**الخطة الفصلية**

**الصف : السابع الأساسي الفصل الدراسي : الأول عدد الحصص:**

**المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة : الفترة الزمنية :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات العامة** | **المواد والتجهيزات****( مصادر التعلم)** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
|  | 1. تذكّر معلومات تفصيليّة عن شخصيات وتذكر سلوك أو تصرّف2. تمييز الصفات الأساسية لحدث سمعه3. تحديد جماليات التصوير في العبارات المسموعة4. النظر في أعين المستمعين بشكل مناسب أثناء التحدّث5. التحدّث بلغة سليمة باستخدام ألفاظ وتراكيب مناسبة لموضوع التحدّث6. التعبير شفويًّا عن موقف من واقع الحياة7. قراءة النص قراءة صامتة ضمن سرعة محددة وقراءة جهرية سليمة8. استنتاج معاني الكلمات من السياق وتحليل محتوى النص9. تحديد أثر بعض الكلمات والتعبيرات في إيصال المعنى للقارئ10. مراجعة قواعد كتابة النون الساكنة والتنوين11. تحليل البُنية التنظيميّة للفقرة مع تحديد الفكرة المحوريّة12. كتابة فقرة بلغة سليمة مناسبة 13. استنتاج دلالة إنّ وأخواتها وعملها 14. تقديم أمثلة على إنّ وأخواتها في سياقات حيوية مناسبة  | كتاب الطالبكتاب التمارينأوراق العملالمكتبةدفتر الطلابالحاسوبالسبورة والأقلام | الأسئلة والأجوبةالتعلم التعاونيالمناقشةالقراءة المباشرةالعمل بالكتاب المدرسيالأسئلة والأجوبةالتدريبات | الملاحظةالتقويم المعتمد على الآداءالقلم والورقة | قائمة الشطبسلم التقديرقائمة الرصد | أوراق العملتنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي | **اشعر بالرضا عن:** ........................................................................................................................ **التحديات :** ...................................................................................**مقترحات التحسين** ....................................................................... |

**a.rev 71-1-47QF # Form**

**الخطة الفصلية**

**الصف : السابع الأساسي الفصل الدراسي : الأول عدد الحصص:**

**المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة : وطني الأجمل الفترة الزمنية :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات العامة** | **المواد والتجهيزات****( مصادر التعلم)** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
|  | 1. تذكّر معلومات تفصيليّة عن أماكن ورد ذكرها في النص2. تصنيف الأفكار بين رأي وحقيقة والربط بين الأسباب والنتائج3. إبداء الرأي في المشاعر والانفعالات المسموعة4. توظيف اللغة غير اللفظية والإيماءات بشكل إيجابي5. تنظيم الأفكار ووصف المكان باستخدام الصور الفنيّة6. التعبير شفويًّا عن المكان الأجمل ضمن زمن محدد7. قراءة النص قراءة صامتة ضمن سرعة محددة وقراءة جهرية سليمة8. استنتاج معاني الكلمات من السياق وتحليل محتوى النص9. تحليل البُعد الفنيّ والجماليّ للخيال والرموز في جماليّة النص10. مراجعة قواعد كتابة الأسماء المبدوءة بلام بعد دخول اللام الشمسيّة عليها11. استخلاص خصائص النص الوصفيّ وتنظيم أمثلة عليها12. كتابة عدة فقرات وصفيّة13. استنتاج مفهوم الفعل المضارع معتل الآخر مرفوعا ومنصوبا ومجزوما14. تقديم أمثلة على الفعل المضارع معتل الآخر في سياقات حيوية مناسبة  | كتاب الطالبكتاب التمارينأوراق العملالمكتبةدفتر الطلابالحاسوبالسبورة والأقلام | الأسئلة والأجوبةالتعلم التعاونيالمناقشةالقراءة المباشرةالعمل بالكتاب المدرسيالأسئلة والأجوبةالتدريبات | الملاحظةالتقويم المعتمد على الآداءالقلم والورقة | قائمة الشطبسلم التقديرقائمة الرصد | أوراق العملتنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي | **اشعر بالرضا عن:** ........................................................................................................................ **التحديات :** ...................................................................................**مقترحات التحسين** ....................................................................... |

**a.rev 71-1-47QF # Form**

**الخطة الفصلية**

**الصف : السابع الأساسي الفصل الدراسي : الأول عدد الحصص:**

**المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة : على درب العلماء الفترة الزمنية :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات العامة** | **المواد والتجهيزات****( مصادر التعلم)** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
|  | 1. تذكّر جملة المسموع الافتتاحية2. تمييز الفكرة التي وردت في النص المسموع3. تحليل الرأي في المشاعر والانفعالات المسموعة4. التحدّث عن الشخصيّة الملهمة بطلاقة وانسياب5. التعبير شفويًّا عن موقف من واقع الحياة ضمن زمن محدد6. التعبير شفويًّا عن شخصية مثيرة للإعجاب من محيط الطلبة7. قراءة النص قراءة صامتة ضمن سرعة محددة وقراءة جهرية سليمة8. استنتاج معاني الكلمات من السياق وتحليل محتوى النص9. تحديد الأثر الجمالي الذي تُحدثه الكلمات والتعبيرات10. مراجعة قواعد كتابة الأسماء المبدوءة ب( ال ) بعد دخول (الفاء والكاف واللام المكسورة ) عليها11. ترتيب الأفكار المعروضة عند الكتابة واستخدام التكنولوجيا ومحركات البحث عند الكتابة12. الكتابة عن جانب من حياة إحدى الشخصيّات المشهورة والتعريف بها ضمن تقرير موجز13. استنتاج قواعد إعراب الأفعال الخمسة14. تقديم أمثلة على التشبيه البليغ في سياقات حيوية مناسبة  | كتاب الطالبكتاب التمارينأوراق العملالمكتبةدفتر الطلابالحاسوبالسبورة والأقلام | الأسئلة والأجوبةالتعلم التعاونيالمناقشةالقراءة المباشرةالعمل بالكتاب المدرسيالأسئلة والأجوبةالتدريبات | الملاحظةالتقويم المعتمد على الآداءالقلم والورقة | قائمة الشطبسلم التقديرقائمة الرصد | أوراق العملتنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي | **اشعر بالرضا عن:** ........................................................................................................................ **التحديات :** ...................................................................................**مقترحات التحسين** ....................................................................... |

**a.rev 71-1-47QF # Form**

**الخطة الفصلية**

**الصف : السابع الأساسي الفصل الدراسي : الأول عدد الحصص:**

**المبحث: اللغة العربية عنوان الوحدة:الرياضة حياة الفترة الزمنية :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات العامة** | **المواد والتجهيزات****( مصادر التعلم)** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
|  | 1. ذكر معلومات تفصيليّة عن شخصيات وتواريخ وأعداد وردت في النص المسموع2. تمييز الفكرة التي وردت في النص المسموع3. تحديد جمالية التصوير في العبارات4. إبداء روح الدعابة وحسن الفكاهة أثناء التحدّث5. تنظيم معايير المُعلّق الجيّد6. تقديم مباراة متمثلًا معايير المعلّق الجيّد7. قراءة النص قراءة صامتة ضمن سرعة محددة وقراءة جهرية سليمة8. استنتاج معاني الكلمات من السياق وتحليل محتوى النص9. تحديد الأثر الجمالي الذي تُحدثه الكلمات والتعبيرات10. مراجعة قواعد حذف همزة ( ابن ) وإثباتها11. استخدام برامج وتطبيقات باستخدام الحاسوب عند تصميم الإعلان وتحريره12. كتابةإعلان بتوظيف مهارات الكتابة الناجحة13. صياغة المصدر من الفعل غير الثلاثي14. تقديم أمثلة على المصدر غير الثلاثي في سياقات حيوية مناسبة  | كتاب الطالبكتاب التمارينأوراق العملالمكتبةدفتر الطلابالحاسوبالسبورة والأقلام | الأسئلة والأجوبةالتعلم التعاونيالمناقشةالقراءة المباشرةالعمل بالكتاب المدرسيالأسئلة والأجوبةالتدريبات | الملاحظةالتقويم المعتمد على الآداءالقلم والورقة | قائمة الشطبسلم التقديرقائمة الرصد | أوراق العملتنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي | **اشعر بالرضا عن:** ........................................................................................................................ **التحديات :** ...................................................................................**مقترحات التحسين** ....................................................................... |

**a.rev 71-1-47QF # Form**

**الخطة الفصلية**

**الصف : السابع الأساسي الفصل الدراسي : الأول عدد الحصص:**

**المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة:من أدبنا القديم الفترة الزمنية :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات العامة** | **المواد والتجهيزات****( مصادر التعلم)** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
|  | 1. استرجاع معلومات تفصيلية عن شخصيات وأحداث وردت في النص المسموع2. تمييز الصفات الأساسية لأحداث الشخوص الرئيسة3. إبداء الرأي في مضمون المسموع4. الموضوعيّة وعرض الأهداف والخُلاصات بوضوح5. إدارة حوار بتحديد محاوره والهدف منه وتنظيم الوقت والأدوار بين المتحاورين6. إدارة حوار حول سلوكات أو عادات شائعة في المجتمع7. قراءة النص قراءة صامتة ضمن سرعة محددة وقراءة جهرية سليمة8. استنتاج معاني الكلمات من السياق وتحليل محتوى النص9. تحديد أثر بعض التعبيرات وبيان عناصر اللون والحركة والصوت 10. مراجعة قاعدة كتابةهمزة الوصل المسبوقة بهمزة الاستفهام 11. تنظيم نصوص قائمة على إجراء موازنة لبيان أوجه الشبه12. إنشاء عدة فقرات بلغة سليمة بعد تحليل نصّين13. صياغة اسم الفاعل من الفعل الصحيح غير الثلاثي14. تقديم أمثلة على اسم الفاعل في سياقات حيوية مناسبة  | كتاب الطالبكتاب التمارينأوراق العملالمكتبةدفتر الطلابالحاسوبالسبورة والأقلام | الأسئلة والأجوبةالتعلم التعاونيالمناقشةالقراءة المباشرةالعمل بالكتاب المدرسيالأسئلة والأجوبةالتدريبات | الملاحظةالتقويم المعتمد على الآداءالقلم والورقة | قائمة الشطبسلم التقديرقائمة الرصد | أوراق العملتنفيذ الأنشطة في الكتاب المدرسي | **اشعر بالرضا عن:** ........................................................................................................................ **التحديات :** ...................................................................................**مقترحات التحسين** ....................................................................... |

**a.rev 71-1-47QF # Form**