المركز الوطني
لتطوير المناهج
National Center
for Curriculum
Development

أَوْراقُ الْعَمَلِ الدّاعِمَةُ
اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

لِلصَّفَّيْنِ السّادِسِ وَالسّابِعِ

الْفَصْلُ الدِّراسِيُّ الثّاني/ الْمَلْزَمَةُ الثّانِيَةُ

إِعْدادُ
المَرْكَزِ الوَطَنِيِّ لِتَطْويرِ المَناهِجِ
2024/2023

بسم اللّه الرّحمٰن الرّحيم

المقدّمة

عُنيت أوراق العمل الدّاعمة بتمكين الطّلبة من الكفايات الأساسيّة ونتاجات التّعلّم الرّئيسة في مهارتَي القراءة والكتابة؛ لِما لهاتين المهارتين من أهمّيّة قصوى في تقدُّم تعلُّمهم بأسلوب شائق ومُحفّز، وبما ينسجم ومنهجية كُتب اللّغة العربيّة المطوّرة الصّادرة عن المركز الوطنيّ لتطوير المناهج، وصولًا إلى طلبة قادرين على القراءة بطلاقة وفهم، ومتمكنين من أدوات الكتابة السّليمة المعبّرة.

وقد اشتملت أوراق العمل الدّاعمة على خمس وحدات دراسيّة تدعم اكتساب الطّلبة مهارة القراءتين الصّامتة، والجهريّة المعبّرة، وفهم المقروء وتحليله ونقده وتذوّقه، اعتمادًا على نصوص قرائيّة هادفة تتواءم ومستويات الطّلبة، ثم تنتقل بهم انتقالًا سلسًا إلى تعلّم المهارات الكتابيّة اللاّزمة بطريقة ميسّرة، بدءًا من الاستعداد للكتابة السّليمة، وبناء المحتوى وتوظيفه في شكل كتابيّ محدّد، إضافة إلى تحسين خطّ الطّلبة وتجويده، ثمّ يعقب ذلك تعزيز البناء اللّغويّ لديهم بأسلوب وظيفيّ بما يكفل دعم تعلّمهم مهارتَي القراءة والكتابة، دون توغُّل في التّفاصيل أو توسُّع وإسهاب فيها. واخْتُتِمَتْ كلّ وحدة دراسيّة بمهارة التّقويم الذّاتي لدعم التّفكير التّأمّليّ لدى الطّلبة في تعلّمهم، وتقديرهم ذاتهم في تحديد مدى تمكّنهم من الكفايات المطلوبة.

واتّسمت الأنشطة التّعليميّة التّعلّميّة الّتي تضمّنتها أوراق العمل الدّاعمة بتنوّعها وجاذبيّتها، وتدرُّج مستوياتها، وتكامُلها، وتحفيزها التّعلّم الذّاتيّ، والتّعلّم بالقرين، والتّعلّم الجماعيّ، بالإضافة إلى تحفيزها مهارات التّعلّم الاجتماعيّ الانفعاليّ.

وختامًا، نؤمّل من طلبتنا ومعلّمينا ومعلّماتنا إيلاء أوراق العمل العناية والاهتمام؛ بُغيةَ تحقيق الغاية المنشودة منها.

واللّه الموفّق

8

الْوَحْدَةُ الثّامِنَةُ

نَحْوَ كَوْكَبٍ أَخْضَرَ

اسْمي: .....

صَفّي: .....

مَدْرَسَتي: .....

الدَّرْسُ الأوَّلُ أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ

1

أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ

– أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ، ثُمَّ أَتَنَبَّأُ بِالْفِكْرَةِ الْعامّةِ لِلدَّرْسِ.

أَعْرِفُ عَنْ طَبَقَةِ الْأوزونِ:	أُريدُ أَنْ أتعلَّمَ عنْ طَبَقَةِ الْأوزونِ:	ماذا تَعَلَّمْتُ عَنْ طَبَقَةِ الْأوزونِ؟
.....	.....	.....
.....	.....	.....
....	....	....
.....	.....	.....
قبل القراءة		بعد القراءة

أَقْرَأُ

أَنْقِذوا الْأَرْضَ

قالَتِ الطِّفْلَةُ فاطِمَةُ في مُؤتَمَرِ مُنَظَّمَةِ الْبيئَةِ وَالطِّفْلِ: جِئْتُ الْيَوْمَ لِأُخْبِرَكُمْ أَيُّها الْحاضِرونَ أَنَّ عَلَيْكُمْ تَغْييرَ نَهْجِكُمْ، أَنا هُنا أَتَحَدَّثُ نِيابَةً عَنِ الْأَجْيالِ الْقادِمَةِ كُلِّها، أَتَحَدَّثُ نِيابَةً عَنِ الْحَيَواناتِ الَّتي فَقَدَتْ أَماكِنَ عَيْشِها، أَخافُ الظُّهورَ تَحْتَ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ بِسَبَبِ الثُّقْبِ الْمَوْجودِ في طَبَقَةِ الْأوزونِ، أَخافُ أَنْ أَتَنَفَّسَ الْهَواءَ الْمُلَوَّثَ فَيَتَسَلَّلَ إِلى رِئَتي وَيُتْلِفُها.

لَقَدْ كُنْتُ أَسيرُ مَعَ والِدي عَلى شاطِئِ الْبَحْرِ ذاتَ يَوْمٍ، أَحْزَنَني مَشْهَدُ مَجْموعَةٍ مِنَ الْأَسْماكِ النّافِقَةِ عَلى الشّاطِئِ، فَسَأَلْتُ والِدي عَنْ ذلِكَ، فَأَجابَني أَنَّها نَفَقَتْ بِسَبَبِ التَّلَوُّثِ النّاتِجِ مِنَ النُّفاياتِ السّامَّةِ. وَنَسْمَعُ عَنْ بَعْضِ الْحَيَواناتِ وَالنَّباتاتِ الَّتي تَنْقَرِضُ وَتَخْتَفي لِلْأَبَدِ بِسَبَبِ تَصَرُّفاتِ الإِنْسانِ غَيْرِ الْمَسْؤولَةِ في الْبيئَةِ.

نَسْمَعُ أَصْواتَ الْحَيَواناتِ الْبَرِّيَّةِ في الْأَدْغالِ وَالْغاباتِ الْمُزْدَحِمَةِ بِالطُّيورِ وَالْفَراشاتِ، لكِنَّني الْآنَ أَتَساءَلُ: هَلْ سَتَظَلُّ هذِهِ الْكائِناتُ مَوْجودَةً كَيْ تَراها وَتَسْمَعَها الْأَجْيالُ الْقادِمَةُ؟ هَلْ تَعْرِفونَ كَيْفَ يُمْكِنُ حِمايَةُ الْحَيَواناتِ الْمُهَدَّدَةِ بِالِانْقِراضِ؟ وَهَلْ يُمْكِنُكُمْ أَنْ تُعيدوا الْغاباتِ الَّتي قَطَعْتُمْ أَشْجارَها، فَأَصْبَحَتْ أَرْضًا جَرْداءَ؟ إِذا كُنْتُمْ لا تَعْرِفونَ كَيْفِيَّةَ إِصْلاحِها، فَتَوَقَّفوا عَنْ قَطْعِها.

عَلَيْنا أَنْ نَعْمَلَ مَعًا نَحْوَ هَدَفٍ واحِدٍ، فَبَدَلًا مِنْ إِنْفاقِ الْأَمْوالِ عَلى الْحُروبِ أَنْ نُنْفِقَها عَلى إِيجادِ حُلولٍ لِمُشْكِلاتِ الْبيئَةِ، وَأَسْبابِ الْفَقْرِ، وَالْمَجاعَةِ، وَالْأَطْفالِ الْمُشَرَّدينَ حَوْلَ الْعالَمِ؛ لِتُصْبِحَ هذِهِ الْأَرْضُ مَكانًا صالِحًا لِلْعَيْشِ لِلْمَخْلوقاتِ جَميعِها.

أُضيفُ إِلى مُعْجَمي:

نَهْجُكُمْ: طَريقَتُكُمْ.

طَبَقَةُ الْأوزونِ: غازٌ يُحيطُ بِالْغِلافِ الْجَوِّيِّ لِلْأَرْضِ.

نافِقَةٌ: مَيْتَةٌ.

تَنْقَرِضُ: لا يَبْقى مِنْها شَيْءٌ.

الْأَدْغالُ: أَرْضٌ واسِعَةٌ ذاتُ شَجَرٍ كَثيفٍ.

أَرْضٌ جَرْداءُ: أَرْضٌ خالِيَةٌ لا نَباتَ فيها.

فَنَحْنُ نَتَعَلَّمُ في مَدارِسِنا كَيْفَ نَتَصَرَّفُ في هذا الْعالَمِ، نَتَعَلَّمُ أَنْ نَتَعاوَنَ، وَأَنْ يَحْتَرِمَ بَعْضُنا بَعْضًا، وَأَلّا نُؤْذِيَ الْمَخْلوقاتِ الْأُخْرى، ابْحَثوا عَنْ حُلولٍ لِإِنْقاذِ كَوْكَبِنا، وَاجْعَلوا أَفْعالَكُمْ تُؤَكِّدُ أَقْوالَكُمْ.

سِلْسِلَةُ البيئيِّ الصَّغيرِ، بَنْدَرُ الأَخْضَرُ صَديقُ الْبيئةِ، بِتَصَرُّفٍ.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

- أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأَتَمثَّلُ أُسْلوبَ الْأَمْرِ:

أ . تَوَقَّفُوا عَنْ قَطْعِ الْأَشْجارِ.

ب.ابْحَثُوا عَنْ حُلُولٍ لِإِنْقَاذِ كَوْكَبِنَا.

أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1. أَخْتارُ وَزَميلي/ زَميلَتي العِبارَةَ المُناسِبَةَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فيما يَأْتي، وَأَضَعُها تَحْتَ الصّورَةِ المُناسِبَةِ:

(الحَيَواناتُ المُهَدَّدَةُ بِالِانْقِراضِ، النُّفاياتُ السّامَّةُ، الْهَواءُ المُلَوَّثُ، الْحُروبُ الْمُدَمِّرَةُ)

.....

الْحَيَواناتُ الْمُهَدَّدَةُ بِالِانْقِراضِ

.....

2. أَصِلُ الْمُصْطَلَحَ بِمَعْناهُ فيما يَأْتي:

مُشْكِلاتُ الْبيئَةِ	فُتْحَةٌ في طَبَقَةِ الْأوزونِ تَزيدُ مِنْ تَسَرُّبِ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ الضّارَّةِ إِلى الْأَرْضِ.
ثُقْبُ الْأوزونِ	مُؤَسَّسَةٌ عالَمِيَّةٌ تَهْدِفُ إِلى حِمايَةِ الْبيئَةِ.
مُنَظَّمَةُ الْبيئَةِ	تَغَيُّراتٌ كيميائِيَّةٌ تُؤَثِّرُ في الْكائِناتِ الْحَيَّةِ وَغَيْرِ الْحَيَّةِ تَخْتَلُّ بِسَبَبِها الطَّبيعَةُ.

3. أُبَيِّنُ سَبَبَ حُزْنِ الطِّفْلَةِ فاطِمَةَ كَما وَرَدَ في النَّصِّ.

.....

أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1. أُبَيِّنُ الْأَثَرَ الَّذي يَتْرُكُهُ مَنْظَرُ سَمَكٍ نافِقٍ عَلى الشّاطِئِ بِسَبَبِ التَّلَوُّثِ في نَفْسي.

.....

2. أَقْتَرِحُ حَلًّا مُناسِبًا يُسْهِمُ في إِنْقاذِ الْأَرْضِ مِنَ التَّلَوُّثِ.

.....

3. أُوَضِّحُ جَمالَ التَّعْبيرِ في الْعِبارَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

أ. (أَخافُ أَنْ أَتَنَفَّسَ الْهَواءَ الْمُلَوَّثَ فَيَتَسَلَّلُ إِلى رِئَتي وَيُتْلِفُها).

شَبَّهَتِ الطِّفْلَةُ الْهَواءَ الْمُلَوَّثَ بِشَخْصٍ يَتَسَلَّلُ إِلى رِئَتِها دَلالَةً عَلى الْأَثَرِ السَّيِّءِ لِلْهَواءِ الْمُلَوَّثِ.

ب. (ابْحَثوا عَنْ حُلولٍ لِإِنْقاذِ كَوْكَبِنا).

شَبَّهَتِ الطِّفْلَةُ .....

أَسْتَعِدُّ لِلْإِمْلاءِ

الْأَلِفُ الْفارِقَةُ

– أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، مُلاحِظًا نُطْقَ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةِ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ وَكِتابَتَها:

أ– الْعُمّالُ نَفَّذوا الْمَشْروعَ.

ب– نَظِّموا أَعْمالَكُمْ.

جـ– الصّادِقونَ لَنْ يَكْذِبوا أَبَدًا.

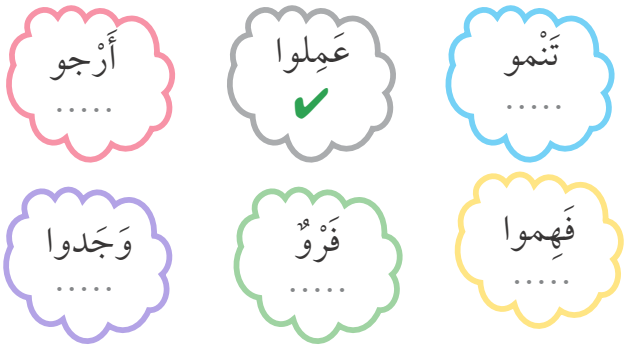
أَتَذَكَّرُ

الْأَلِفُ الْفارِقَةُ: أَلِفٌ تُرْسَمُ آخِرَ الْفِعْلِ الْمُتَّصِلِ بِواوِ الْجَماعَةِ، مِثْل:

كَتَبوا، لَمْ يُسافِروا، اعْلَموا.

أُراجِعُ مَهارَةً إِمْلائِيَّةً

1. أَضَعُ إِشارَةَ (✔) أَسْفَلَ الْكَلِمَةِ الَّتي اشْتَمَلَتْ عَلى (واو) الْجَماعَةِ فيما يَأْتي:



أَتَذَكَّرُ

– الْواوُ الْأَصْلِيَّةُ لِلْفِعْلِ حَرْفٌ مِنْ أَحْرُفِهِ الْأَصْلِيَّةِ، وَمِنْ دونِها يَخْتَلُّ مَعْنى الْكَلِمَةِ، مِثْل:

يَدْعو، يَنْجو، يَلْهو

– (واو) الْجَماعَةِ ضَميرٌ يَتَّصِلُ بِالْأَفْعالِ فَقَط، وَيَدُلُّ عَلى أَنَّ الْفاعِلَ جَماعَةٌ أَكْثَرُ مِنَ اثْنَيْنِ، مِثْل:

ذَهَبوا، نَجَحوا، شَرِبوا

2. أُشارِكُ أَفْرادَ مَجْموعَتي في اخْتِيارِ الْكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فيما يَأْتي:

أ. الْأَوْلادُ ... لَعِبُوا ... بِروحٍ رِياضِيَّةٍ. (لَعِبوا، لَعِبُو).

ب. أَنا ..... اللّهَ أَنْ يُوَفِّقَني. (أَدْعوا، أَدْعو)

جـ. الْمُجْتَهِدونَ لَنْ ..... الْواجِبَ. (يُهْمِلوا، يُهْمِلو)

د. ..... الْأَشْجارَ قُرْبَ مَنازِلِكُمْ. (ازْرَعو، ازْرَعوا)

أَكْتُبُ مُحْتَوًى

أَسْتَعِدُّ لِلْكِتابَةِ

كِتابَةُ مَقالَةٍ قَصيرَةٍ

1. أَضَعُ عُنْوانًا مُناسِبًا لِلصّورَةِ:

.....

2. أُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ بِفِكْرَةٍ مِنْ إِنْشائي:

.....

.....

3. أَخْتارُ مِمّا يَأْتي الْحَقيقَةَ الَّتي تُعَبِّرُ عَنْها الصّورَةُ المُجاوِرَةُ:

يَنْتُجُ تَعاقُبُ اللَّيْلِ وَالنَّهارِ مِنْ دَوَرانِ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِها.

يُؤَدّي إِلْقاءُ الْمَوادِّ الْبِلاسْتيكِيَّةِ إِلى تَضَرُّرِ الْكائِناتِ الْبَحْرِيَّةِ.

أَبْني مُحْتَوى كِتابَتي

الْمَقالَةُ: فَنٌّ أَدَبِيٌّ نَثْرِيٌّ يَدورُ حَوْلَ فِكْرَةٍ مُحَدَّدَةٍ، تَدْعَمُها حَقائِقُ وَتَفْصيلاتٌ.

عَناصِرُ الْمَقالَةِ:

الْمُقَدِّمَةُ ← الْعَرْضُ ← الْخاتِمَةُ

الْعُنْوانُ

كَوْكَبُنا في خَطَرٍ

الْمُقَدِّمَةُ (الْجُمْلَةُ الِافْتِتاحِيَّةُ)

يُعَدُّ كَوْكَبُ الْأَرْضِ مَوْطِنَ الْحَياةِ وَالْمَخْلوقاتِ، وَمَصْدَرَ الْخَيْراتِ وَالنِّعَمِ، وَعَطاءً بِلا حُدودٍ لِمَنْ أَحْسَنَ الِانْتِفاعَ بِهِ.

الْعَرْضُ:

- الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ

كَثيرٌ مِنّا لا يُحْسِنُ التَّصَرُّفَ بِالْمَوارِدِ الَّتي وُجِدَتْ لِأَمانِنا وَدَوامِ الْحَياةِ وَاسْتِمْرارِها، فَشَواطِئُ الْبَحْرِ تَمْتَلِئُ بِالنُّفاياتِ الَّتي تُلْحِقُ الضَّرَرَ بِالْكائِناتِ الْبَحْرِيَّةِ، وَعَوادِمُ السَّيّاراتِ وَالْمَصانِعِ تَزيدُ رُقْعَةَ ثُقْبِ الْأوزونِ، فَكُلَّما نَقَصَتِ الْمِساحَةُ الْخَضْراءُ بِسَبَبِ قَطْعِ الْأَشْجارِ الْمُتَزايِدِ، قَلَّ انْبِعاثُ الْأُكْسِجينِ، وَانْعَدَمَ مَأْوى كَثيرٍ مِنَ الْحَيَواناتِ، فَلا يُمْكِنُ تَجاهُلُ تِلْكَ التَّحَدِّياتِ وَالْمُشْكِلاتِ الَّتي تَسَبَّبْنا بِها، وَلا بُدَّ مِنْ إيجادِ حُلولٍ لِدَفْعِ الْخَطَرِ عَنِ الْكَوْكَبِ وَعَنِ الْمَخْلوقاتِ جَميعًا، لِيَكونَ مَكانًا رائِعًا وَمَلاذًا آمِنًا.

- الْفِكْرَةُ الدّاعِمَةُ
- الْحَقائِقُ

الْخاتِمَةُ

فَلْنَعْمَلْ يَدًا بِيَدٍ لِلْحِفاظِ عَلى الْكَوْكَبِ الَّذي نَحْيا وَنَعيشُ عَلَيْهِ، وَلْنُراقِبْ سُلوكاتِنا، وَلْنَجْعَلْ أَفْعالَنا تُؤَكِّدُ أَقْوالَنا.

أَكْتُبُ مُوَظِّفًا شَكْلًا كِتابِيًّا

أَكْتُبُ مَقالَةً قَصيرَةً مِنْ 80 إلى 100 كَلِمَةٍ في أَثَرِ قَطْعِ الْإِنْسانِ الْأَشْجارَ في بيئَتِهِ، مُسْتَعينًا بِالْأَفْكارِ الْواردَةِ في الْمَقالَةِ السّابِقَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أُحَسِّنُ خَطّي

- أَكْتُبُ ما يَأْتي بِخَطِّ النَّسْخِ مِنَ الْأَسْفَلِ إِلى الْأَعْلى:

ابحثوا عن حلول لإنقاذ الكوكب.

.3 .....

.2 .....

.1 ابحثوا عن حلول لإنقاذ الكوكب.

اتِّجاهُ الْكِتابَةِ

أَسْتَعِدُّ

جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السّالِمُ

- أُمَيِّزُ وَأَفْرادَ مَجْموعَتي الجَمْعَ مِنَ المُفْرَدِ فيما يَأْتي:

زَيْتونٌ	مُتَسابِقونَ	مُواطِنينَ
.....	جَمْع	.....
مُرافِقينَ	لَيْمون	صادِقونَ
.....	.....	.....

أُوَظِّفُ

1. أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ عَمّا يَليهِ:

تَتَعَدَّدُ أَشْكالُ الْحِفاظِ عَلى كَوْكَبِ الْأَرْضِ، وَما عَلَيْنا إِلّا أَنْ نَكونَ مُبادِرينَ إِلى جَعْلِ بيئَتِنا أَكْثَرَ أَمانًا وَجَمالًا، فَقَدْ نَظَّفَ كَثيرٌ مِنَ الْمُتَطَوِّعينَ الْأَماكِنَ الْعامَّةَ وَزَرَعوا الْأَشْجارَ، وَنَشَرَ الْمُثَقَّفونَ في كُلِّ بِقاعِ الْأَرْضِ رَسائِلَ تَوْعَوِيَّةً بِأَهَمِّيَّةِ الْمَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ وَالطّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ، وَأَكَّدَ الْمُحافِظونَ عَلَيْها ضَرورَةَ إِعادَةِ التَّدْويرِ؛ لِلتَّقْليلِ مِنَ التَّأْثيرِ السَّلْبِيِّ في نِظامِنا الْبيئِيِّ.

2. أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ فيما يَأْتي:

1) الْكَلِماتُ الْمُلَوَّنَةُ في النَّصِّ هِيَ:

أ- أَسْماءٌ ب. أَفْعالٌ

2) تَدُلُّ هذِهِ الْكَلِماتُ عَلى:

أ. مُثَنًّى ب. جَمْعٍ

3) تُشيرُ هذِهِ الْكَلِماتُ إِلى:

أ. عاقِلٍ (إِنْسانٍ) ب. غَيْرِ عاقِلٍ (جَمادٍ)

أَتَذَكَّرُ

جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السّالِمُ: اسْمٌ يَدُلُّ عَلى أَكْثَرَ مِنَ اثْنَيْنِ بِزِيادَةِ واوٍ وَنونٍ (ونَ) أَوْ ياءٍ وَنونٍ (ينَ) آخِرَهُ، مِثْل:

لاعِبٌ: لاعِبونَ، لاعِبينَ.

3. أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السّالِمِ في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

أ. الْعُلَماءُ مُهْتَمّونَ بِإيجادِ حُلولٍ؛ تَجَنُّبًا لِتَوَسُّعِ ثُقْبِ الْأوزونِ.

ب. لَيْتَ سُكّانَ الْأَرْضِ مُحافِظونَ عَلى بيئَتِهِمْ.

جـ. أَصْبَحَ الْأَطْفالُ مُعَرَّضينَ لِلْإِصابَةِ بِالْأَمْراضِ بِسَبَبِ التَّلَوُّثِ.

د. واصَلَ الْمُتَطَوِّعونَ مَسْعاهُم إِلى أُرْدُنٍّ أَخْضَرَ.

4. أُحَوِّلُ الْمُفْرَداتِ الْمُلَوَّنَةَ في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلى جَمْعِ مُذَكَّرٍ سالِمٍ:

- اسْتَخْرَجَ الْغَوّاصُ الْمَرْجانَ.
- اسْتَخْرَجَ .الْغَوّاصونَ.. الْمَرْجانَ.
- انْطَلَقَ اللّاعِبُ نَحْوَ الْمَرْمى.
- انْطَلَقَ ..... نَحْوَ الْمَرْمى.
- اسْتَقْبَلَتْ إِسْراءُ الزّائِرَ بِسُرورٍ.
- اسْتَقْبَلَتْ إِسْراءُ .الزّائرينَ.... بِسُرورٍ.
- شَجَّعَتِ الْوَزيرَةُ الْمُتَسابِقَ.
- شَجَّعَتِ الْوَزيرَةُ .....
- أَلْقَيْتُ التَّحِيَّةَ عَلى الْمُعَلِّمِ.
- أَلْقَيْتُ التَّحِيَّةَ عَلى .....

أُقَوِّمُ ذاتي

مُؤَشِّرُ الْأَداءِ	عالٍ	مُتَوَسِّطٌ	مُنْخَفِضٌ
القِراءَةُ:			
– أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً ضِمْنَ سُرْعَةٍ مُحَدَّدَةٍ.			
– أَقْرَأُ النَّصَّ مُتَمَثِّلًا أُسلوبَ الْأَمْرِ.			
– أُفَسِّرُ مَعانِيَ مُصْطَلَحاتٍ وَرَدَتْ في النَّصِّ.			
– أُوَضِّحُ جَمالَ التَّعْبيرِ في عِبارَةٍ.			
الْكِتابَةُ:			
– أَكْتُبُ كَلِماتٍ تَتَضَمَّنُ (الْأَلِفَ الْفارِقَةَ).			
– أَكْتُبُ مَقالَةً قَصيرَةً.			
– أَكتبُ عِبارَةً بِخَطِّ النَّسْخِ كِتابَةً واضِحَةً.			
الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ:			
– أُمَيِّزُ جَمْعَ الْمُذَكَّرِ السّالِمَ مِنْ غَيْرِهِ.			
– أَجْمَعُ كَلِماتٍ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سالِمًا.			

9

الْوَحْدَةُ التّاسِعَةُ

بِالْجُهْدِ وَالْعَمَلِ نُحَقِّقُ الْأَمَلَ

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ

- أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ، ثُمَّ أَتَنَبَّأُ بِالْفِكْرَةِ الْعامَّةِ للدَّرْسِ.

أَعْرِفُ عَنِ الْأَحْلامِ:	أُريدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ عَنِ الْأَحْلامِ:	ماذا تَعَلَّمْتُ عَنِ الْأَحْلامِ؟
.....	.....	.....
.....	.....	.....
....	....	....
.....	.....	.....
قبل القراءة		بعد القراءة

أَقْرَأُ

أَحْلامُ رَنْدَةَ

وَجَدَتْ رَنْدَةُ نَفْسَها في قَصْرٍ فَخْمٍ كَالْقُصورِ الَّتي تَتَحَدَّثُ عَنْها الْقِصَصُ وَالْكُتُبُ الْمُصَوَّرَةُ. كانَتْ تَرْتَدي الْمَلابِسَ غالِيَةَ الثَّمَنِ، وَتُمْسِكُ بِيَدِها عَصًا صَغيرَةً تُلَوِّحُ بِها هُنا وَهُناكَ؛ فَيَتَغَيَّرُ كُلُّ شَيْءٍ وَفْقَ هَواها، فَعِنْدَما تَضْرِبُ فَوْقَ صُنْدوقٍ ضَرْبَةً خَفيفَةً، يُصْبِحَ الصُّنْدوقُ بِلَمْحِ الْبَصَرِ دُبًّا مَحْشُوًّا بِالْقُطْنِ، وَإِذا عَطِشَتْ أَوْ جاعَتْ، لَوَّحَتْ بِالْعَصا الصَّغيرَةِ، فَسُرْعانَ ما تَمْتَلِئُ الْمائِدَةُ بِالْأَطْباقِ وَالْحَلْوى الْفاخِرَةِ وَالْفاكِهَةِ اللَّذيذَةِ، ثُمَّ تَطَلَّعَتْ رَنْدَةُ إِلى فُسْتانِها، فَإِذا لَوْنُهُ كَلَوْنِ السَّماءِ، وَقَدِ ازْدانَ بِالْماسِ الْبَرّاقِ، وَتَهَدَّلَ شَعْرُها كَالْحَريرِ فَوْقَ كَتِفَيْها.

وَعِنْدَما تَنْظُرُ إِلى الْآلَةِ الْموسيقِيَّةِ، تَعْزِفُ أَجْمَلَ الْأَلْحانِ، وَإِذا أَرادَتْ أَجْمَلَ الْمَنازِلِ، وَجَدَتْ نَفْسَها في قَصْرٍ كَبيرٍ، فيهِ مَجْموعَةٌ مِنَ الْمُساعِداتِ حَوْلَها.

كانَتْ رَنْدَةُ تَقولُ: لَيْتَني أَحْصُلُ عَلى هذا أَوْ ذاكَ، فَتُحَقِّقُ الْعَصا السِّحْرِيَّةُ لَها ما تُريدُ، وَفَجْأَةً، اسْتَيْقَظَتْ مِنْ نَوْمِها الْعَميقِ، وَفَتَحَتْ عَيْنَيْها، فَعَرَفَتْ أَنَّها رَأَتْ حُلْمًا، ثُمَّ فَتَحَتْ أُمُّها عَلَيْها بابَ غُرْفَتِها، فَقالَتْ رَنْدَةُ: لَيْتَكِ تَعْلَمينَ يا أُمّاهُ أَيَّ حُلْمٍ عَجيبٍ حَلُمْتُ بِهِ. فَسَأَلَتْها أُمُّها: وَماذا رَأَيْتِ في حُلْمِكِ؟ قالَتْ رَنْدَةُ: رَأَيْتُ أَنَّني أَنالُ كُلَّ ما أُريدُ وَأَشْتَهي. فَأَجابَتْها أُمُّها: إِنَّنا نَرى في أَحْلامِنا الْأَشْياءَ الَّتي نَشْتَهيها وَنَتَمَنّاها، وَلكِنَّنا لا نَسْتَطيعُ الْحُصولَ عَلَيْها إِلّا بِالْعَمَلِ وَالْجُهْدِ، فَهُما سِرُّ سَعادَتِنا.

محمود سيف الدّين الإيراني، بِتَصَرُّف

أُضيفُ إِلى مُعْجَمي:

فَخْمٌ: عَظيمٌ.

تُلَوِّحُ: تُحَرِّكُ.

وَفْقَ: قَدْرَ.

ازْدانَ: تَزَيَّنَ.

الْبَرّاقُ: اللّامِعُ.

تَهَدَّلَ: تَدَلّى.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

- أَقْرَأُ الْجُملَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأَتَمَثَّلُ أُسْلوبَ التَّمَنّي:

أ. لَيْتَني أَحْصُلُ عَلى هذا أَوْ ذاكَ.

ب. لَيْتَكِ تَعْلَمينَ يا أُمّاهُ أَيَّ حُلْمٍ عَجيبٍ حَلُمْتُ بِهِ.

أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1. أَبْحَثُ في نَصِّ القِراءَةِ عَنْ كَلِماتٍ تُماثِلُ الْمَعانِيَ الْآتِيَةَ، وأَكْتُبُها في الْفَراغِ فيما يَأْتي:

الْكَلِمَةُ	ثَمينَةٌ	حَرَّكَتْ	اللّامِعُ	أَحْصُلُ عَلى
الْمَعنى	.....	.....	.....الْبَرّاقُ...	.....

2. أَضَعُ إِشارَةَ (✓) إِزاءَ الْعِبارَةِ الَّتي تَتَوافَقُ مَعَ ما وَرَدَ في نَصِّ الْقِراءَةِ:

أ. ( ) نَحْصُلُ عَلى ما نُريدُ بِالْحُلْمِ.

ب. ( ) بِالتَّمَنّي فَقَطْ، نَحْصُلُ عَلى ما نَشاءُ.

جـ. ( ) الْعَمَلُ وَالْجُهْدُ سِرُّ سَعادَتِنا.

3. أُرَتِّبُ الْأَشْياءَ الَّتي حَصَلَتْ عَلَيْها رَنْدَةُ في حُلْمِها بِحَسَبِ وُرودِها في نَصِّ الْقِراءَةِ:

( )

(1)

( )

أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

– أُبْدي رَأْيي في الْمَقولَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

أ. (رَنْدَةُ: لَيْتَني أَحْصُلُ عَلى هذا أَوْ ذاكَ، فَتُحَقِّقُ الْعَصا السِّحْرِيَّةُ لَها ما تُريدُ).

.....

ب. (الأُمُّ: إِنَّنا نَرى في أَحْلامِنا الْأَشْياءَ الَّتي نَشْتَهيها وَنَتَمَنّاها، وَلكِنَّنا لا نَسْتَطيعُ الْحُصولَ عَلَيْها إِلّا بِالْعَمَلِ وَالْجُهْدِ).

.....

أَسْتَعِدُّ لِلْإِمْلاءِ

النّونُ السّاكِنَةُ وَالتَّنْوينُ

1. أَقْرَأُ الْكَلِماتِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ، مُنْتَبِهًا إِلى نُطْقِ التَّنْوينِ وَكِتابَتِهِ آخِرَها:

أ . رَأَيْتُ في الْحَديقَةِ أَزْهارًا جَميلَةً.

ب. أَطْرَبَني طائِرٌ صَوْتُهُ عَذْبٌ.

جـ. مَرَرْتُ بِجِدارٍ رُسِمَتْ عَلَيْهِ لَوْحاتٌ.

أَتَذَكَّرُ

التَّنْوينُ: نونٌ ساكِنَةٌ زائِدَةٌ، تَلْحَقُ آخِرَ الْأَسْماءِ، وَتُنْطَقُ وَلا تُكْتَبُ، مِثْل:

قَلَمٌ، قَلَمًا، قَلَمٍ.

2. أُمَيِّزُ النّونَ السّاكِنَةَ مِنَ النّونِ الْمُتَحَرِّكَةِ مِنَ التَّنْوينِ في الْكَلِماتِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ فيما يَأْتي:

الْجُمْلَةُ	تَنْوينٌ	نونٌ مُتَحَرِّكَةٌ	نونٌ ساكِنَةٌ
أ . تَجاوَزْتُ عَنْ أَخْطاءِ صَديقي.			✔
ب .أَكَلْتُ عِنَبًا.			
جـ. سَيَنْطَلِقُ سِباقُ السَّيّاراتِ مِنْ مَدينَةِ الْكَرَكِ.			
د . أَسْكُنُ في عَمّانَ.			

أُراجِعُ مَهارَةً إِمْلائِيَّةً

1. أَخْتارُ الْكَلِمَةَ الْمَكْتوبَةَ بِإِمْلاءٍ صَحيحٍ، ثُمَّ أَضَعُها في الْفَراغِ فيما يَأْتي:

- وَجَدَتْ رَنْدَةُ نَفْسَها في .....
  - قَصْرِنْ
  - قَصْرٍ

- ..... أَتَهاوَنَ في دِراسَتي.
  - لَنْ
  - لَنَّ

- مَعي ..... دَفْتَرٌ.....
  - دَفْتَرُنْ
  - دَفْتَرٌ

2. **أَكْتُبُ وَأَفْرادَ مَجْموعَتي جُمْلَةً تَحْتَوي نونًا ساكِنَةً آخِرَ الْكَلِمَةِ، وَأُخْرى تَحْتَوي تَنْوينًا.**

(جُمْلَةٌ تَحْتَوي نونًا ساكِنَةً): .....

(جُمْلَةٌ تَحْتَوي تَنْوينًا): .....

أَكْتُبُ مُحْتَوًى

أَسْتَعِدُّ لِلْكِتابَةِ

كِتابَةُ قِصَّةٍ قَصيرَةٍ

- أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

1. يَرْسُمُ الطِّفْلُ عُصْفورًا في: (الْغُرْفَةِ، الْحَديقَةِ).

2. الْوَقْتُ الَّذي يُمارِسُ فيهِ الطِّفْلُ هِوايَتَهُ هُوَ: (النَّهارُ، اللَّيْلُ).

3. الْمُشْكِلَةُ الَّتي واجَهَتِ الطِّفْلَ وَهُوَ يَرْسُمُ .....

4. أُعَبِّرُ عَنِ الْحَلِّ الَّذي قَدَّمَتْهُ الْأُمُّ بِجُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائي.

.....

أَبْني مُحْتَوى كِتابَتي

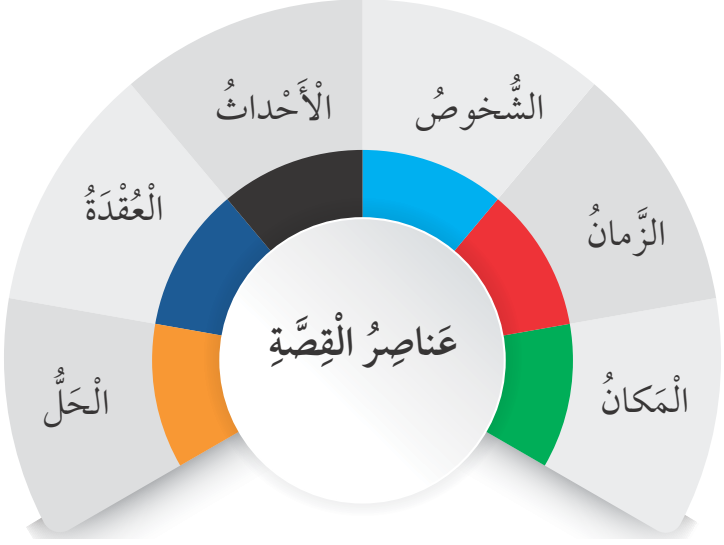
القِصَّةُ القَصيرَةُ: نَصٌّ يَتَضَمَّنُ أَحْداثًا مُتَرابِطَةً وَمُتَتابِعَةً، تُؤَدّيها شَخْصِيَّةٌ أَوْ أَكْثَرُ في زَمانٍ وَمَكانٍ مُحَدَّدَيْنِ، وَقَدْ تَكونُ واقِعِيَّةً أَوْ خَيالِيَّةً.

- أَقْرَأُ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ، مُلاحِظًا عَناصِرَها:

الخَروفُ الصَّغيرُ

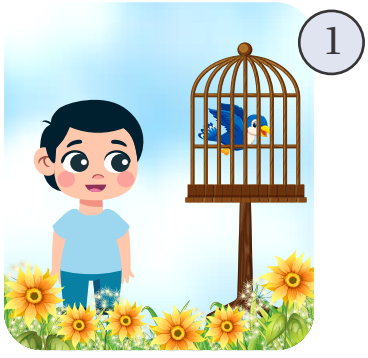
في حَقْلٍ أَخْضَرَ فسيحٍ وَقَبْلَ طُلوعِ الشَّمْسِ، انْطَلَقَ الرّاعي يُوَجِّهُ بِعَصاهُ الْخِرافَ وَالْأَغْنامَ؛ لِتَرْعى في الْحَقْلِ حَيْثُ تَشاءُ، وَكانَتْ لا تَتَحَرَّكُ إِلّا في جَماعاتٍ، تَتَبَعْثَرُ أَحْيانًا ثُمَّ تَعودُ لِتَنْتَظِمَ.

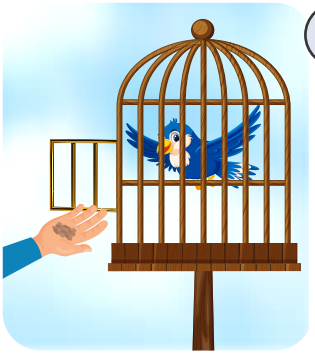
وَكانَ بَيْنَ الْقَطيعِ صِغارٌ، يَبْتَعِدونَ قَليلًا ثُمَّ يَعودونَ إِلى أُمَّهاتِهِمْ، وَمِنْ بَيْنِهِمُ الْخَروفُ الصَّغيرُ يَتَحَيَّنُ الْفُرَصَ لِيَكْتَشِفَ الْعالَمَ حَوْلَهُ مِنْ غَيْرِ إِرْشاداتِ الْحِمايَةِ الَّتي وَضَعَها لَهُ الرّاعي، انْسَحَبَ بِبُطْءٍ بِاتِّجاهِ الْجانِبِ الْآخَرِ، وَهُناكَ رَأى بِئْرًا، نَظَرَ داخِلَها فَكادَ أَنْ يَسْقُطَ فيها، فَتَشَبَّثَ بِطَرَفِ الْبِئْرِ حَتّى سَمِعَهُ الرّاعي وَأَخْرَجَهُ بِسَلامٍ.



أَكْتُبُ مُوَظِّفًا شَكْلًا كِتابِيًّا

– أَكْتُبُ قِصَّةً قَصيرَةً مِنْ 80 إِلى 100 كَلِمَةٍ، مُسْتَعينًا بِالصُّوَرِ الْآتِيَةِ:


1


2

3

4

أُراعي عِنْدَ كِتابَتي:

– اخْتِيارَ عُنْوانٍ جاذِبٍ.

– عَناصِرَ القِصَّةِ القَصيرَةِ.

– عَلاماتِ التَّرْقيمِ.

أَكْتُبُ قِصَّةً قَصيرَةً، مُسْتَعينًا بِإِجاباتِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

1. أَيْنَ وَضَعَ الطِّفْلُ الْعُصْفورَ؟
2. ماذا أَطْعَمَهُ؟
3. هَلِ الْتَقَطَ الْعُصْفورُ الحُبوبَ؟
4. كَيْفَ تَعامَلَ الطِّفْلُ مَعَ الْعُصْفورِ؟
5. ما شُعورُ الطِّفْلِ حينَ طارَ الْعُصْفورُ بَعيدًا عَنِ الْقَفَصِ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أُحَسِّنُ خَطّي

- أَكْتُبُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ:

العمل والجهد سرّ سعادتنا.

3. .....

2. .....

1. العمل والجهد سرّ سعادتنا.....

اتِّجاهُ الْكِتابَةِ

أَسْتَعِدُّ

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السّالِمُ

- أُشارِكُ زَميلي/ زَميلَتي في مَلْءِ الْفَراغاتِ الْآتِيَةِ:

أ- أَماكِنُ تُرَتَّبُ فيها الْكُتُبُ عَلى رُفوفٍ.

(مُفْرَدُها مَكْتَبَةٌ): .....

ب- أماكِنُ يَدْرُسُ فيها الطَّلَبَةُ بَعْدَ الثّانَوِيَّةِ الْعامَّةِ.

(مُفْرَدُها جامِعَةٌ): .....

جـ- وَسائِلُ نَقْلٍ جَوِّيَّةٌ، تَحْمِلُ عَلى مَتْنِها الْمُسافرينَ.

(مُفْرَدُها طائِرَةٌ): .....

أَتَذَكَّرُ

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السّالِمُ: اسْمٌ يَدُلُّ عَلى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَتَيْنِ بِزِيادَةِ (ات) عَلى مُفْرَدِهِ.

مِثْل: طالِبات، ناجِحات، جَنّات.

أُوَظِّفُ

1. أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِيَ بِما يُناسِبُهُ:

الْمُفْرَدُ	جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السّالِمُ
قائِدَةٌ	قائِداتٌ
.....	مُمَرِّضاتٌ
حَرَكَةٌ	.....
.....	سَيّاراتٌ

2. أُمَيِّزُ وَأَفْرادَ مَجْموعَتي جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السّالِمَ مِنْ غَيْرِهِ بِوَضْعِ إِشارَةِ (✓) تَحْتَهُ فيما يَأْتي:

وَرَقاتٌ | طَبيباتٌ ✓ | سُباتٌ | فُتاتٌ | يَرَقاتٌ

3. أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السّالِمِ في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

- أَلْقَتِ الشّاعِراتُ قَصائِدَ بَديعَةً.
- تَقومُ الْعامِلاتُ في خَلِيَّةِ النَّحْلِ بِوَظائِفَ مُخْتَلِفَةٍ.
- قَرَأْتُ مَقالاتٍ كَثيرَةً عَنْ إِعادَةِ التَّدْويرِ.
- أَجادَتِ الطّالِباتُ كِتابَةَ قِصَّةٍ قَصيرَةٍ.

4. أُحَوِّلُ الْمُفْرَداتِ الْمُلَوَّنَةَ في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلى جَمْعِ مُؤَنَّثٍ سالِمٍ:

أُعْجِبَتِ السّائِحَةُ بِمَدينَةِ مَأْدَبا.

أُعْجِبَتِ السّائِحاتُ بِمَدينَةِ مَأْدَبا.

كَتَبَتِ الطّالِبَةُ أَسْماءَ الْفائِزاتِ عَلى اللَّوْحَةِ.

كَتَبَتِ ..... أَسْماءَ الْفائِزاتِ عَلى اللَّوْحَةِ.

أَلَّفَتْ رائِدَةُ رِوايَةً.

أَلَّفَتْ رائِدَةُ .....

أَنْتَجَ الْمَصْنَعُ سَيّارَةً كَهْرَبائِيَّةً.

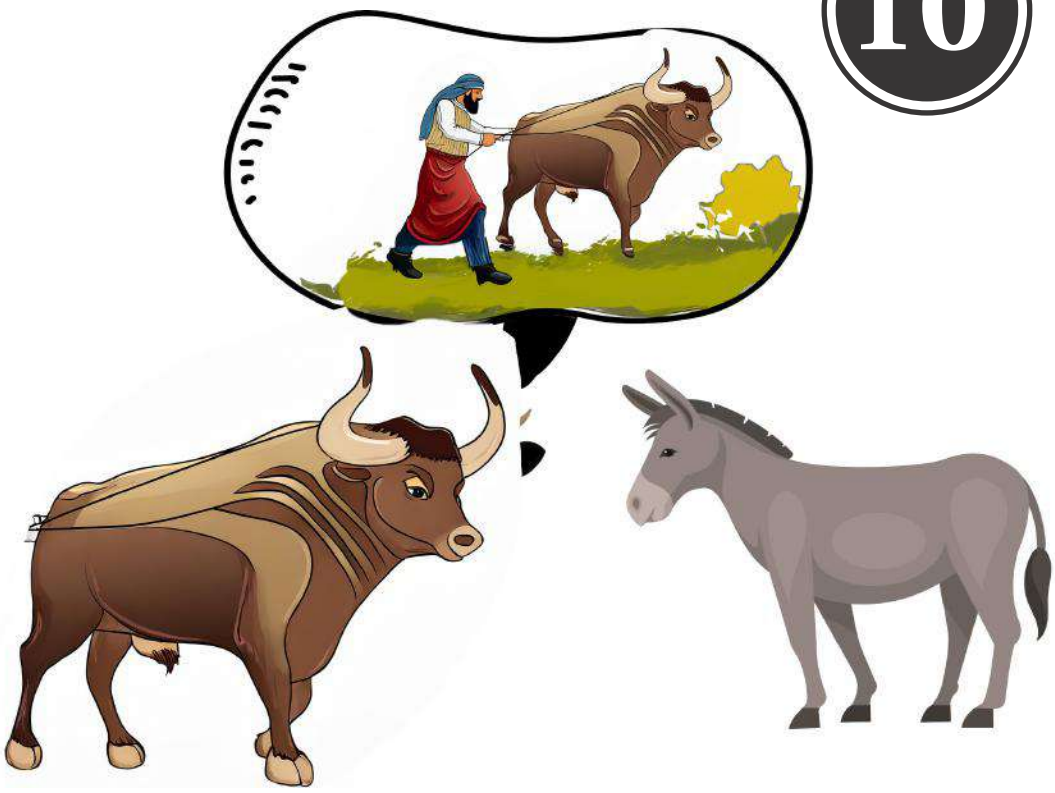
أَنْتَجَ الْمَصْنَعُ ..... كَهْرَبائِيَّةً.

أُقَوِّمُ ذاتي

مُؤَشِّرُ الْأَداءِ	عالٍ	مُتَوَسِّطٌ	مُنْخَفِضٌ
القِراءَةُ			
– أَقْرَأُ النَّصَّ مُتَمَثِّلًا أُسلوبَ التَّمَنّي.			
– أُرَتِّبُ الأَفْكارَ بِحَسَبِ وُرودِها في النَّصِّ الْمَقْروءِ.			
– أُبْدي رَأْيي في عِبارَةٍ وَرَدَتْ في النَّصِّ الْمَقْروءِ.			
الْكِتابَةُ			
– أُمَيِّزُ النّونَ (السّاكِنَةَ، المُتَحَرِّكَةَ) مِنَ التَّنْوينِ.			
– أُمَيِّزُ الكَلِماتِ المَكْتوبَةَ كِتابَةً إِمْلائِيَّةً صَحيحَةً.			
– أَكْتُبُ قِصَّةً قَصيرَةً.			
– أَكْتُبُ عِبارَةً بِخَطِّ النَّسْخِ كِتابَةً واضِحَةً.			
الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ			
– أُمَيِّزُ جَمْعَ المُؤَنَّثِ السّالِمَ مِنْ غَيْرِهِ.			
– أُحَوِّلُ المُفْرَدَ إِلى جَمْعِ مُؤَنَّثٍ سالِمٍ.			

الْوَحْدَةُ الْعاشِرَةُ

10



النَّصيحَةُ أَمانَةٌ

الدَّرْسُ الأَوَّلُ أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ

– أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ، ثُمَّ أَتَنَبَّأُ بِالْفِكْرَةِ الْعامَّةِ لِلدَّرْسِ.

أَعْرِفُ عَنِ النَّصيحَةِ:	أُريدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ عَنِ النَّصيحَةِ:	ماذا تَعَلَّمْتُ عَنِ النَّصيحَةِ؟
.....	.....	.....
.....	.....	.....
....	....	....
.....	.....	.....
قبل القراءة		بعد القراءة

الْحِمارُ وَالثَّوْرُ

كَانَ لِأَحَدِ التُّجّارِ كَثيرٌ مِنَ الْأَمْوالِ وَالْمَواشي، وَكانَ يَسْكُنُ في الرّيفِ وَعِنْدَهُ حَظيرَةٌ فيها حِمارٌ وَثَوْرٌ، أَتى الثَّوْرُ إِلى مَكانِ الْحِمارِ فَوَجَدَهُ نَظيفًا، وَالْحِمارُ يَرْقُدُ مُسْتَريحًا هانِئًا، وَمِعْلَفُهُ مَليءٌ بِالتِّبْنِ وَالشَّعيرِ الْمُغَرْبَلِ، فَتَمَنّى الثَّوْرُ أَنْ يَكونَ مَكانَهُ في تِلْكَ الرّاحةِ؛ فَنَصَحَ الْحِمارُ الثَّوْرَ قائِلًا: لا تَأْكُلِ الطَّعامَ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلاثَةً، وَلا تَخْرُجْ إِلى الْعَمَلِ حَتّى وَلَوْ ضَرَبَكَ التّاجِرُ، سَمِعَ التّاجِرُ حَديثَهُما.

وَفي صَباحِ الْيَوْمِ التّالي، أَخَذَ التّاجِرُ الثَّوْرَ إِلى الْحَقْلِ فَوَجَدَهُ ضَعيفًا فَأَعادَهُ إِلى الْحَظيرَةِ، فَأَخَذَ الْحِمارَ لِلْحَرْثِ بَدَلًا مِنْهُ، وَعِنْدَما رَجَعَ الْحِمارُ مِنَ الْحَقْلِ شَكَرَهُ الثَّوْرُ عَلى نَصيحَتِهِ لَهُ؛ فَنَدِمَ الْحِمارُ عَلى ذلِكَ.

في الْيَوْمِ التّالي، أَخَذَ التّاجِرُ الْحِمارَ مَرَّةً أُخْرى إِلى الحَقْلِ، فَعادَ ضَعيفًا مُتْعَبًا، وَشَكَرَهُ الثَّوْرُ مَرَّةً أُخْرى، فَقالَ الْحِمارُ في نَفْسِهِ: كُنْتُ مُقيمًا مُسْتَريحًا، فَنَصَحَ الْحِمارُ الثَّوْرَ مُجَدَّدًا، وَقالَ لَهُ: لَقَدْ سَمِعْتُ التّاجِرَ يَقولُ لِأَبْنائِهِ وَهُمْ مُجْتَمِعونَ في اللَّيْلِ: إِنْ لَمْ يَقُمِ الثَّوْرُ مِنْ مَكانِهِ غَدًا وَبَقِيَ مَريضًا فَسَأَبيعُهُ عَصْرًا.

عِنْدَما سَمِعَ الثَّورُ كَلامَ الْحِمارِ شَكَرَهُ عَلى هذِهِ النَّصيحَةِ، وَفي تِلْكَ اللَّيْلَةِ أَكَلَ عَلَفَهُ بِأَكْمَلِهِ، وَفَكَّرَ قَليلًا، ثُمَّ قالَ: غَدًا سَوفَ أَخْرُجُ لِلْحَرْثِ في الْحَقْلِ، وَأَقومُ بِعَمَلي كَالْمُعْتادِ، وَقالَ في نَفْسِهِ: لا تَتَظاهَرْ بِالْمَرَضِ مَرَّةً أُخْرى.

أُضيفُ إِلى مُعْجَمي:

الْحَظيرَةُ: مَكانُ تَجَمُّعِ الْمَواشي.

يَرْقُدُ: يَنامُ.

هانِئٌ: سَعيدٌ.

الْمِعلَفُ: مَكانٌ يوضَعُ فيهِ طَعامُ الدَّوابِّ.

التِّبْنُ: طَعامُ الدَّوابِّ.

الْمُغَرْبَلُ: المُنَقّى.

النِّقاشُ: هُوَ حِوارٌ بَيْنَ اثْنَيْنِ أَوْ أَكْثَر.

وَكانَ التّاجِرُ قَدْ سَمِعَ كُلَّ ما دارَ بَيْنَ الْحِمارِ وَالثَّوْرِ مِنْ حَديثٍ وَنِقاشٍ، فَضَحِكَ كَثيرًا وَذَهَبَ إِلى النَّوْمِ. وَفي صَباحِ الْيَوْمِ التّالي قالَ الْحِمارُ في نَفْسِهِ: لا تُقَدِّمِ النَّصيحَةَ إِلّا بِالْحَقِّ.

(سِلْسِلَةُ القَصَصِ الهادِفَة، الحِمارُ وَالثَّوْرُ، محمد قلعي، بِتَصَرُّفٍ)

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

- أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ وَأَتَمَثَّلُ أُسْلوبَ النَّهْيِ:

أ. لا تَأْكُلِ الطَّعامَ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلاثَةً.

ب. لا تُقَدِّمِ النَّصيحَةَ إِلّا بِالْحَقِّ.

أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1. أَبْحَثُ في النَّصِّ عَنْ أَضْدادِ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُها في الْفَراغاتِ فيما يَأْتي:

الْكَلِمَةُ	ضِدُّها
قَليلٌ	.....
الصِّحَّةُ	.....
قَوِيًّا	.....ضَعيفًا.....
مُرْتاحًا	.....

2. أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ الْعِبْرَةِ مِنَ الْقِصَّةِ فيما يَأْتي:

أ . في التَّفْكيرِ الْجَيِّدِ مَنْجاةٌ.

ب. الْأَمانَةُ في تَقْديمِ النَّصيحَةِ.

جـ. الْفُضولُ يُهْلِكُ صاحِبَهُ.

أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1. أَخْتارُ شَخْصِيَّةً مِنَ الشَّخْصِيّاتِ الْآتِيَةِ، وَأُقَيِّمُ سُلوكَها شَفَوِيًّا:

2. أُغَيِّرُ حَدَثًا مِنَ الْأَحْداثِ الْآتِيَةِ مُسْتَخْدِمًا «لَوْ»:

الحَدَثُ	تَغْييرُ الحَدَثِ بَعْدَ دُخولِ «لَوْ»
نَصَحَ الْحِمارُ الثَّوْرَ أَنْ يَمْتَنِعَ عَنْ أَكْلِ الطَّعامِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلاثَةً.	لَوْ لَمْ يَنْصَحِ الْحِمارُ الثَّوْرَ بِالتَّظاهُرِ بِالْمَرَضِ، لَما حَدَثَتْ مُشْكِلَةٌ.
أَخَذَ التّاجِرُ الثَّوْرَ إِلى الْحَقْلِ فَوَجَدَهُ ضَعيفًا فَأَعادَهُ إِلى الحَظيرَةِ.	لَوْ.....

أَسْتَعِدُّ لِلْإِمْلاءِ

مِنْ عَلاماتِ التَّرْقيمِ:

(النُّقْطَةُ، النُّقْطَتانِ الرَّأْسِيَّتانِ، عَلامَةُ الاسْتِفْهامِ، عَلامَةُ التَّعَجُّبِ)

-أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، مُلاحِظًا عَلاماتِ التَّرْقيمِ وَمَواضِعَها:

أ . قالَ الْحِمارُ لِلثَّوْرِ: لا تَأْكُلِ الطَّعامَ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلاثَةً.

ب. لِماذا لَمْ يَأْكُلِ الثَّوْرُ طَعامَهُ؟

جـ. ما أَنْظَفَ الْحَظيرَةَ!

أَتَذَكَّرُ

-النُّقْطَةُ (.) توضَعُ نِهايَةَ الْجُمَلِ.

- النُّقْطَتانِ الرَّأْسِيَّتانِ (:) توضَعانِ بَعْدَ القَولِ.

- عَلامَةُ الِاسْتِفْهامِ (؟) توضَعُ نِهايَةَ جُمْلَةِ الِاسْتِفْهامِ.

- عَلامَةُ التَّعَجُّبِ (!) توضَعُ نِهايَةَ جُمْلَةِ التَّعَجُّبِ.

أُراجِعُ مَهارَةً إِمْلائِيَّةً

1. أَخْتارُ عَلامَةَ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةَ مِمّا بَيْنَ الْقَوسَيْنِ فيما يَأْتي:

أ . سَمِعَ التّاجِرُ كُلَّ ما دارَ بَيْنَهُما مِنْ حَديثٍ فَضَحِكَ كَثيرًا ☐ (. / ؟)

ب. قالَ الثَّوْرُ☐غَدًا سَوْفَ أَخْرُجُ لِلْحَرْثِ في الْحَقْلِ. (: / !)

جـ .ما أَفْضَلَ الصِّدْقَ☐ (: / !)

د- مَتى تَكونُ النَّصيحَةُ في مَكانِها ☐ (؟ / :)

2. أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِيَ، ثُمَّ أَضَعُ عَلامَةَ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةَ في الْفَراغِ:

(. / : / ؟ / !)

- ذَهَبَ الثَّوْرُ إِلى الْبُحَيْرَةِ عَصْرًا، وَكانَ يَشْعُرُ بِالتَّعَبِ، فَرَآهُ الضِّفْدَعُ وَقالَ لَهُ: ما بِكَ ◯ هَلْ أَنْتَ مَريضٌ ◯

- قالَ الثَّوْرُ ◯ لَقَدْ كُنْتُ أَعْمَلُ طَوالَ النَّهارِ، وَأَنا مُرْهَقٌ ◯

- نَعَمْ، أَتَمَنّى لَكَ الشِّفاءَ العاجِلَ ◯

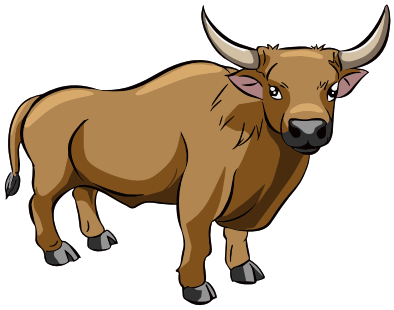
أَكْتُبُ مُحْتَوًى

أَسْتَعِدُّ لِلْكِتابَةِ

كِتابَةُ حِوارٍ قَصَصِيٍّ

- أُكْمِلُ الْحِوارَ الآتِيَ، مُسْتَعينًا بِأَحْداثِ الْقِصَّةِ:

كانَ أَحَدُ التُّجارِ يَسْكُنُ في الرّيْفِ، وَيَمْلِكُ حَظيرَةً فيها حِمارٌ وَثَوْرٌ، أَتى الثَّوْرُ إِلى مَكانِ الْحِمارِ فَوَجَدَهُ نَظيفًا، فَقالَ الثَّوْرُ لِلْحِمارِ وَكانَ راقِدًا في مَكانِهِ:



أَراكَ مُسْتَريحًا هانِئًا، لَيْتَني مَكانَكَ.

فَنَصَحَهُ الْحِمارُ قائِلًا:

إِذا أَرَدْتَ أَنْ تَرْتاحَ مِثْلي، فَتَظاهَرْ بِالْمَرَضِ.

ردَّ الثَّوْرُ سعيدًا بِفِكْرَةِ الْحِمارِ:

.....

أَبْني مُحْتَوى كِتابَتي

- أَكْتُبُ حِوارًا قَصَصِيًّا مُسْتَعينًا بِالصُّوَرِ فيما يَأْتي:

في غابَةٍ خَضْراءَ مَليئَةٍ بِالْحَيَواناتِ، كانَ هُناكَ أَرْنَبٌ مَغْرورٌ، وَكانَ يَتَباهى أَمامَ الْجَميعِ بِسُرْعَتِهِ، الْتَقى سُلَحْفاةً صَغيرَةً في طَريقِهِ فَأَوْقَفَها وَنَظَرَ إِلَيْها ساخِرًا مِنْ بُطْئِها.

فَقالَتْ لَهُ: ما رَأْيُكَ بِسِباقِ جَرْيٍ تَحْكُمُ الْحَيَواناتُ فيهِ بَيْنَنا، وَسَنَرى مَنْ سَيَفوزُ؟

ردَّ بِثِقَةٍ: .....

ابْتَسَمَتِ وَقالَتْ: .....

أَكْتُبُ مُوَظِّفًا شَكْلًا كِتابِيًّا

- أَكْتُبُ حِوارًا بَيْنَ الْأَرْنَبِ وَالسُّلَحْفاةِ، اعْتِمادًا عَلى أَحْداثِ القِصَّةِ السّابِقَةِ:

ما رَأْيُكَ بِسِباقِ جَرْيٍ تَحْكُمُ الْحَيَواناتُ فيهِ بَيْنَنا، وَسَنَرى مَنْ سَيَفوزُ؟

ردَّ بِثِقَةٍ: .....

ابْتَسَمَتِ وَقالَتْ: .....

وَفي أَثْناءِ السِّباقِ، نَظَرَ الْأَرْنَبُ خَلْفَهُ، فَإِذا السُّلَحْفاةُ في بِدايَةِ الطَّريقِ، فَقَرَّرَ أَنْ يَنامَ قليلًا، وَنادى عَلى السُّلَحْفاةِ مُسْتَهْزِئًا:

أَيْقِظيني عِنْدَما تَقْتَرِبينَ مِنْ خَطِّ النِّهايَةِ. .....

.....

أُحَسِّنُ خَطّي

- أَكْتُبُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أقوم بعملي كالمعتاد.

3. .....

2. .....

1. أقوم بعملي كالمعتاد. .....

اتِّجاهُ الْكِتابَةِ

أَسْتَعِدُّ

الْفِعْلُ الصَّحيحُ والْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ

– أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ فيما يَأْتي:

عَلِمَ وَصَلَ هَدى شَرِبَ قامَ
وَجَدَ صَدَّ نَما

أَتَذَكَّرُ

– تُسَمّى الْأَحْرُفُ: (ا، ى)، و، ي أَحْرُفَ الْعِلَّةِ.

– **الفِعْلُ الْمُعْتَلُّ**: هُوَ الْفِعْلُ الَّذي تَحْتَوي أَحْرُفُهُ الْأَصْلِيَّةُ حَرْفًا مِنْ أَحْرُفِ الْعِلَّةِ (وَعَدَ، قامَ، سَعى).

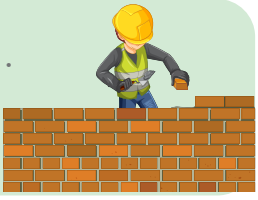
– **الفِعْلُ الصَّحيحُ**: هُوَ الْفِعْلُ الَّذي لا تَحْتَوي أَحْرُفُهُ الْأَصْلِيَّةُ حَرْفًا مِنْ أَحْرُفِ الْعِلَّةِ، (رَفَعَ، عَدَّ، أَكَلَ).

أُوَظِّفُ

1. أَضَعُ فِعْلًا مُعْتَلًّا مُناسِبًا في الْفَراغِ فيما يَأْتي:

..... الطِّفْلُ عَلى الْأَرْضِ.
(سَقَطَ، وَقَعَ)

..... الْخَيّاطُ قِطْعَةَ قُماشٍ.
(خاطَ، قَصَّ)



..... الْعامِلُ الْجِدارَ.
(هَدَمَ، بَنى)

2. أَضَعُ فِعْلًا صَحيحًا مُناسِبًا في الْفَراغِ:

..... الطِّفْلُ الْكُرَةَ.
(رَمى، رَكَلَ)

...بَدَأَ.. الْمُصَوِّرُ بِالتَّصْويرِ.
(بَدَأَ، قامَ)

..... اللّاعِبُ بِسُرْعَةٍ.
(جَرى، رَكَضَ)

3. أُصَنِّفُ الْأَفْعالَ الْآتِيَةَ إِلى أَفْعالٍ مُعْتَلَّةٍ وَأَفْعالٍ صَحيحَةٍ:

قَضى	عَمِلَ	باعَ	وَصَلَ	دَعَمَ
رَدَّ	نَما	صَنَعَ	نَشَأَ	رَمى

أَفْعالٌ صَحيحَةٌ	أَفْعالٌ مُعْتَلَّةٌ
عَمِلَ	قَضى
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

4. أَسْتَخْرِجُ وَزَميلي/ زَميلَتي أَفْعالًا مُعْتَلَّةً وَأُخْرى صَحيحَةً مِنَ الْحُروفِ الْمُبَعْثَرَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُها في الْجَدْوَلِ الْآتي:

حَ	وَ	عَ	دَ	
وَ	مَ	لَ		
رَ	جَ	شَ	رَ	
أَ	ى	دَ	حَ	

الْأَفْعالُ الْمُعْتَلَّةُ	الْأَفْعالُ الصَّحيحَةُ
وَجَدَ	.....
.....	.....
.....	.....

5. أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الصَّحيحِ، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ فيما يَأْتي:

- وَصَلَ الْمُسافِرُ إِلى وَطَنِهِ.
- نَشَرَ النَّجّارُ الْخَشَبَ.
- عَدَّتْ سَعادُ النُّقودَ.
- سَقى الْفَلّاحُ أَرْضَهُ.
- سارَ الْمُسَحِّرُ بَيْنَ الْأَزِقَّةِ.
- قَرَأَتْ سِوارُ قِصَّةً.

أُقَوِّمُ ذاتي

مُؤَشِّرُ الْأَداءِ	عالٍ	مُتَوَسِّطٌ	مُنْخَفِضٌ
القِراءَةُ:			
– أَقْرَأُ النَّصَّ مُتَمَثِّلًا أُسْلوبَ النَّهْيِ.			
– أُقَيِّمُ سُلوكاتِ الشَّخْصِيّاتِ الْوارِدَةِ في النَّصِّ.			
– أُغَيِّرُ مَسارَ السَّرْدِ بِاسْتِخْدامِ "لَوْ".			
الْكِتابَةُ:			
– أُوَظِّفُ بَعْضَ عَلاماتِ التَّرْقيمِ فيما أَكْتُبُ (. / : / ؟ / !).			
– أَكْتُبُ حِوارًا قَصَصِيًّا.			
– أَكْتُبُ جُمْلَةً بِخَطِّ النَّسْخِ.			
الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ:			
– أُمَيِّزُ الْفِعْلَ الصَّحيحَ مِنَ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ.			

تَمَّ بِحَمْدِ اللّٰهِ