
وَالْمُثَابَرَةِ.

نَدِمَ الْغُرَابُ عَلَى مَا فَعَلَ، ثُمَّ أَمْضَى أَيَّامًا وَهُوَ يَتَدَرَّبُ عَلَى
التَّحْلِيْقِ عَالِيًا؛ لِيَعُودَ إِلَى عَشِّهِ فِي أَعْلَى شَجَرَةِ السَّنْدِيَانِ،
مُعَاهِدًا نَفْسَهُ أَلَّا يَعُودَ إِلَى تَقْلِيدِ الْآخَرِينَ مِنْ دُونِ **دِرَايَةٍ**.

كِتَابُ الْحَيَوَانِ، لِلْجَاحِظِ، بَابُ تَقْلِيدِ الْغُرَابِ لِلْعُصْفُورِ، بِتَصَرُّفٍ

خِصَالٌ: صِفَاتٌ.

دِرَايَةٌ: مَعْرِفَةٌ.

أَقْرَأْ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنَى

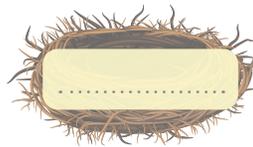
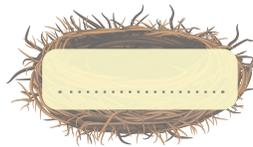
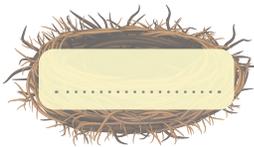
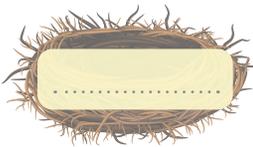
1. أَتَعَاوَنُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي عَلَى تَرْكِيْبِ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ لِتَكْوِينِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

حَا / جَا / لِ

بَا / مَشَا / يَا / يَةِ

عَا / صَا / فَيَا / رُ

أُعَا / جَا / بَتُّ



2. أُحَلِّلُ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ:

عَاهَدَ الْغُرَابُ نَفْسَهُ أَلَّا يُقَلِّدَ الْآخَرِينَ.



3. أَتَبَادَلُ وَزَمِيلِي / زَمِيلَتِي الْأَدْوَارَ فِي قِرَاءَةِ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَحْتَوِي أُسْلُوبِي الْأَمْرِ وَالنِّدَاءِ:



أَفْهَمُ الْمَقْرُوءَ وَأَحْلَهُ



1. أَصِلْ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي :

ضَعُفَ

سُخْرِيَّةٌ

عِلْمٌ

عَجَزَ

جَهْلٌ

دِرَايَةٌ

اسْتِهْزَاءٌ

2. أَتَعَاوَنُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي لِأَوْفَقَ بَيْنَ السَّبَبِ وَالتَّيْجَةِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي :

التَّيْجَةُ

السَّبَبُ

لِيَعُودَ إِلَى عُشِّهِ فِي أَعْلَى
الشَّجَرَةِ.

جَمَعَ الْغُرَابُ الْقَشَّ مِنْ
أَطْرَافِ الْبُحَيْرَةِ؛

لِيُنْبِي عُشَّهُ فَوْقَ شَجَرَةِ
السَّنْدِيَانِ.

سَخِرَتِ الْعَصَافِيرُ مِنْ
الْغُرَابِ؛

لِأَنَّهُ عَجَزَ عَنِ انْتِقَانِ مِشِيَةِ
طَائِرِ الْحَجَلِ.

تَدَرَّبَ الْغُرَابُ عَلَى
التَّحْلِيْقِ؛

3. اَتَعَاوَنُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي عَلَى اخْتِيَارِ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ، ثُمَّ أَلَوْنُ الصُّنْدُوقَ:



فِي الْغَابَةِ أَنْوَاعٌ عِدَّةٌ مِنَ
الْحَيَوَانَاتِ، وَالنَّبَاتَاتِ،
وَالْحَشْرَاتِ.

الْحَجَلُ طَائِرٌ مُتَوَسِّطٌ
الْحَجْمِ يَتَمَيَّزُ بِقِلَّةِ
طَيْرَانِهِ.



لِكُلِّ إِنْسَانٍ طَبِيعَةٌ خَاصَّةٌ تُمَيِّزُهُ مِنْ غَيْرِهِ، وَعَلَيْهِ
أَنْ يَتَجَنَّبَ تَقْلِيدَ الْآخَرِينَ، إِلَّا إِذَا قَلَّدَ مَنْ لَدَيْهِ
خِصَالٌ حَسَنَةٌ كَالطُّمُوحِ وَالْجِدِّ وَالصَّبْرِ.



أَتَذَوِّقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



1. أَخْتَارُ جُمْلَةً أَعْجَبْتَنِي مِنَ النَّصِّ، وَأُبَيِّنُ السَّبَبَ:



2. أَبْذِي رَأْيِي بِسُلُوكِ كُلِّ شَخْصِيَّةٍ مِمَّا يَأْتِي:

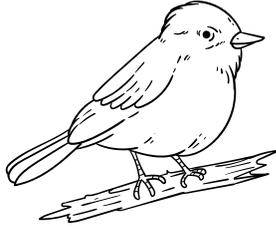


أَسْتَعِدُّ لِلِإِفْلَاءِ

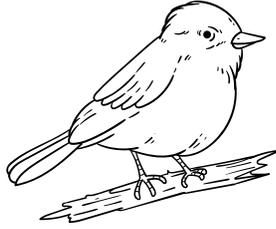


(هَمْزَةُ الْمَدِّ)

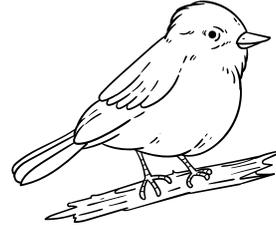
- أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي هَمْزَةَ الْمَدِّ فِيمَا يَأْتِي:



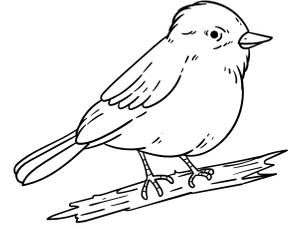
أَقْبَلَ



مُنْشَأَتْ



رَأْسٌ



آيَاتٌ

أَتَذَكَّرُ



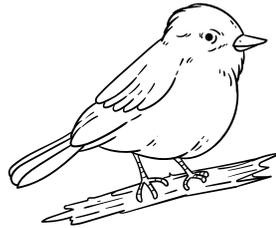
تُرْسَمُ هَمْزَةُ الْمَدِّ (آ) عِنْدَمَا:
- تَأْتِي بَعْدَهَا هَمْزَةُ سَاكِنَةٍ،
أَيِ الْهَمْزَةُ الْأُولَى مُتَحَرِّكَةً،
وَالثَّانِيَةُ سَاكِنَةً، مِثْلَ:

أَأْخُذُ ← أَخَذَ

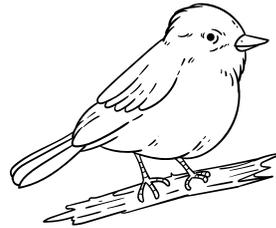
أَأْكُلُ ← أَكَلَ

- تَأْتِي هَمْزَةُ مَفْتُوحَةً عَلَى
أَلْفٍ بَعْدَهَا أَلْفٌ، مِثْلَ:

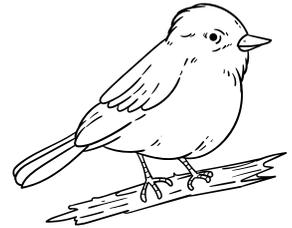
مُفَاجَأَاتٌ ← مَفْجَأَاتٌ



آلَاءٌ



قُرْآنٌ



أَمْرٌ

أَكْتُبُ إِفْلَاءً صَحِيحًا

- أَتَعَاوَنُ وَزَمِيلِي / زَمِيلَتِي عَلَى مَلْءِ الْفُرَاغِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ
فِيمَا يَأْتِي:1. لِكُلِّ كَائِنٍ طَبِيعَتُهُ الْخَاصَّةُ، وَمِنَ الْخَطَأِ أَنْ يُقَلَّدَ...**الْآخِرِينَ**.....

أ. الْآخِرِينَ. ب. الْآخِرِينَ. ج. الْآخِرِينَ.

2. أَجْرَتْ وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ صِيَانَةَ عَلَى؛ لِتَكُونَ أَمِنَةً لِلْسِّيَاحِ وَالزُّوَارِ.

أ. الْآثَارِ. ب. الْآثَارِ. ج. الْآثَارِ.

3. تَحْرِصُ مُبَادِرَةٌ «لِمَدْرَسَتِي أَنْتَمِي» عَلَى تَوْفِيرِ بَيْتَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ.....

أ. أَمِنَةٍ. ب. أَمِنَةٍ. ج. أَمِنَةٍ.

أَتَعَرَّفُ شَكْلًا كِتَابِيًّا

أَسْتَعِدُّ لِكِتَابَةِ



الرِّسَالَةُ الشَّخْصِيَّةُ الْإِلِكْتْرُونِيَّةُ (2)

- أَتَأَمَّلُ الرِّسَالَةَ الشَّخْصِيَّةَ الْإِلِكْتْرُونِيَّةَ، مُلَاحِظًا اللَّوْنَ الدَّالَّ عَلَى كُلِّ عُنْصُرٍ فِيهَا يَأْتِي:

عَنَاصِرُ الرِّسَالَةِ
الشَّخْصِيَّةِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ:

1. التَّحِيَّةُ.
2. نَصُّ الرِّسَالَةِ.
3. عِبَارَةٌ خِتَامِيَّةٌ.



أَبْنِي مُخْتَوِي كِتَابَتِي



1. أَكْتُبُ عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ:

.....

.....

.....



أَحْسِنُ خَطِّي



- أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ:

ذهب الغراب يتعلّم مشية طائر الحجل.

.3

.2

.1

ذهب الغراب يتعلّم مشية طائر الحجل.

اتّجاهُ الكِتَابَةِ

أَخَاكِي نَمَطًا



مُحَاكَاةُ نَمَطِ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُثَبَّتَةِ وَالْمَنْفِيَّةِ

1. أَضَعُ أَدَاةَ النَّفْيِ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفَرَاغِ، مُحَاكِيًا النَّمَطَ الْآتِيَّ:



الْجُمْلَةُ الْمُثَبَّتَةُ: هِيَ الَّتِي
تَدُلُّ عَلَى وُقُوعِ الْحَدَثِ.
الْجُمْلَةُ الْمَنْفِيَّةُ: هِيَ
الْجُمْلَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى
عَدَمِ وُقُوعِ الْحَدَثِ، وَتَبْدَأُ
بِأَحَدِ أَدَوَاتِ النَّفْيِ، مِثْلَ:
(لَا، لَمْ).

الْجُمْلَةُ الْمَنْفِيَّةُ	الْجُمْلَةُ الْمُثَبَّتَةُ
لَمْ يَقْلُدِ الْغُرَابُ الْعُصْفُورَ.	قَلَّدَ الْغُرَابُ الْعُصْفُورَ.
... يُسَافِرُ التَّاجِرُ كَثِيرًا.	يُسَافِرُ التَّاجِرُ كَثِيرًا.
... أَقْطَفُ أَزْهَارًا مِنَ الْحَدِيقَةِ.	أَقْطَفُ أَزْهَارًا مِنَ الْحَدِيقَةِ.

2. أُدْخِلُ (لَا) أَوْ (لَمْ) عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَّةِ:

- 1- يُسْرِعُ أَحْمَدُ فِي قِيَادَةِ سَيَّارَتِهِ.
- 2- يُحَلِّقُ الْغُرَابُ عَالِيًا.
- 3- أَقْلُدُ مِنَ الْخِصَالِ إِلَّا الْحَسَنَةَ.

3. اَتَعَاوَنُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي عَلَى تَحْوِيلِ الْجُمْلِ الْمُثَبَّتَةِ الْآتِيَةِ إِلَى جُمْلٍ مَنْفِيَّةٍ بِاسْتِخْدَامِ (لَمْ، لَا):

الْجُمْلُ الْمُنْفِيَّةُ	الْجُمْلُ الْمُثَبَّتَةُ
لَمْ تُحْرَزِ اللَّاعِبَةُ أَهْدَافًا.	أَحْرَزَتِ اللَّاعِبَةُ أَهْدَافًا.
.....	يُحِبُّ بَعْضُ النَّاسِ تَرْبِيَةَ الْحَيَوَانَاتِ.
.....	تَحْمِلُ الطَّالِبَةُ كُتُبًا كَثِيرَةً.
.....	قَابَلْتُ صَدِيقِي أَمْسًا.

4. اُحْوِلِ الْجُمْلَ الْمُنْفِيَّةَ إِلَى جُمْلٍ مُثَبَّتَةٍ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي:

لَمْ أَذْهَبَ إِلَى الْعَقَبَةِ
الصَّيْفَ الْمَاضِي.

لَا تَقِفُ السَّيَّارَةُ
أَمَامَ الْبَوَّابَةِ.

لَمْ يَنَمْ عَلِيٌّ بَاكِرًا.

الْجُمْلَةُ الْمُنْفِيَّةُ:

.....
.....
.....

.....
.....
.....

نَامَ عَلِيٌّ بَاكِرًا.

الْجُمْلَةُ الْمُثَبَّتَةُ:

أَقْوَمُ ذَاتِي

 مُنْخَفِضٌ	 مُتَوَسِّطٌ	 عَالٍ	مَوْشَرُّ الْأَدَاءِ
			القراءةُ
			- أقرأُ نصوصًا مشكولةً قراءةً مُعبرةً سليمةً.
			- أحلّلُ الكَلِماتِ إلى مقاطعٍ وأركبُها.
			- أتمثّلُ أسلوبِي الأمرِ والنداءِ.
			- أحدّدُ دلالاتِ الكَلِماتِ ومعانيها.
			- أربطُ السببَ بالنتيجةِ.
			- أستنتجُ الفكرةَ الرئيسيّةَ لفقرَةٍ من النّصِّ.
			- أعلّلُ سببَ اختياري جُملةً أعجبتني في النّصِّ.
			- أقيمُ سلوكاتِ شخصيّاتٍ وردت في النّصِّ.
			الكتابةُ
			- أكتبُ كَلِماتٍ تحتوي همزةَ المدِّ.
			- أكتبُ رسالةً شخصيّةً إلكترونيّةً.
			- أكتبُ جُملةً بخطِّ جميلٍ (خطُّ النسخِ).
			البناء اللُّغويُّ
			- أستخدِمُ بعضَ أدواتِ النّفي (لَمْ، لا).
			- أحوّلُ الجُمَلَ الفِعليّةَ المُثبِتةَ إلى جُمَلٍ منفيّةٍ، والجُمَلَ الفِعليّةَ المنفيّةَ إلى جُمَلٍ مُثبِتةٍ مُحاكيًا نمطًا.

الْوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ

10



أُسْرَتِي مَنبِعُ بَسْمَتِي

أَسْتَعِدُّ لِلْقِرَاءَةِ



- أَتأملُ الصُّورَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ شَفَوِيًّا:



يَطْلُبُ الْمُعَلِّمُ إِلَى طَلَبْتِهِ
قِرَاءَةَ نَصِّ الْقِرَاءَةِ ضَمَّنَ
زَمَنٍ مُحَدَّدٍ، وَتَحْدِيدَ فِكْرَةٍ
أَوْ مَعْلُومَةٍ مُعَيَّنَةٍ أَوْ حَدَثٍ
وَرَدَ فِي النَّصِّ.

بَعْدَ الْقِرَاءَةِ

الصَّامِتَةِ:

أَذْكُرُ حَدَثًا كُتِبَ فِي دَفْتَرِ
ذِكْرِيَاتِ الْأُسْرَةِ.

قَبْلَ الْقِرَاءَةِ

الصَّامِتَةِ:

أَتَوَقَّعُ: مَاذَا يَتَضَمَّنُ دَفْتَرُ
ذِكْرِيَاتِ الْأُسْرَةِ؟



سرُّ ابْتِسَامَتِي

جَلَسَ تَمِيمٌ أَمَامَ الطَّائِلَةِ وَدَفَنَ ذِكْرِيَّاتِ الأُسْرَةِ فِي يَدَيْهِ، فَتَجَمَّعَتْ فِي مُحْيَلَّتِهِ أَحْدَاثُ اللَّيْلَةِ المَاضِيَةِ الَّتِي زَيَّنَهَا اجْتِمَاعُ الأَهْلِ وَالأَصْدِقَاءِ؛ اِحْتِفَالًا بِنَجَاحِ وَالدِّهِ فِي الدَّرَاسَاتِ العُلْيَا. فَتَذَكَّرَ وَالدِّهِ حِينَ قَدَّمَ لَهُ هَذَا الدَّفْتَرَ، وَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَقْرَأَهُ، وَيُضِيفَ إِلَيْهِ عِبَارَاتٍ تُوثِّقُ الذِّكْرَى الجَمِيلَةَ.

بَدَأَ يُقَلِّبُ صَفْحَاتِ **تَحْتَضِنُ** ذِكْرِيَّاتِ أُسْرَتِهِ المَاضِيَةِ مُوَثَّقَةً بِاليَوْمِ وَالتَّارِيخِ حِينًا، وَبِالصُّورِ أَوْ **القُصَاصَاتِ** حِينًا آخَرَ. وَلَقَّتِ انْتِبَاهَهُ صَفْحَةٌ تَتَوَسَّطُهَا صُورَتُهُ وَقَدْ كُتِبَ إِلَى جَانِبِهَا: اليَوْمَ أَمَّ تَمِيمٌ عَامَهُ الأَوَّلَ، كَمَ أَنَا مُتَشَوِّقَةٌ لِذَلِكَ اليَوْمِ الَّذِي أَصْطَحِبُهُ فِيهِ إِلَى مَدْرَسَتِهِ!

ارْتَسَمَتْ عَلَى وَجْهِهِ ابْتِسَامَةٌ فَرِحَ، وَأَكْمَلَ تَقْلِيْبَ الصَّفْحَاتِ لِيَتَوَقَّفَ عِنْدَ صَفْحَةٍ فِيهَا صُورَتُهُ وَهُوَ يَجْلِسُ عَلَى مَكْتَبِ وَالدِّهِ، وَبِجِوَارِ الصُّورَةِ عِبَارَةٌ كَتَبَهَا وَالدِّهِ: اليَوْمَ ذَهَبْتُ وَمَعِيَ تَمِيمٌ إِلَى عَمَلِي، وَأَخْبَرَنِي عَنْ رَغْبَتِهِ فِي أَنْ يَكُونَ **رُبَّانًا** سَفِينَةٍ فِي المُسْتَقْبَلِ، وَرَجَائِي أَنْ يُحَقِّقَ مَا يَطْمَحُ إِلَيْهِ.

أُضِيفُ إِلَى مُعْجَمِي:



تَحْتَضِنُ: تَضُمُّ.

القُصَاصَاتُ: مُفْرَدُهَا قُصَاصَةٌ، وَهِيَ مَا يُقَصُّ مِنْ الوَرَقِ.

الرُّبَّانُ: قَائِدُ السَّفِينَةِ.

صَفَقَ بِيَدَيْهِ، وَتَذَكَّرَ السَّفِينَةَ الَّتِي قَدَّمَهَا لَهُ جَدُّهُ فِي الْعِيدِ؛
كَيْ يُشَجِّعَهُ عَلَى تَحْقِيقِ حُلْمِهِ، فَبَحَثَ بِسُرْعَةٍ عَنِ ذِكْرِي
ذَلِكَ الْيَوْمِ، فَوَجَدَ إِلَى جَانِبِ مَا كَتَبَهُ جَدُّهُ عِبَارَةً خَطَّهَا صَدِيقُ
لِلْأُسْرَةِ: وَاللَّهِ سَعِدْتُ بِزِيَارَتِكُمْ، فَأَنْتُمْ أُسْرَةٌ مُتَعَاوَنَةٌ لَا تُنْسَى.

بَعْدَ صَفْحَاتٍ عِدَّةٍ، وَجَدَ صُورَةً لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ فِي الْيَوْمِ
الْأَوَّلِ لِلْمَدْرَسَةِ، وَإِلَى جَانِبِهَا عِبَارَةٌ **تَفِيضٌ** أَمَلًا، ثُمَّ اخْتَارَ
صَفْحَةً بَيَضَاءً، وَكَتَبَ عَلَيْهَا: مَحَبَّتِي لِأُسْرَتِي لَا تَسْبَعُ لَهَا
السُّطُورُ، وَعَهْدٌ عَلَيَّ أَنْ أَكُونَ سِرًّا ابْتِسَامَتِهَا الدَّائِمَةَ. أَتَمَنَّى
لَكُمْ يَا وَالِدَيَّ الْعَزِيزَيْنِ حَيَاةً مَلُؤَهَا السَّعَادَةُ.

تَفِيضٌ: تَمْتَلِي حَتَّى
تَسِيلَ.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنَى

1. أَتَبَادَلُ وَزَمِيلِي / زَمِيلَتِي الْأَدْوَارَ فِي قِرَاءَةِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآيَتَيْنِ مَعَ تَمَثُّلِ أُسْلُوبِ الْقَسَمِ:



وَاللَّهِ أَنْتُمْ أُسْرَةٌ مُتَعَاوَنَةٌ لَا تُنْسَى.

وَاللَّهِ لِأَجْتِهَدَنَّ فِي دُرُوسِي.



2. أَحَلِّلْ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِ:

وَجْهَهُ

..... / /

عَلَى

..... /

اِبْتِسَامَةً

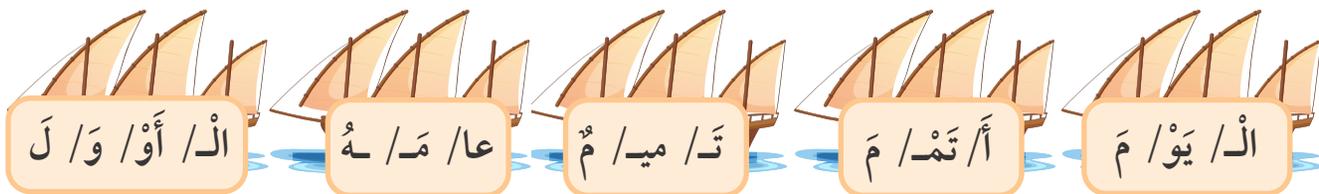
..... / / / /

ارْتَسَمَتْ

..... / / /



3. اَتَعَاوَنُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي عَلَى تَرْكِيْبِ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ؛ لِنُبْحَرَ بِالسَّفِينَةِ:



..... الْيَوْمَ

أَفْهَمُ الْمَقْرُوءَ وَأَحْلُلُهُ



1. اَتَعَاوَنُ وَزَمِيلِي / زَمِيلَتِي لِأَوْفَقَ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا بِإِرْسَالِ الْكُرَّةِ إِلَى الْحُفْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



2. اَتَعَاوَنُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي لِأَوْفَقَ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدِّهَا بِإِرْسَالِ الْكُرَّةِ إِلَى السَّلَّةِ الْمُنَاسِبَةِ:



			
تَفَرَّقَتْ	تَثْبِطُ	يَتَّسِعُ	أَفْسَدَهَا
			
يَضِيقُ	أَصْلَحَهَا	تَجَمَّعَتْ	تَشْجِيعٌ

3. أَضَعُ (✓) بِجَانِبِ الْجُمْلَةِ الْمُعْبَّرَةِ عَنِ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ:



اجْتِمَاعُ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ.

الِإِحْتِفَالُ بِنَجَاحِ وَالِدِ تَمِيمٍ بِالدراساتِ الْعُلْيَا.

الْأُسْرَةُ الْمُتَحَابَّةُ وَالْمُتَعَاوَنَةُ مُتَعَةُ الْحَيَاةِ.



4. أصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الْحَدَثِ وَالشَّخْصِيَّةِ الَّتِي قَامَتْ بِهِ:



الأب

دُخُولُ تَمِيمِ الْمَدْرَسَةِ بِشَوْقٍ.



الأم

تَقْدِيمُ دَفْتَرِ ذِكْرِيَّاتِ الْأُسْرَةِ إِلَى تَمِيمٍ.



الجَدُّ

تَقْدِيمُ السَّفِينَةِ هَدِيَّةً فِي يَوْمِ الْعِيدِ.



تَمِيمٌ

الِإِحْتِفَالِ بِنَجَاحِ وَالِدِ تَمِيمٍ فِي الدَّرَاسَاتِ الْعُلْيَا.

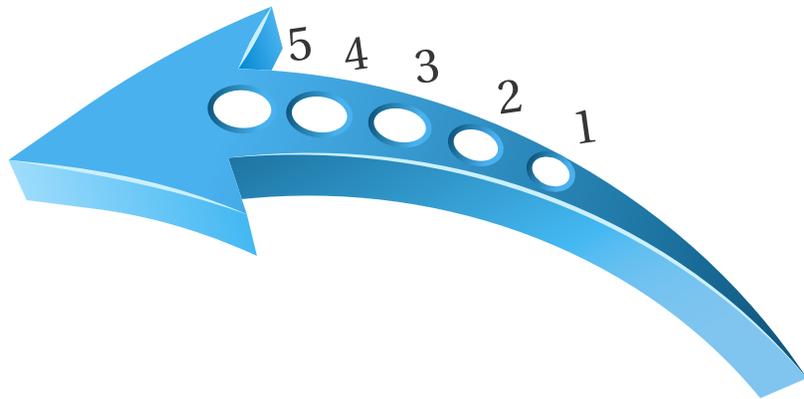


أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ

أَتَذَوِّقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



1. أَلْوَنُ الرَّقْمِ الَّذِي يُمَثِّلُ مَدَى إِعْجَابِي بِالنَّصِّ الْمَقْرُوءِ:



2. أختارُ الجُملةَ التي أعجبتني مِنَ النَّصِّ، وَأُبَيِّنُ السَّبَبَ:

.....

.....

.....

.....

.....

اَسْتَعِدُّ لِاِيفْلَاءِ



التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ (ت) وَالتَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ (ة/ة)

– اَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْاَلِيَّةَ، مَلَا حِظًا التَّاءُ الْمَفْتُوحَةَ (ت) وَالتَّاءُ الْمَرْبُوطَةَ (ة/ة)

اَتَذَكَّرُ



اَفَرِّقُ بَيْنَ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ وَالتَّاءِ
الْمَرْبُوطَةِ نِهَائِيَّةَ الْكَلِمَاتِ بِوَضْعِ
سُكُونِ عَلَيَّهَا عِنْدَ نُطْقِهَا:

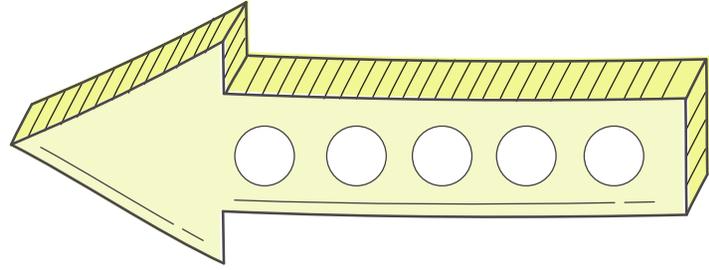
1. اِذَا نَطَقْتُ تَاءً، تُرْسَمُ (ت)،
مِثْلُ: يَيْتُ.

2. اِذَا لَمْ تُنطِقْ، تُرْسَمُ (ة،ة)،
مِثْلُ: مَدْرَسَةٌ، شَجَرَةٌ.

اَرْتَسَمْتُ

صَفَحَاتٍ

ذَهَبْتُ



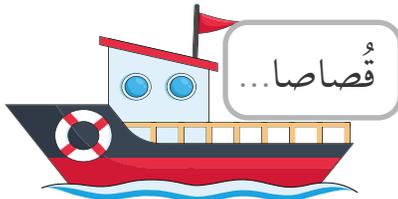
السَّعَادَةُ

السَّفِينَةُ

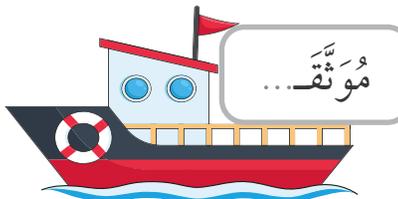
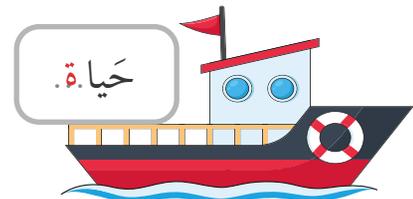
اَكْتُبُ اِيفْلَاءً صَحِيحًا



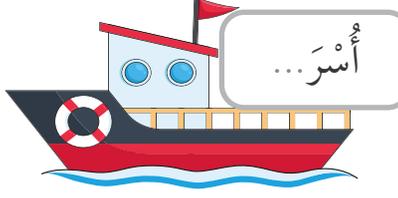
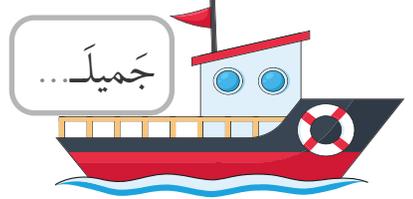
– اَخْتَارُ (ت،ة،ة) الْمُنَاسِبَةَ؛ لِاِكْمَالِ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةِ عَلٰى ظَهْرِ السَّفِينَةِ:



ت



ة



ة



أَتَعَرَّفُ شَكْلًا كِتَابِيًّا

كِتَابَةٌ مَلَخَّصٌ قِصَّةٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْكِتَابَةِ



أَتَذَكَّرُ



التَّخْيِصُ إِعَادَةُ صِيَاغَةِ النَّصِّ
بِطَرِيقَةٍ مُخْتَصِرَةٍ مَعَ الْحِفَاطِ
عَلَى أَفْكَارِ النَّصِّ.

أُرَاعِي عِنْدَ تَلْخِيصِ الْقِصَّةِ مَا
يَأْتِي:

- كِتَابَةُ الْعُنْوَانِ.
- تَرْتِيبُ الْأَحْدَاثِ فِي الْقِصَّةِ
بِتَسْلُوسٍ.
- تَرْكُ فَرَاغٍ بِمَقْدَارِ كَلِمَةٍ
بِدَايَةِ كُلِّ فِقْرَةٍ.
- تَوْظِيفُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ
الْمُنَاسِبَةِ فِي الْقِصَّةِ.

جَلَسَ تَمِيمٌ أَمَامَ الطَّائِلَةِ وَدَفَتَرَ ذِكْرِيَاتِ الْأُسْرَةِ فِي
يَدَيْهِ، فَتَجَمَّعَتْ فِي مُخَيَّلَتِهِ أَحْدَاثُ اللَّيْلَةِ الْمَاضِيَةِ
الَّتِي زَيْنَهَا اجْتِمَاعُ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ؛ احْتِفَالًا
بِنَجَاحِ وَالِدِهِ فِي الدَّرَاسَاتِ الْعُلْيَا. فَتَذَكَّرَ وَالِدَهُ حِينَ
قَدَّمَ لَهُ هَذَا الدَّفْتَرَ، وَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَقْرَأَهُ، وَيُضِيفَ إِلَيْهِ
عِبَارَاتٍ تُوثِّقُ الذِّكْرَى الْجَمِيلَةَ.

اسْتَذَكَّرَ تَمِيمٌ حَفْلَ نَجَاحِ وَالِدِهِ فِي الدَّرَاسَاتِ الْعُلْيَا،
وَفَتَحَ دَفْتَرَ الذِّكْرِيَاتِ لِيَكْتُبَ عِبَارَاتٍ تُوثِّقُ الذِّكْرَى الْجَدِيدَةَ.

بَدَأَ يُقَلِّبُ صَفَحَاتِ تَحْتَضِنُ ذِكْرِيَاتِ أُسْرَتِهِ
الْمَاضِيَةِ مُوْتَقَّةً بِالْيَوْمِ وَالتَّارِيخِ حِينًا، وَبِالصُّورِ أَوْ
الْقِصَاصَاتِ حِينًا آخَرَ. وَلَفَتَ انْتِبَاهَهُ صَفْحَةٌ تَتَوَسَّطُهَا
صُورَتُهُ وَقَدْ كُتِبَ إِلَى جَانِبِهَا: الْيَوْمَ أَتَمَّ تَمِيمٌ عَامَهُ
الْأَوَّلَ، كَمْ أَنَا مُتَشَوِّقٌ لِذَلِكَ الْيَوْمِ الَّذِي أَصْطَحِبُهُ فِيهِ
إِلَى مَدْرَسَتِهِ.

قَلَّبَ تَمِيمٌ صَفَحَاتِ الدَّفْتَرِ، وَكَانَ سَعِيدًا بِمَا
رَأَاهُ مِنْ صُورٍ وَكِتَابَاتٍ.

بَعْدَ صَفَحَاتٍ عِدَّةٍ، وَجَدَ صُورَةً لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ لِلْمَدْرَسَةِ، وَإِلَى جَانِبِهَا
عِبَارَةٌ تَفِيضُ أَمَلًا، ثُمَّ اخْتَارَ صَفْحَةً بَيضاءَ، وَكَتَبَ عَلَيْهَا: مَحَبَّتِي لِأُسْرَتِي لَا تَسْعُ لَهَا
السُّطُورُ، وَعَهْدٌ عَلَيَّ أَنْ أَكُونَ سِرًّا ابْتِسَامَتِهَا الدَّائِمَةَ. أَتَمَنَّى لَكُمَا يَا وَالِدَيَّ الْعَزِيزَيْنِ حَيَاةً
مِلُّوْهَا السَّعَادَةُ.

وَجَدَ تَمِيمٌ صُورًا تَجْمَعُهُ مَعَ وَالِدَيْهِ فِي يَوْمِهِ الْأَوَّلِ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَعَبَّرَ عَنِ مَحَبَّتِهِ لِأُسْرَتِهِ،
وَعَاهَدَ نَفْسَهُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا لِسَعَادَتِهَا.

أَبْنِي مُحتوى كِتَابَتِي



- أتعاونُ وأفرادَ مجموعتي على قراءة القصص الآتية، ثم أكتبُ أحداثها بالتسلسل:

أخشى الممل

ريمُ طالبةٌ في الصفِّ الخامسِ، تُحبُّ مدرستها
ومُعلماتها كثيرًا، واليومُ هو آخرُ أيامِ الإمتحاناتِ
النّهائيةِ، استعدتْ ريمٌ للخروجِ إلى المدرسةِ، قالتْ
لها أمُّها: وفَقِّكِ اللهُ يا بُنَيَّتِي. احتضنتْ أمُّها، وقالتْ:
أمِّي أنا سعيدةٌ لقربِ العطلةِ الصيفيةِ، لكنني أخشى
الممل؛ فالعطلةُ طويلةٌ، وأنا أحبُّ أن أَمَلًا وقتي بكلِّ
مفيدٍ.

سَأَلْتُهَا أُمُّهَا: هَلْ تَخْشَيْنَ الْمَلَلَ فِي الْعُطْلَةِ؟
أَلَيْسَتْ الْعُطْلَةُ لِلْهُوِّ وَاللَّعِبِ؟ انْتَفَضَتْ رَيْمٌ،
وَقَالَتْ: لَا يُعْقَلُ يَا أُمِّي أَنْ أَقْضِيَ الْعُطْلَةَ فِي اللَّهْوِ.
سَأَلْتُهَا أُمُّهَا: هَلْ لَدَيْكَ أَفْكَارٌ لِلْعُطْلَةِ؟ قَالَتْ رَيْمٌ:
نَعَمْ يَا أُمِّي، أَرْغَبُ فِي أَنْ أَشْتَرِكَ فِي الْمَكْتَبَةِ
الْعَامَّةِ؛ لِأَطَالِعَ الْكُتُبَ، وَأَسْتَفِيدَ مِنْ أَنْشِطَتِهَا
الثَّقَافِيَّةِ، وَسَاتَعَلَّمُ صِنَاعَةَ الْحَلِيِّ بِالْخَرْزِ، وَسَأُكْرِرُ
اشْتِرَاكِي فِي نَادِي السَّبَاحَةِ إِنْ أَذْنَتِ لِي.

فَرِحَتِ الْأُمُّ بِمَا قَالَتْهُ ابْنَتُهَا، وَوَعَدَتْهَا أَنْ
تُسَاعِدَهَا عَلَى مَلءِ وَقْتِ الْفَرَاغِ بِكُلِّ مُفِيدٍ، حَتَّى
تَكُونَ فَتَاةً مُتَمَيِّزَةً بِالثَّقَافَةِ الْعَالِيَةِ، وَالْمَهَارَاتِ
الْحَيَاتِيَّةِ الْمُتَنَوِّعَةِ.

أَكْتُبُ مُوَضَّفًا شَخْلًا كِتَابِيًّا



- أَلْخُصُّ الْقِصَّةَ السَّابِقَةَ، مُسْتَعِينًا بِالْمُلاحِظَاتِ الَّتِي دَوَّنتُهَا:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَحْسِنُ خَطِّي



- أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ وَاضِحٍ:

مَحَبَّتِي لِأَسْرَتِي لَا تَتَّسِعُ لَهَا السَّطُورُ

3

2

1

مَحَبَّتِي لِأَسْرَتِي لَا تَتَّسِعُ لَهَا السَّطُورُ

اتِّجَاهُ الْكِتَابَةِ

مِنَ الحُرُوفِ النَّاسِخَةِ: (إِنَّ، أَنْ، لَيْتَ، لَعَلَّ)

أَخَابِي نَمَطًا



1. الْأَحِظْ وَزَمِيلِي / زَمِيلَتِي الْإِخْتِلَافَ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ بَعْدَ دُخُولِ الحَرْفِ النَّاسِخِ عَلَيْهَا:

الجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ قَبْلَ دُخُولِ الحَرْفِ النَّاسِخِ	الجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ بَعْدَ دُخُولِ الحَرْفِ النَّاسِخِ
الطَّالِبُ نَشِيطٌ.	إِنَّ الطَّالِبَ نَشِيطٌ.
السَّمَاءُ صَافِيَةٌ.	لَعَلَّ السَّمَاءَ صَافِيَةٌ.
الماءُ عَذْبٌ.	لَيْتَ الماءَ عَذْبٌ.
الهَوَاءُ بَارِدٌ.	شَعَرْتُ أَنَّ الهَوَاءَ بَارِدٌ.

2. أَنْعَاوُنْ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي عَلَى اصْطِيَادِ السَّمَكَةِ
الَّتِي تَحْتَوِي الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ فِيمَا يَأْتِي:

عَرَفْتُ أَنَّ نَظِيفٌ.

إِنَّ لَذِيذٌ.



التُّرابُ



الماءُ



الطَّعامُ



الْبَيْتُ

لَيْتَ سَهْلٌ .



القَلَمُ

الشَّجَرُ

الامْتِحَانُ

الحِصَانُ

3. أختارُ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لِأُكْمِلَ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ:

عَلِمْتُ أَنَّ العِلْمَ.....

يابِسٌ نورٌ

لَيْتَ المُسَافِرَ **عائِدٌ**...

عائِدٌ مُظْلِمٌ

إِنَّ القَمَرَ.....

سَعِيدٌ مُضِيءٌ

أَقْوَمُ ذاتي

 مُنْخَفِضٌ	 مُتَوَسِّطٌ	 عَالٍ	مُؤَشِّرُ الأَدَاءِ
			الْقِرَاءَةُ
			- أَقْرَأُ نِصْوَصًا مَشْكُولَةً قِرَاءَةً مُعَبَّرَةً سَلِيمَةً.
			- أَقْرَأُ مُتَمَثِّلًا أُسْلُوبَ الْقِسْمِ.
			- أُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعٍ وَأَرْكُبُهَا.
			- أُحَدِّدُ دَلَالَاتِ الْكَلِمَاتِ وَمَعَانِيهَا اسْتِنَادًا لِلتَّرَادُفِ وَالتَّضَادِّ.
			- أُسْتَنْتِجُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِفِقْرَةٍ مِنَ النَّصِّ.
			- أُرِيبُ بَيْنَ الْحَدِيثِ وَالشَّخْصِيَّةِ.
			- أُضِدِّرُ حُكْمًا عَلَى النَّصِّ الْمَقْرُوءِ.
			- أَعْلَلُّ سَبَبَ اخْتِيَارِي جُمْلَةً أَعْجَبْتَنِي فِي النَّصِّ.
			الْكِتَابَةُ
			- أَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِالتَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ وَالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ.
			- أَكْتُبُ مُلَخَّصًا لِقِصَّةٍ، مُرَاعِيًا تَرْتِيبَ أَحْدَاثِهَا عِنْدَ الْكِتَابَةِ تَرْتِيبًا مُتَسَلِّسًا.
			- أَكْتُبُ جُمْلَةً بِحِطِّ وَاضِحٍ (حِطُّ النَّسْخِ).
			الْبِنَاءُ اللَّغَوِيُّ
			- أُدْخِلُ بَعْضَ أَحْرَفِ (إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا) عَلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مُحَاكِيًا نَمَطًا.

تَعْرِيفُ بِحَفْدِ اللَّهِ

