

المنهج الإلكتروني للغة العربية
عنوان الوحدة

الوحدة التاسعة : بر الوالدين
إعداد المعلم / شادي مجلي سكر
٠٧٩٦٦٧٩٠٦٤

١	الاستماع
٢	التحدث
٣	القراءة : الإحسان و حسن الصحبة
٤	المعجم و الدلالة
٥	الفهم و الاستيعاب و التحليل
٦	التركيب و الأساليب اللغوية
	☐ المثنى ☐ جمع المذكر السالم ☐ جمع المؤنث السالم ☐ جمع التكرير ☐ الفعل المتعدي
١٠	الكتابة
	علامات الترقيم كتابة الهمزة المتطرفة

الاستماع

✓ الأهداف السلوكية

- تمييز الأصوات المختلفة .
- التكيف ذهنيا مع سرعة المتحدث .
- استخلاص التلاميذ النتائج مما يستمعون إليه .
- القدرة على الاحتفاظ بالأفكار الرئيسة حية في ذهن .

نص الاستماع

عزيزي المتعلم : استمع إلى النص الآتي ، و أجب عن الأسئلة التي تليه

لما توفيت أمّ إياس بن معاوية بكى، فقيل له: ما يبكيك؟ قال : كان لي بابان مفتوحان إلى الجنة، فأغلق أحدهما.

وقيل لرجل كثير البر بأمّه: إنك أبرّ الناس بأمك، ولسنا نراك تأكل معها؟ فردّ عليهم: أخاف أن تسبق يدي إلى ما سبقت إليه عينيها؛ فأكون قد عققتها. وسئل آخر عن ولده فقيل له : كيف كانت معاملته معك؟ فقال: ما مشى معي قط في ليلٍ إلا كان أمامي، ولا مشى معي في نهارٍ إلا كان ورائي.

الأسئلة

السؤال

• ما الذي أبكى إياسَ بنَ مُعاوية؟

الإجابة

• إغلاقُ أحدِ البابينِ المَفْتُوحينِ له.

السؤال

● ما البايان المفتوحان في قول
إياس بن معاوية؟

الإجابة

● والِداهُ.

السؤال

• لِمَ لَمْ يَكُنِ الرَّجُلُ الصَّالِحُ يَأْكُلُ مَعَ
أُمِّهِ؟

الإجابة

• كَانَ يَخَافُ أَنْ تَسْبِقَ يَدُهُ إِلَى مَا سَبَقَتْ إِلَيْهِ عَيْنُهَا.

السؤال

● كَيْفَ يُمَكِّنُ لِالْبَيْنِ أَنْ يَتَأَدَّبَ مَعَ
وَالِدِهِ وَقْتَ الْمَشْيِ؟

الإجابة

● بِأَنْ يَمْشِيَ أَمَامَهُ فِي اللَّيْلِ، وَوَرَاءَهُ فِي النَّهَارِ.

السؤال

• أَيُّ الْمَوَاقِفِ السَّابِقَةِ أَعْجَبَكَ؟ وَضَّحْ ذَلِكَ.

الإجابة

• تترك الإجابة للطالب.

التحدث

✓ الأهداف السلوكية

- التعبير عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.
- يعبر عن أفكاره مستخدماً النظم الصحيحة لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.
- يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومترابط لفترات زمنية مقبولة.

القراءة

✓ الأهداف السلوكية

- جودة النطق ، وحسن الأداء ، وتمثيل المعنى .
- استخدام المكتبات بصورة سليمة والانتفاع بمحتوياتها .
- اكتساب المهارات القرائية المختلفة كالسرعة ، والاستقلال بالقراءة والقدرة على تحصيل المعاني ، وإحسان الوقف عند اكتمال المعنى .

الإحسان و حسن الصحبة

عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال : " جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فاستأذنه في الجهاد ، فقال : أحي والداك ، قال : نعم ، قال : ففيهما فجاهد "

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ مِنْ أَكْبَرِ الْكَبَائِرِ أَنْ يَلْعَنَ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ». قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَكَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ قَالَ: «يَسُبُّ الرَّجُلُ أَبَا الرَّجُلِ، فَيَسُبُّ أَبَاهُ، وَيَسُبُّ أُمَّهُ»



عزيزي المتعلم : علم بلا أدب كالجسد بلا روح
أضف إلى معجمك اللغوي

معناها	الكلمة
طَلَبَ إِذْنَهُ فِيهِ .	اسْتَأْذَنَهُ
أولى	أَحَقُّ
مفردها كبيرة ، و هي الإثم العظيم المنهي عنه	الكبائر

عزيزي المتعلم : الشخص المتفوق شخص متواضع في حديثه و لكنه متفوق في أفعاله

ما الفرقُ في المَعْنَى بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَقَابِلَتَيْنِ تَحْتَهُمَا خَطٌّ :

المجموعة (٢)	المجموعة (١)
أَخِي وَالِدَاكَ؟	يَحْفَظُ جِهَادٌ مِثْلَهُ حَدِيثٌ .
يَسْكُنُ أَخِي فِي حَيٍّ جَمِيلٍ	بِرُّ الْوَالِدَيْنِ جِهَادٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

السؤال

- بَعْدَ قِرَاءَتِكَ الْحَدِيثِ الْأَوَّلِ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:
- أ- مَا أَكْبَرُ الْكِبَائِرِ؟
- ب- كَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ؟

الإجابة

- الشُّرْكُ بِاللَّهِ.
- بِأَنْ يَسُبَّ الرَّجُلُ أَبَا الرَّجُلِ الْآخِرِ، فَيَسُبُّ أَبَاهُ، وَيَسُبُّ أُمَّهُ.

التعزيز

*خطأ

•صح

السؤال

• لِمَ رَبَطَ الرَّسُولُ عُقُوقَ الْوَالِدَيْنِ بِالْإِشْرَاقِ بِاللَّهِ؟

الإجابة

• لِأَنَّ بَرَّهُمَا مِنْ أَعْظَمِ دَعَائِمِ الْإِسْلَامِ بَعْدَ الشَّهَادَتَيْنِ، وَكَمَا أَمَرَ الْإِسْلَامُ بِبِرِّ الْوَالِدَيْنِ، وَقَرَّنَهُ بِعِبَادَةِ اللَّهِ، فَقَدْ حَرَّمَ عُقُوقَ الْوَالِدَيْنِ، وَجَعَلَهُ مِنْ أَكْبَرِ الْكِبَائِرِ، وَقَرَّنَ الْإِسَاءَةَ إِلَيْهِمَا بِالْإِشْرَاقِ بِاللَّهِ.

التعزيز

*خطأ

•صح

السؤال

- ما الجهاد الذي قَصَدَهُ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قَوْلِهِ: فَفِيهِمَا فَجَاهِدْ؟

الإجابة

- بذل الجهد في برّهما والقيام على خدمتهما وكسب رضاهما.

التعزيز

* خطأ

• صح

السؤال

• عَلَامَ يَعُودُ الضَّمِيرُ الهَاءُ فِي: "فَاسْتَأْذَنَهُ فِي الْجِهَادِ"؟

الإجابة

• عَلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ■

التعزيز

* خطأ

• صح

• اذْكُرْ صَوْرًا أُخْرَى مِنْ صَوْرِ الْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ؟

السؤال

• الْجَهَادُ بِالمَالِ، وَالْجَهَادُ بِاللِّسَانِ، وَالْجَهَادُ بِالْقَلَمِ.

الإجابة

• صح

* خطأ

التعزيز

السؤال

• مَنْ أَحَقُّ النَّاسِ بِحُسْنِ الصُّحْبَةِ كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ الْأَخِيرِ؟

الإجابة

• الأُمُّ

التعزيز

*خطأ

•صح

التراكيب و الأساليب اللغوية

■ الأهداف السلوكية

الموضوع : المثنى (صياغته وإعرابه)

الأمثلة

ج

سافر الطلاب في فوجين

يضر الدخان بالرئتين

ب

علقت سارة لوحتين

شفى الله المريضين

أ

السريان مرتبان

تجود المسلمتان بالمال

الرفع

• هل ظهرت العلامة الأصلية (الضمة) في هذه الكلمات؟

نعم - لا

• ما العلامة التي نابت عن الضمة ؟

يرفع المثنى وعلامة رفعه الألف

السريان مرتبان

تجود المسلمتان بالمال

النصب

- هل ظهرت العلامة الأصلية (الفتحة) في هذه الكلمات؟
نعم - لا
- ما العلامة التي نابت عن الفتحة ؟

إذا ينصب المثنى وعلامة نصبه
الياء

علقت سارة لوحين

شفى الله المريضين

الجر

• هل ظهرت العلامة الأصلية (الكسرة) في هذه الكلمات؟

نعم - لا

• ما العلامة التي نابت عن الكسرة ؟

إذا يجر المثنى وعلامة جره الياء

سافر الطلاب في فوجين

يضر الدخان بالرئتين

الخلاصة

يصاغ المثني بزيادة ألف ونون

أو

ياء ونون على آخر المفرد .

الموضوع : جمع المذكر السالم

يعرف الجمع بأنه ما زاد على ثلاثة من الأشياء أو الأشخاص ،
بزيادة على لفظ المفرد فيه مثل:

عالم + ي ن

عالم + و ن

وبناءً على ذلك ، فإن الجمع السالم هو ما دل على ثلاثة
فأكثر ، بزيادة واو ونون أو ياء ونون على آخره ، وهذا هو
جمع المذكر السالم .

الرفع

• هل ظهرت العلامة الأصلية (الضمة) فيما تحته خط ؟

نعم - لا

• ما العلامة التي نابت عن الضمة؟

يرفع جمع المذكر السالم بالواو

"قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ" .

يَصُومُ المسلمون شهرَ رمضان .

يُصَمِّمُ المهندسون مشروعاتٍ
مختلفةً

النصب

- هل ظهرت العلامة الأصلية (الفتحة) فيما تحته خط ؟
نعم - لا
- ما العلامة التي نابت عن الفتحة ؟

ينصب جمع المذكر السالم بالياء

يُحِبُّ النَّاسُ الشَّبَابَ الْمُبَادِرِينَ .

أَحَالَ الْقَاضِي الْمُنْهَمِينَ إِلَى مُحْكَمَةِ
مَدَنِيَّةٍ .

احْتَرَمُ الْمُمَثِّلِينَ الْمُلْتَزِمِينَ .

الجر

• هل ظهرت العلامة الأصلية (الكسرة) في هذه الكلمات؟

نعم - لا

• ما العلامة التي نابت عن الكسرة ؟

يجر جمع المذكر السالم **بالياء**

ولنا في الغابرين عظةٌ

دافع عن المظلومين !

تُعاني المشافي نقصَ المرضين .

الموضوع : جمع المؤنث السالم

الأدبيات شارك في نشر العلم

١- دل على الكلمة في المثال السابق ؟

الأدبيات

٢- ما نوع هـ_____ ذا الجمع ؟

جمع مؤنث سالم

٣- بم انـ_____تهى ؟

ألف وتاء مفتوحة

٤- ما مـ_____رده ؟

أدبية

٥- عرف جمع المؤنث السالم .

هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة ألف وتاء في آخره .

تستحق الأمهات كل احترام

١- دل على جمع المؤنث السالم في الجملة .

الأمهات

٢- ما علام ة إء رابه ؟

الضم ة

٣- أء ربه

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

الاستء تاء

علامة رفع جمع المؤنث السالم (الضمة)

أنشأت الدولة _____ الكليات

١- دل على جمع المؤنث السالم في الجملة .

الكليات

٢- ما علامة إعراب _____ ه ؟

الكسرة

٣- أع _____ ربه ؟

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على آخره .

نستنتج: علامة نصب جمع المؤنث سالم (الكسرة)

اهتمت الدولة بتعليم البنات

١- دل جمع المؤنث السالم في الجملة .

البنات

٢- ما علامة إعرابه ؟

الكسرة

٣- أعرب

مضاف إليه وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

نستنتج

علامة جر جمع المؤنث السالم (الكسرة)

أولات العـقل محـترمات

زرت عرفـات

بركـات وفرحـات صديقان مخلصان

١- دل على جمع المؤنث السالم في الجمل السابقة .

أولات – عرفات – بركات – فرحات

٢- ماذا نسمي هذه الأسماء ؟

نسميها ملحقات بجمع المؤنث السالم .

٣- كيف نعرب _____ ها ؟

تعرب إعراب جمع المؤنث السالم .

نستنتج _____ ج

يلحق بجمع المؤنث السالم في إعرابه :

أولات – عرفـات – بركـات – فرحـات

القاعدة

جمع المؤنث السالم :

هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة ألف وتاء في آخره .

علامة إعراب جمع المؤنث السالم

(الضمة) رفعا

(الكسرة) نصباً وجزماً .

أولات ، وما سمي به من الأشخاص والأماكن ونحو ذلك :

عرفات - بركات - فَرَحات

الموضوع : جمع التكسير

✓ التعريف

هو كل ما زاد على اثنين أو اثنتين مما له واحد من لفظه ومعناه مع تغيير في صورة المفرد.

✓ أنواعه

لجمع التكسير نوعان :

□ جموع قلة : وهي ما يدل على العدد من الثلاثة إلى العشرة ،

□ جموع الكثرة : وهي ما يدل على العدد من الثلاثة إلى ما لا نهاية له.

أولاً : جموع القلة

المجموعة (١)

السِّنة	لِسَان
أَعْمَدَة	عَمُود
أَفْنِيَة	فِنَاء

المجموعة (٢)

أَشْهُر	شَهْر
أَبْحُر	بَحْر
أَذْرُع	ذِرَاع

المجموعة (٣)

أَوْقَات

وَقْتُ

أَعْمَال

عَمَلْ

أَكْتَفَ

كَتَفَ

المجموعة (٤)

صَبِيَّة

صَبِي

فَتِيَّة

فَتَى

غِلْمَة

غِلَام

القاعدة

لجموع القلة أربعة أوزان هي :

❑ أَفْعَلَة

❑ أَفْعُل

❑ أَفْعَال

❑ فِعْلَة

ثانيا : جموع الكثرة

ثوب : ثياب
رقبة : رقاب

كبد : كبود
علم : علوم

غلام : غلمان
حوت : حيتان

أ

ب

ج

صديق : أصدقاء

د

عزيز : أعزاء

شاعر : شعراء

كريم : كرماء

عامل : عمال

كاتب : كتّاب

و

كاهن : كهنة

ز

طالب : طلبة

القاعدة

لجمع الكثرة اوزان كثيرة منها القياسي والسماعي وفي هذا الدرس سوف نقتصر على بعض الاوزان المشهورة التي جمعت في قياسيا.

- المجموعة (ا) على وزن (فِعَال)
- المجموعة (ب) على وزن (فَعُول)
- المجموعة (ج) على وزن (فَعْلَان)

□ المجموعة (د) على وزن (أفعاء)

□ المجموعة (هـ) على وزن (فعلاء)

□ المجموعة (و) على وزن (فعال)

□ المجموعة (ز) على وزن (فعلة)

التقويم

التدريب الأول
عزيزي الطالب : اكتب مستخدما (المثنى و الجمع) ، كالمثال

زهرة	زهرتان	زهرات
شجرة		
ساعة		
حقيبة		

التدريب الثاني
عزيزي الطالب : استخدم (المثنى و الجمع) في الجمل التالية ، كالمثال

المدرسة واسعة	المدرستان واسعتان	المدارس واسعة
العلم مرفوع		
التلميذ نشط		
التلميذة مهذبة		

التدريب الثالث

صنف الكلمات الآتية : (شموع ، ساعات ، معلمون ، طلاب ، صالحات)

جمع المؤنث السالم	جمع التذكير	جمع المذكر السالم

التدريب الرابع

عزيزي المتعلم : ضع الكلمة المناسبة في الفراغ الآتي

- ١- كان محبوبين (المعلم ، المعلمان ، المعلمون) (صيغة المثنى)
- ٢- ليس جناء (الجندي ، الجنديان ، الجنود) (صيغة الجمع)

التدريب الخامس

هيا يا صغيري نتعلم : حول الجملة الآتية من المفرد إلى المثنى مرة و مرة أخرى بصيغة الجمع : (صارت الفتاة مربية) .

المثنى :

الجمع :

التدريب السادس

عزيزي المتعلم : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- كلمة (قبطان) (مفرد ، مثنى ، جمع)

التدريب السابع

عزيزي الطالب : مثل لما يأتي بجمل مفيدة من عندك

١- مثنى مرفوع

٢- جمع مذكر سالم مجرور

الكتابة

■ الأهداف السلوكية

التدريب الأول
اختر علامة الترقيم المناسبة مما بين القوسين في ما يأتي:

- أ- ما أجمل التعاون ()
(؟ ! : ،)
ب - كيف تقضي وقت فراغك ()
(. ، ؛ ؟)
ج - نزل السائح في الفندق () كي يستريح (، ؛ ؟ .)

التدريب الثاني
اجمع الكلمات الآتية، متنبها إلى كتابة الهمزة المتوسطة بصورة سليمة

سؤال	
فؤاد	
مسألة	

التدريب الثالث

أعْطِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، مُتَنَبِّهَا إِلَى كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ بِصُورَةٍ سَلِيمَةٍ:

	أَدْعِيَةٌ
	مَلَا جِئْ
	شَوَاطِئْ

التدريب الرابع

هَاتِ مَاضِيَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ، مُتَنَبِّهَا إِلَى كِتَابَةِ الْأَلِفِ اللَّيْنَةِ بِصُورَةٍ سَلِيمَةٍ :

	يَدْعُو
	يَرْمِي
	يَشْكُو
	يَسْتَلْقِي
	يَحْمِي