



# الرياضيات

الصف الأول - كتاب الطالب

1

الفصل الدراسي الثاني

1  
2  
3





# الرياضيات

الفصل الدراسي الثاني

كتاب الطالب

1

فريق التأليف

د. عمر محمد أبوغليون (رئيساً)

أحمد محمود البشتواني

هبه ماهر التميمي

إضافة إلى جهود فريق التأليف، فقد جاء هذا الكتاب ثمرة جهود وطنية مشتركة من بجان مراجعة وتقدير علمية وتربيوية ولغوية، وجموعات مُركَّزة من المعلّمين والشّرفين التّربويين، وملحوظات مجتمعية من وسائل التواصل الاجتماعي، وإسهامات أساسية دقيقة من اللّجنة الاستشارية والمجلس التنفيذي والمجلس الأعلى في المركز، ومجلس التربية والتعليم ولجنة المتخصصة.

الناشر

المركز الوطني لتطوير المناهج

يسير المركز الوطني لتطوير المناهج، وزارة التربية والتعليم - إدارة المناهج والكتب المدرسية، استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العنوان الآتي: هاتف: 4617304-5، فاكس: 4637569، ص. ب: 1930، الرمز البريدي: 11118، أو بوساطة البريد الإلكتروني: scientific.division@moe.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (7) 2020/12/1، تاريخ 2020/7 رقم، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (149/2020)، تاريخ 2020/12/17، بدءاً من العام الدراسي 2020 / 2021 م.

© Harper Collins Publishers Limited 2020.

- Prepared Originally in English for the National Center for Curriculum Development. Amman - Jordan  
- Translated to Arabic, adapted, customised and published by the National Center for Curriculum Development. Amman - Jordan

**ISBN: 978-9923-41-016-5**

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية:

(2020/8/2926)

372,7

الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج

الرياضيات: كتاب الطالب (الصف الأول) / المركز الوطني لتطوير المناهج. - عمان: المركز، 2020

ج2(99) ص.

ر.إ.: 2020/8/2926

الوصفات: / الرياضيات / / التعليم الابتدائي / / المناهج /

يتحمّل المؤلّف كامل المسؤلية القانونية عن محتوى مُصنّفه، ولا يُعبّر هذا المُصنّف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, sorted in retrieval system, or transmitted in any form by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise , without the prior written permission of the publisher or a license permitting restricted copying in the United Kingdom issued by the Copyright Licensig Agency Ltd, Barnard's Inn, 86 Fetter Lane, London, EC4A 1EN.

British Library Cataloguing -in- Publication Data

A catalogue record for this publication is available from the Library.

## المقدمة

انطلاقاً من إيمان المملكة الأردنية الهاشمية الراسخ بأهمية تنمية قدرات الإنسان الأردني، وتسلیحه بالعلم والمعرفة؛ سعى المركز الوطني لتطوير المناهج، بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، إلى تحديد المناهج الدراسية وتطويرها، لتكون معيناً للطلبة على الارتقاء بمستواهم المعرفي، ومجاراة أقرانهم في الدول المتقدمة. ولما كانت الرياضيات إحدى أهم المواد الدراسية التي ترمي لدى الطلبة مهارات التفكير وحل المشكلات، فقد أُولى المركز هذا البحث عنايةً كبيرةً، وحرص على إعداد كتب الرياضيات وفق أفضل طرائق المُتَّبعة عالمياً على يد خبراء أردنيين؛ لضمان انسجامها مع القيم الوطنية الراسخة، وتلبية لاحتاجات أبنائنا الطلبة والمعلمين.

روعي في إعداد كتب الرياضيات تقديم المحتوى بصورة سلسة، ضمن سياقات حياتية شائقة، تزيد رغبة الطلبة في التعلم. وكذلك إبراز خطة حل المسألة، وإفراد دروس مستقلة لها تتيح للطلبة التدريب على أنواع مختلفة من هذه الخطط وتطبيقاتها في مسائل متعددة. وقد احتوت الكتب على مشروع لكل وحدة؛ لتعزيز تعلم الطلبة للمفاهيم والمهارات الواردة فيها وإثرائها. ولأنَّ التدريب المكثف على حل المسائل يُعدُّ إحدى أهم طرائق ترسیخ المفاهيم الرياضية وزيادة الطلاقة الإجرائية لدى الطلبة؛ فقد أعدَّ كتاب التمارين على نحوٍ يُقدم للطلبة ورقة عمل في كل درس، تُحلُّ بوصفها واجباً منزلياً، أو داخل الغرفة الصحفية إنْ توافر الوقت الكافي. ولأنَّنا ندرك جيداً حرص المعلم الأردني على تقديم أفضل ما لديه للطلبة؛ فقد جاء كتاب التمارين أداةً مساعدةً توفر عليه جهد إعداد أوراق العمل وطباعتها.

من المعلوم أنَّ الأرقام العربية تُستخدم في معظم مصادر تعليم الرياضيات العالمية، ولا سيما على شبكة الإنترنت، التي أصبحت أداةً تعليمية مُهمَّة؛ لما تزخر به من صفحات تُقدِّم محتوى تعليمياً تفاعلياً ذا فائدة كبيرة. وحرصاً منا على ألا يفوتنا أبناءنا الطلبة أيُّ فرصة، فقد استعملنا في هذا الكتاب الأرقام العربية؛ لجسر الهوة بين طلبتنا والمحتوى الرقمي العلمي، الذي ينمو بتسارع في عالم يخطو نحو التعليم الرقمي بوتيرة متسارعة.

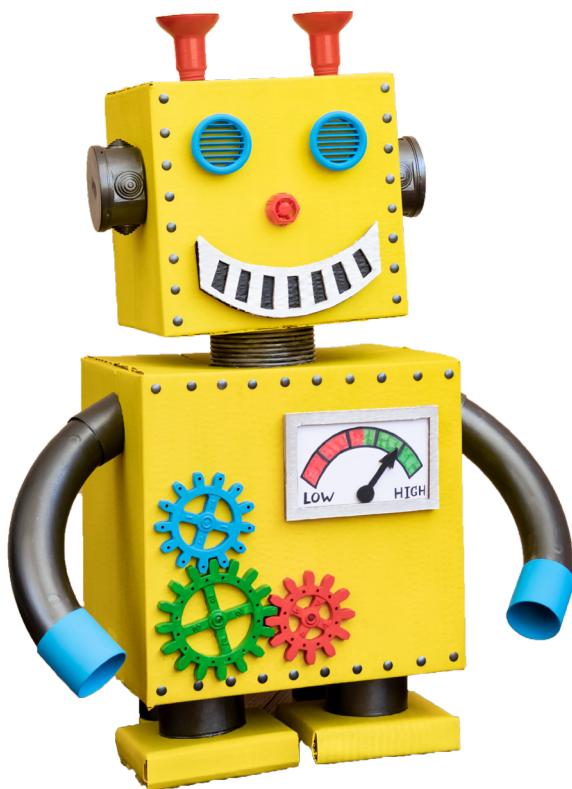
ونحن إذ نُقدِّم الطبعة الأولى (التجريبية) من هذا الكتاب، نأمل أنْ تناول إعجاب أبنائنا الطلبة ومعلّميهما، وتجعل تعليم الرياضيات وتعلُّمها أكثر متعةً وسهولةً، ونعدهم بأنْ نستمر في تحسين هذا الكتاب في ضوء ما يصلنا من ملاحظات.

المركز الوطني لتطوير المناهج

# قائمة المحتويات

## الوحدة 8 الأشكال الهندسية

مشروع الوحدة: روبرت الأشكال الهندسية .....	35
الدرس 1 المجسمات .....	36
الدرس 2 الأشكال المستوية .....	38
الدرس 3 أضلاع الأشكال المستوية ورؤوسها .....	40
الدرس 4 الأطماط الهندسية .....	42
<b>لِنَلْعَبْ مَعًا:</b> الشعبان والسلّم .....	44
اختبار نهاية الوحدة .....	46



## الوحدة 6 الجمع ضمن منزلتين

مشروع الوحدة: لوحة الجمع .....	7
الدرس 1 جمع العشرات .....	8
الدرس 2 الجمع الذهني .....	10
الدرس 3 جمع عددين من منزلتين .....	12
الدرس 4 خطة حل المسألة: التخمين والتحقق .....	14
<b>لِنَلْعَبْ مَعًا:</b> سباق إلى الخيمية .....	16
اختبار نهاية الوحدة .....	18

## الوحدة 7 الطرح ضمن منزلتين

مشروع الوحدة: لوحة الطرح .....	21
الدرس 1 طرح العشرات .....	22
الدرس 2 الطرح الذهني .....	24
الدرس 3 طرح عددين من منزلتين .....	26
الدرس 4 خطة حل المسألة: اختيار العملية .....	28
<b>لِنَلْعَبْ مَعًا:</b> من الأرض إلى القمر .....	30
اختبار نهاية الوحدة .....	32

# قائمة المحتويات

## الوحدة 11 القياس

83 .....	مشروع الوحدة: أصنع ميزاناً
84 .....	<b>الدرس 1</b> مقارنة الأطوال وترتيبها
86 .....	<b>الدرس 2</b> وحدات الطول غير القياسية
88 .....	<b>الدرس 3</b> مقارنة الكتل وترتيبها
90 .....	<b>الدرس 4</b> وحدات الكتلة غير القياسية
92 .....	<b>الدرس 5</b> مقارنة الساعات وترتيبها
94 .....	<b>الدرس 6</b> وحدات الساعة غير القياسية
96 .....	<b>لنلعب معًا: قياس الطول</b>
98 .....	اختبار نهاية الوحدة



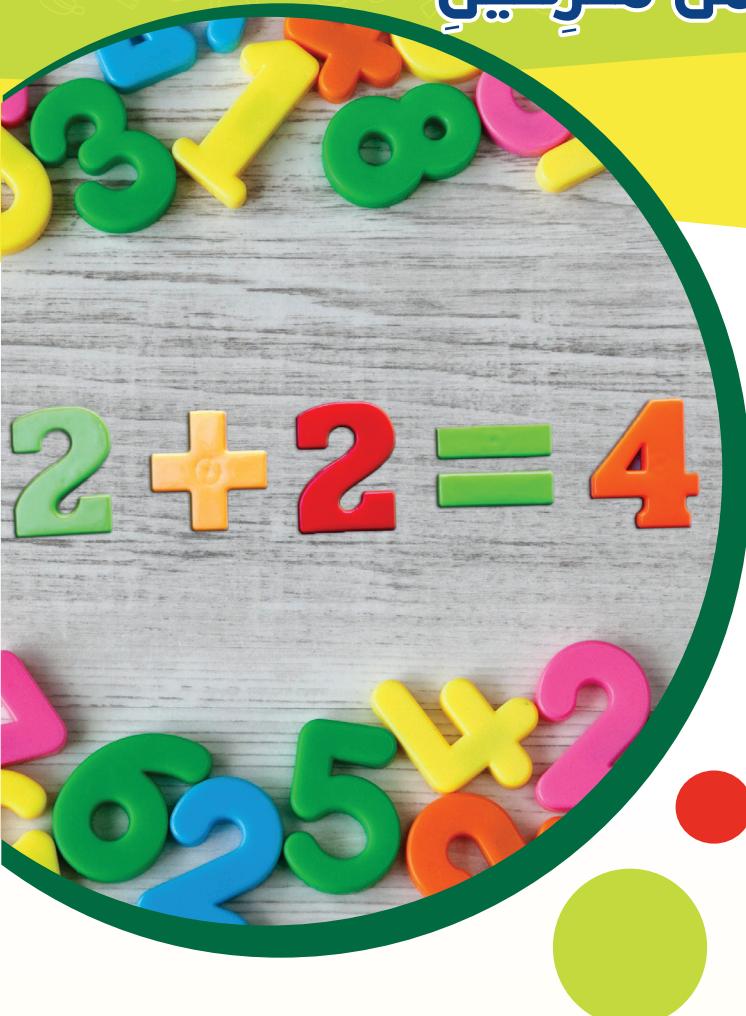
## الوحدة 9 الكسور

49 .....	مشروع الوحدة: حديقة الكسور
50 .....	<b>الدرس 1</b> الأجزاء المتطابقة
52 .....	<b>الدرس 2</b> النصف
54 .....	<b>الدرس 3</b> الرُّبع
56 .....	<b>الدرس 4</b> الكسر كجزء من مجموعة
58 .....	<b>لنلعب معًا: تفاحت الكسور</b>
60 .....	اختبار نهاية الوحدة

## الوحدة 10 الزمن والنقود

63 .....	مشروع الوحدة: كشك العصير
64 .....	<b>الدرس 1</b> أيام الأسبوع
66 .....	<b>الدرس 2</b> ترتيب الأعمال اليومية
68 .....	<b>الدرس 3</b> الوقت بالساعات الكاملة
70 .....	<b>الدرس 4</b> الوقت بنصف الساعة
72 .....	<b>الدرس 5</b> القطع النقدية
74 .....	<b>الدرس 6</b> القطع النقدية المتساوية
76 .....	<b>الدرس 7</b> استعمال القطع النقدية
78 .....	<b>لنلعب معًا: لعبة الوقت</b>
80 .....	اختبار نهاية الوحدة

# الْوَحْدَةُ 6. الْجَمْعُ ضِمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ



أُسْرَتِي الْكَرِيمَةُ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ الَّتِي سَأَتَعَلَّمُ فِيهَا جَمْعَ الْأَعْدَادِ ضِمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ.

لِنُتَقَدِّمُ مَعًا النَّشَاطُ الْأَتِيُّ الَّذِي سَيُساعِدُنِي عَلَى مُرَاجَعَةِ الْمَفَاهِيمِ الرِّياضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْتُهَا سَابِقًا، وَتَلَرَّمَنَّتِي فِي أَثْنَاءِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

أَحْبُّكُمْ ..

**نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ:** فِي هَذَا النَّشَاطِ، سَيُرَاجِعُ طِفْلِي عَمَلِيَّةَ جَمْعِ الْأَعْدَادِ ضِمْنَ الْعَدَدِ 20



- أَصْبِعْ أَمَامَ طِفْلِي مَجْمُوعَتَيْنِ مِنَ الْأَزْرَارِ: الْأُولَى تَحْوِي 8 أَزْرَارٍ، وَالثَّانِيَةُ تَحْوِي 7 أَزْرَارٍ.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَجِدَ مَجْمُوعَ الْأَزْرَارِ بَعْدَ ضَمِّ الْمَجْمُوعَتَيْنِ مَعًا.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ جُمْلَةً الْجَمْعِ الَّتِي تُمَثِّلُ مَا سَبَقَ.
- أَكْرِرُ الْخُطُوطَ السَّابِقَةَ بِاسْتِعْمَالِ أَعْدَادٍ أُخْرَى.

# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: لَوْحَةُ الْجَمْعِ



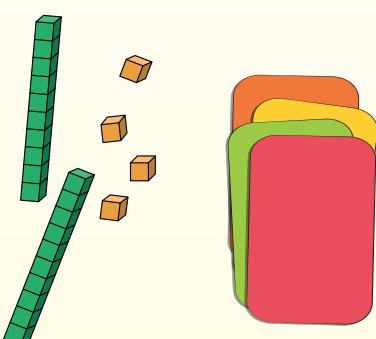
## الْمَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ

- قَلْمُ سَبُورَةٍ وَرَقَةُ كَرْتُونٍ كَبِيرَةٌ
- مُغَلَّفُ شَفَافٌ بِطَاقَةٍ صَغِيرَةٍ 99

أَسْتَعِدُ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي لِتَنْفِيذِ مَشْرُوعِنَا  
الْمُتَمَثِّلِ فِي عَمَلِ لَوْحَةِ لِجَمْعِ الْأَعْدَادِ  
بِنَاءً عَلَى مَا سَتَتَعَلَّمُهُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

32 + 14

= 46



## خُطُواتُ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ:

1

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ (1) إِلَى (99) عَلَى الْبَطَاقَاتِ الصَّغِيرَةِ.

2

أَكْتُبُ إِشَارَةَ الْجَمْعِ (+) بِخَطٍّ كَبِيرٍ وَسُطْرَ السَّطْرِ فِي الْجُزْءِ الْعُلُوِّيِّ مِنَ الصَّفْحَةِ، ثُمَّ أَرْسُمُ إِطَارًا أَسْفَلَهَا كَمَا فِي الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ.

3

أَصْعُّ وَرَقَةَ الْكَرْتُونِ فِي الْمُغَلَّفِ الشَّفَافِ.

4

أُمَّثِلُ مَسَأَلَةَ جَمْعِ عَدَدَيْنِ ضِمنَ مَنْزِلَتَيْنِ عَلَى لَوْحَتي الْخَاصَّةِ بِاسْتِعْمَالِ الْبَطَاقَاتِ.

5

أُمَّثِلُ الْمَسَأَلَةَ بِاسْتِعْمَالِ النَّمَادِيجِ؛ لِأَتَمَكَّنَ مِنْ إِيْجَادِ النَّاتِحِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ بِاسْتِعْمَالِ قَلْمِ السَّبُورَةِ.

6

أَكْرِرُ الْخُطُواتِ السَّابِقَةَ لِإِيْجَادِ ناتِحٍ جَمْعِ عَدَدَيْنِ آخَرَيْنِ.

# الدَّرْسُ

# 1.

## جَمْعُ الْعَشَرَاتِ

أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَسْتَعْمِلُ حَقَائِقَ الْجَمْعِ  
لِجَمْعِ الْعَشَرَاتِ.

أَسْتَكْشِفُ



إِذَا كَانَ عَدْدُ طَلَبَةِ الصَّفِّ الْأَوَّلِ فِي  
إِحْدَى الْمَدَارِسِ 20 طَالِبًا، وَعَدْدُ طَلَبَةِ  
الصَّفِّ الثَّانِي 30 طَالِبًا، فَكَمْ طَالِبًا فِي  
الصَّفَّيْنِ مَعًا؟

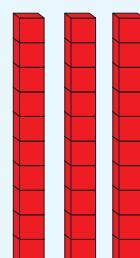


أَتَعْلَمُ



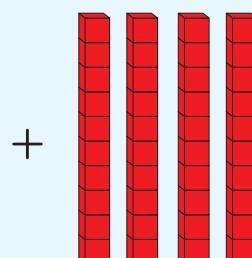
لِأَجْدَ نَاتِيجَ جَمْعِ 40 + 30، أَجْمَعُ الْعَشَرَاتِ.

أَسْتَعْمِلُ حَقِيقَةَ الْجَمْعِ  
 $3 + 4 = 7$   
لِإِيجَادِ نَاتِيجِ  
 $30 + 40 = 70$



عَشَرَاتٍ

3



عَشَرَاتٍ

4

+

=

7

30

+

40

=

70

أَتَخَدِّثُ: كَيْفَ تُساعِدُنِي حَقِيقَةُ الْجَمْعِ  $1 + 3 = 4$  عَلَى إِيجَادِ نَاتِيجِ  $30 + 10 = 40$ ؟



## الوحدة 6

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَجِدُّ نَاتِحَةَ الْجَمْعِ :

1      + = \_\_\_\_\_  
 عَشَرَاتٍ      عَشَرَاتٍ      عَشَرَاتٍ  
 6      +      3      = \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

2      + = \_\_\_\_\_  
 عَشَرَاتٍ      عَشَرَاتٍ      عَشَرَاتٍ  
 \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

3      عَشَرَاتٍ      عَشَرَاتٍ      عَشَرَاتٍ  
 2      +      3      = \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

4      عَشَرَاتٍ      عَشَرَاتٍ      عَشَرَاتٍ  
 1      +      5      = \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

5       $20 + 70 = \underline{\hspace{2cm}}$

6       $10 + 40 = \underline{\hspace{2cm}}$



أَحْلُّ الْمَسَأَلَةُ

7

ذَهَبَ عُمَرُ مَعَ وَالِدِهِ فِي رِحْلَةٍ لِصَيْدِ الْأَسْمَاكِ، فَاصْطَادَ 10 سَمَكَاتٍ، وَاصْطَادَ وَالِدُهُ 30 سَمَكَةً. مَا مَجْمُوعُ مَا اصْطَادَهُ عُمَرُ وَوَالِدُهُ؟

**نشاطٌ منزليٌّ:** أَطْلُبُ إِلَى طِفْلِي أَنْ يُوَضِّحَ كَيْفَ تُساعِدُهُ حَقِيقَةُ الْجَمْعِ  $4 + 2$  عَلَى

إِيجَادِ نَاتِحَةِ  $20 + 40$



أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

- أَجْمَعْ عَدَدًا مُكَوَّنًا مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ مَعَ عَدَدٍ مِنْ مَنْزِلَةٍ وَاحِدَةٍ ذِهْنِيًّا.
- أَجْمَعْ عَدَدًا مُكَوَّنًا مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ مَعَ الْعَشَرَاتِ ذِهْنِيًّا.

أَسْتَكْشِفُ



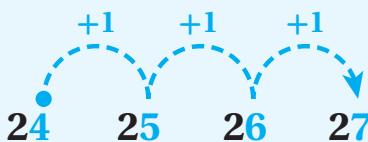
اشترى أَحْمَدُ كيسًا مِنَ الْبَطَاطَا فِيهِ 52 حَبَّةً، ثُمَّ اشترى 5 حَبَّاتٍ إِضَافِيَّةً. كم حَبَّةً بَطَاطَا اشترى أَحْمَدُ؟



أَتَعْلَمُ



لِأَجِدَ نَاتِجَ جَمْعِ 3 + 24، أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ 24، ثُمَّ أَعُدُّ تَصَاعِدِيًّا 3 وَاحِدَاتٍ:



$$24 + 3 = 27$$

أَتَذَكَّرُ

3 تَعْنِي 3 وَاحِدَاتٍ.  
30 تَعْنِي 3 عَشَرَاتٍ.



لِأَجِدَ نَاتِجَ جَمْعِ 30 + 24، أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ 24، ثُمَّ أَعُدُّ تَصَاعِدِيًّا 3 عَشَرَاتٍ:



$$24 + 30 = 54$$

أَتَخَدَّثُ: فيمَا يَخْتَلِفُ 4 + 58 عَنْ 40 +



## الوحدة 6

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَجِدُ نَاتِحَةَ الْجَمْعِ ذِهْنِيًّا:

1  $21 + 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

2  $90 + 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

3  $42 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

4  $14 + 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

5  $72 + 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

6  $59 + 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدُ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ:

7  $52 + \boxed{\quad} = 72$

8  $60 + \boxed{\quad} = 66$

9  $\boxed{\quad} + 4 = 95$

10  $\boxed{\quad} + 50 = 86$

أَجِلُّ الْمَسْأَلَةُ



الْحِسْنُ الْعَدَدِيُّ: أَمْلأُ الْفَرَاغَ بِإِضَافَةِ 20 كُلَّ مَرَّةٍ:

11

15

35

نشاط منزليٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طَفْلِي إِضَافَةَ 30 إِلَى كُلِّ عَدَدٍ مِنَ الْأَعْدَادِ الْآتِيَّةِ:

25, 53, 28, 64, 19



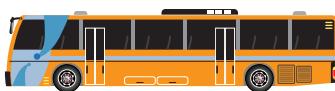
# الدَّرْسُ

3.

## جَمْعُ عَدَدَيْنِ مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَجْمَعُ عَمُودِيًّا أَوْ أَفْقيًّا عَدَدَيْنِ يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ.

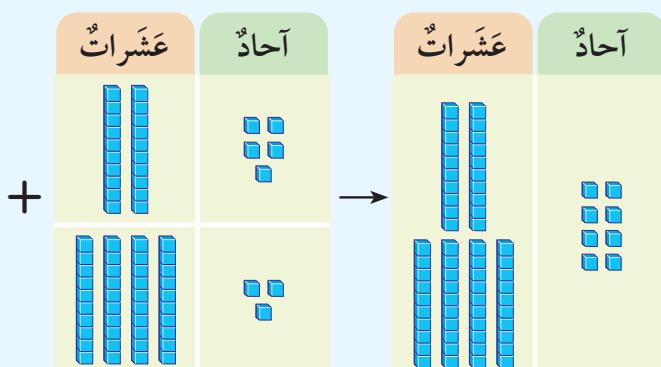


### أَسْتَكْشِفُ

نَظَّمَتْ مَدْرَسَةٌ رِّحْلَةً إِلَى حَديَقَةِ الْحَيَوَانِ. رَكِبَ فِي الْحَافِلَةِ الْأُولَى 31 طَالِبًا، وَفِي الْحَافِلَةِ الثَّانِيَةِ 27 طَالِبًا. مَا مَجْمُوعُ الطَّلَبَةِ فِي الْحَافِلَتَيْنِ؟

### أَتَعْلَمُ

لِجَمْعِ الْعَدَدَيْنِ 25 وَ 43، أَجْمَعُ الْآحَادَ أَوْ لَا، ثُمَّ أَجْمَعُ الْعَشَرَاتِ عَمُودِيًّا، أَوْ أَفْقيًّا:



**الطَّرِيقَةُ 2:** أَجْمَعُ أَفْقيًّا.

① أَجْمَعُ الْآحَادَ.

$$\begin{array}{r} \downarrow \\ 25 \\ + \quad 43 \\ \uparrow \end{array} = 68$$

② أَجْمَعُ الْعَشَرَاتِ.

**الطَّرِيقَةُ 1:** أَجْمَعُ عَمُودِيًّا.

أَجْمَعُ الْآحَادَ

عَشَرَاتٌ	آحَادُ
2	5
+	
8	

أَجْمَعُ الْعَشَرَاتِ →

عَشَرَاتٌ	آحَادُ
2	5
+	
6	8

**اتَّحَدُ:** كَيْفَ أَجْمَعُ الْعَدَدَيْنِ 32، وَ 46؟



## الوحدة 6

أتحقق من فهمي



أجد ناتج الجمع:

1

عشرات	آحاد
5	6
+	
1	2

2

عشرات	آحاد
3	4
+	
2	1

3

$44 + 54 = \underline{\quad}$

4

$63 + 15 = \underline{\quad}$

5

$74 + 13 = \underline{\quad}$

6

$51 + 12 = \underline{\quad}$

أحل المسألة



الحس العددي: أجمع، ثم أكمل النمط:

7

$$\begin{array}{r} 13 \\ + 11 \\ \hline 24 \end{array} \quad \begin{array}{r} 24 \\ + 11 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 35 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$$

46

11

نشاط منزلي: أطلب إلى طفلي توضيح كيف يجد ناتج جمع  $23 + 55$



# الدَّرْسُ

4.

## خُطَّةُ حَلِّ الْمَسَأَلَةِ: التَّخْمِينُ وَالتَّحْقِيقُ

أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ  
أَحُلُّ الْمَسَأَلَةَ بِاسْتِعْمَالِ خُطَّةِ  
الْتَّخْمِينِ وَالتَّحْقِيقِ.

مَعَ مُهَنْدٍ وَدَانَا 58 كُرَّةً زُجَاجِيَّةً. إِذَا كَانَ مَعَ مُهَنْدٍ 31 كُرَّةً، فَكَمْ كُرَّةً زُجَاجِيَّةً مَعَ دَانَا؟



17

37

27

لِحَلِّ الْمَسَأَلَةِ، أَتَّبِعُ الْخُطُوهَاتِ الْأَرْبَعَ الْآتِيَّةَ:

1 أَفْهَمُ

ما مُعْطَيَاتُ الْمَسَأَلَةِ؟

أَضْعُفُ خَطًا تَحْتَهَا.

• ما الْمَطلُوبُ فِي الْمَسَأَلَةِ؟ أُحْوِطُهُ.

2 أَخْطُطُ

أَخْمَمُ عَدَدَ الْكُرَاتِ الزُّجَاجِيَّةِ مَعَ دَانَا.  
أَسْتَعْمِلُ الْبِطاَقَاتِ الْمُوْجُودَةِ فِي الْمَسَأَلَةِ.

3 أَخْلُ

الْتَّخْمِينُ 1

31

$$+ \frac{17}{48}$$

$48 < 58$

أَقْلُ مِنَ الْمَطلُوبِ

الْتَّخْمِينُ 2

31

$$+ \frac{37}{68}$$

$68 > 58$

أَكْثُرُ مِنَ الْمَطلُوبِ

الْتَّخْمِينُ 3

31

$$+ \frac{27}{58}$$

$58 = 58$



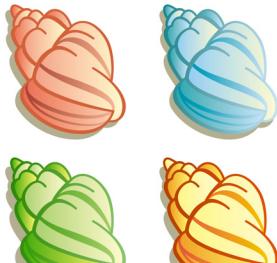
إِذْنُ: مَعَ دَانَا 27 كُرَّةً زُجَاجِيَّةً.

4 أَتَحَقِّقُ

أَسْتَعْمِلُ النَّمَادِيجَ لِأَتَحَقِّقَ مِنْ صِحَّةِ الْحَلِّ.

## الوحدة 6

أَحْلُّ الْمَسَائِلَ الْأَتِيَّةَ، مُسْتَعِيلًا التَّخْمِينَ وَالتَّحْقِيقَ:



١ جَمَعْتُ رَنِيمٌ هِيَ وَأَخْوَهَا 78 صَدَفَةً. إِذَا كَانَ عَدْدُ مَا جَمَعْتُهُ رَنِيمٌ 43 صَدَفَةً، فَكَمْ صَدَفَةً جَمَعَ أَخْوَهَا؟

25    35    45



٢ لَدِي تَالَّةَ وَرَامِي 46 قَلْمَنَّا تَلْوِينٍ. إِذَا كَانَ مَعَ تَالَّةَ 16 قَلْمَنًا، فَكَمْ قَلْمَنًا مَعَ رَامِي؟

20    10    30



٣ فِي مَكْتَبَةِ حَنَانَ 85 كِتَابًا دِينِيًّا وَعِلْمِيًّا. إِذَا كَانَ عَدْدُ الْكُتُبِ الدِّينِيَّةِ 53 كِتَابًا، فَكَمْ كِتَابًا عِلْمِيًّا فِي مَكْتَبَتِهَا؟

22    32    42



٤ فِي مَرْزَعَةِ 96 خَرُوفًا، لَوْنُ صُوفِهَا أَبْيَضُ وَأَسْوَدُ. إِذَا كَانَ عَدْدُ الْخِرَافِ الَّتِي لَوْنُ صُوفِهَا أَبْيَضُ 61 خَرُوفًا، فَكَمْ خَرُوفًا لَوْنُ صُوفِهِ أَسْوَدُ؟

15    25    35



# لِنَلْعَبْ مَعًا

عدُدُ الْلَّاعِبِينَ

2

## سباقٌ إِلَى الْخَيْمَةِ

الْقَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:



- مَجْمُوعَةُ أَزْرَارٍ ذَاتِ لَوْنَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.

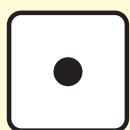
أَسْتَعِدُ:

- أَتَعْرَفُ قَوَادِ الْلَّعْبَةِ.
- أَضْعُ أَنَا وَزَمِيلِي وَرَقَةَ الْلَّعِبِ أَمَامَنَا.

أَبْدِأُ:

- أَرْمِي مَرَّةً وَاحِدَةً، ثُمَّ أَحْمِلُ الْمَسْأَلَةَ عَلَى الصَّخْرَةِ الْأُولَى يَمِينَ الْعَدِ الظَّاهِرِ عَلَى حَجَرِ النَّرْدِ.
- إِذَا كَانَتْ إِجَابَتِي صَحِيحَةً أَضْعُ عَلَى الصَّخْرَةِ.
- يُكَرِّرُ زَمِيلِي مَا قُمْتُ بِهِ.
- أَتَأْوَبُ أَنَا وَزَمِيلِي عَلَى الْلَّعِبِ، وَنَحْلُ الْمَسَائِلَ الَّتِي عَلَى الصُّخُورِ وَاحِدَةً تِلْوَ الْأُخْرَى.
- يَفْوُزُ الَّذِي يَصِلُّ مِنَّا أَوْلًا إِلَى إِحدَى الْخَيْمَاتِ.
- أَسْتَطِيعُ أَنَا وَزَمِيلِي أَنْ نَلْعَبَ مَرَّةً أُخْرَى.

## الوحدة 6



$$\begin{array}{r} 10 \\ + 81 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 63 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ + 33 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 56 \\ + 33 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ + 65 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 59 \\ + 40 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 41 \\ + 38 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 30 \\ + 22 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ + 20 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ + 78 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 45 \\ + 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 40 \\ + 44 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ + 31 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$$



# اِختِيَارِ نِهايَهِ الْوَحْدَهِ

6

أَجِدُّ ناتِيَّهِ الْجَمْعِ:

1  $30 + 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

2  $80 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

3  $50 + 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

4  $40 + 40 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدُّ ناتِيَّهِ الْجَمْعِ ذَهْنِيًّا:

5  $52 + 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

6  $91 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

7  $64 + 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

8  $33 + 40 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدُّ ناتِيَّهِ الْجَمْعِ:

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
8	2
+	
1	6

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
4	3
+	
2	6

11  $25 + 31 = \underline{\hspace{2cm}}$

12  $32 + 24 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدُّ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ:

13  $10 + \boxed{\phantom{0}} = 70$

14  $65 + \boxed{\phantom{0}} = 91$

# 6.

## اخْتِبَارٌ نِهايَةِ الْوَحْدَةِ

أَحْرَزَتْ دِيمَةُ 36 نُقطَةً فِي الْمُسَابِقَةِ الشَّفَافِيَّةِ، وَ21 نُقطَةً فِي الْمُسَابِقَةِ الْعِلْمِيَّةِ. كَمْ عَدَدُ النِّقَاطِ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا دِيمَةُ فِي الْمُسَابِقَتَيْنِ؟

15



سَجَّلَ فَرِيقُ كُرَةِ السَّلَةِ الْمَدْرَسِيِّ فِي الشَّوْطِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمُبَارَاتِ 30 نُقطَةً، وَسَجَّلَ فِي الشَّوْطِ الثَّانِي 17 نُقطَةً. مَا عَدَدُ النِّقَاطِ الَّتِي سَجَّلَهَا الفَرِيقُ؟

16

69

59

49

79

الْعَدَدُ الْمَفْقُودُ فِي جُمْلَةِ الْجَمْعِ  $48 + \square = 24$  هُوَ:

18

20

14

24

10

أَسْئَلَةٌ تَراَكُمِيَّةٌ:

أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِالصُّورَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ:

19  $78 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

20  $95 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

أَكْتُبُ (<, أَوْ >, أَوْ =) فِي

21  $38 \circ 37$

22  $81 \circ 81$

## 7

# الْوَحْدَةُ ٧.ِ الْطَّرْحُ ضِمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ



أُسْرَتِي الْكَرِيمَةُ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ السَّابِعَةِ الَّتِي سَأَتَعَلَّمُ فِيهَا طَرَحَ الْأَعْدَادِ ضِمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ.

لِنُتَقَدِّمُ مَعًا النَّشَاطِ الْأَتِيِّ الَّذِي سَيُسَاعِدُنِي عَلَى مُرَاجِعَةِ الْمَفَاهِيمِ الرِّياضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْنَاهَا سَابِقًا، وَتَلَرَّمَنَّتِي فِي أَثْنَاءِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

أَحْبُّكُمْ.....

**نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ:** فِي هَذَا النَّشَاطِ، سَيُرَاجِعُ طِفْلِي عَمَلِيَّةَ طَرْحِ الْأَعْدَادِ ضِمْنَ الْعَدَدِ 20



- أَصْبَعُ أَمَامَ طِفْلِي مَجْمُوعَةً مِنَ الْمُكَعَّبَاتِ، عَدَدُهَا 15
- أَزْيِلُ 8 مُكَعَّبَاتٍ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ إِيْجَادَ عَدَدِ الْمُكَعَّبَاتِ الْمُتَبَقِّيَّةِ.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ جُمْلَةَ الطَّرْحِ الَّتِي تُمَثِّلُ مَا سَبَقَ.
- أَكْرَرُ الْخُطُوطَ السَّابِقَةَ بِاسْتِعْمَالِ أَعْدَادٍ أُخْرَى.

# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: لَوْحَةُ الطَّرْجِ



أَسْتَعِدُ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي لِتَنْفِيذِ مَشْرُوْعِنَا  
الْمُتَمَثِّلِ فِي عَمَلِ لَوْحَةِ لِطْرَجِ الْأَعْدَادِ، بِنَاءً عَلَى مَا  
سَنَتَعَلَّمُهُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

## الْمَوَادُ وَالآدَواتُ

- وَرْقَةُ كَرْتُونٍ كَبِيرَةٌ • مَقْصُرٌ
- قَلْمَ سَبَورَةٍ • أَغْطِيَةُ قَوَارِيرٍ
- بِطَاقَاتٍ صَغِيرَةٍ • بِلاسْتِيكَيَّةٍ

**6** أَكْرِرُ الْخُطُواتِ السَّابِقَةَ لِإِيجَادِ نَاتِجِ  
طَرْجِ عَدَدَيْنِ آخَرَيْنِ.



عَشَرَاتٌ	آحَادُ
7	4
-	2
<hr/>	<hr/>
5	3

**1** أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ (0) إِلَى (9) عَلَى  
أَغْطِيَةِ الْقَوَارِيرِ الْبِلاسْتِيكِيَّةِ.

**2** أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ (0) إِلَى (9) عَلَى مَجْمُوعَتَيْنِ  
مِنَ الْبِطَاقَاتِ الصَّغِيرَةِ.

**3** أَصْنَعُ لَوْحَةَ مَنَازِلَ عَلَى وَرْقَةِ الْكَرْتُونِ،  
ثُمَّ أَعْمَلُ دَائِرَةً صَغِيرَةً مُنَاسِبَةً أَسْفَلَ  
كُلِّ مَنْزِلَةٍ؛ لِوَضْعِ الْأَغْطِيَةِ فِيهَا.

**4** أَمْثِلُ مَسَأَلَةَ طَرْجِ عَدَدَيْنِ ضِمْنَ مَنْزِلَتَيْنِ عَلَى  
لَوْحَتِيِ الْخَاصَّةِ بِاِسْتِعْمَالِ الْبِطَاقَاتِ، وَأَبْحَثُ  
فِيهَا عَنِ الْأَرْقَامِ الْمُكَوَّنَةِ لِلْعَدَدَيْنِ، ثُمَّ أَصْبِعُ كُلَّ  
بِطَاقَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ عَلَى اللَّوْحَةِ.

**5** أَجِدُ حَلَّ الْمَسَأَلَةِ، ثُمَّ أَبْحَثُ عَنِ الْأَرْقَامِ  
الْمُكَوَّنَةِ لِإِجَابَتِيِّ بَيْنَ الْأَغْطِيَةِ الْبِلاسْتِيكِيَّةِ،  
وَأَصْبِعُهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ عَلَى اللَّوْحَةِ  
وَفَقَّا لِقِيمَهَا الْمَنْزِلَيَّةَ.

# الدَّرْسُ

1.

## طَرْحُ الْعَشَرَاتِ

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَسْتَعْمِلُ حَقَائِقَ الْطَّرْحِ لِأَطْرَحُ  
الْعَشَرَاتِ.

### أَسْتَكْشِفُ

فِي خَلِيلَةٍ نَحْلٌ 80 نَحْلَةً، طَارَ مِنْهَا 30 نَحْلَةً.  
كَمْ نَحْلَةً بَقِيَتْ فِي الْخَلِيلَةِ؟

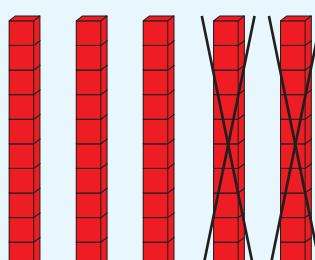


### أَتَعْلَمُ

لِأَجْدِ نَاتِجَ طَرْحِ  $20 - 50$ ، أَطْرَحُ الْعَشَرَاتِ.

أَسْتَعْمِلُ حَقَائِقَ الْطَّرْحِ  $5 - 2$

لِإِيجَادِ نَاتِجِ  $50 - 20$



عَشَرَاتٍ

5

عَشَرَاتٍ

2

عَشَرَاتٍ

3

$$50 - 20 = 30$$

**أَتَخَذُ:** كَيْفَ تُساعِدُنِي حَقَائِقُ الْطَّرْحِ  $4 - 9$  عَلَى إِيجَادِ نَاتِجِ  $40 - 90$ ؟



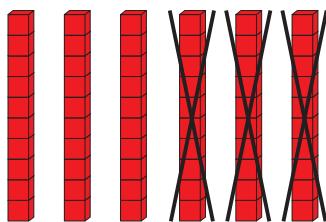
## الوحدة 7

أتحقق من فهمي



أجد ناتج الطرح:

1

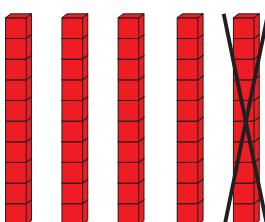


عشراتٍ

$$6 - 3 = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

2



عشراتٍ

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

3

عشراتٍ

عشراتٍ

عشراتٍ

$$7 - 2 = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

4

عشراتٍ

$$8 - 3 = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

5

$$50 - 40 = \underline{\quad}$$

6

$$90 - 50 = \underline{\quad}$$

أكمل المسألة



**الحساب العددي:** أجد العدد المفقود، ثم أذكر حقيقة الطرح التي استعملتها لتحديد الإجابة:

$$80 - \boxed{\quad} = 40$$

7

**نشاط منزلي:** أضع أمام طفلي مجموعة تحوى 40 زرراً، ثم أزيل منها 30 زرراً، ثم أطلب

إليه تحديد عدد الأزرار المتبقيّة، وكتابه جملة الطرح التي تمثل ذلك.



# الطَّرْحُ الْذَّهْنِيُّ

## أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

- أَطْرُحْ عَدَدًا مِنْ مَنْزِلَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ ذَهْنِيًّا.
- أَطْرُحْ الْعَشَرَاتِ مِنْ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ ذَهْنِيًّا.

## أَسْتَكْشِفُ



كَمْ عَشَرَةً سَأَطْرُحُ مِنْ 94 لِأَخْصُلَ عَلَى 64؟



## أَتَعْلَمُ



لِأَجِدَ نَاتِجَ طَرْحِ  $3 - 54$ ، أَبْدِأُ بِالْعَدَدِ 54، ثُمَّ أَعُدْ تَنَازُلِيًّا 3 وَاحِدَاتٍ:



$$54 - 3 = 51$$

لِأَجِدَ نَاتِجَ طَرْحِ  $30 - 54$ ، أَبْدِأُ بِالْعَدَدِ 54، ثُمَّ أَعُدْ تَنَازُلِيًّا 3 عَشَرَاتٍ:



$$54 - 30 = 24$$

**أَتَحَدَثُ:** فِيمَا يَخْتَلِفُ 5 - 78 عَنْ 50 -



## الوحدة 7

أَتَحَقَّقُ مِنْ فَهْمِي



أَجِدُ ناتِجَ الطَّرْحِ ذَهْنِيًّا:

1  $24 - 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

2  $98 - 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

3  $49 - 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

4  $57 - 30 = \underline{\hspace{2cm}}$

5  $72 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

6  $67 - 50 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدُ الْعَدَدَ الْمَفْقُودَ:

7  $82 - \boxed{\phantom{00}} = 42$

8  $67 - \boxed{\phantom{00}} = 60$

9  $\boxed{\phantom{00}} - 4 = 91$

10  $\boxed{\phantom{00}} - 50 = 22$

أَكْلُ الْمَسْأَلَةَ



أَكْتَشِفُ الْخَطَاً: عَدَ وَلِيدُ تَنَازُلِيًّا وَاحِدَاتٍ لِيَجِدَ ناتِجَ طَرْحِ  $5 - 37$  كَالآتِي:

11

$37, 36, 35, 34, 33$

أَكْتَشِفُ الْخَطَاً فِي إِجَابَةِ وَلِيدٍ، ثُمَّ أَصْحِحُهَا.

نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ: أَطْلُبُ إِلَى طَفْلِي طَرْحَ 20 مِنَ الْأَعْدَادِ الْآتِيَّةِ: 77, 53, 28, 64



# الدَّرْسُ

3.

## طَرْحُ عَدَدَيْنِ مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَطْرُحُ عَمُودِيًّا أَوْ أَفْقِيًّا عَدَدَيْنِ يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ.



### أَسْتَكْشِفُ



لَدِي سالِي 56 خَرَزَةً، اسْتَعْمَلَتْ مِنْهَا 31 خَرَزَةً لِصُنْعِ طَوْقٍ. كَمْ خَرَزَةً بَقِيَتْ لَدِيهَا؟

### أَتَعْلَمُ



لِأَطْرَحَ العَدَدِ 23 مِنَ الْعَدَدِ 58، أَطْرُحُ الْآحَادِ مِنَ الْآحَادِ أَوَّلًا، ثُمَّ الْعَشَرَاتِ مِنَ الْعَشَرَاتِ عَمُودِيًّا، أَوْ أَفْقِيًّا:

عَشَرَاتٌ	آحَادُ

الطَّرِيقَةُ 2: أَطْرُحُ أَفْقِيًّا.

① أَطْرُحُ الْآحَادَ.

$$\begin{array}{r} 58 \\ - 23 \\ \hline 35 \end{array}$$

② أَطْرُحُ الْعَشَرَاتِ.

الطَّرِيقَةُ 1: أَطْرُحُ عَمُودِيًّا.

أَطْرُحُ الْآحَادَ → أَطْرُحُ الْعَشَرَاتِ

عَشَرَاتٌ	آحَادُ	عَشَرَاتٌ	آحَادُ
5	8	5	8
2	3	2	3
	5		5

أَتَخَذَتِي: كَيْفَ أَطْرُحُ عَدَدَيْنِ يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ مَنْزِلَتَيْنِ؟



## الوحدة 7

أتحقق من فهمي



أجد ناتج الطرح:

1	عشرات	آحاد
-	7	5
4	1	

2	عشرات	آحاد
-	3	9
2	6	

3  $84 - 41 = \underline{\hspace{2cm}}$

4  $63 - 12 = \underline{\hspace{2cm}}$

5  $36 - 23 = \underline{\hspace{2cm}}$

6  $98 - 52 = \underline{\hspace{2cm}}$

<input type="text"/>	6
-	3
$\underline{\hspace{2cm}}$	0

تبرير: قالت لميس: إن الرسمين المفقودين في المسألة المجاورة يمثلان الرقم نفسه. هل قول لميس صحيح؟ أبّرر إجابتي.

أدخل المسألة



7

نشاط منزلي: أطلب إلى طفلي توضيح كيف يجد ناتج طرح 47 - 25



## خطة حل المسألة: اختيار العمليّة

### أتعلم اليوم

أختار العمليّة المناسبة لحل مسألة حيّاتيّة.

في حديقة سامي 76 وردةً حمراءً وصفراءً. إذا كان عدّ الورّادات الحمراء 42 وردةً، فكم وردةً صفراءً في الحديقة؟



لحل المسألة، أتبع الخطوات الأربع الآتية:

### أفهم ١

ما معطيات المسألة؟  
أضع خطأ تحتها.

- ما المطلوب في المسألة؟ **أحدهما**.

### أخطّط ٢

هل أجمع أم أطرح؟



جُمْعٌ

أَمْ

لأجد عدّ الورّادات الصّفراء في الحديقة، أختار عمليّة الطرح.

### أحل ٣

**أطّرح**:

$$76 - 42 = 34$$

**إذن**: عدّ الورّادات الصّفراء في الحديقة 34 وردةً.

### أتحقق ٤

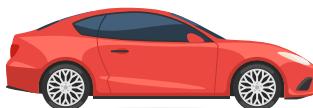
أمثل المسألة بالنماذج لتحقق من صحة الحل.

## الوحدة 7

جمع أم طرح



جمع أم طرح



جمع أم طرح



جمع أم طرح



1 وقف على الشجرة 28 عصفوراً، ثم طار منها 12 عصفوراً. كم عصفوراً بقي على الشجرة؟

2 في موقف للسيارات 32 سيارة. دخل الموقف 15 سيارة. كم سيارة أصبح في الموقف؟

3 في متجر للألعاب 89 لعبة، باع التاجر بعضها، فبقيت 40 لعبة. كم لعبة باع التاجر؟

4 في بحيرة 36 ضفدعًا، قفز إليها 12 ضفدعًا. كم ضفدعًا أصبح في البحيرة؟



# لِنَلْعَبْ مَعًا

عدُدُ الْلَّاعِبِينَ

2

## مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْقَمَرِ

الْقَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:



- مَجْمُوعَةُ أَزْرَارٍ ذاتِ لَوْنَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.

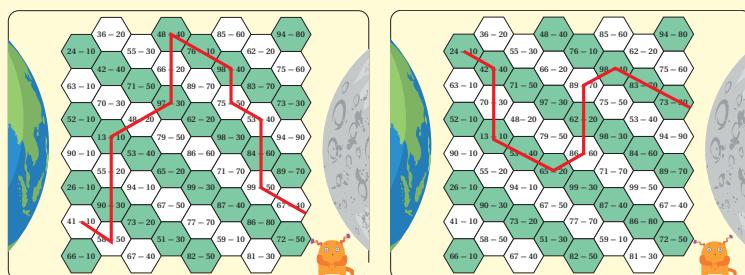
أَسْتَعِدُ:

- أَتَعْرَفُ قَوَاعِدَ الْلَّعْبَةِ.
- أَضَعُ أَنَا وَرَمِيلِي وَرَقَةَ الْلَّعِبِ أَمَامَنَا.

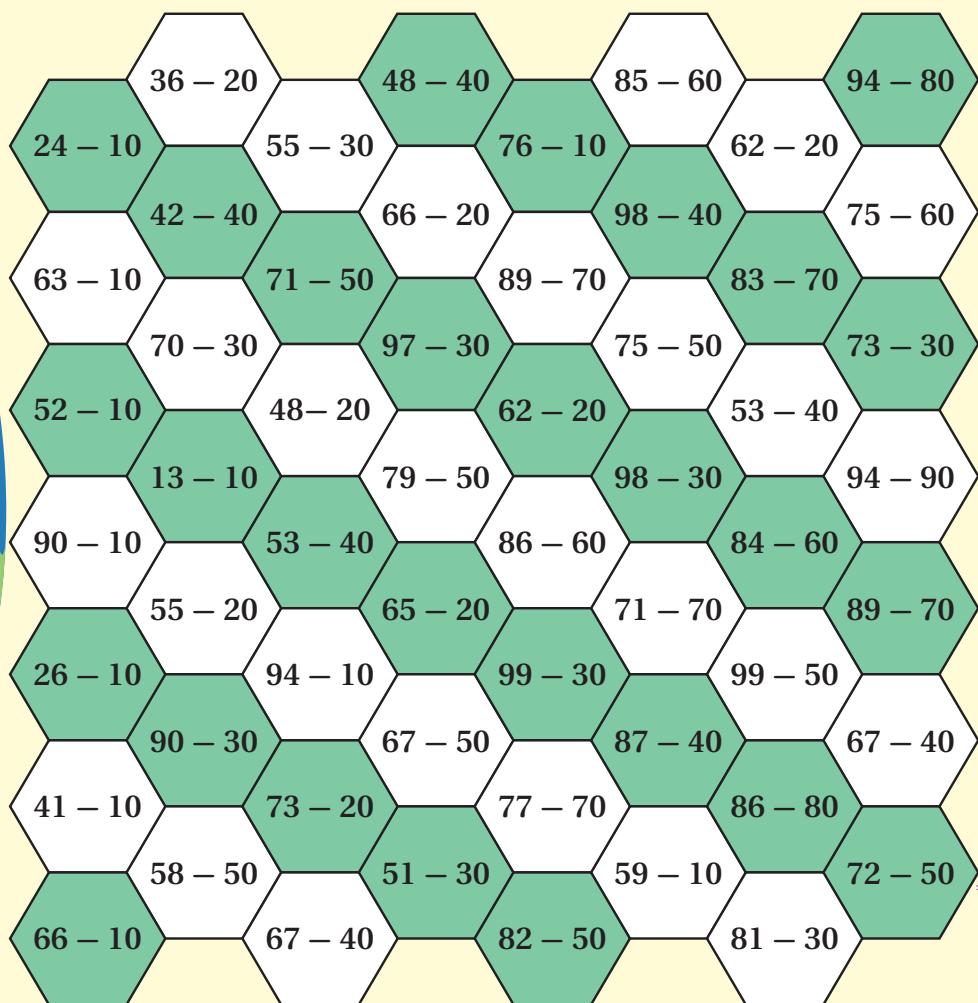
أَبْدَأُ:

- أَضَعُ ☺ عَلَى إِحْدَى الْخَلَايا الْمُقَابِلَةِ لِكُوكِبِ الْأَرْضِ.
- أَحْلُلُ الْمَسْأَلَةَ الَّتِي فِي الْخَلِيلَةِ ذِهْنِيًّا.
- إِذَا كَانَتِ إِجَابَتِي صَحِيحَةً أَبْقِي النَّرَّ الْخَاصَ بِي فِي مَكَانِهِ، وَإِلَّا أُعِيَّدُ إِلَى كَوْمَةِ الْأَزْرَارِ.
- يُكَرِّرُ رَمِيلِي مَا قُمْتُ بِهِ.
- أَتَنَاوِبُ أَنَا وَرَمِيلِي عَلَى الْلَّعِبِ.
- يَفْوُزُ الَّذِي يُكْمِلُ مِنَا مَسَارًا مُتَصَلِّلاً مِنَ الْأَزْرَارِ يَصِلُ الْأَرْضَ بِالْقَمَرِ.

مِنَ الْأَمْثَالِ عَلَى الْمَسَارَاتِ الْفَائِرَةِ:



## الوحدة 7



# اِختِيَارٌ نِهايَهُ الْوَحْدَهُ

7

أَجِدُّ ناتِيجَ الْطَّرْحِ ذَهْنِيًّا:

1  $80 - 40 = \underline{\hspace{2cm}}$

2  $95 - 70 = \underline{\hspace{2cm}}$

3  $55 - 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

4  $28 - 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدُّ ناتِيجَ الْطَّرْحِ:

5	عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
	6	9
-	2	8

6	عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
	7	5
-	3	1

7  $99 - 36 = \underline{\hspace{2cm}}$

8  $63 - 23 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدُّ الْعَدَدَ المَفْقُودَ:

9  $83 - \boxed{\phantom{0}} = 53$

10  $70 - \boxed{\phantom{0}} = 10$

11  $\boxed{\phantom{0}} - 20 = 23$

12  $\boxed{\phantom{0}} - 41 = 25$



لَدَى أَحْمَدَ 25 لُعْبَهُ، تَبَرَّعَ مِنْهَا بِ11 لُعْبَهُ. كَمْ لُعْبَهُ بَقِيَتْ لَدَيْهِ؟

13

# 7

## الْخِتَابُ الْمُهَايِّهُ الْوَحْدَةُ



في مكتبة شهد 43 كتاباً، قرأت منها 21 كتاباً. كم كتاباً لم تقرأه شهد بعد؟

14

**تدريب على أسئلة الاختبارات الدولية:**

ناتج طرح 54 من 98 هو:

15

44

34

54

64

حل مسألة الطرح  $89 - 31$  هو:

16

48

58

68

38

العدد المفقود في جملة الطرح  $\square - 20 = 47$  هو:

17

87

77

57

67

**أسئلة تراكمية:**

أكتب الحقائق المترابطة للأعداد: 17, 8, 9

18

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} - \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

أنا عدد رقم آحادي 4، ورقم عشراتي 7، فمن أنا؟

19



أُسْرَتِي الْكَرِيمَةُ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ التَّالِمِنَةِ الَّتِي سَأَعْلَمُ فِيهَا الْأَشْكَالَ الْهَنْدَسِيَّةَ.

لِنُنَقَّذَ مَعًا النَّشَاطَ الْأَتِيَ الَّذِي سَيُسَاعِدُنِي عَلَى مُرَاجَعَةِ الْمَفَاهِيمِ الرِّياضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْتُهَا سَابِقًا، وَتَلَرَّمَنِي فِي أَثْنَاءِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

..... أَحْبُّكُمْ.

**نشاطٌ منزليٌّ:** في هذا النَّشَاطِ، سَيُرَاجِعُ طِفْلِي الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي دَرَسَهَا سَابِقًا.



- أَضْعُ أَمَامَ طِفْلِي أَشْيَاءَ مِنَ الْمَنْزِلِ عَلَى شَكْلِ أَسْطُوانَةٍ، وَمُتَوَازِي مُسْتَطِيلَاتٍ، وَمُكَعَّبٍ.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَذْكُرَ اسْمَ كُلِّ مُجَسَّمٍ مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي أَمَامَهُ.
- أُكَرِّرُ النَّشَاطَ بِإِعْطائِهِ أَشْيَاءً أُخْرَى.

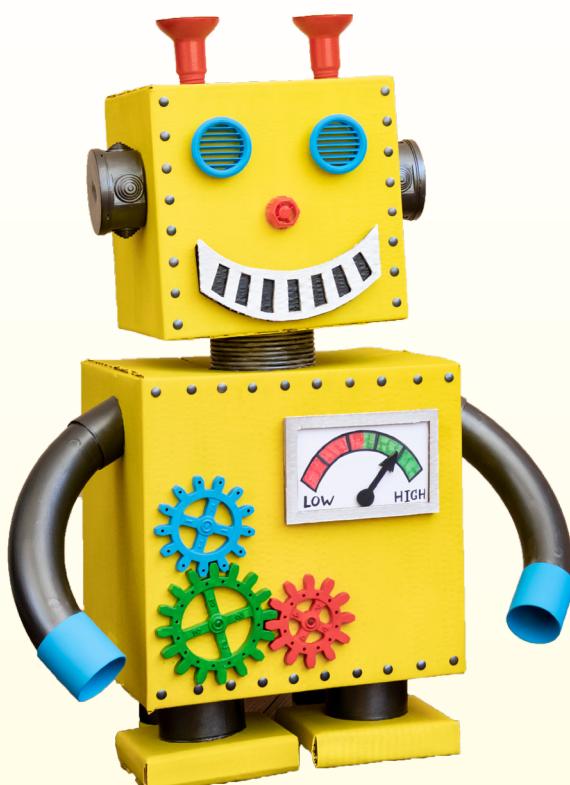
# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: رُوبُوتُ الأَشْكالِ الْهَنْدَسِيَّةِ



أَسْتَعِدُ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي لِتَنْفِيذِ مَشْرُوْعِنَا  
الْمُتَمَثِّلِ فِي عَمَلِ رُوبُوتٍ مِنْ مُجَسَّمَاتٍ وَأَشْكالٍ  
هَنْدَسِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ، بِنَاءً عَلَى مَا سَتَتَّعَلَّمُ فِي هَذِهِ  
الْوَحْدَةِ.

## المَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ

- أَشْياءٌ مِنَ الْبَيْئَةِ عَلَى شَكْلِ أَسْطُوانَةٍ،  
وَمُتَوَازِي مُسْتَطِيلَاتٍ، وَمُكَعَّبٍ، وَهَرَمٍ،  
وَكُرْكَةٍ.
- صَمْغٌ
- شَرِيطٌ لاصِقٌ
- أَوْرَاقٌ مُلَوَّنةٌ
- مِقصٌ



## خُطُواتُ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ:

أَخْضِرُ الْمَوَادَ وَالْأَدَوَاتِ الْلَّازِمَةَ لِصُنْعِ الرُّوبُوتِ،  
وَأَطْلُبُ مُساعدةً أَحَدِ الْدِيَّ عَلَى ذَلِكَ.

أَغْلِفُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي حَصَلْتُ عَلَيْهَا  
بِالْأَوْرَاقِ الْمُلَوَّنةِ؛ لِيُصْبِحَ شَكْلُهَا جَميلاً.

أَرْتِبُ الْمُجَسَّمَاتِ بَعْضُهَا فَوقَ بَعْضٍ، فَيَتَّجُّ  
مُجَسَّمُ الرُّوبُوتِ الَّذِي أُرِيدُ (أَنْظُرُ الشَّكْلَ  
الْمُجاوِرَ).

أَرْسُمُ عَلَى الْوَرَقِ الْمُلَوَّنِ عَيْنَيْنِ، وَأَنَفًا،  
وَفَمًا، مُسْتَعْمِلًا الأَشْكالَ الْمُسْتَوَيَّةَ  
(مُثَلَّثٌ، مُرَبَّعٌ، مُسْتَطِيلٌ، دَائِرَةٌ). بَعْدَ  
ذَلِكَ أَقْصُهَا، ثُمَّ أَلْصِقُهَا فِي مَكَانِهَا  
الْمُنَاسِبِ عَلَى وَجْهِ الرُّوبُوتِ.

أَعْرِضُ أَمَامَ زُمَلَائِي الرُّوبُوتَ الَّذِي صَمَمْتُهُ،  
مُوَضِّحًا لَهُمْ خُطُواتِ عَمَلِي فِي أَثْنَاءِ تَنْفِيذِ  
الْمَشْرُوعِ، وَالْمَوَادَ الَّتِي اسْتَعْمَلْتُهَا.

## أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَعْرَفُ الْمُجَسَّمَاتِ.

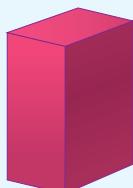
## الْمُضْطَلَحَاتُ

- مَخْرُوطٌ
- مُكَعَّبٌ
- كُرْةٌ
- مُتَوازيٌ مُسْتَطِيلَاتٍ
- مُجَسَّمَاتٌ
- هَرَمٌ
- أَسْطُوانَةٌ

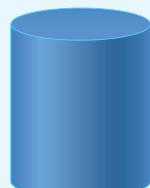


## أَتَعْلَمُ

تُسَمَّى هَذِهِ الْأَشْكَالُ مُجَسَّمَاتٍ (solid figures).



مُتَوازيٌ مُسْتَطِيلَاتٍ  
(rectangular prism)



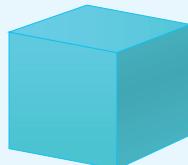
أَسْطُوانَةٌ  
(cylinder)



هَرَمٌ  
(pyramid)



كُرْةٌ  
(sphere)



مُكَعَّبٌ  
(cube)



مَخْرُوطٌ  
(cone)

**أَتَحَدَثُ:** أَسَمَّى شَيْئَنِي فِي غُرْفَتِي الصَّفِيَّةِ عَلَى شَكْلٍ مُتَوازيٍ مُسْتَطِيلَاتٍ.



## الوحدة 8

أتحقق من فهمي ✓

أحوط الشيء المُشابه لشكل المُجَسَّم في بداية الصَّف:

1



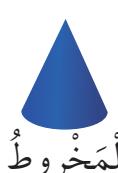
2



3



4



أحل المسألة

5

أيها مختلف: أحوط المُجَسَّم المُخْتَلِف، مبررا إجابتي:



نشاط منزلية: أعطي طفلي مجموعة من المُجَسَّمات التي في المنزل،

ثم أطلب إليه تسميتها.



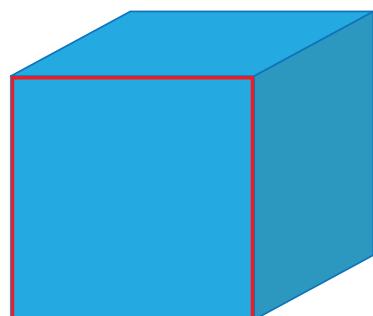
أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَتَعْرَفُ الْأَشْكَالَ الْمُسْتَوِيَّةَ.

الْمُضْطَلَاحَاتُ

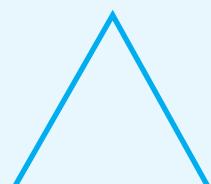
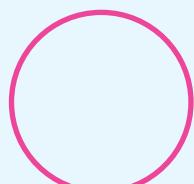
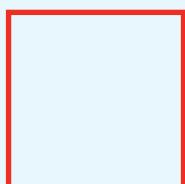
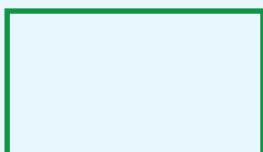
- مُسْتَطِيلٌ
- شَكْلٌ مُسْتَوٍ
- دَائِرَةٌ
- مُثَلَّثٌ
- مُرَبَّعٌ

ما اسْمُ الْجُزْءِ الْمُحَدَّدِ مِنَ الْمُكَعَّبِ؟



أَتَعْلَمُ

تُسَمَّى هَذِهِ الْأَشْكَالُ أَشْكَالًا مُسْتَوِيَّةً (plane figures).



مُسْتَطِيلٌ

(rectangle)

مُرَبَّعٌ

(square)

دَائِرَةٌ

(circle)

مُثَلَّثٌ

(triangle)

**أَتَحَدُثُ:** أَسْمَى أَشْياءَ فِي غُرْفَتِي الصَّفِيَّةَ عَلَى شَكْلِ مُسْتَطِيلٍ.



## الوحدة 8

أتحقق من فهمي

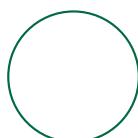


أَتَعْرَفُ الشَّكْلَ الْمُسْتَوِيَّ فِي بِدَايَةِ الصَّفِّ، وَأُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي لَهُ الشَّكْلُ نَفْسُهُ:

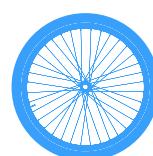
1



2



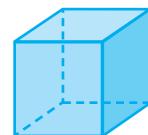
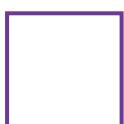
3



أحل المسألة

4

أيّها مُخْتَلِفٌ: أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الْمُخْتَلِفَ، مُبَرِّراً إِجَابَتي:



نشاط متنزلي: أطلب إلى طفلي تسمية أشياء في المنزل على شكل دائرة، ومثلث،

ومربع، ومستطيل.



# أَضْلاعُ الْأَشْكالِ الْمُسْتَوِيَّةِ وَرُؤُوسُهَا

# الدَّرْسُ 3.

## أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَتَعْرَفُ أَضْلاعَ وَالرُّؤُوسَ لِلْأَشْكالِ الْمُسْتَوِيَّةِ، وَأُحَدِّدُ عَدَدَهَا.

## الْمُضْطَلَحَاتُ

- رَأْسٌ
- ضِلْعٌ

## أَسْتَكْنِشُ

أَيُّ الْأَشْكالِ مُخْتَلِفٌ؟

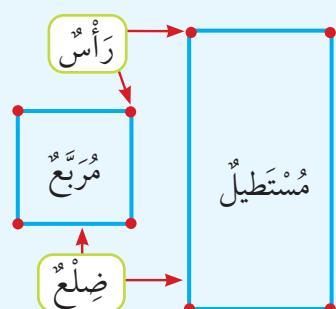


## أَتَعْلَمُ

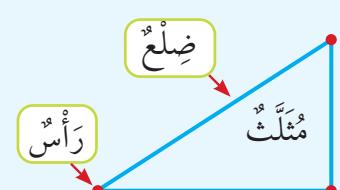
لِبعضِ الْأَشْكالِ الْمُسْتَوِيَّةِ أَضْلاعٌ (sides)، وَتُسَمَّى نُقْطَةُ التِّقاءِ أَيْضًا ضِلْعَيْنِ الرَّأْسِ (vertex).



- 0 ضِلْعٌ.
- 0 رَأْسٌ.



- 4 أَضْلاعٌ.
- 4 رُؤُوسٌ.



- 3 أَضْلاعٌ.
- 3 رُؤُوسٌ.

أَتَحَدَّثُ: كَمْ ضِلْعًا وَرَأْسًا لِلمُثَلَّثِ؟



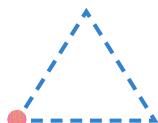
## الوحدة 8

اتحقق من فهمي



أُمِرْرُ قَلْمِي فَوْقَ الْخَطِّ الْمُنَقَّطِ، ثُمَّ أَرْسُمُ ● عَلَى كُلِّ رَأْسٍ، ثُمَّ أُحَدِّدُ عَدَادَ الأَضْلاعِ وَالرُّؤُوسِ:

1



أَضْلاعٌ. \_\_\_\_\_

رُؤُوسٌ. \_\_\_\_\_

2



ضِلْعٌ. \_\_\_\_\_

رَأْسٌ. \_\_\_\_\_

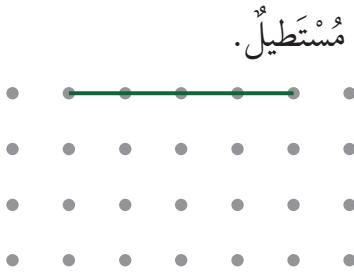
3



أَضْلاعٌ. \_\_\_\_\_

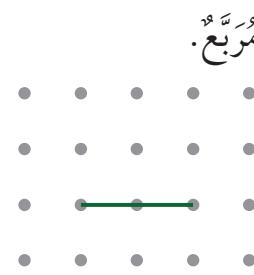
رُؤُوسٌ. \_\_\_\_\_

4



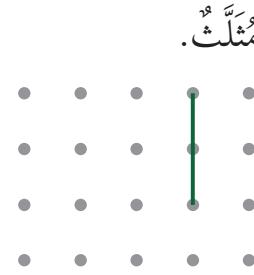
مُسْتَطِيلٌ.

6



مُرَبَّعٌ.

5

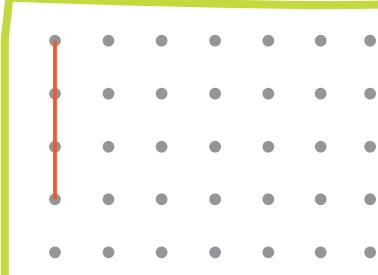


مُثَلَّثٌ.

احل المسألة



التفكير المنطقي: أكمل الشكل المجاور لـرسم مُستطيلاً  
(أعطي 3 حلولٍ مُختلفة).



7

نشاط منزلي: أعطي طفلي مجموعةً من أغوات الثواب، ثم أطلب إليه أن يعمّل منها  
مُثَلَّثًا، وَمُرَبَّعًا، وَمُسْتَطِيلًا.



# الدَّرْسُ

# 4.

## الأَنْمَاطُ الْهَنْدَسِيَّةُ

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أُمِيزُ النَّمَطَ الْهَنْدَسِيَّ  
وَأَحَدُّ وَحْدَتَهُ.

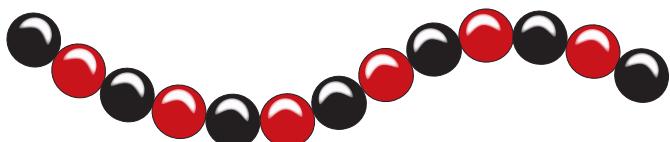
### المُمْطَابَاتُ

- النَّمَطُ
- وَحْدَةُ النَّمَطِ

### أَسْتَكْشِفُ

صَنَعْتُ فَرْحَ العِقدَ الْآتَيَ، ثُمَّ أَرَادَتْ إِضَافَةً 4 خَرَزَاتٍ إِلَيْهِ.

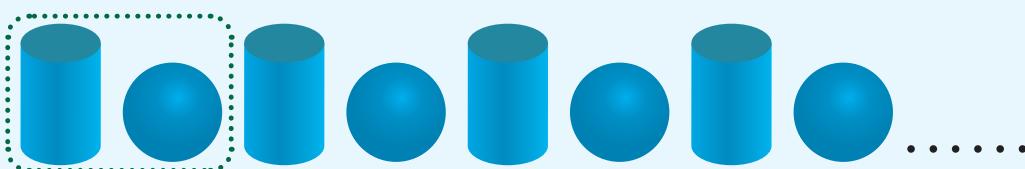
كَيْفَ أُسَايِّدُهَا عَلَى ذَلِكَ؟



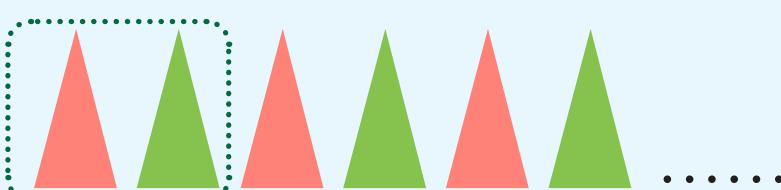
### أَتَعْلَمُ

أَكْوَنُ نَمَطًا (pattern) بِتَغْيِيرِ الشَّكْلِ أَوِ اللَّوْنِ، عِلْمًا بِأَنَّ وَحْدَةَ النَّمَطِ (pattern unit) تُمَثِّلُ الْجُزْءَ الَّذِي يَتَكَرَّرُ مِنْهُ.

يَوْجُدُ تَغْيِيرٌ فِي الشَّكْلِ:



وحدة النمط



وحدة النمط

يَوْجُدُ تَغْيِيرٌ فِي اللَّوْنِ:

أَتَحَدُثُ: كَيْفَ أَحَدُّ وَحْدَةَ النَّمَطِ؟

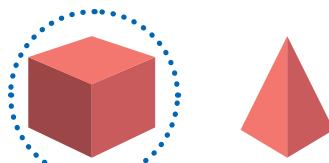
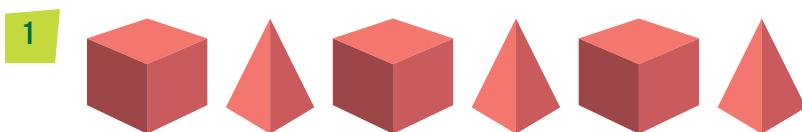


## الوحدة 8

أتحقق من فهمي



أحwoط الشكل التالي في النمط:



أحwoط وحدة النمط، وأكمله برسيم الشكل الناقص:



أحل المسألة



اكتشف الخطأ: قال سامي: «إن الشكل التالي في النمط المجاور مربع لونه أزرق». هل قول سامي صحيح؟ أبّر إجابتي.



5

نشاط متنزلي: أعطي طفلي شكلين من قطع المعكرونة، ثم أطلب إليه تكوين نمط منها، ثم وصفه.





# لِنَلْعَبْ مَعًا

عدُدُ الْلَّاعِبِينَ

2

## الثُّعبَانُ وَالسُّلْمُ

المُوادُ وَالآدَواتُ:



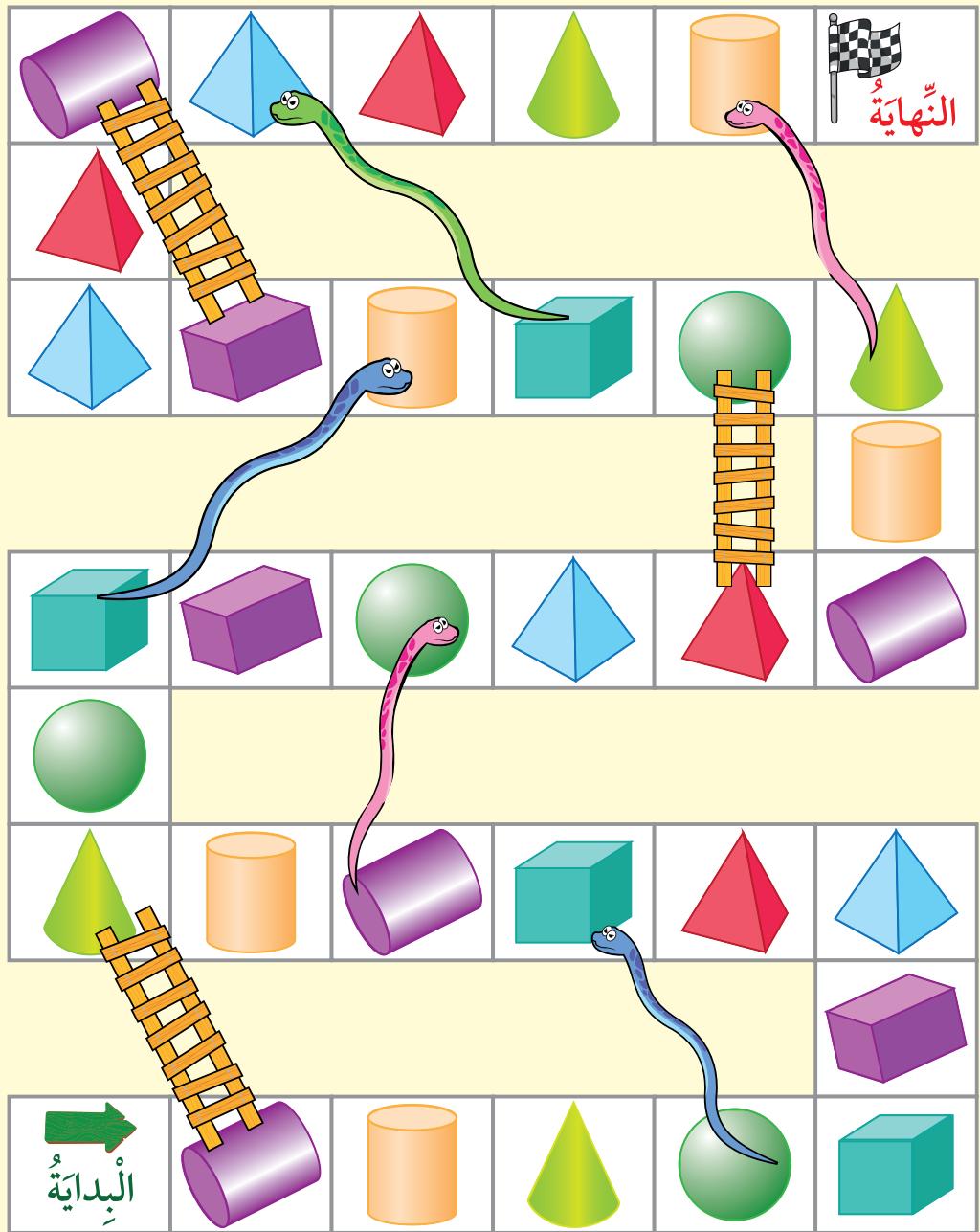
أَسْتَعِدُ:

- أَتَعْرَفُ قَوَاعِدَ الْلَّعْبَةِ.
- أَضْعُ أَنَا وَزَمِيلِي وَرَقَةَ الْلَّعِبِ أَمَامَنَا.

أَبْدِأُ:

- أَخْتَارُ ، وَيَخْتَارُ زَمِيلِي .
- أَضْعُ الزَّرَّ عَلَى وَرَقَةِ الْلَّعِبِ عِنْدَ الْبِدايَةِ.
- أَرْمِي حَجَرَ النَّزْدَ مَرَّةً وَاحِدَةً، ثُمَّ أَتَحْرَكُ خَطُواطِ بِحَسْبِ الْعَدَدِ الظَّاهِرِ.
- أُسَمِّي الْمُجَسَّمَ فِي الْمُرَبَّعِ الَّذِي أَصِلُّ إِلَيْهِ بِصَوْتٍ مُرْتَفعٍ.
- إِذَا كَانَ الْمُرَبَّعُ الَّذِي وَصَلَّتُ إِلَيْهِ يَحْوِي طَرْفَ السُّلْمِ فَإِنِّي أَصْعَدُ لِأَصِلَّ إِلَى الطَّرْفِ الْآخِرِ، أَمَّا إِذَا حَوَى رَأْسَ الثُّعبَانِ فَإِنِّي أَنْزِلُ لِأَصِلَّ إِلَى الذَّيْلِ.
- الْفَائِزُ مَنْ يَصْلُ أَوْلًا إِلَى خَطِّ النَّهَايَةِ .
- أَسْتَطِيعُ أَنَا وَزَمِيلِي أَنْ نَلْعَبْ مَرَّةً أُخْرَى.

## الوحدة ٨

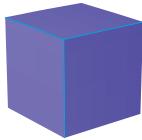


# اِخْتِيَارُ نِهايَهِ الْوَحْدَهِ

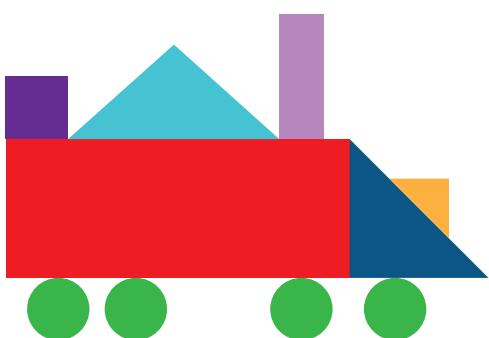
8

أَصِلُّ الْمُجَسَّمَ بِالشَّيْءِ الَّذِي يُشْبِهُ.

1



أَكْتُبْ عَدَدَ كُلِّ شَكْلٍ مُسْتَوٍ مِنَ الْأَشْكالِ الْأَتِيهِ الَّتِي تَظْهَرُ فِي الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ:



2 دائرة. \_\_\_\_\_

3 مثلث. \_\_\_\_\_

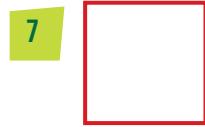
4 مستطيل. \_\_\_\_\_

5 مربع. \_\_\_\_\_



أَضْلاعٍ. \_\_\_\_\_

رُؤوسٍ. \_\_\_\_\_



أَضْلاعٍ. \_\_\_\_\_

رُؤوسٍ. \_\_\_\_\_

أَحَدُّ عَدَدَ الْأَضْلاعِ وَعَدَدَ الرُّؤوسِ:



ضلعاً. \_\_\_\_\_

رأس. \_\_\_\_\_

46



# الْخِتَابُ الْنَّهَايَةِ الْوَحْدَةِ

8

أَرْسَمْ مُرَبَّعًا:

10



أَرْسَمْ مُثَلَّثًا:

9



تَدْرِيبٌ عَلَى أَسْئَلَةِ الْإِخْتِبَارَاتِ الدَّولِيَّةِ:

أَيُّ الْمُجَسَّمَاتِ الْآتِيَّةِ مَحْرُوطٌ؟

11



الشَّكْلُ التَّالِي فِي النَّمَطِ الْمُجاوِرِ هُوَ:

12



أَسْئَلَةُ تَرَاكمِيَّةٍ:

أَجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ:

13  $23 + 36 = \underline{\hspace{2cm}}$

14  $52 + 33 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدْ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

15  $56 - 20 = \underline{\hspace{2cm}}$

16  $74 - 51 = \underline{\hspace{2cm}}$

# الْوَحْدَةُ ٩ . الْكُسُورُ

٩



أُسْرَتِي الْكَرِيمَةُ :

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ التِّسْعَةَ الَّتِي سَأَتَعَرَّفُ فِيهَا الْكُسُورُ كَجُزْءٍ مِنْ كُلٍّ، وَكَجُزْءٍ مِنْ مَجْمُوعَةٍ. لِيُنَقِّذَ مَعًا النَّشَاطَ الْأَتَى الَّذِي سَيُسَاعِدُنِي عَلَى مُرَاجِعَةِ الْمَفَاهِيمِ الرِّياضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْتُهَا سَابِقًا، وَتَلَزِّمُنِي فِي آنَاءِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

أُحِبُّكُمْ .....

**نشاطٌ مَنْزِلِيٌّ:** فِي هَذَا النَّشَاطِ، سَيُرَاجِعُ طِفْلِي تَقْسِيمَ الْأَشْيَاءِ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ مُتَسَاوِيَتَيْنِ.



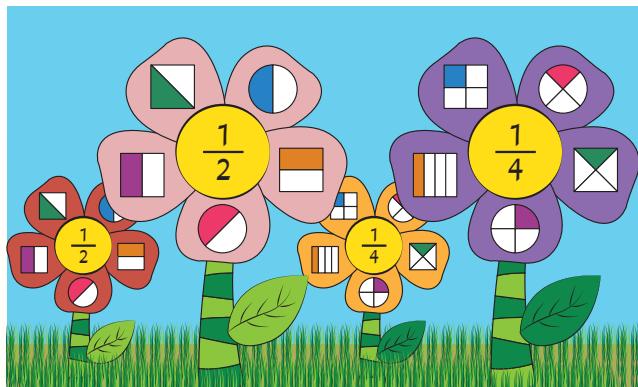
- أَضْعُ أَمَامَ طِفْلِي طَبَقَيْنِ؛ أَحَدُهُمَا فِيهِ 12 قِطْعَةً مِنَ الْكَعْكِ، وَالْآخَرُ فِيهِ 6 قِطْعَةٍ مِنْهُ.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يَنْقُلَ بَعْضَ قِطْعَةِ الْكَعْكِ مِنَ الطَّبَقِ الْأَوَّلِ إِلَى الطَّبَقِ الثَّانِي، بِحِيثُ يُصْبِحُ عَدْدُ الْكَعْكِ فِي الطَّبَقَيْنِ مُتَسَاوِيًّا.
- أَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يُحَدِّدَ عَدْدَ قِطْعَةِ الْكَعْكِ الَّتِي نَقَلَهَا مِنَ الطَّبَقِ الْأَوَّلِ إِلَى الطَّبَقِ الثَّانِي حَتَّى تَسَاوِي الطَّبَقَانِ.
- أَكْرِرُ النَّشَاطَ مُسْتَعْمِلًا عَدَدًا آخَرَ مِنْ قِطْعَةِ الْكَعْكِ.

# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: حَدِيقَةُ الْكُسُورِ



## الْمَوَادُ وَالآدَواتُ

- وَرَقَةٌ كَرْتُونٍ كَبِيرَةٌ • أَقْلَامٌ تَلْوِينٌ
- وَرَقٌ مُقْوَى مُتَعَدِّدٌ • مِقْصٌ
- الْأَلْوَانِ • شَرِيطٌ لاصِقٌ



6      أَلْصِقُ الْوَرْدَاتِ الَّتِي عَمِلْتُهَا عَلَى وَرَقَةِ  
الْكَرْتُونِ.

7      أُعْلِقُ وَرَقَتَيِّي عَلَى جِدارِ غُرْفَةِ الصَّفَّ.

أَسْتَعِدُ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي لِتَنْفِيذِ مَشْرُوِّعِنَا  
الْمُتَمَثِّلِ فِي تَصْمِيمِ حَدِيقَةِ، كُلُّ وَرْدَةٍ فِيهَا  
تُمَثِّلُ كَسْرًا مِنَ الْكُسُورِ الَّتِي سَتَتَعَلَّمُهَا فِي  
هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

## خُطُواتُ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ:

1      أَسْتَخْدِمُ الْوَرَقَ الْمُقْوَى فِي تَصْمِيمِ وَرْدَاتِ  
ذَاتِ أَشْكَالٍ وَأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ كَمَا فِي الشَّكْلِ  
الْمُجاوِرِ.

2      أَخْتَارُ عَدَدًا مِنَ الْوَرْدَاتِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْكَسْرِ  $\frac{1}{2}$

3      أَمَثِّلُ الْكَسْرَ  $\frac{1}{2}$  بِاسْتِعْمَالِ أَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ  
عَلَى كُلِّ بَتْلَةٍ مِنْ بَتَلَاتِ الْوَرْدَةِ.

4      أَخْتَارُ عَدَدًا مِنَ الْوَرْدَاتِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْكَسْرِ  $\frac{1}{4}$

5      أَمَثِّلُ الْكَسْرَ  $\frac{1}{4}$  بِاسْتِعْمَالِ أَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ  
عَلَى كُلِّ بَتْلَةٍ مِنْ بَتَلَاتِ الْوَرْدَةِ.

أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَتَعْرِفُ الْأَجْزَاءَ الْمُتَطَابِقَةَ.

الْمُضْطَاهَنُ

- الْكُلُّ • الْأَجْزَاءُ الْمُتَطَابِقَةُ



أَسْتَكْشِفُ



تَقَاسِمَ أَيْهُمْ مَعَ أَخْتِهِ قِطْعَةَ الْبِسْكُوِيتِ كَمَا فِي الشَّكْلِ الْمُجَاوِرِ.

هَلْ هَذِهِ الْقِسْمَةُ عَادِلَةٌ؟

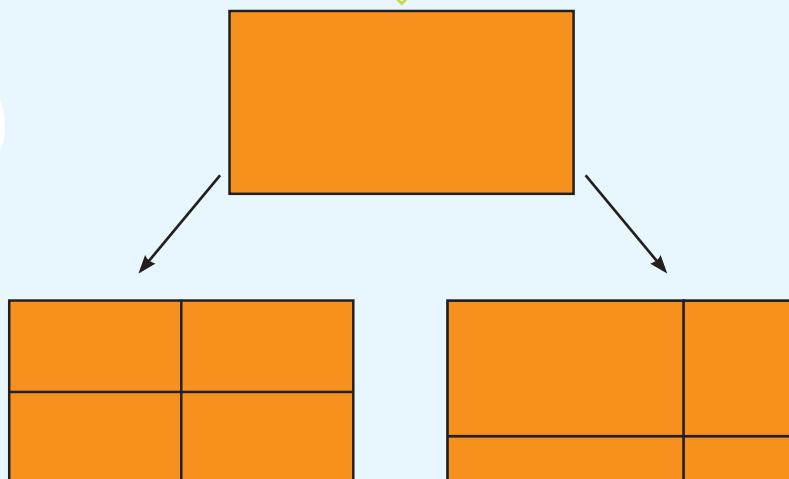
أَتَعْلَمُ



يُمْكِنُ تَقْسِيمُ الْكُلُّ (whole) إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ (equal part).

الْكُلُّ

الْأَجْزَاءُ الْمُتَطَابِقَةُ مِنَ الْكُلُّ  
لَهَا نَفْسُ الشَّكْلِ وَالْمَقَاسِ.



4 أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ.

4 أَجْزَاءٍ غَيْرٍ مُتَطَابِقَةٍ.



**أَتَحَدَّثُ:** كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ الْأَجْزَاءَ مُتَطَابِقَةٌ فِي أَحَدِ الْأَشْكَالِ؟

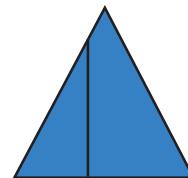
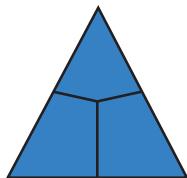
## الوحدة 9

أتحقق من فهمي

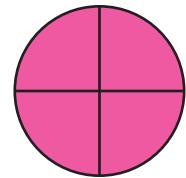
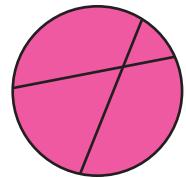


أحwo الشكّل الذي أجزاءه متطابقة:

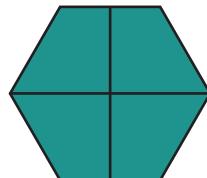
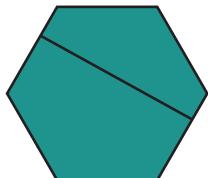
1



2



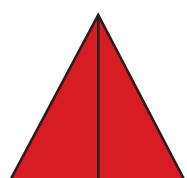
3



4



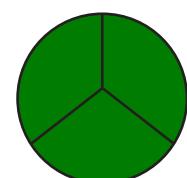
5



6



7



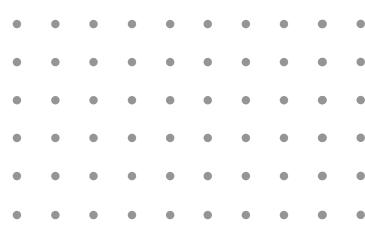
أكتب عددا الأجزاء المتطابقة:

أحل المسألة



التفكير المنطقي: أرسم مسطيلا على الشبكة المنشطة المجاورة، ثم أقسمه إلى ثلاثة أجزاء متطابقة.

8



نشاط منزلتي: أعطي طفلي رغيفا من الخبز، ثم أطلب إليه تقسيمه إلى أربعة أجزاء متطابقة.



أَسْتَكْشِفُ



أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَتَعْرَفُ مَفْهُومَ النَّصْفِ.

المُضْطَلَاحُ

- الْكَسْرُ
- النَّصْفُ

إِذَا قَسَّمْتُ تُفَاحَةً إِلَى جُزَّاَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ، فَمَاذَا أُسَمِّي كُلَّ جُزْءٍ؟

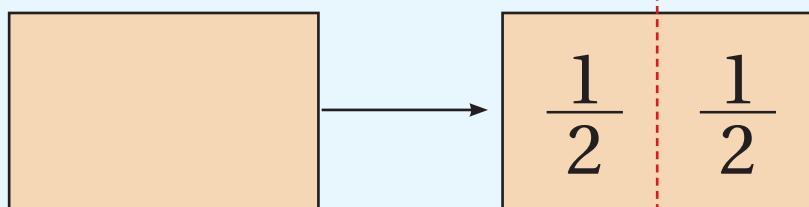


أَتَعْلَمُ



إِذَا قَسَّمْتُ الْكُلَّ إِلَى جُزَّاَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ، فَإِنَّنِي أُسَمِّي كُلَّ جُزْءَ النَّصْفَ (one half)، وَأَكْتُبُهُ  $\frac{1}{2}$

1 جُزْءٌ مِّنْ 2 جُزَّاَيْنِ  
مُتَطَابِقَيْنِ يُمَثِّلُ  $\frac{1}{2}$



الْكُلُّ

$\frac{1}{2}$  كَسْرًا (fraction) يُسَمَّى

أَتَحَدَّثُ: مَاذَا يَعْنِي النَّصْفُ؟

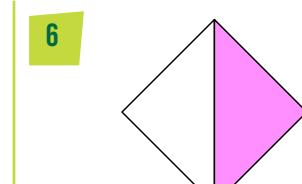
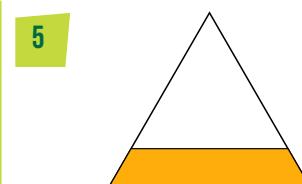
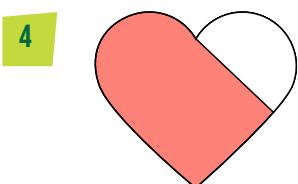
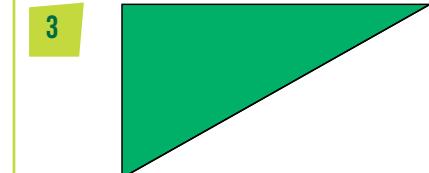
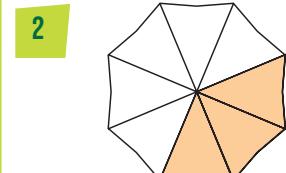
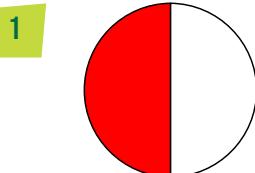


## الوحدة 9

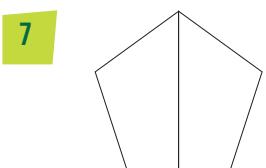
أتحقق من فهمي



أحwoظ الشكل الذي يمثل النصف، وأضع إشارة (X) على الشكل الذي لا يمثل النصف:

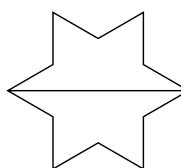


ألون نصف الشكل، ثم أكتب الكسر الذي يمثل عددا الأجزاء التي لونها:



عدد الأجزاء الملونة:

عدد الأجزاء المتطابقة:



عدد الأجزاء الملونة:

عدد الأجزاء المتطابقة:

أحل المسألة



الحس العددي: بكم طريقة يمكن قسمة الورقة المجاورة إلى نصفين؟

9



نشاط منزلي: أعطي طفلي ورقة، ثم أطلب إليه طيها إلى جزأين متطابقين، ثم تحديد الجزء الذي يمثل النصف.



# الرُّبْع

# 3.

# الدَّرْسُ



## أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَتَعْرَفُ مَفْهومَ الرُّبْعِ.

## الْمُضْطَلَحَاتُ

• الرُّبْع

## أَسْتَكْشِفُ



قَسَّمَ رَيَانُ فَطِيرَةً الْبِيتَزا إِلَى أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ مُّنْتَطَابِقَةٍ، ثُمَّ أَكَلَ أَحَدَ الْأَجْزَاءِ.  
ما الْكَسْرُ الدَّالُّ عَلَى الْجُزْءِ الَّذِي أَكَلَهُ رَيَانُ؟

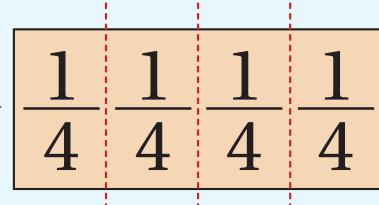


## أَتَعْلَمُ



إِذَا قَسَّمْتُ الْكُلَّ إِلَى 4 أَجْزَاءٍ مُّنْتَطَابِقَةٍ، فَإِنَّنِي أُسَمِّي كُلَّ جُزْءٍ الرُّبْعَ (one fourth)، وَأَكْتُبُهُ  $\frac{1}{4}$

1 جُزْءٌ مِّنْ 4 أَجْزَاءٍ  
مُّنْتَطَابِقَةٌ يُمَثِّلُ



الْكُلُّ

يُسَمَّى  $\frac{1}{4}$  كَسْرًا.

أَتَحَدَّثُ: فِيمَ يَخْتَلِفُ النُّصْفُ عَنِ الرُّبْعِ؟



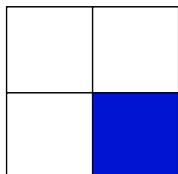
## الوحدة 9

اتحقق من فهمي

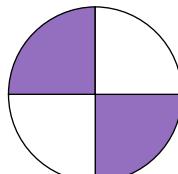


أحwo الشكّل الذي يمثّل الربع، وأضع إشارة (X) على الشكّل الذي لا يمثّل الربع:

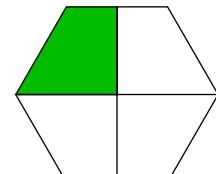
1



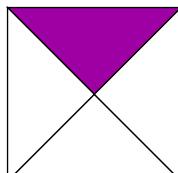
2



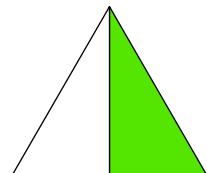
3



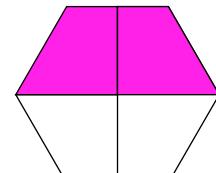
4



5

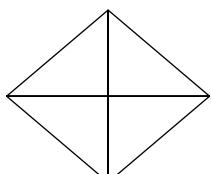


6



ألون ربع الشكّل، ثم أكتب الكسر الذي يمثّل عدّد الأجزاء التي لونتها:

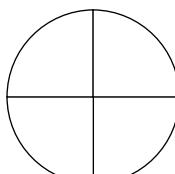
7



عدّد الأجزاء الملوّنة:

عدّد الأجزاء المتطابقة:

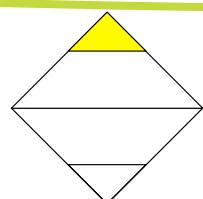
8



عدّد الأجزاء الملوّنة:

عدّد الأجزاء المتطابقة:

أحل المسألة



اكتشف الخطأ: قالت يارا: «إن الجزء المظلل في الشكّل المجاور يمثّل ربعاً». هل قول يارا صحيح؟ أبرر إجابتي.

9



نشاط منزلٍ: أعطى طفلي قطعة من الشوكولاتة، مقصّمة إلى 4 أجزاء متطابقة، ثم أطلب إليه تحديد جزء يمثّل ربعاً، ثم كتابة الكسر الذي يدلّ على ذلك.

# الكَسْرُ كَجُزٌءٍ مِنْ مَجْمُوعَةٍ

أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَتَعْرَفُ مَفْهومَ الْكَسْرِ كَجُزٌءٍ  
مِنْ كُلٌّ.

أَسْتَكْشِفُ



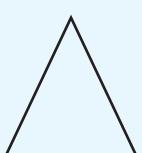
آنَهَتْ غَادَةُ تَلْوِينَ حَلَزُونِ مِنْ أَرْبَعَةِ حَلَزُوناتٍ فِي دَفْتِرِ الرَّسْمِ،  
مَا الْكَسْرُ الدَّالُّ عَلَى ذَلِكَ؟



أَتَعْلَمُ



يُمْكِنُنِي التَّعْبِيرُ عَنْ جُزٌءٍ وَاحِدٍ مِنْ مَجْمُوعَةٍ بِاسْتِعْمَالِ الْكُسُورِ.



$\frac{1}{4}$  الْمَجْمُوعَةِ لَوْنُهَا أَحْمَرُ.



$\frac{1}{2}$  الْمَجْمُوعَةِ لَوْنُهَا أَحْمَرُ.

**أَتَخَذُ:** ماذا يَعْنِي أَنَّ 1 مِنْ 4 بِالْوَنَاتِ لَوْنُهُ أَحْمَرُ؟



## الوحدة 9

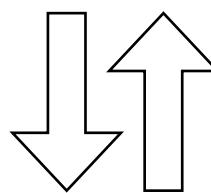
أتحقق من فهمي



أكتب الكسر الذي يعبر عن عدد الأجزاء الملونة في كل مجموعة:



اللون جزءاً واحداً من كل مجموعة، ثم أكتب الكسر الذي يعبر عن الجزء الملون:

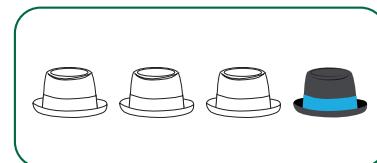
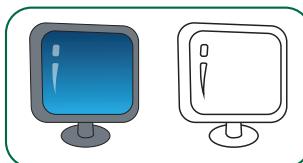
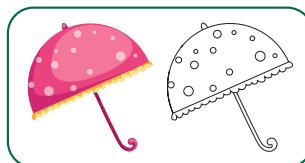


أدخل المسألة



7

أيها مختلف: أحwo ط المجموعة المختلفة، مبررا إجابتي:



نشاط منزلية: أعطي طفلي 4 مكعبات، منها 3 خضراء، وواحدة حمراء، ثم أطلب إليه كتابة الكسر الذي يعبر عن المكعب الأحمر.





# لِنَلْعَبْ مَعًا

عدُدُ الْلَّاعِبِينَ

2

## تُفَاحَاتُ الْكُسُورِ

**الْقَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:**



- ٨ بِطَاقَاتٍ مَكْتُوبٌ عَلَى ٤ مِنْهَا  $\frac{1}{2}$ ، وَعَلَى ٤ الْبَاقِيَةِ  $\frac{1}{4}$ .
- أَقْلَامٌ تَلْوِينٍ.

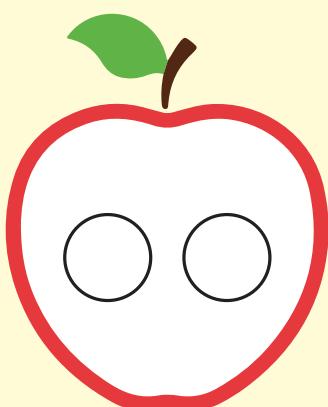
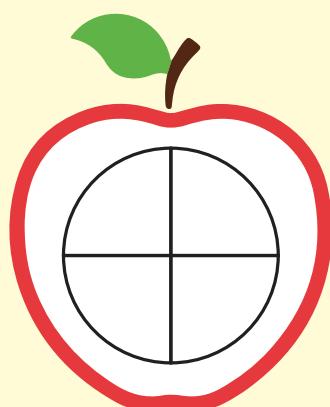
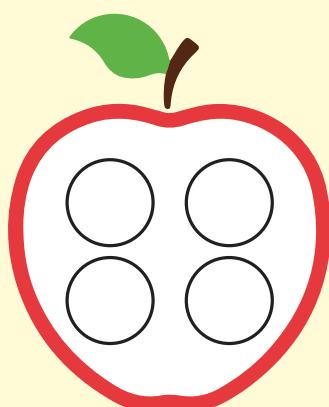
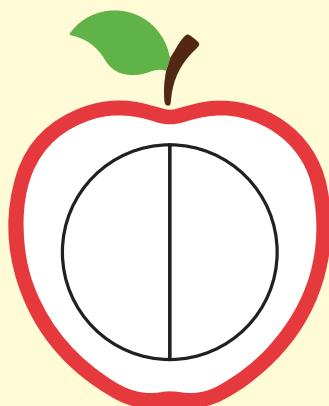
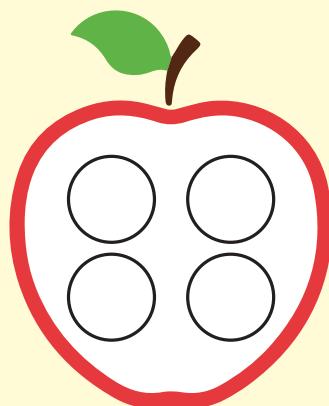
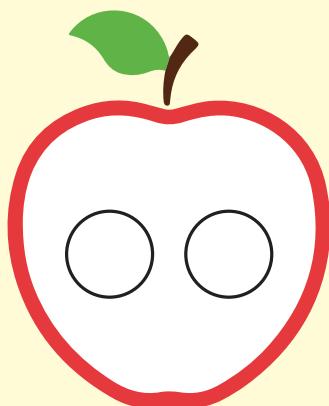
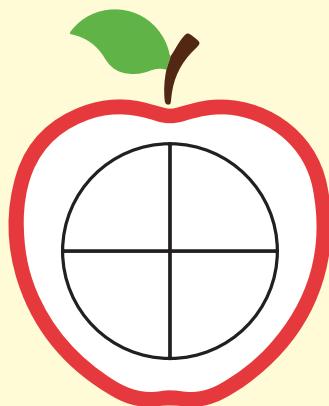
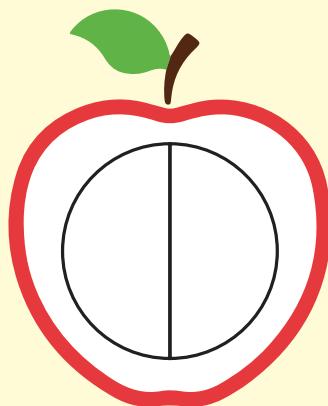
**أَسْتَعِدُ:**

- أَتَعْرَفُ قَوَادِ الْلَّعْبَةِ.
- أَضَعُ أَنَا وَزَمِيلِي أَمَامَنَا وَرَقَةَ الْلَّعِبِ الْخَاصَّةَ بِكُلِّ مِنَا.

**أَبْدَأُ:**

- أَبْدَأُ أَنَا وَزَمِيلِي الْلَّعِبَ بَعْدَ إِشَارَةِ مُعَلِّمِي.
- أَخْلِطُ الْبِطَاقَاتِ الْثَّمَانِيَّ جَيِّدًا، ثُمَّ أَضَعُهَا مَقْلُوبَةً إِلَى الْأَسْفَلِ.
- أَسْحَبُ بِطاقةً، وَأَخْتَارُ التُّفَاحَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْكَسْرِ الَّذِي تَحْمِلُهُ الْبِطاقةُ، ثُمَّ أُلْوَنُ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْكَسْرِ الْمَطْلُوبِ.
- أَسْتَمِرُ أَنَا وَزَمِيلِي فِي الْلَّعِبِ حَتَّى نَسْحَبَ الْبِطَاقَاتِ جَمِيعَهَا.
- الْفَائِزُ مَنْ يُكْمِلُ أَوَّلًا تَمْثِيلَ الْكُسُورِ فِي وَرَقَتِهِ بِصُورَةٍ صَحِيحةٍ.

## الوحدة 9

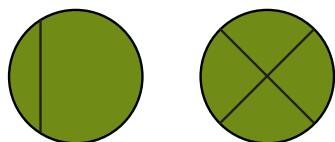


# اِختِيَارٌ نِهايَةٌ الْوَحْدَةِ

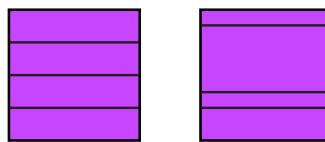
9.

أُحْوِطُ الشَّكْلَ الَّذِي أَجْزَاؤُهُ مُتَطَابِقَةً:

1

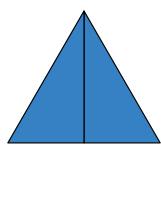


2

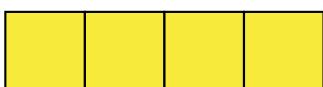


أَكْتُبْ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ:

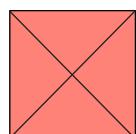
3



4

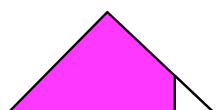


5

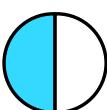


أُحْوِطُ الشَّكْلَ الَّذِي يُمَثِّلُ النَّصْفَ، وَأَضْعُ إِشَارَةَ (X) عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي لَا يُمَثِّلُ النَّصْفَ:

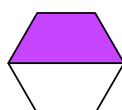
6



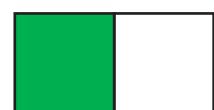
7



8

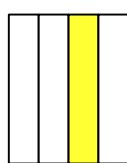


9

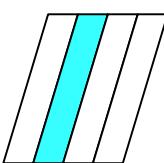


أُحْوِطُ الشَّكْلَ الَّذِي يُمَثِّلُ الرُّبْعَ، وَأَضْعُ إِشَارَةَ (X) عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي لَا يُمَثِّلُ الرُّبْعَ:

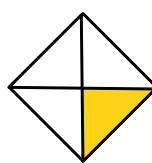
10



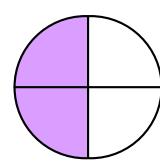
11



12

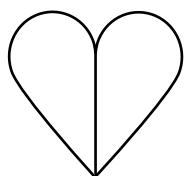


13

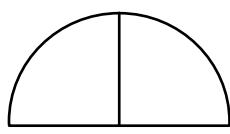


أَلْوَانُ نِصْفَ الشَّكْلِ، ثُمَّ أَكْتُبْ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ الَّتِي لَوَنْتُهَا:

14



15

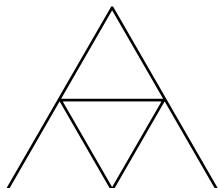




# اِخْتِبَارٌ نِهَايَةٌ لِلْوَحْدَةِ

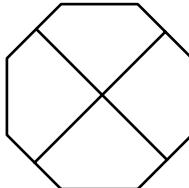
أُلوَّنُ رُبْعَ الشَّكْلِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الأَجْزَاءِ الَّتِي لَوَّنْتُهَا:

16



_____
_____

17



_____
_____

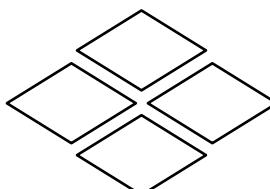
أُلوَّنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُعَبَّرُ عَنِ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ:

18



_____
_____

19

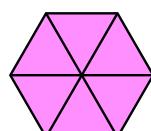
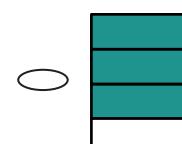
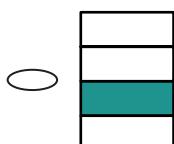


_____
_____

تَدْرِيبٌ عَلَى أَسْئِلَةِ اِلْخِتِبَارِ الدُّولِيِّ:

الشَّكْلُ الَّذِي يُعَبَّرُ عَنِ الرُّبْعِ هُوَ:

20



عَدَدُ الأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ فِي الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ هُوَ:

21

 3 4 5 6

أَسْئِلَةُ تَراكمِيَّةٌ:

أَجِدُّ نَاتِيَّةَ الْجُمْعِ:

22  $35 + 23 = \underline{\hspace{2cm}}$

23  $57 + 11 = \underline{\hspace{2cm}}$

أَجِدُّ نَاتِيَّةَ الطَّرحِ:

24  $96 - 12 = \underline{\hspace{2cm}}$

25  $65 - 24 = \underline{\hspace{2cm}}$

# الْوَحْدَةُ 10. الْزَّمْنُ وَالنُّقُودُ



أُسْرَتِي الْكَرِيمَةُ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الْعَاشِرَةِ الَّتِي سَأَتَعَلَّمُ فِيهَا قِرَاءَةَ الْوَقْتِ بِالسَّاعَةِ الْكَامِلَةِ وَنِصْفِ السَّاعَةِ، وَكَذِلِكَ التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْقِطْعِ النَّقِيدِيَّةِ الْأُرْدُنِيَّةِ، وَتَحْدِيدُ إِنْ كَانَتْ تَكْفِي لِشَرَاءِ شَيْءٍ مَا أَمْ لَيُنَقْدَ مَعًا النَّشَاطُ الْأَتِيُّ الَّذِي سَيُسَاعِدُنِي عَلَى مُرَاجِعَةِ الْمَفَاهِيمِ الرِّياضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْتُهَا سَابِقًا، وَتَنْزَهُنِي فِي أَثْنَاءِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

..... أَحْبُّكُمْ.

**نشاطٌ منزليٌّ:** في هذا النشاط، سيراجع طفلي ما تعلّمه عن أيام الأسبوع، والقطع النقديّة الأردنية.



- أطلب إلى طفلي أن يغنى أغنية أيام الأسبوع.
- أضع أمامه قطعًا نقديّةً أردنيةً، ثم أطلب إليه أن يميز بعضها من بعض.

# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: كُشْكُ الْعَصِيرِ



أَسْتَعِدُ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي لِتَنْفِيذِ مَشْرُوْعِنَا  
الْمُتَمَثِّلِ فِي إِنْشَاءِ كُشْكٍ لِبَيْعِ الْعَصِيرِ.

## الْمَوَادُ وَالآدَواتُ

- قِطْعٌ نَقْدِيَّةٌ
- وَرَقَةٌ كَرْتُونٍ كَبِيرَةٌ
- بِطاْقَاتٌ صَغِيرَةٌ
- أَكْوَابٌ مِنَ الْكَرْتُونِ
- قَلْمُ سَبُورَةٍ
- أَقْلَامٌ تَلْوِينٍ



## خُطُواتُ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ:

1 أَخْتارُ أَنَا وَأَفْرَادُ مَجْمُوعَتِي مَكَانًا مُنَاسِبًا فِي الصَّفِّ لِإِنْشَاءِ كُشْكِنَا الْخَاصِّ.

2 نُصَمِّمُ لَوْحَةً جَمِيلَةً وَمُلَوَّنَةً تَحْمِلُ اسْمًا مُمِيزًا لِكُشْكِنَا الصَّغِيرِ.

3 نُعْدُ قَائِمَةً تَحْوي أَنْوَاعَ الْعَصَائِرِ الَّتِي سَنَبْيِعُهَا،  
وَأَسْعَارَهَا.

4 نَسْتَقْبِلُ الرَّبَائِنَ، وَنَبْدَأُ عَمَلِيَّةَ بَيْعِ الْعَصِيرِ (عَمَلِيَّةُ بَيْعِ الْعَصِيرِ لَيْسَتْ حَقِيقَةً).

5 يُحدَّدُ زُمَلَائِي مِنَ الْمَجْمُوعَاتِ الْأُخْرَى إِذَا كَانَتْ مَبَالِغُهُمُ النَّقْدِيَّةُ تَكْفِي لِشِرَاءِ أَنْوَاعِ عَصَائِرِهِمُ الْمُفَضَّلَةِ أَمْ لَا.

6 نُصَنِّفُ الْقِطَعَ النَّقْدِيَّةَ الَّتِي جَمَعْنَاها بَعْدَ اِنْتِهَاءِ عَمَلِيَّةِ الْبَيْعِ، وَنَضَعُ كُلَّ نَوْعٍ مِنْهَا عَلَى حِدَةٍ.

# الدَّرْسُ

## أيَّامُ الْأَسْبُوعِ

1.

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَكْتُبُ أَيَّامَ الْأَسْبُوعِ، وَأَرْتُهَا  
بَدْءًا بِأَحَدِهَا.

### المُصْطَلَحَاتُ

أَمْسٍ • غَدًا • أَسْبُوعٌ

### أَسْتَكْشِفُ



فِي أَيِّ الْأَيَّامِ أَذْهَبُ مَعَ وَالِدِي إِلَى صَلَةِ الْجُمُعَةِ؟

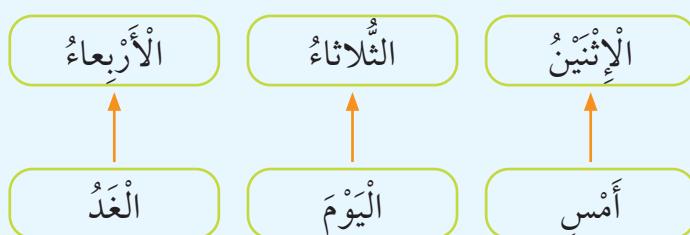
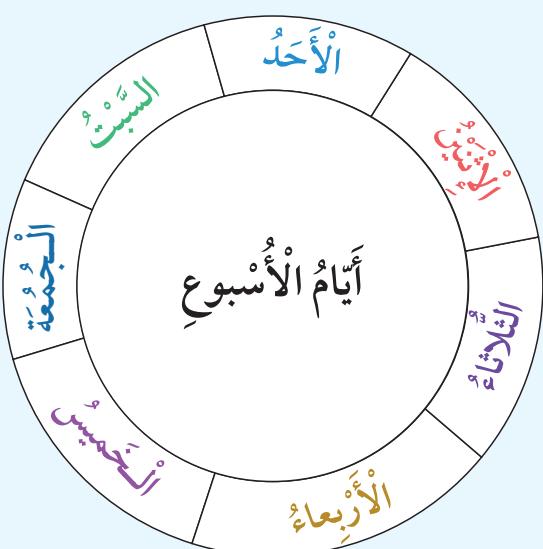


### أَتَعْلَمُ



يَتَكَوَّنُ الْأَسْبُوعُ (week) مِنْ سَبْعةِ أَيَّامٍ.

إِذَا كَانَ الْيَوْمُ هُوَ الْثَّلَاثَاءُ، فَيَوْمُ أَمْسٍ (yesterday) الْإِثْنَيْنُ،  
وَيَوْمُ غَدٍ (tomorrow) الْأَرْبَعَاءُ:



**أَتَخَدَّثُ:** أَذْكُرُ أَيَّامَ الْأَسْبُوعِ مُرَتَّبَةً، بَدْءًا بِيَوْمِ السَّبْتِ.



## الوحدة 10

اتحقق من فهمي



أكتب أيام الأسبوع بالترتيب، بدءاً باليوم المكتوب:

السبت، 1

الإثنين، 2

إذا كان اليوم هو الأربعاء، فأرسم حول يوم غدٍ، و حول يوم أمس. 3

الأحد      الإثنين      الثلاثاء      الجمعة      السبت

أكتب نشاطاً قمت به اليوم، ونشاطاً قمت به أمس، ونشاطاً سأقوم به غداً. 4

غداً	اليوم	امس

أحل المسألة



ذهبت عائلة زيد في رحلة، بدأت صباح يوم الخميس، واستمررت 4 أيام. في أيّ يوم عادت العائلة إلى المنزل؟ 5



**نشاط منزلي:** أذكر أمام طفلي أحد الأيام، ثم أطلب إليه ذكر بقية أيام الأسبوع، بدءاً بذلك اليوم.

## تَرْتِيبُ الْأَعْمَالِ الْيَوْمِيَّةِ

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَرْتِبْ أَعْمَالِيَ الْيَوْمِيَّةَ وَفَقَاءِ  
لَاَوْقَاتِ حُدُوثِهَا.

### الْمُضْطَلَحَاتُ

• مَسَاءً • ظُهُرًا • صَبَاحًا

### أَسْتَكْشِفُ

مَتَى أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟



### أَتَعْلَمُ

أَقْوَمُ بِأَعْمَالِيَ الْيَوْمِيَّةِ بِحَسْبِ الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ صَبَاحًا (morning), أَوْ ظُهُرًا (afternoon)، أَوْ مَسَاءً (evening) :

مساءً



ظُهُرًا



صَبَاحًا



**أَتَخَدِّثُ:** أَذْكُرْ ثَلَاثَةَ أَعْمَالٍ أَقْوَمُ بِهَا صَبَاحًا بَعْدَ الْإِسْتِيقَاظِ مِنَ النَّوْمِ.



# الوحدة 10

أتحقق من فهمي



أكتب الأعداد 1 و 2 و 3 في  لأربّب الأعمال بحسب حدوثها:

1



أكتب نشاطاً أقوم به في كل وقت من الأوقات الآتية:

2

مساء
<input type="text"/>

ظهرًا
<input type="text"/>

صباحًا
<input type="text"/>

أحل المسألة

3

التفكير المنطقي: أرسم عمالاً أقوم به قبل ذهابي إلى المدرسة وبعدها.

بعد
<input type="text"/>



قبل
<input type="text"/>

نشاط منزلي: أطلب إلى طفلي ذكر 3 أعمال يقوم بها قبل ذهابه إلى النوم ليلاً.



# الدَّرْسُ

# 3.

## أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَقْرِئُ الْوَقْتَ بِالسَّاعَةِ الْكَامِلَةِ فِي السَّاعَةِ ذَاتِ  
الْعَقَارِبِ، وَالسَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ.

## المُصْطَلَحَاتُ

- السَّاعَةُ ذَاتُ الْعَقَارِبِ
- عَقْرُبُ السَّاعَاتِ
- عَقْرُبُ الدَّقَائِقِ
- السَّاعَةُ الرَّقْمِيَّةُ

## أَسْتَكْشِفُ

مَتَى بَدَا بِاسِمٍ حَلَّ وَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةِ؟



## أَتَعْلَمُ

يُشِيرُ الْوَقْتُ فِي السَّاعَةِ ذَاتِ الْعَقَارِبِ (digital clock), وَالسَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ (analog clock) إِلَى السَّاعَةِ السَّابِعةِ.

### السَّاعَةُ ذَاتُ الْعَقَارِبِ

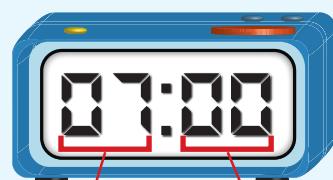
(minute hand) عَقْرُبُ الدَّقَائِقِ

هُوَ الْأَطْوَلُ، وَيَدُلُّ عَلَى الدَّقَائِقِ.

(hour hand) عَقْرُبُ السَّاعَاتِ

هُوَ الْأَقْصَرُ، وَيَدُلُّ عَلَى السَّاعَاتِ.

### السَّاعَةُ الرَّقْمِيَّةُ



تُسَاعِدُنِي عَقَارِبُ السَّاعَةِ عَلَى قِرَاءَةِ الْوَقْتِ بِالسَّاعَةِ (hour).

أَتَخَذُ: إِلَى أَيْنَ يُشِيرُ عَقْرُبُ الدَّقَائِقِ وَعَقْرُبُ السَّاعَاتِ عِنْدَ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ؟

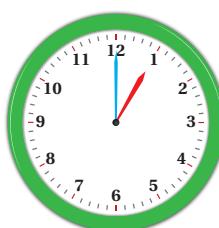


## الوحدة 10

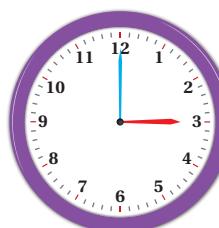
أتحقق من فهمي ✓

أقرأ الوقت، ثم أكتبه في الساعة الرقمية:

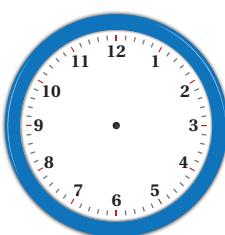
1



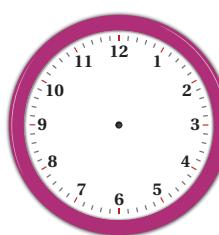
2



3



4

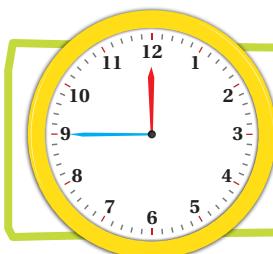


أصل المَسَأَة



5

اكتشف الخطأ: رسم خالد عقربى الساعة كما في الساعة المجاورة لتشير إلى الساعة التاسعة. اكتشف الخطأ الذي وقع فيه خالد، ثم أصححه.



نشاط منزلي: أعطى طفلي ساعة ذات عقارب، ثم أطلب إليه تحريرك عقربينها لتشير إلى الساعة الحادية عشرة.



# الدَّرْسُ

# 4.

## الْوَقْتُ يَنْصُفِ السَّاعَةَ

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَفْرَا الْوَقْتَ يَنْصُفِ السَّاعَةَ فِي السَّاعَةِ  
ذَاتِ الْعَقَارِبِ، وَالسَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ.

### الْمُضْطَلَحَاتُ

• نِصْفُ سَاعَةٍ

### أَسْتَكْشِفُ

فِي أَيِّ وَقْتٍ بَدَأَتْ لَمِيسُ الرَّسْمَ؟



### أَتَعْلَمُ

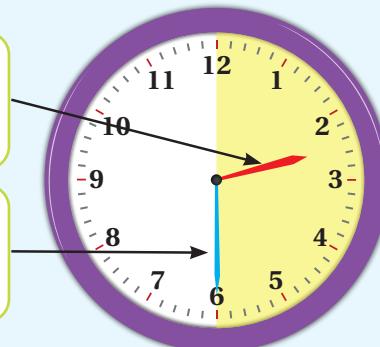
يُشِيرُ الْوَقْتُ فِي السَّاعَةِ ذَاتِ الْعَقَارِبِ، وَالسَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ إِلَى السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالنِّصْفِ.

### السَّاعَةُ ذَاتُ الْعَقَارِبِ

### السَّاعَةُ الرَّقْمِيَّةُ

يَقْعُ عَقْرُبُ السَّاعَاتِ فِي مُنْتَصَفِ  
الْمَسَافَةِ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ 2 وَ 3

يُشِيرُ عَقْرُبُ الدَّقَائِقِ إِلَى الْعَدَدِ 6؛  
مَا يَعْنِي نِصْفُ سَاعَةٍ (half hour)



أَتَخَدِّثُ: إِلَى أَيِّنَ يُشِيرُ عَقْرُبُ الدَّقَائِقِ وَعَقْرُبُ السَّاعَاتِ عِنْدَ السَّاعَةِ 1:30؟



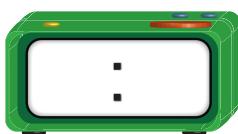
## الوحدة 10

اتحقق من فهمي

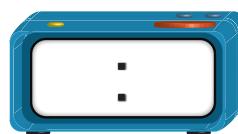
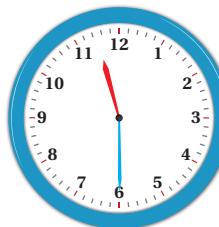


أقرأ الوقت، ثم أكتب في الساعة الرقمية:

1



2



3



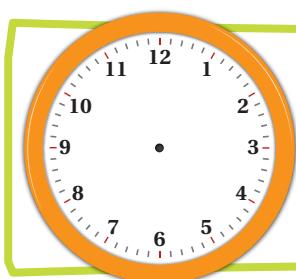
4



أحل المسألة



**التفكير المنطقي:** انطلق ماهر إلى مدرسته الساعة السابعة، ووصلها بعد نصف ساعة. متى وصل ماهر إلى المدرسة؟ أرسم عقربي الساعات والدقات على الساعة المجاورة.



5

**نشاط متنزلي:** أعطي طفلي ساعة ذات عقارب، ثم أطلب إليه تحريك عقربيها لتشير إلى الساعة العاشرة والنصف.



# الدَّرْسُ

## القطَّعُ النَّقْدِيَّةُ

5.

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

- أَمْيَزُ القطَّعِ النَّقْدِيَّةِ الْأَرْدُنِيَّةِ (قرْشٌ، 5 قُروشٌ، 10 قُروشٌ، 25 قُروشًا، 50 قُروشًا).
- أَجِدُّ الْمَبْلَغَ الَّذِي يَتَكَوَّنُ مِنْ عَدَدٍ مِنَ القطَّعِ النَّقْدِيَّةِ.

### أَسْتَكْشِفُ



أَيُّ القطَّعَتَيْنِ النَّقْدِيَّتَيْنِ أَخْتَارُ لِأَشْتَرِيَ قَلَمَ الرَّصَاصِ؟

10 قُروشٌ.



### أَتَعْلَمُ



أَتَعْرَفُ القطَّعَ النَّقْدِيَّةِ الْأَرْدُنِيَّةِ:

	50 قُروشًا، وَهِيَ تُسَمَّى نِصْفَ دِينَارٍ.
	25 قُروشًا، وَهِيَ تُسَمَّى رُبْعَ دِينَارٍ.
	10 قُروشٌ.
	5 قُروشٌ.
	قرْشٌ.



مَجْمُوعُ القطَّعِ النَّقْدِيَّةِ الْمُجاوِرَةُ هُوَ 40 قُروشًا.

أَتَحَدَثُ: كمْ قُروشًا في رُبْع دِينَارٍ؟



## الوحدة 10

أتحقق من فهمي ✓

أصل بين القطعة النقدية وقيمتها:

1



نصف دينار.



٥ قروش.



ربع دينار.

أجد مجموع القطع النقدية:

2



قرشاً.



3



قرشاً.

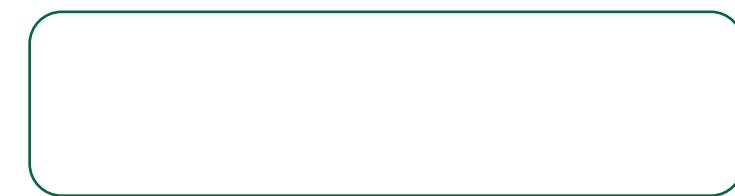


أحل المسألة



الحس العددي: أرسم قطعاً نقدية مجموعها 65 قرشاً.

4



نشاط منزلتي: أضع أمام طفلي قطعاً نقدية مختلفة، ثم أطلب إليه أن يتعرّف كل قطعة، ثم يجد عدّ القروش في كل منها.



# الدَّرْسُ

6.

## القطَّعُ النَّفْدِيَّةُ المُتسَاوِيَّةُ

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أُمِّلَ مَبْلَغاً مِنَ النُّقُودِ  
بِطَرَائِقٍ مُخْتَلِفةٍ.

### أَسْتَكْشِفُ



أَيُّ الْمَجْمُوعَيْنِ تَحْوِي مَبْلَغاً أَكْبَرَ مِنَ النُّقُودِ؟



### أَتَعْلَمُ

يُمْكِنُنِي تَمْثِيلُ الْمَبْلَغِ نَفْسِهِ مِنَ النُّقُودِ بِأَكْثَرِ مِنْ طَرِيقَةٍ:



60 قِرْشاً.

60 قِرْشاً.

**أَتَحَدَّثُ:** كَيْفَ أُمِّلِ 50 قِرْشاً بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ؟



## الوحدة 10

أتحقق من فهمي



أكتب قيمة كل مبلغ، ثم أحwoط المبالغ المتساوية:

1



قرشاً.



قرشاً.



قرشاً.

2



قرشاً.



قرشاً.



قرشاً.

أدخل المسألة



تبرير: مع لمياء قطعة من ، وقطعة من ، ومع أخيها 4 قطع من و 7 قطع من . أيهما معه مبلغ أكبر؟ أبعرا إجابتي.

3

**نشاط منزلي:** أطلب إلى طفلي استعمال القطع النقدية لتمثيل 85 قرشاً بثلاث طرائق مختلفة؟



# الدَّرْسُ

7.

## اسْتِعْمَالُ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

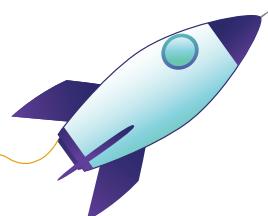
أَجِدُّ قِيمَةَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ لِتَحْدِيدِ إِمْكَانِيَّةِ شِرَاءِ شَيْءٍ مَا.

### أَسْتَكْشِفُ



ما الْقِطْعُ النَّقْدِيُّ الْلَّازِمُ لِشِرَاءِ الْلَّعْبَةِ؟

85 قِرْشاً.



### أَتَعْلَمُ



أَجِدُّ مَجْمُوعَ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ لِتَحْدِيدِ إِذَا كَانَتْ تَكْفِي لِشِرَاءِ الْلَّعْبَةِ أَمْ لَا:



90 قِرْشاً.



مَجْمُوعُ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ 95 قِرْشاً.

$95 > 90$

إِذْنُ، الْقِطْعُ النَّقْدِيُّ تَكْفِي لِشِرَاءِ الْلَّعْبَةِ.



**أَتَخَدُثُ:** كَيْفَ أُحَدِّدُ إِذَا كَانَتِ الْقِطْعُ النَّقْدِيَّةُ الَّتِي مَعِي تَكْفِي لِشِرَاءِ دَفْتَرٍ سُعْرَهُ 45 قِرْشاً؟



## الوحدة 10

أتحقق من فهمي



أجد مجموع القطع النقدية، ثم أرسم أو لتحديد إذا كانت القطعة النقدية التي معك تكفي لشراء الشيء المبين في ما يأتي:

1



قرشاً.



\_\_\_\_\_ قرشاً.



2



قرشاً.



\_\_\_\_\_ قرشاً.

3



قرشاً.



\_\_\_\_\_ قرشاً.



قرشاً.

أحل المسألة

4

التفكير المنطقي: أرسم قطعاً نقدية تكفي لشراء القصة المجاورة.



نشاط منزلي: أضع أمام طفلي عدة قطع نقدية مختلفة، ثم أطلب إليه تحديد إذا كانت تكفي لشراء شيء ثمنه 90 قرشاً.



# لِنَلْعَبْ مَعًا

عدُدُ الْلَّاعِبِينَ

2

## لُعْبَةُ الْوَقْتِ

الْقَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ:



أَسْتَعِدُ:

• أَتَعْرَفُ قَوَادِ اللُّعْبَةِ.

• أَضَعُ أَنَا وَزَمِيلِي وَرَقَةَ اللَّعِبِ أَمَانًا.

أَبْدِأُ:

• أَخْتَارُ ، وَيَخْتَارُ زَمِيلِي .

• نَضَعُ الرَّرَّيْنِ عِنْدَ مُرَبَّعِ الْبِدايَةِ.

• أَرْمِي حَجَرَ النَّرَدِ مَرَّةً وَاحِدَةً، ثُمَّ أُحْرِكُ بِحَسْبِ الْعَدَدِ الظَّاهِرِ عَلَى حَجَرِ النَّرَدِ. فَإِذَا وَصَلْتُ إِلَى سَاعَةٍ قَرَأْتُ الْوَقْتَ الظَّاهِرَ عَلَيْهَا بِصَوْتٍ وَاضِχٍ. وَإِذَا كَانَتْ إِجَابَتِي صَحِيحَةً، فَإِنِّي أَتُرُكُ مَكَانَهُ، وَإِلَّا أُعِيَّدُهُ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي كَانَ فِيهِ.

• إِذَا وَصَلْتُ إِلَى مُرَبَّعٍ يَحْوِي تَعْلِيمَاتٍ مُعَيَّنَةً، فَإِنِّي أُنْفَذُ هَذِهِ التَّعْلِيمَاتِ. أَمَّا إِذَا وَصَلْتُ إِلَى مُرَبَّعٍ فَارِغٍ، فَأُعِيَّدُ رَمِيَ حَجَرَ النَّرَدِ مَرَّةً أُخْرَى.

• يُكَرِّرُ رَمِيَ ما قَمْتُ بِهِ.

• أَتَنَاوِبُ أَنَا وَزَمِيلِي عَلَى اللَّعِبِ.

• يَفْوُزُ الَّذِي يَصِلُّ مِنَّا أَوَّلًا إِلَى مُرَبَّعِ النَّهَايَةِ.

• أَسْتَطِيعُ أَنَا وَزَمِيلِي أَنْ نَلْعَبَ مَرَّةً أُخْرَى.

## الوحدة 10

<b>البداية</b>		<b>أذهب إلى الساعة الثالثة.</b>		<b>أذهب إلى الساعة السادسة.</b>		<b>النهاية</b>
<b>أرجع إلى الخلف 5 خطوات.</b>						<b>أذهب إلى الساعة الخامسة.</b>
			<b>أرجع إلى الخلف 3 خطوات.</b>			

# اِخْتِيَارٌ نِهايَةُ الْوَحْدَةِ

10.

1 أَكْتُبْ أَيَّامَ الْأَسْبُوعِ بِالْتَّرْتِيبِ، بَدْءًا بِالْيَوْمِ الْمَكْتُوبِ:

الثُّلُثَاءُ، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_.

2 إذا كان الْيَوْمُ هُوَ الْجُمُعَةُ، فَأَرْسِمْ  حَوْلَ يَوْمِ غَدِ، وَ  حَوْلَ يَوْمِ أَمْسِ.

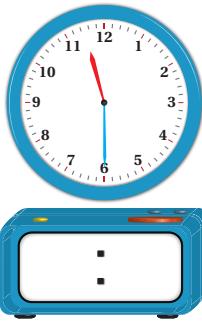
الْأَحَدُ      الْإِثْنَيْنُ      الْإِثْنَيْنِ      الْثُّلُثَاءُ      الْأَرْبَعَاءُ      الْخَمِيسُ      السَّبْتُ

3 أَكْتُبْ الْأَعْدَادَ 1 وَ 2 وَ 3 فِي  لِأَرْتِبْ الْأَعْمَالَ بِحَسْبِ حُدُوْثِهَا:

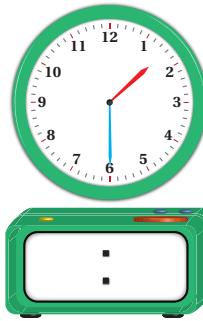


أَقْرُأُ الْوَقْتَ، ثُمَّ أَكْتُبْهُ فِي السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ:

4



5



6



# الْخِتَابُ الْهَايِةِ الْوَحْدَةِ

10.

أَجُدُّ مَجْمُوعَ الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةِ، ثُمَّ أَرْسُمُ ☺ أو ☹ لِتَحْدِيدِ إِذَا كَانَتِ الْقِطْعُ النَّقْدِيَّةُ الَّتِي مَعِي تَكْفِي لِشِرَاءِ الشَّيْءِ الْمُبَيِّنِ فِي مَا يَأْتِي:

7



14 قِرْشاً.



8



38 قِرْشاً.



تَدْرِيبٌ عَلَى أَسْئَلَةِ الْإِخْتِبَارَاتِ الدَّولِيَّةِ:



يُشِيرُ الْوَقْتُ فِي السَّاعَةِ الْمُجاوِرَةِ إِلَى:

9

الثَّانِيَةُ.

الثَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ.

الثَّالِثَةُ.

الثَّالِثَةُ وَالنِّصْفُ.

مَعَ جَمَالٍ 4 قِطْعَ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِتَةٍ 5 قُروشٍ، وَمَعَ أَخِيهِ 4 قِطْعَ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِتَةٍ 10 قُروشٍ. كَمْ قِرْشاً مَعَ الْأَخْوَيْنِ مَعًا؟

10

40

50

60

80

أَسْئَلَةٌ تَراَكِمِيَّةٌ:

أَرْتِبُ الْأَعْدَادَ الْأَتِيَّةَ تَصَاعِدِيًّا:

11

69, 25, 38

, , ,

أَجُدُّ الْعَدَادَ الْمَفْقُودَ:

12

$$33 + \boxed{\quad} = 93$$

13

$$50 + \boxed{\quad} = 67$$

81

# الْوَحْدَةُ 11. الْقِيَاسُ



أُسْرَتِي الْكَرِيمَةُ:

بَدَأْتُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ الَّتِي سَأَتَعَلَّمُ فِيهَا الْمُقَارَنَةَ بَيْنَ أَطْوَالِ الْأَشْيَاءِ، وَكُتلَّهَا، وَسَعَاتِهَا، وَتَرْزِيبَتِهَا تَصَاعِدِيًّا وَتَنَازِلِيًّا، وَكَذَلِكَ سَأَتَعَلَّمُ قِيَاسَ أَطْوَالِ الْأَشْيَاءِ، وَكُتلَّهَا، وَسَعَاتِهَا بِاسْتِعْمَالِ وَخَدَاتِ غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ. لِيَنْفَذُ مَعًا النَّشَاطُ الْأَتِيُّ الَّذِي سَيُسَاعِدُنِي عَلَى مُرَاجِعَةِ الْمَفَاهِيمِ الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي دَرَسْنَاها سَابِقًا، وَتَلَرَّمَنِي فِي أَثْنَاءِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

.....  
أَحِبُّكُمْ.

**نشاطٌ متنزليٌّ:** في هذا النشاط، سيراجع طفلٌ ما تعلّمه عن المقارنة بين كتل الأشياء وأطوالها.



- أَضْعُ أَمَامَ طِفْلِي مِلْعَقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ فِي الطُّولِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَحْدِيدَ أَيِّهِمَا أَطْوَلُ.
- أَضْعُ أَمَامَ طِفْلِي شَيْئَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ فِي الْكُتْلَةِ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَيْهِ تَحْدِيدَ أَيِّهِمَا أَخْفَفُ.

# مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ: أَصْنَاعُ مِيزَانًا



## الْمَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ

- خُيوطٌ
- عَلَاقَةٌ مَلَابِسَ
- مِثْقَبٌ
- وِعاءانِ مِنَ الْكَرْتُونِ



أَسْتَعِدُ أَنَا وَمَجْمُوعَتِي لِتَنْفِيذِ مَشْرُوْعِنَا  
الْمُتَمَثِّلِ فِي صُنْعِ مِيزَانٍ.



## خُطُواتُ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ:

1 أَخْضِرُ الْمَوَادَ وَالْأَدَوَاتِ الْلَّازِمَةَ لِصُنْعِ الْمِيزَانِ.

2 أَطْلُبُ إِلَى أَحَدِ الْدِيَارِ مُسَاعِدَتِي عَلَى ثَقْبِ  
الْوِعاءَيْنِ بِالْمِثْقَبِ، وَأَحْرِصُ عَلَى أَنْ يَكُونَ  
التَّقْبَانِ مُتَقَابِلَيْنِ.

3 أَخْتَارُ خَيْطَيْنِ لَهُمَا الطُولُ نَفْسُهُ، وَأُمْرُرُ أَحَدَهُمَا  
مِنْ ثَقْبِ، ثُمَّ أَرْبِطُ طَرَفَيْهِ، مُكَرِّرًا ذَلِكَ بِالثَّقْبِ  
وَالْخَيْطِ الْآخَرَيْنِ.

4 أَعْلَقُ الْوِعاءَيْنِ عَلَى طَرَفَيِّ عَلَاقَةِ الْمَلَابِسِ.

5 أَبْتَأْتُ الْعَلَاقَةَ عَلَى مَكَانٍ مُنَاسِبٍ فِي الْبَيْتِ أَوِ  
الصَّفِّ؛ عَلَى أَنْ تَظَلَّ حَرَكَتُهَا سَهْلَةً.

6 أَقِيسُ بِالْمِيزَانِ كُتَلَ أَشْيَاءَ مُخْتَلِفَةً، مُسْتَعِمِلاً  
وَحَدَادِتِ غَيْرِ قِيَاسِيَّةِ مُنَاسِبَةً.

7 أَعْرِضُ أَمَامَ زُمَلَائِيِّ الْمِيزَانَ الَّذِي صَمَمْتُهُ،  
مُوَضِّحًا لَهُمْ خُطُواتِ عَمَلِيِّ فِي أَثْنَاءِ تَنْفِيذِ  
الْمَشْرُوعِ.

## مُقَارَنَةُ الْأَطْوَالِ وَتَرْتِيْبُهَا

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

- أُقَارِنُ بَيْنَ أَطْوَالِ الأَشْيَاءِ.
- أَرْتُّبُ ثَلَاثَةً أَشْيَاءَ تَصَاعِدِيًّا أَوْ تُنَازِلِيًّا بِحَسْبِ أَطْوَالِهَا.

### الْمُمْطَاحَاتُ

- الْأَقْصَرُ
- الْأَطْوَلُ

### أَسْتَكْشِفُ

بَنَى كُلُّ مِنْ دِيمَةَ وَعُمَرَ قَصْرًا مِنَ الْمُكَعَّبَاتِ؛ أَيُّهُمَا بَنَى قَصْرًا أَطْوَلَ؟



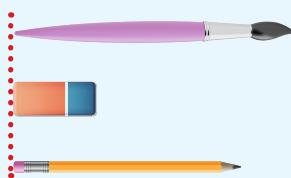
### أَتَعْلَمُ



يُمْكِنُنِي المُقَارَنَةُ بَيْنَ أَطْوَالِ الأَشْيَاءِ وَتَرْتِيْبِهَا؛ فَقَلْمَرُ الرَّصَاصِ أَطْوَلُ مِنَ الْمِمْحَاهِ، وَأَقْصَرُ مِنَ الْفُرْشَاهِ.

إِذْنُ، الْأَطْوَلُ (the longest) هُوَ الْفُرْشَاهُ، وَالْأَقْصَرُ (the shortest) هُوَ الْمِمْحَاهُ.

التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ:

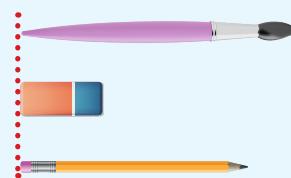


3

1

2

التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ:



1

3

2

**أَتَخَدَّثُ:** كَيْفَ أَرْتُّبُ الْأَشْيَاءَ بِحَسْبِ أَطْوَالِهَا؟



## الوحدة 11

أتحقق من فهمي



أحوط الأقصر:



أحوط الأطول:



أرتب الأشياء من الأطول إلى الأقصر، ثم  
أكتب الأرقام 1، و2، و3، بدءاً بالأطول:



6

أرتب الأشياء من الأقصر إلى الأطول، ثم  
أكتب الأرقام 1، و2، و3، بدءاً بالأقصر:



5



أحل المسألة



أكتشف الخطأ: قال زياد: «إن لighbors المعاورين الطول نفسه». أكتشف الخطأ في قول زياد، ثم أصححه.

7

نشاط منزلي: أضع أمام طفلي ملائمة مختلفة الأطوال، ثم أطلب إليه ترتيبها من الأقصر إلى الأطول.



# الدَّرْسُ

2.

## وَحدَاتُ الطَّولِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَقِيسُ أَطْوَالَ الْأَشْيَاءِ بِاسْتِعْمَالِ وَحدَاتٍ غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ.

### المُصْطَلَحَاتُ

- قِيَاسٌ
- وَحدَةٌ قِيَاسٍ

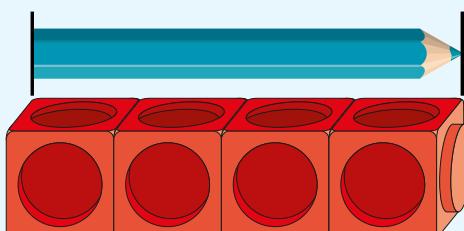
### أَسْتَكْشِفُ

أَيُّ الْقَلَمَيْنِ أَطْوَلُ؟ كَيْفَ أَتَحَقَّقُ مِنْ صِحَّةِ إِجَابَتي؟

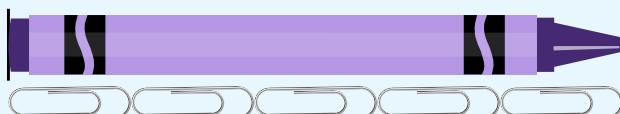


### أَتَعْلَمُ

يُمْكِنُنِي قِيَاسُ (measure) أَطْوَالِ الْأَشْيَاءِ بِاسْتِعْمَالِ وَحدَةٍ (unit) قِيَاسٍ مُنَاسِبَةٍ، مِثْلٍ: ، وَ .



طُولُ الْقَلَمِ تَقْرِيبًا 4 .



طُولُ الْقَلَمِ تَقْرِيبًا 5 .

**أَتَحَدَّثُ:** كَيْفَ أَقِيسُ طُولَ شَيْءٍ بِاسْتِعْمَالِ الْمُكَعَّبَاتِ؟



## الوحدة 11

أتحقق من فهمي



أستعمل لأقيس الطول:

1



تقريباً

2



تقريباً

3



تقريباً

4



تقريباً

أحل المسألة



تبرير: قاست مرام طول لعبة سيارة باستعمال 3 ، فكان تقريباً، ثم قاسته باستعمال 5 ، فكان تقريباً.

5

ما سبب اختلاف قياس طول السيارة في الحالتين؟ أببر إجابتي.

**نشاط منزلي:** أطلب إلى طفلتي قياس أطوال أشياء مختلفة في المنزل باستعمال وحدات غير قياسية، مثل: مسابك الورق، والمكعبات.



# الدَّرْسُ

# 3.

## مُقَارَنَةُ الْكُتَلِ وَتَرْتِيْبُهَا

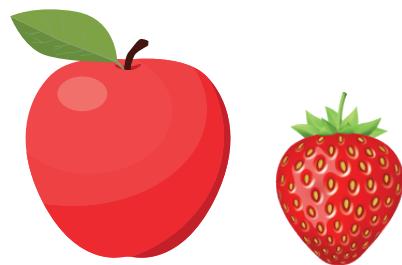
### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

- أَقْارِنُ بَيْنَ كُتَلِ الأَشْيَاءِ.
- أُرْتِبْ ثَلَاثَةً أَشْيَاءَ تَصَاعِدِيًّا أَوْ تَنَازُلِيًّا بِحَسْبِ كُتَلِهَا.
- الْمُضْطَلَاحَاتُ
  - الْأَثْقَلُ
  - الْأَخْفُ

### أَسْتَكْشِفُ



أَيُّهُما أَثْقَلُ: التَّفَاحَةُ أَمْ حَبَّةُ الْفَرَاوَلَةِ؟ كَيْفَ أَحَدَدُ ذَلِكَ؟



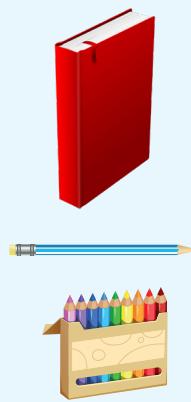
### أَتَعْلَمُ



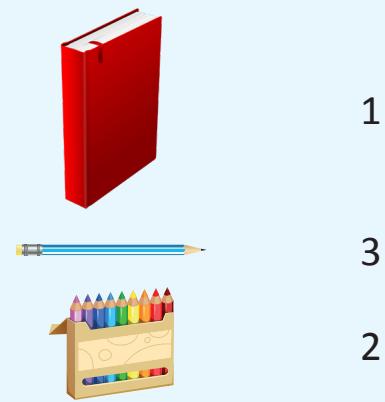
يُمْكِنُنِي المُقَارَنَةُ بَيْنَ كُتَلِ الأَشْيَاءِ وَتَرْتِيْبُهَا؛ فَعُلْيَةُ الْأَلْوَانِ أَثْقَلُ مِنْ قَلْمَرَ الرَّصَاصِ، وَأَخْفُ مِنْ الْكِتَابِ.

إِذْنُ، الْأَثْقَلُ (the heaviest) هُوَ الْكِتَابُ، وَالْأَخْفُ (the lightest) هُوَ قَلْمَرَ الرَّصَاصِ.

التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَخْفُ إِلَى الْأَثْقَلِ:



التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَثْقَلِ إِلَى الْأَخْفُ:



أَتَخَدَّدُ: كَيْفَ أُرْتِبُ الْأَشْيَاءَ بِحَسْبِ كُتَلِهَا؟

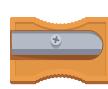


## الوحدة 11

اتحقق من فهمي



أحوط الأثقل



أرتب الأشياء من الأثقل إلى الأخف، ثم أكتب الأرقام 1، و2، و3، بدءاً بالأشد



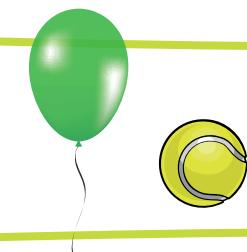
أرتب الأشياء من الأثقل إلى الأخف، ثم أكتب الأرقام 1، و2، و3، بدءاً بالأشد



أحل المسألة



اكتشف الخطأ: قال رهام: «إنَّ البالون أثقل من كرة التنس لأنَّه أكبر». أكتشف الخطأ في قول رهام، ثم أصححه.



نشاط منزلي: أضع أمام طفلي 3 أشياء من المنزل، ثم أطلب إليه ترتيبها من الأخف إلى الأثقل.



# الدَّرْسُ

4.

## وَحدَاتُ الْكُتْلَةِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

أَقِيسُ كُتَلَ الْأَشْيَاءِ بِاسْتِعْمَالِ وَحدَاتٍ  
غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ.

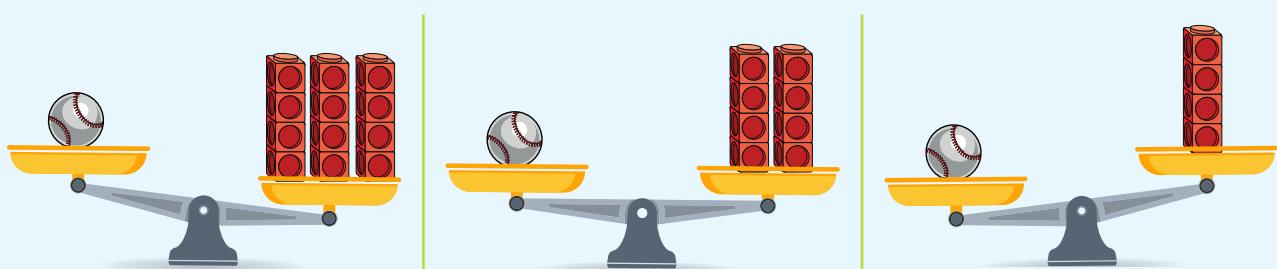
### أَسْتَكْنِشُ

أَيُّهُما كُتَلَتُهُ أَكْبَرُ: لَمِيسُ أمْ عَبَّاسُ؟



### أَتَعْلَمُ

يُمْكِنُنِي اسْتِعْمَالُ وَ لِقِيَاسِ كُتَلِ الْأَشْيَاءِ.



كُتَلَةُ الْكُرْكَةِ 8.

أَتَحَدَثُ: كَيْفَ أَقِيسُ كُتَلَةَ شَيْءٍ بِاسْتِعْمَالِ وَ ؟

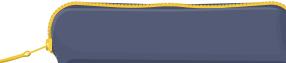


## الوحدة 11

أتحقق من فهمي



ابحث عن الأشياء الآتية، وأقيس كتلتها، مُستعملاً و :

- |   |  |
|---|--|
| <b>1</b><br>   | <b>2</b><br>   |
| <b>3</b><br>   | <b>4</b><br>   |
| <b>5</b><br>  | <b>6</b><br>  |
| <b>7</b><br> | <b>8</b><br> |
|   | <b>9</b><br>  |
- تقريراً . تقريراً .

أحل المسألة



تبرير: كم مكعباً كتلة لعبة الدب؟ أبرر إجابتي.

9



**نشاط منزلي:** أعطي طفلي أشياء من المنزل، ثم أطلب إليه قياس كتلتها باستعمال ميزان ذي كفتين، ووحدة قياس غير قياسية.



# الدَّرْسُ

5.

## مُقَارَنَةُ السَّاعَاتِ وَتَرْتِيبُهَا

### أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

- أَقْارِنْ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ مِنْ حَيْثُ السَّعَةِ.
- أُرْتِبْ ثَلَاثَةَ أَوْعِيَةَ تَصَاعِدِيًّا أَوْ تَنَازُلِيًّا بِحَسْبِ سَعَةِ كُلِّ مِنْهَا.

### الْمُضْطَلَاحَاتُ

- الْأَكْثَرُ سَعَةً • الْأَقْلَلُ سَعَةً



إذن، الْأَكْثَرُ سَعَةً (holds the most) هُوَ الإِبْرِيقُ، وَالْأَقْلَلُ سَعَةً (holds the least) هُوَ الْكَأْسُ.

التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَقْلَلِ سَعَةً إِلَى الْأَكْثَرِ سَعَةً:



3

1

2

التَّرْتِيبُ مِنَ الْأَكْثَرِ سَعَةً إِلَى الْأَقْلَلِ سَعَةً:



1

3

2

أَتَخَدَّثُ: أَيُّهُما أَكْثَرُ سَعَةً: الْمِلْعَقَةُ أَمْ كُوبُ الْمَاءِ؟



### أَسْتَكْشِفُ



أَيُّهُما يَحْوِي كَمِيَّةَ حَلِيلٍ أَكْبَرَ: الْكُوبُ أَمِ الْقَارُورَةُ؟



### أَتَعْلَمُ



تَخْتَلِفُ الْأَوْعِيَةُ مِنْ حَيْثُ السَّعَةِ؛ فَالْكَأْسُ سَعَتُهَا أَقْلَلُ مِنْ سَعَةِ الإِبْرِيقِ، وَالْإِبْرِيقُ سَعَتُهُ أَكْثَرُ مِنْ سَعَةِ الْقَارُورَةِ.

## الوحدة 11

أتحقق من فهمي ✓

أحوط الشيء الذي سعته أقل :



أحوط الشيء الذي سعته أكثر :



أرتب الأشياء من الأقل سعة إلى الأكبر سعة، ثم أكتب الأرقام 1، و2، و3، بدءاً بالشيء الأقل سعة:



أحل المسألة



اكتشف الخطأ: قال بهاء: «بما أن القارورتين لهما الإرتفاع نفسه، فإن لهم السعة نفسها». اكتشف الخطأ في قول بهاء، ثم أصححه.



نشاط منزلي: أضع أمام طفلي 3 أشياء من المنزل سعتها مختلفة، ثم أطلب إليه ترتيبها من الأقل سعة إلى الأكبر سعة.



# الدَّرْسُ

6.

## أَتَعْلَمُ الْيَوْمَ

- أَقِيسُ سَعَةَ الْأَشْيَاءِ بِاسْتِعْمَالِ وَحَدَاتٍ غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ.

## أَسْتَكْشِفُ



كَمْ مَرَّةً سَأَسْتَعْمِلُ الْمِجْرَفَةَ لِمِلْءِ الدَّلْوِ بِالرَّمْلِ؟



## أَتَعْلَمُ



أَسْتَعْمِلُ لِتَقْدِيرِ سَعَةِ كُلِّ وِعاءٍ تَقْرِيبًا:



1 تَقْرِيبًا.



3 تَقْرِيبًا.



20 تَقْرِيبًا.

أَتَخَدُثُ: كَيْفَ أَسْتَعْمِلُ لِإِيجادِ سَعَةِ وِعاءٍ؟



## الوحدة 11

أتحقق من فهمي



أحwoّط تقدير السعة المناسبة لـكـل وعاء:



1

8 2



2

7 1



3

5 15



4

30 3



5

10 60



6

25 6



تبرير: يحتاج ملء الدلو المجاور إلى 5 كم يلزم لملء دلوين؟

أبّرر إجابتي.

7



**نشاط منزلي:** أطلب إلى طفلي استعمال كوب ماء لقياس سعة بعض آنية المطبخ المختلفة.



# لِنَلْعَبْ مَعًا

عدد اللاعبين

2

## قياس الطول

المواد والأدوات:

- أقلام سبورة.



استعد:

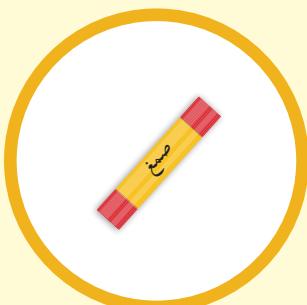
- اتعرف قواعد اللعبة.

- أضع أنا وزميلي اللاعب ورقة اللعب أمامنا.

ابدا:

- يختر لي زميلا دائرة من ورقة اللعب.
- أبحث عن الشيء الموجود في ورقة اللعب داخل الصندوق، ثم أقيس طوله باستعمال .
- يتتحقق زميلا من إجابتي؛ فإذا كانت صحيحة فإنني أضع إشارة (X) على دائرة.
- يكسر زميلا ما قمت به.
- أتناوب أنا وزميلا على اللعب.
- تنتهي اللعبة عندما نعطي جميع المربعات في ورقة اللعب.
- أستطيع أنا وزميلا أن نلعب مرة أخرى.

## الوحدة 11



# اِخْتِيَارُ نِهايَةِ الْوَحْدَهِ

11.

أَحَوَّطُ الْأَقْصَرَ:

1



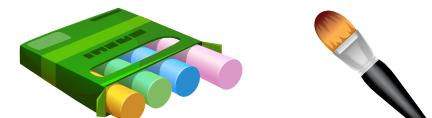
2



3



4



5



6



أَحَوَّطُ الْأَثْقلَ:

أَحَوَّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَقْلُ:

أَرْتُبُ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْأَخْفَ إلى الْأَنْقَلِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَرْقَامَ 1، وَ2، وَ3، بَدْءًا بِالْأَخْفَ:

7



أَسْتَعِمُ لِأَقِيسِ الطَّولِ:

8

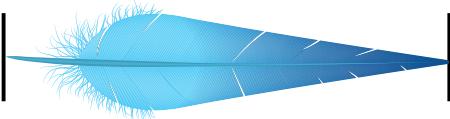


. . . تَقْرِيًباً

# 11

## الْخِتَابُ الْهَايِةِ الْوَحْدَةِ

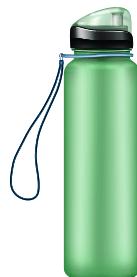
9



تقريرياً \_\_\_\_\_.

10

تقدير السعة المناسبة لقارورة الماء المجاورة هو:



3

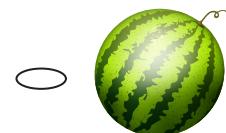
20

1

10

11

الشيء الأثقل من بين الأشياء الآتية هو:



12

أسئلة تراكمية:

أرتّب الأعداد الآتية تنازلياً:

25, 69, 38

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_

أجد ناتج الجمع:

13  $66 + 22 = \underline{\hspace{2cm}}$

14  $48 + 11 = \underline{\hspace{2cm}}$