**خطة درس صفحة " "**

**الصف / المستوى : العاشر المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة : يرحلون ونبقى عنوان الدرس : الاستماع عدد الحصص :**

**التاريخ : من : / / إلى : / / التعلم القبلي : ................................................................**

**التكامل الرأسي : ............................................................ التكامل الأفقي : .................................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصـــة**  **يتوقع من الطالب ان :** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **1-**  **2-**  **3-**  **4-**  **5-** | **يذكر تفصيلات حول احداث وردت في النص المسموع**  **يفهم النص المسموع ويحلله، من خلال تمييز نقطة التحول في النص المسموع من نقاط عدة معروضة.**  **يتذوق النص المسموع ويحدد جماليات التصوير فيه**  **يقترح نهايات مختلفة لنص الاستماع الذي استمع إليه.**  **تنمو لديه اتجاهات إيجابية.** | **كتيب الإستماع**  **تسجيل صوتي**  **السبورة والطباشير**  **الكتاب المدرسي** | | **التدريس المباشر**  **-عرض**  **-توضيحي**  **-التفكير الناقد**  **مهارات ما وراء المعرفة** | **- التقويم المعتد على**  **الأداء**  **التقديم**  **العرض**  **الملاحظة**  **ملاحظة تلقائية** | **قائمة الرصد سلم التقدير سجل وصف سير التعلم** | **- التمهيد للدرس بتكليف الطلبة تأمل الصورة وماذا تعني لكل واحد فيهم، ووصفها بلغة سليمة.**  **- التوضيح للطلبة ضرورة التركيز والانتباه لدرس الاستماع.**  **- شرح درس الاستماع وتحديد أهم النقاط الرئيسية فيه.**  **- سؤال الطلبة حول ما يلي:**  **1- ما هي التصرفات التي تدل على أن الضيف يتصرف وكأنه في بيته؟**  **2- كيف تعامل صاحب البيت مع الضيف؟**  **3- كم عدد الوجبات التي تم توفيرها للضيف؟**  **4-ما هي الأدوات التي تم ذكرها في نص الاستماع؟**  **- ربط القصة بواقعنا الحالي وطرح الأمثلة على ذلك.**  **- استخدام استراتيجية بطاقات الخروج من الدرس حيث يذكر الطالب أهم الدروس المستفادة من الدرس.** |  |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن : .......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..................................................................................................**  **.** | | | **( جدول المتابعة اليومي )**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**\*ملاحظة : احتفظ بملف ( حقيبة ) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.**

**خطة درس**

**الصف / المستوى : العاشر المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة : يرحلون ونبقى عنوان الدرس : اتحدث بطلاقة عدد الحصص :**

**التاريخ : من : / / إلى : / / التعلم القبلي : .....................................................**

**التكامل الرأسي :.................................................. التكامل الأفقي :.........................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصـــة**  **يتوقع من الطالب ان :** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **1-**  **2-**  3- | **التحدث بطلاقة وانسياب عن فكرة أو موضوع في زمانٍ محدد.**  **يتعرف على مهارات تصميم العرض التقديمي.**  **يدرك أهمية آداب التحدث.** | **الكتاب المدرسي**  **دفتر الطّالب**  **السبورة والطباشير** | | **التدريس المباشر**  **-عرض**  **-توضيحي**  **-التفكير الناقد**  **مهارات ما وراء المعرفة** | **- التقويم المعتد على**  **الأداء**  **التقديم**  **العرض**  **الملاحظة**  **ملاحظة تلقائية** | **قائمة الرصد سلم التقدير سجل وصف سير التعلم** | **- التمهيد للدرس من خلال عرض الصورة والطلب من التلاميذ تأملها وتحديد ووصف ثلاثة عناصر اشتملت عليها.**  **- مناقشة الطلبة في الصورة.**  **- تكليف الطلبة بعمل عرض تقديمي عن أي موضوع يهتمون به، وعرضه والتحدث عنه بطلاقة.**  **- تقسيم الطلبة إلى مجموعات وتتحدث كل مجموعة عن حب الوطن والحفاظ عليه.**  **- يناقش الطلبة تحت اشراف المعلم رسالة جلالة الملك عبدالله الثاني بمناسبة عيد ميلاده الستين.**  **- يستخدم المعلم استراتيجية العصف الذهني لتوليد الأفكار لدى الطلبة.**  **- اغلاق الدرس بكتابة الافكار الرئيسية على السبورة.** |  |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن :** .**......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..................................................................................................**  . | | | **( جدول المتابعة اليومي )**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

\*ملاحظة : احتفظ بملف ( حقيبة ) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. **إعداد المعلمين / المعلمات :**

**توقيع منسق المبحث : توقيع مدير المدرسة : توقيع المشرف التربوي :**

**from # qf71-147rev.A**

**خطة درس**

**الصف / المستوى : : العاشر المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة : يرحلون ونبقى عنوان الدرس : أقرأ بطلاقة وفهم عدد الحصص:**

**التاريخ : من : / / إلى : / / التعلم القبلي : ................................................................**

**التكامل الرأسي : ............................................................ التكامل الأفقي : .............................................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصـــة**  **يتوقع من الطالب ان** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
|  | **يقرأ النص قراءة صامتة فاهمة ضمن سرعة محددة**  **يقرأ النص قراءة صحيحة معبرة**  **يتعرف دلالات الألفاظ والتراكيب الجديدة الوارة في النص**  **يستخلص الأفكار الرئيسة الواردة في النص**  **يقدر دور الشعراء في دعم القضية الفلسطينية**  **يتذوق الصور الجمالية في النص**  **يوضح القضايا اللغوية والنحوية الواردة في النص**  **يجيب عن الأسئلة إجابة صحيحة**  **يذكر الدروس والعبر المستفادة من النص**  **ينمو لديه بعض القيم الايجابية** | **الكتاب المدرسي**  **السبورة والطباشير**  **البطاقات**  **المعجم الوسيط**  **القبعات الست** | | **التدريس المباشر**  **-عرض**  **-توضيحي**  **-التفكير الناقد**  **مهارات ما وراء المعرفة** | **- التقويم المعتد على**  **الأداء**  **التقديم**  **العرض**  **الملاحظة**  **ملاحظة تلقائية** | **قائمة الرصد سلم التقدير سجل وصف سير التعلم** | **- التمهيد للدرس بتكليف الطلبة قراءة النص قراءة صامتة.**  **- تكليف الطالب بقراءة النص قراءة صحيحة.**  **- تفسير معاني المفردات والتراكيب الجديدة، والطلب من التلاميذ يوضع خط تحت المفردات الصعبة عليهم.**  **- سؤال الطلاب عن ما يعرفونه عن الشاعر؟**  **- شرح أجواء النص وسؤال الطلبة عن أهمية القصائد التي نظّمت دعما للقضية الفلسطينية؟**  **- توضيح الصور الجمالية في النص وتذوقها**  **- توضيح بعض القضايا اللغوية والاعرابية**  **- سؤال الطلبة عن أهم ما تعلموه في هذا الدرس، وتسجيلها على السبورة.**  **- اعطاء نشاط بيتي والبحث في الأوعية المعرفية واغلاق الدرس.** |  |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن :** .**......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..............................................................................................** | | | **( جدول المتابعة اليومي )**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**from # qf71-147rev. توقيع مدير المدرسة : اعداد المعلمة توقيع المشرف التربوي :**

**خطة درس صفحة " "**

**الصف / المستو : العاشر المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة : : يرحلون ونبقى عنوان الدرس : أكتب محتوى عدد الحصص:**

**التاريخ : من : / / إلى : / / التعلم القبلي : ................................................................**

**التكامل الرأسي : ............................................................ التكامل الأفقي :.............................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة**  **يتوقع من الطالب ان:** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **1-**  **2-**  **3-**  **4-** | يحلل النص الشعري.  يتعرف عناصر العمل الأدبي.  يبدي رأيه في النص الشعري من حيث الأفكار والاسلوب والالفاظ والصور الفنية. | **الكتاب المدرسي**  **السبورة والطباشير**  **البطاقات الملونة**  أوراق عمل | | **التدريس المباشر**  **-عرض**  **-توضيحي**  **-التفكير الناقد**  **مهارات ما وراء المعرفة** | **- التقويم المعتد على**  **الأداء**  **التقديم**  **العرض**  **الملاحظة**  **ملاحظة تلقائية** | **قائمة الرصد سلم التقدير سجل وصف سير التعلم** | **- التمهيد للدرس بطرح بعض الأسئلة على الطلبة:**  **ما هي أهم عناصر العمل الأدبي؟**  **بين أهم عناصر العمل الأدبي في درس أقرأ بطلاقة وفهم؟**  **- تعريف موجز بمهارة الكتابة المستهدفة في الدرس.**  **- شرح ماهية تحليل النص الشعري.**  **- تحليل بناء النص المنمذج للكتابة، وتحديد نوعه الأدبي وخصائصه وأقسامه (مقدمة، عرض، خاتمة).**  **- تكليف الطلاب بتحليل المقطع الشعري (أردن يا بلدي).**  **- مراجعة ما تم تكليف الطلاب به وتصحيح الاجابات وتقويمهم.** |  |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن :** .**......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..................................................................................................** | | | **( جدول المتابعة اليومي )**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**from # qf71-147rev.A توقيع مدير المدرسة : توقيع المشرف التربوي : اعداد المعلم:**

**خطة درس**

**الصف / المستوى : العاشر المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة: يرحلون ونبقى الدرس : أبني لغتي (أسلوب النداء) عدد الحصص:**

**التاريخ : من : / / إلى : / / التعلم القبلي : ................................................................**

**التكامل الرأسي :.............................................................. التكامل الأفقي : .........................................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصـــة**  **يتوقع من الطالب ان** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **1-**  **2-**  **3-**  **4-** | **يتعرف على أسلوب النداء وحروفه.**  **يوضح أساليب النداء**  **يوظف أسلوب النداء توظيفاً صحيحاً في المواقف المختلفة.**  **يعرب حروف النداء والمنادى اعراباً صحيحاً.** | **الكتاب المدرسي**  **السبورة والطباشير**  **بطاقات ملونة** | | **التدريس المباشر**  **-عرض**  **-توضيحي**  **-التفكير الناقد**  **مهارات ما وراء المعرفة** | **- التقويم المعتد على**  **الأداء**  **التقديم**  **العرض**  **الملاحظة**  **ملاحظة تلقائية** | **قائمة الرصد سلم التقدير سجل وصف سير التعلم** | **التمهيد للدرس بسؤال الطلبة عن:**  **- ما الحروف التي تستخدمها قبل أن تنادي صديقك؟**  **- ما هو النداء؟**  **يقدم المعلم بعض الأمثلة من النصوص والشواهد على النداء.**  **تكليف الطلبة بتحديد حروف النداء والمنادى من خلال الأمثلة المطروحة.**  **شرح أنواع المنادى وطرح أمثلة عليها.**  **تكليف الطلبة ببيان أنواع المنادى في الأمثلة المطروحة.**  **شرح إعراب حروف النداء والمنادى، ووضع أمثلة ليقوم الطلاب باعرابها اعراباً صحيحاً.**  **اغلاق الدرس بكتابة ملخص لما جاء في الدرس وتحديد نقاطه الرئيسية.** |  |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن :** .**......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..................................................................................................**  . | | | **( جدول المتابعة اليومي )**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**from # qf71-147rev.A توقيع مدير المدرسة : توقيع المشرف التربوي : اعداد المعلم:**

**خطة درس**

**الصف / المستوى : العاشر المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة: يرحلون ونبقى الدرس : أبني لغتي (الأسلوب الانشائي) عدد الحصص:**

**التاريخ : من : / / إلى : / / التعلم القبلي : ................................................................**

**التكامل الرأسي :.............................................................. التكامل الأفقي : .........................................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصـــة**  **يتوقع من الطالب ان** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **1-**  **2-**  **3-** | **يتعرف على مفهوم الاسلوب الانشائي الطلبي.**  **يتعرف أنواع الأسلوب الانشائي الطلبي**  **يصيغ جملاً بأسلوب الانشاء الطلبي** | **الكتاب المدرسي**  **السبورة والطباشير**  **بطاقات ملونة** | | **التدريس المباشر**  **-عرض**  **-توضيحي**  **-التفكير الناقد**  **مهارات ما وراء المعرفة** | **- التقويم المعتد على**  **الأداء**  **التقديم**  **العرض**  **الملاحظة**  **ملاحظة تلقائية** | **قائمة الرصد سلم التقدير سجل وصف سير التعلم** | **- التمهيد للدرس بالطلب من التلاميذ التعبير بأسلوب لغوي مناسب عن الصورة المرفقة في الدرس.**  **- سؤال الطلبة عن:**  **ما يعرفوه عن مفهوم الأسلوب الانشائي الطلبي والنقاش معهم في ضوء اجاباتهم ثم يتم استدلال معنى المفهوم من خلال النقاش.**  **- يقدم المعلم بعض الأمثلة على الأسلوب الانشائي الطلبي.**  **- تكليف الطلبة بطرح أمثلة أخرى على أسلوب الانشاء الطلبي.**  **- يعطي المعلم بعض الجمل ويكلف الطلاب بأن يصيغوا منها جملاً بأسلوب الانشاء الطلبي.**  **- اغلاق الدرس بتدوين أهم الملاحظات والمعلومات الخاصة بموضوع أسلوب الانشاء الطلبي.** |  |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن :** .**......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..................................................................................................**  . | | | **( جدول المتابعة اليومي )**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**from # qf71-147rev.A توقيع مدير المدرسة : توقيع المشرف التربوي : اعداد المعلم:**