[**تحليل المحتوى**](https://www.ejor.net/edu/)

**المبحث:مهارات الاتصال الصف / التاسع**

**عنوان الوحدة : مكارم الأخلاق عدد الدروس : (1) الصفحات : (8)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الحقائق والأفكار** | **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **التعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| **حماية المجتمع الإنساني المؤمن من الآفات الاجتماعية**  **-**  التفريق بين التاءين تاء التأنيث الساكنة وتاء المتكلم  \_التعرف الى مقياس المفاضلة بين الناس عند الله سبحانة وتعالى | **عنتم لاتلمزوا**  **فاسق تفيء**  **بغت** | **الظن السيئ**  **التنابز بالألقاب**  **الحجرات** | **سورة الحجرات فهي سورة مدنية**  **تناولت مجموعة من المحاور سعت الى تهذيب النفس المؤمنة**  **حماية المجتمع الإنساني المؤمن من الآفات الاجتماعية** | **الحث على مكارم الأخلاق**  **الإصلاح بين المؤمنين**  **الاقتداء بما نهانا الله عنه من السلوكيات الضارة بالمجتمع** | **القراءة الجهرية السليمة**  **التحدث بلغة سليم في الموضوعات المطروحة .**  **تنمي مهارة الاستماع من خلال نص الاستماع**  **مهارة المحادثة**  **مهارة الكتابة** |

[Form#QF71-1-47rev.a](https://www.ejor.net/edu/)

**تحليل المحتوى**

**المبحث:مهارات الاتصال الصف / التاسع**

**عنوان الوحدة : قصة وعبرة عدد الدروس : (1) الصفحات)8)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الحقائق والأفكار** | **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **التعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| الشخصية الرئيسية في القصة شخصية متطورة بشكل واضح | **أفرق أجهز**  **يتهيأ غرر بنفسك** | **مالك الحزين**  **كاسفة البال**  **الأفعال الخمسة**  **اسلوب الشرط الضمائر**  **رأس تلك النخلة** | **القصة القصيرة فن ادبي نثري يتكون من :الزمان والمكان والحدث والشخوص والعقدة** | **ينمي في نفس الطالب الاتجاهات الايجابية كمواجهة الخطر الذي يحل على الانسان بشتى الوسائل ونصرة الضعفاء على الأقوياء** | **القراءة الجهرية السليمة**  **تقرأ النص قراءة صامتة فاهمة في زمن محدد**  **التحدث بلغة سليم في الموضوعات المطروحة .**  **تنمي مهارة الاستماع من خلال نص الاستماع**  **مهارة المحادثة**  **مهارة الكتابة**  **تتعرف الأفعال الخمسة** |

Form#QF71-1-47rev.a

**تحليل المحتوى**

**المبحث:مهارات الاتصال الصف / التاسع**

**عنوان الوحدة :امتي عدد ألدروس (1) الصفحات : (8)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الحقائق والأفكار** | **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **التعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| تبين وجوه الاختلاف بين حال الأمة العربية في ماضيها وحاضرها كما يراه الشاعر | **مغنى**  **تهادى**  **المئزر**  **الشمم**  **عصة** | **وامعتصماه**  **كم الاستفهامية**  **كم التكثيرية الخبرية**  **وطرفي مطرق** | **نداء الشاعر الى أمته متسائلا عن موقعها بين الامم في العلم والنبوة**  **يبدو الشاعر واثقا من صحوة الأمة من رقدتها لتصنع امجادها من جديد** | **الفخر والاعتزاز ببسالة الجندي وشجاعته**  **الحزن والحسرة على ما حل بالأمة العربية** | **القراءة الصامتة الفاهمة في زمن محدد**  **القراءة الجهرية السليمة**  **التحدث بلغة سليم في الموضوعات المطروحة .**  **تنمي مهارة الأستماع من خلال نص الأستماع**  **مهارة المحادثة**  **مهارة الكتابة**  **تتعرف الأفعال الخمسة** |

**Form#QF71-1-47rev.a**

**تحليل المحتوى**

**المبحث:مهارات الاتصال الصف / التاسع**

**عنوان الوحدة : ابواب السعادة عدد الدروس : (1) الصفحات :(8)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الحقائق والأفكار** | **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **التعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| **سر سعادة الفقير والشيخ**  الغنى يكون بلاء لصاحبه  الأثر الايجابي الذي يتركه الوسط الاجتماعي في الفرد | **خطير**  **الفراسة**  **امثولة**  **رواق**  **متقهقر** | **مخضلة الغصون**  **ابواب السعادة**  **هيئت** | **أن لكل شيء جانبا ايجابيا وآخر سلبيا**  **كن سعيدا لأن ابواب السعادة شتى** | **حب السعادة**  **حب الأيمان في تغيير سلوك الإنسان** | **- القراءة الصامتة الفاهمة في زمن محدد**  **- القراءة الجهرية السليمة**  **- التحدث بلغة سليم في الموضوعات المطروحة .(القدرة على النقاش و**  **- القدرة على كتابة قصة تناقش فيها ان السعادة تنحصر في المال والسلطان وال - تنمي مهارة الاستماع من خلال نص الأستماع**  **- مهارة المحادثة**  **- مهارة الكتابة**  **- تتعرف الأفعال الخمسة قوة** |

Form#QF71-1-47rev.a

**تحليل المحتوى**

**المبحث:مهارات الاتصال الصف / التاسع**

**عنوان الوحدة:من مآثر البادية عدد الدروس : (1) الصفحات :(8)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الحقائق والأفكار** | **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **التعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| **تتحدث عن مآثر البادية الأردنية والعربية**  **قيمة الصحراء على الرغم من فقرها** | **النجود**  **قضب**  **توكؤوا**  **الوغى** | **الزنود**  **العاديات**  **الصحراء**  **خيمة الفصحى**  **واو جماعة الغائب** | **ما زال الأردنيون النشامى مهجة تضيء بها نور بلدنا وتدافع عنه وتصمد في سلحة المعركة**  **الصحراء موطن اللغة العربية الفصيحة** | * **الحنين الى الوطن** * **حب الوطن والشوق اليه** * **الافتخار والاعتزاز بعراقة وأصالة بلدنا** | **- القراءة الصامتة الفاهمة في زمن محدد.**  **- القراءة الجهرية السليمة .**  **- تنمي مهارة الاستماع من خلال نص الأستماع**  **- مهارة المحادثة**  **- مهارة الكتابة** |

Form#QF71-1-47rev.a

**تحليل المحتوى**

**المبحث:مهارات الاتصال الصف / التاسع**

**عنوان الوحدة :القاضي العادل عدد الدروس : ( 1) الصفحات : (8)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الحقائق والأفكار** | **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **التعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| **-حكم القاضي العادل عمر بن الخطاب في قضية ما .**  **- البنية التي اعتمدها القاضي في الحكم.**  **- حقيقة الاسم الناسخ واسمه وخبره.**  **- حقيقة الاسم المنسوب بياء النسب المشددة.** | **مغمور**  **إتباع**  **امتطى**  **صهوة** | **انثنى به**  **حلة الصحابة**  **أهل السابقة** | **- صفات الخليفة عمر بن الخطاب.**  **- شريح من اوائل المؤمنين بالله ورسوله**  **- امير المؤمنين عمر بن الخطاب عادل في قضائه.**  **- صفات القاضي شريح** | **- ينمي في نفس الطالب حب العدل .**  **- الاقتداء بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .**  **- الرغبة في دخول الجنة .** | **- القراءة الصامتة الفاهمة في زمن محدد**  **- القراءة الجهرية السليمة**  **- تنمي مهارة الاستماع من خلال نص الاستماع**  **- مهارة المحادثة**  **- مهارة الكتابة** |

Form#QF71-1-47rev.a

**تحليل المحتوى**

**المبحث:مهارات الاتصال الصف / التاسع**

**عنوان الوحدة :في المحبة والعتاب عدد الدروس : 1 الصفحات : 8**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الحقائق والأفكار** | **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **التعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| * **حب ابن زيدون الاميرة الشاعرة ولادة بنت الخليفة المستكفي بالله.** * **حقيقة تعدي الفعل الى مفعول ومفعولين وثلاثة مفاعيل.** | **التنائي**  **تناجيكم**  **المربع**  **زهر**  **تعويذا** | **كاشح**  **ربيب**  **وجنته**  **الفعل اللازم**  **الفعل المتعدي**  **نوع الحرفين لولا و لا** | **- الصفات التي ميز بها ابن زيدون ولادة من سائر الناس ومن نفسه.**  **- التحسر على أيامها الماضية.**  **- أن تدوم ولادة على عهده** | **- ينمي في نفسه الشعور الوفاء للمحبوب**  **- الحنين الى عهد السرور الذي نعم به الشاعر بقرب الحبيبة**  **- عاطفة الحب**  **- الألم والحزن** | **- القراءة الصامتة الفاهمة في زمن محدد**  **- القراءة الجهرية السليمة**  **- تستخرج معاني المفردات الصعبة باستخدام المعجم.**  **- تنمي مهارة الاستماع من خلال نص الاستماع**  **- مهارة المحادثة**  **- مهارة الكتابة** |

Form#QF71-1-47rev.a

**تحليل المحتوى**

**المبحث:مهارات الاتصال الصف / التاسع**

**عنوان الوحدة :من عجائب جسم الانسان عدد الدروس : 1 الصفحات : 8**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الحقائق والأفكار** | **المفردات** | **المفاهيم والمصطلحات** | **التعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| * **الحديث عن الجراثيم الغازية لجسم الإنسان وتصدي جهاز المناعة لها.** * **حقيقة الفعل المضارع المبني للمجهول.** | **الهباء**  **مكين**  **كلل**  **المرصاد**  **المقالة**  **الإنضاج** | **نخاع العظم**  **الاغشية المخاطية**  **الخلايا اللمفية**  **الشعيرات الطاردة** | * **حفظ الله الجنين في قرار مكين** * **خلق الله في جسم الإنسان جهازا خاصا للدفاع عنه** | * **ينمي في نفسه الشعور حب العلم.** * **تقدير العلماء** * **الوقوف والتصور في إبداع الخالق لجسم الإنسان وحمايته من الجراثيم.** | **- القراءة الصامتة الفاهمة في زمن محدد.**  **- القراءة الجهرية السليمة**  **- تستخرج معاني المفردات الصعبة باستخدام المعجم.**  **- تنمي مهارة الاستماع من خلال نص الاستماع**  **- مهارة المحادثة**  **- مهارة الكتابة** |

Form#QF71-1-47rev.a