



إدارة المناهج والكتب المدرسية

الدليل الإرثائي لأنشطة مهارات القرن الحادي والعشرين للصفوف الرابع والخامس والسادس

الناشر
وزارة التربية والتعليم
إدارة المناهج والكتب المدرسية

يسر إدارة المناهج والكتب المدرسية استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الدليل عن طريق العناوين الآتية:

هاتف: 5-8 / 4617304 فاكس: 4645888 - 4637569 ص.ب: (1930) الرمز البريدي: 11118

أو بواسطة البريد الإلكتروني: curricula&schoolboo@moe.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدرّس هذا الدليل في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار مجلس التربية والتعليم رقم (2021/145)، تاريخ 2021/12/2م بدءاً من العام الدراسي 2023/2022.

الحقوق جميعها محفوظة لوزارة التربية والتعليم

عمّان - الأردن / ص . ب : 1930

لجنة إعداد مصفوفة مهارات القرن الحادي والعشرين

د. محمد سلمان كنانة / رئيساً

د. زايد حسن عكور / عضواً

د. أسامة كامل جرادات / عضواً

م. مفلح عيال سلمان / عضواً

د. عاصم حسن محارمة / عضواً

منال فاهد أبو رمان / مقرراً

ليلى محمد عطوي / عضواً

فريق مسح الكتب المدرسية وتحليلها وإعداد الأنشطة التعليمية لبرنامج مهارات القرن الحادي والعشرين

العلوم	التربية الرياضية	اللغة العربية
شفاء طاهر عباس	د. عاصم حسن محارمة	د. عماد زاهي نعامنة
حازم محمد أحمد	التاريخ والجغرافيا والتربية الاجتماعية والوطنية	خالد إبراهيم الجدوع
سكينة محي الدين جبر	د. عاطف مفلح العمرين	الرياضيات
ليلى محمد عطوي	د. أسمي فرحان الشراب	نفين أحمد جوهر
التربية الفنية	د. شافي موسى طوالة	د. عاصم مصطفى النمرات
بلال نوري ديرانية	التربية المهنية	اللغة الإنجليزية
د. عبد الكريم إبراهيم الخصاونة	د. زبيدة حسن أبو شويمة	منال فاهد أبو رمان
	فؤاد عيسى محمود	زياد خليل الحراسيس
	م. محمد عبد اللطيف أبو رحمة	التربية الإسلامية
		د. محمد عبد الله طلافحة

لجنة المحكمون

أ. د. ناديا هائل السرور

أ. د. رمزي فتحي هارون

التحرير اللغوي : د. خليل إبراهيم القعيسي
التصميم : فخري موسى الشبول
التحرير الفني : أنس خليل الجرابعة
الإنشاج : د. عبد الرحمن سليمان أبو صعيك

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية

(2021/12/6969)

ISBN: 978-9923-47-016-9

4	مدخل
5	أهمية الدليل وأهدافه
6	التأمل في التعلم
7	مؤشرات الأداء
8	عناصر التدريس لمهارات القرن الحادي والعشرين
9	النتائج المحورية
10	إرشادات التعامل مع أنشطة الدليل
12	المجالات والمهارات الرئيسة والفرعية لمهارات القرن الحادي والعشرين في المناهج والكتب المدرسية
15	مصفوفة المجالات والمهارات التي جرى تعزيزها في الأنشطة الإثرائية لمباحث الصفوف: الرابع ، الخامس ، السادس بناءً على نتائج المسح

الأنشطة الإثرائية لكل صف

٤

أنشطة الصف الرابع

20	اللغة العربية
34	الرياضيات
46	اللغة الإنجليزية
54	التربية الإسلامية
60	التربية الرياضية
64	التربية الوطنية والمدنية
68	العلوم
74	التربية المهنية
78	التربية الفنية

٥

أنشطة الصف الخامس

84	اللغة العربية
98	الرياضيات
110	اللغة الإنجليزية
122	التربية الإسلامية
128	التربية الرياضية
132	التربية الوطنية والمدنية
136	العلوم
142	التربية المهنية
146	التربية الفنية

٦

أنشطة الصف السادس

152	اللغة العربية
166	الرياضيات
178	اللغة الإنجليزية
190	التربية الإسلامية
196	التربية الرياضية
200	التاريخ
202	الجغرافيا
204	التربية الوطنية والمدنية
206	العلوم
214	التربية المهنية
218	التربية الفنية
224	قائمة المراجع

أعدت وزارة التربية والتعليم في المملكة الأردنية الهاشمية ممثلة بإدارة المناهج والكتب المدرسية هذا الدليل الإثرائي لأنشطة مهارات القرن الحادي والعشرين للصفوف الأساسية الرابع والخامس والسادس، استمراراً واستكمالاً للدليل الإثرائي الذي أعد سابقاً للصفوف الثلاثة الأولى وإيماناً من ضرورة اكتساب الطلبة مهارات القرن الحادي والعشرين في المراحل جميعها؛ لأننا نعيش في عصر التقنية والمعرفة والمنافسة الاقتصادية بين دول العالم، ولأن الاستثمار في التعليم يسهم إسهاماً كبيراً في الإنتاج الحديث. بما يحقق الأمن والازدهار والتنمية؛ ما يعني حاجة الطلبة إلى اكتساب مهارات أساسية تمكنهم من التعلم مدى الحياة، ومجابهة تحديات الحاضر والمستقبل، مثل: مهارات الإبداع والابتكار، والتفكير الناقد، وحل المشكلات، والثقافة المعلوماتية، والإعلامية، والتكنولوجية، ومهارات الحياة والعمل؛ ليكونوا أفراداً منتجين مبدعين قادرين على التواصل الاجتماعي، والتفكير العميق، وتوظيف التكنولوجيا، والتعامل الإيجابي مع الثورة المعرفية في القرن الحادي والعشرين، وهذه المهارات تركز أساساً على التعلم الذاتي، والتعاوني، والمعرفة الرقمية، والابتكار.

تعريف مهارات القرن الحادي والعشرين

تعرف مهارات القرن الحادي والعشرين بأنها مجموعة المهارات اللازمة للنجاح والعمل في القرن الحادي والعشرين، وتقسم ثلاثة مجالات: المهارات المعلوماتية والرقمية، ومهارات التعلم والتفكير، ومهارات الحياة والعمل. من الجدير بالذكر هنا أن مهارات القرن الحادي والعشرين تركز على ما يسمى (4 C's) وهي:

1- التعاون (Collaboration)

2- التواصل (Communication)

3- التفكير الناقد (Critical Thinking)

4- الإبداع (Creativity)

المسوغات

بني هذا الدليل من أجل:

- تنمية الثقافة المعلوماتية والإعلامية والرقمية عبر قنوات الاتصال المختلفة وتقنيات المعلومات.
- تعزيز المهارات الحياتية والمهنية والمبادرات عبر التوجيه الذاتي والعمل الجماعي وتحمل المسؤولية.
- تنمية مهارات التعلم والإبداع والابتكار ومهارات الاتصال والتشارك.
- زيادة الوعي بأهمية التعايش لإثراء مصالح البشر في عصر العولمة.
- تحسين أسس التنمية الاقتصادية في عصر المعرفة المتزايدة ضمن النظام العالمي الجديد.
- تنمية مهارات التفكير لدى الطلبة لمواجهة التحديات العالمية والمشكلات البيئية، والتضخم السكاني، ومن أجل المحافظة على البيئة والموارد الطبيعية؛ من أجل تحقيق التنمية المستدامة.

أهمية الدليل وأهدافه

مع التطور المتسارع في عصر المعرفة والمنافسة الاقتصادية بين الدول، برزت الحاجة إلى أفراد يمتلكون مهارات تتناسب ومتطلبات سوق العمل في القرن الحادي والعشرين، وضرورة الاعتماد في التواصل مع الآخرين على التقنيات الحديثة، والحاجة إلى امتلاك مهارات حل المشكلات بطرائق إبداعية؛ لذا يجب المواءمة بين مخرجات المنظومة التعليمية وحاجات سوق العمل، إضافة إلى تزويد الطلبة بالمعارف والمهارات اللازمة لوظائف المستقبل؛ فالتعليم الناجح هو الذي يسلح الصغار بمعارف ومهارات واتجاهات تمكنهم من العيش بسعادة والعمل بكفاءة عندما يكبرون؛ فجاء هذا الدليل الذي يستهدف فئة الطفولة المتوسطة (طلبة الصفوف الرابع والخامس والسادس) بمجموعة من الأنشطة التي تتناسب وخصائصهم النمائية وتدعم تطورهم الجسدي والحسي والحركي، وتراعي تطورهم الاجتماعي والانفعالي، وتعزز مهاراتهم اللغوية والكتابية، وتنمي لديهم الرغبة في الاستكشاف والتفكير المنطقي والتحليل والربط والاستنتاج، وتكسبهم مهارات التواصل الفاعل وبناء علاقات إيجابية مع المجتمع وتزيد من قدرتهم على التعامل مع المشكلات الحياتية والمشاركة في إيجاد حلول لها.

ويهدف هذا الدليل إلى تنمية قدرات المتعلمين في ستة محاور رئيسة، هي:

1- التعامل بنجاح مع متغيرات الحياة المتسارعة.

2- حلّ المشكلات الحياتية.

3- ضبط الذات والاعتدال والتفاعل الإيجابي الواعي مع الآخرين.

4- التفاعل الاجتماعي والتواصل مع الآخرين.

5- توظيف مهارات الاستدلال المنطقي والتفكير العلمي في جوانب حياتهم جميعها.

6- اكتساب المهارات الرقمية وتوظيفها.

ولضمان تحقيق الدليل أهدافه، يجب تغيير النموذج التربوي للتدريس من نموذج المعلمين والطلبة إلى نموذج الميسرين والمتعلمين، وبناء محتوى تعليمي مهاري يجذب المتعلمين ويلهمهم التعلم والتفكير المتعمق، عبر أنشطة التحدي العقلية التي تستثير تفكيرهم وتوفير الأدوات والاستراتيجيات اللازمة لها، وتطوير مهارات التفكير المتأمل لما وراء المعرفة (التأمل في التعلم).

التأمل في التعلم (التفكير التأملي)، يركز على الاستغراق في التفكير في ما وراء المعرفة، وفي كيفية معالجة المعلومات، واستخدامها، وربطها بالحياة العملية، والتصرف وفقاً لهذا التفكير، ما يساهم في تنمية الخبرات التعليمية.

ويعتد التفكير في ما وراء المعرفة من أعلى مستويات التفكير، إذ يوصف بأنه مستوى من مستويات التفكير المعقد، يتعلق بمراقبة الفرد كيفية استخدامه عقله ومعرفته بنفسه عبر تحديد ماذا يعرف، وماذا يتعلم، وما يستطيع عمله لتحسين تعلمه وتحصيله، ويظهر ذلك في مكونات التفكير في ما وراء المعرفة التي نستطيع أن نجعلها في ثلاثة أبعاد، هي:

1- معرفة المعرفة (معرفة الفرد قدراته المعرفية).

2- تنظيم المعرفة (متابعة التقدم الجاري للنشاط العقلي وملاحظته).

3- معالجة المعرفة (التحكم في العملية المعرفية تحكماً مستمراً).

ويشمل التفكير في ما وراء المعرفة مهارات، مثل القدرة على تحديد الهدف، أي معرفة ما ينبغي للتعلم أن يكتسبه من سلوكيات جديدة وقدرات تضاف إلى ما لديه من خبرات مرتبطة بكل موقف تعليمي وتنمي هذه الخبرات، وكذلك مهارة التفكير الناقد وربط المعرفة بالحياة.

يهدف التأمل في التعلم إلى إكساب الطلبة عادة التساؤل عن تفكيرهم، والتأمل في عمليات التفكير التي يستخدمونها لتصبح جزءاً من شخصيتهم وطريقتهم في التعامل مع المشكلات وإيجاد الحلول، ما يساعد على جعلهم مفكرين مستقلين، يقترحون أفكاراً وحلولاً إبداعية تتجاوز ما هو المألوف، ويشاركون هذه الأفكار مع الآخرين.

ويكمن دور المعلم في التأمل في التعلم في مساعدة الطلبة على أن يصبحوا أكثر قدرة على التأمل في معرفتهم عن طريق التشارك في نماذجهم العقلية وتأملاتهم وعادات تفكيرهم، كما يجب على المعلم إتاحة فرص للتعلم تحفز الطلبة إلى فحص عمليات التفكير والتأمل في كيفية تفكيرهم والتشارك فيه مع الآخرين.

ويمكن للطلبة تقوية عمليات تفكيرهم عن طريق الانخراط في حل المشكلات والتفكير فيها على نحو ناقد، والتجديد والابتكار والتواصل مع الآخرين.

وقد ضُمن كل نشاط من أنشطة هذا الدليل مجموعة من الأسئلة التي تحفز الطلبة إلى التأمل في تعلمهم، وحرصاً على التأكد من امتلاك الطلبة مهارات القرن الحادي والعشرين على نحو شمولي في المجالات جميعها، نرفق تالياً نموذجاً ليسترشد به المعلمون في قياس امتلاك طلبتهم المهارات المذكورة، على أن يُطبق هذا القياس مرتين في العام، الأولى نهاية الفصل الدراسي الأول، والثانية نهاية الفصل الدراسي الثاني.

مؤشرات الأداء

المجالات	المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	مؤشرات الأداء
المهارات المعلوماتية والرقمية Literacy Skills/ Information Media and Technology Skills	مهارات الثقافة المعلوماتية	البحث	← يجمع المعلومات والبيانات المتعلقة بموضوع البحث. ← يعرض البيانات بطريقة تبين العلاقات بين أجزائها. ← يوثق النتائج التي توصل إليها. ← يكتب تقرير البحث كتابة صحيحة.
	مهارات الثقافة التكنولوجية	استخدام البرمجيات التطبيقية	← يختار البرمجية التطبيقية المناسبة لأداء المهمة. ← يشغل البرمجية التطبيقية بصورة صحيحة. ← يتعامل مع واجهة البرمجية التطبيقية بسلاسة. ← ينتج محتوى إبداعياً باستخدام البرمجيات التطبيقية.
مهارات التعلم والتفكير Learning and Thinking Skills	التعاون والتواصل	إتقان التواصل اللفظي وغير اللفظي	← يستخدم المفردات المناسبة للتواصل مع الآخرين. ← يعبر عن فكرته بوضوح. ← يستخدم حركة الجسد بصورة فاعلة لإيصال الأفكار. ← يوظف نبرة الصوت المناسبة في أثناء التواصل.
	الإبداع والابتكار	الطلاقة - المرونة الإفاضة	← يتقبل الأفكار الجديدة. ← يطرح أفكاراً وحلولاً إبداعية. ← يجد حلولاً مختلفة لمسألة ما في زمن محدد. ← يضيف تفاصيل جديدة ومتنوعة لفكرة ما.
مهارات الحياة والعمل Life and Career Skills	المهارات الشخصية	إدارة المعرفة	← يستخرج المعلومات الظاهرة والضمنية من مصادرها. ← يدمج المهارات والخبرات بالمعلومات لإنتاج المعرفة. ← يتخذ القرار السليم المبني على المعرفة. ← يمثل البيانات والمعلومات المتوفرة بأشكال مختلفة.
	المهارات المهنية	التخطيط السليم	← يضع أهدافاً واضحة ومحددة للعمل. ← يصمم خطة واقعية مرنة. ← يحدد مدة زمنية لإنجاز مراحل الخطة الموضوعية. ← يضع آلية مناسبة لمتابعة الخطة.

إذا أردنا أن ننشئ جيلاً من المتعلمين مزودين بما يلزمهم لاستشراف مستقبلهم، فعلى أن نمزج بين المحتوى الدراسي ومهارات القراءة والكتابة والحساب من جهة، ومهارات القرن الحادي والعشرين من جهة أخرى؛ لذا فقد روعي في الدليل بناء أنشطة تتمثل فيها عناصر تدريس مهارات القرن الحادي والعشرين، وهي:

- 1- التكامل بين المحتوى الدراسي ومهارات القراءة، والكتابة، والحساب ما أمكن.
- 2- تكوين اتجاهات إيجابية لدى الطلبة واستثارة دافعيتهم إلى التعلم.
- 3- توظيف أدوات التكنولوجيا في تصميم الأنشطة وتنفيذها، وتعليم الطلبة استخدامها بفاعلية وكفاءة.
- 4- تطوير مهارات الطلبة الشخصية والمهنية عبر تصميم أنشطة تساعد على تحمل مسؤولية عملهم ونتائجه، والتأمل في جودة استخدامهم مهارات الحياة والعمل لإنجاز المهمات المطلوبة إليهم، وبناء فرص للتشارك مع الآخرين.
- 5- استثارة تفكير الطلبة للتأمل في تعلمهم ونتائجهم وكيفية ربط معرفتهم بالحياة.

يتوقع من المتعلم بعد تنفيذ أنشطة الدليل أن يكون قادراً على أن:

على الصعيد الذاتي

- 1- يحلل المضامين المعلوماتية والثقافية المتوافرة في الوسائط الإعلامية المختلفة وقيمها ويستخدمها استخداماً فاعلاً وينتج محتوى هادفاً.
- 2- يستفيد من فرص التعلم مدى الحياة.
- 3- يطور قدراته على الفهم العميق، والتفكير الناقد، والتحليل، وحل المشكلات، وصنع القرار.
- 4- يكتسب مهارات شخصية واجتماعية تمكنه من إدارة ذاته في مواقف حياتية مختلفة.
- 5- يكتسب مهارة أداء الأعمال وإدارتها بكفاءة على نحو ابتكاري.
- 6- يكتسب ثقافة الابتكار والمبادرة والإبداع بالتعامل مع الأشياء خارج المألوف.
- 7- يطبق مهارات التكيف وضبط الذات لمواجهة الضغوط النفسية الحياتية والمهنية.

على الصعيد العالمي

- 8- يستوعب قضايا حرية التعبير وحقوق الإنسان والحوار بين الثقافات واحترام التنوع، ومهارات إدارة الخلاف وتسوية النزاعات.
- 9- يعي مفاهيم المسؤولية المجتمعية والعمل التطوعي.

على صعيد المجتمع

- 10- يعي أهمية الإعلام في توجيه أفراد المجتمع.
- 11- يكتسب مهارات الذكاء الاجتماعي في الاستماع والحوار والتصرف بذكاء في العلاقات بين الأشخاص.
- 12- يشارك بفاعلية في حل مشكلات مجتمعه بأسلوب علمي.
- 13- يكتسب ثقافة العيش في بيئة اجتماعية جديدة في ظل الثورة التقنية والمعلوماتية.

على صعيد علاقته بأقرانه

- 14- يطبق مهارات التواصل والحوار الإيجابي والنقاش الهادف وتقبل آراء الآخرين واحترامهم.
- 15- يكتسب مهارات التعامل مع شبكات التواصل الاجتماعي ومواقع الويب واستخدام البرمجيات عبر توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وأدواتها توظيفاً فاعلاً وآمناً وإيجابياً.
- 16- يعمل بروح الفريق.

لتتنفيذ الأنشطة الواردة في هذا الدليل بصورة فاعلة ولتحقيق الغرض منها، يرجى من المعلم مراعاة الإرشادات الآتية:

قبل تنفيذ النشاط

- 1- إدراك أن الدليل الإرشادي إثرائي، ويهدف إلى تعزيز إكساب المتعلمين مهارات القرن الحادي والعشرين.
- 2- الاطلاع على مصفوفة المجالات والمهارات، التعريفات الإجرائية للمجالات والرجوع إليها عند تطبيق الأنشطة.
- 3- توفير البيئة التعليمية التعليمية المناسبة داخل الغرفة الصفية وخارجها بما يحقق التطبيق الأمثل للأنشطة.
- 4- تهيئة الطلبة قبل الحصة لبعض المفاهيم الجديدة عبر تقديم المفهوم وشرحه.
- 5- التأكد من جاهزية المواد اللازمة لتنفيذ النشاط وتوافرها مسبقاً بما يخدم تنفيذ الأنشطة.
- 6- التحقق مسبقاً من المواقع الإلكترونية المتضمنة في الأنشطة للتأكد من فاعليتها وأمنها، ثم طباعتها وتقديمها للطلبة قصاصات ورقية صغيرة.
- 7- تنفيذ النشاط الإثرائي مع مراعاة النتاج المرتبط به في الكتاب المدرسي، أي على المعلم الاطلاع على الأنشطة الواردة في هذا الدليل قبل البدء بتنفيذه، لمعرفة المؤثرات التي يهدف كل نشاط إلى تحقيقها، ومن ثم، اختيار الدرس المناسب من الكتاب المدرسي الذي سيطبق فيه المعلم النشاط لتعزيز التعلم.
- 8- الرجوع إلى قائمة المراجع والمصادر في نهاية الدليل والإفادة منها، للاستزادة في موضوع مهارات القرن الحادي والعشرين، ويمكن الرجوع إلى مصادر أخرى إن توافرت.
- 9- الاستفادة من QR Code المرفق للوصول إلى مصادر إضافية في موضوع مهارات القرن الحادي والعشرين، والوصول أيضاً إلى الفيديوهات التعليمية المضمنة في أنشطة هذا الدليل، إضافة إلى فيديوهات تطبيقية لبعض أنشطة الدليل.



في أثناء تنفيذ النشاط

- 1- مراعاة متطلبات البيئة الآمنة عند تنفيذ النشاط من حيث عدد المتعلمين وحجم المجموعات وإجراءات التنفيذ.
- 2- المرونة في تنفيذ الأنشطة ومواءمتها بما يتناسب ومستوى المتعلمين وحاجاتهم وميولهم.
- 3- مراعاة تنفيذ النشاط بحيث يرتبط ارتباطاً رئيساً بمؤشرات أدائه والنتائج المعرفية والمهارية والسلوكية المتوقعة من المتعلمين.
- 4- إدراج مواقف حياتية ضمن فعاليات النشاط، ما يساعد على استثارة تفكير المتعلمين وتمثلهم المهارات المتنوعة.
- 5- تأكيد إبراز دور المتعلمين، ما يمكنهم من اكتساب المهارات.
- 6- تمثيل دور الميسر والموجه والمثير للدافعية والتفكير والتجريب.
- 7- التركيز على التعلم الفعّال والنشط الذي من شأنه تعميق استيعاب المتعلمين وإتقانهم المهارات.
- 8- تفعيل التعلم التعاوني الجماعي بما يتناسب ومتطلبات النشاط.
- 9- توظيف الأدوات التكنولوجية بما يخدم تحقيق أهداف النشاط.
- 10- تفعيل أدوات التعلم عن بعد.

بعد تنفيذ النشاط

- 1- إعداد أدوات تقييم مناسبة وتنفيذها.
- 2- ربط تقييم أداء المتعلمين بدرجة تقدمهم ومستوى استيعابهم المهارات الواردة ضمن الأنشطة.
- 3- الاستفادة من الأنشطة الواردة في الدليل لتصميم أنشطة أخرى.

المجالات والمهارات الرئيسة والمهارات الفرعية لمهارات القرن الحادي والعشرين في المناهج والكتب المدرسية

المجالات	المهارات الرئيسة	المهارات الفرعية
المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية مجموعة المهارات التي تتعلق بالوصول إلى المعلومات من مصادرها التقليدية والإعلامية والرقمية وتقييمها؛ ما يؤدي إلى تفكير وإنتاج سليمين وإبداعيين.	1- الثقافة المعلوماتية المهارات التي تتعلق بالوصول إلى المعلومات وكيفية التعامل معها وإعادة صياغتها.	• طرح الأسئلة. • تحديد المصادر. • البحث. • تقييم المعلومات. • تدوين الملاحظات. • تنظيم المعلومات. • استخدام المعلومات. • توثيق المعلومات. • دمج المعلومات وإعادة صياغتها. • إنتاج المعلومات بدقة وابتكار.
	2- الثقافة الإعلامية المهارات التي تمكن الفرد من متابعة المضامين الثقافية التي يتلقاها عبر الوسائط الإعلامية المختلفة وتحليلها وتقييمها، كما يمكنه من تصميم الرسائل ونقلها، واختيار طرائق التواصل لنشر الأعمال ومشاركتها مع الآخرين.	• تحليل الخبر وتقييمه. • التعبير عن الرأي. • التأثير. • تحديد الجمهور المستهدف. • اختيار المحتوى الملائم للثقافات المتنوعة. • إنتاج المحتوى. • تنسيق المحتوى. • تحديد الوسائط. • نشر المحتوى. • تطبيق المعايير الأخلاقية للثقافة الإعلامية.
	3- الثقافة التكنولوجية مهارات استخدام تقنيات المعلومات والتواصل الرقمية للحصول على المعلومة وتقييمها وإنشاء المعلومات ونشرها.	• التواصل مع الآخرين باستخدام أدوات التواصل الرقمية (البريد الإلكتروني، والتطبيقات الافتراضية وغيرها). • البحث في الإنترنت. • قراءة مواقع الويب. • تقييم موارد الويب. • تخزين البيانات الرقمية وإدارتها. • استخدام البرمجيات التطبيقية. • استخدام التقنيات الرقمية في إنتاج المعرفة وتقييمها. • التزام إجراءات الحماية والأمان الرقمية. • تطبيق المعايير الأخلاقية الرقمية.

المجالات	المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية
المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير مجموعة المهارات التي تتعلق بالعمليات الذهنية اللازمة لإكساب الطلبة القدرة على المنافسة عالمياً والقدرة على مواجهة التحديات المهنية في عالم التقنية المتغيرة.	1- التفكير الناقد وحل المشكلات • نشاط عقلي متأمل وهادف، يقوم على الحجج المنطقية، وغايته الوصول إلى أحكام صادقة، وفق معايير مقبولة، ويتألف من مجموعة مهارات يمكن استخدامها بصورة منفردة أو مجتمعة، كما يشمل مهارات حل المشكلات باتباع خطوات منطقية إبداعية ومتعاقبة.	• التنبؤ بالمشكلة. • تحديد المشكلة. • التحليل وتحديد أسباب المشكلة. • تحديد متطلبات حل المشكلة. • وضع خطة. • متابعة التنفيذ. • مراجعة الخطة. • تقييم الحلول. • تمييز السبب والنتيجة.
	2- التعاون والتواصل العمل مع الآخرين لتحقيق أهداف مشتركة، ويشمل تبادل الأفكار والمعلومات بغرض إيجاد نوع من التفاهم المتبادل، وإيجاد فهم مشترك وثقة مع الآخرين.	• اختيار الوسيط المناسب. • القدرة على الحوار. • إتقان التواصل اللفظي وغير اللفظي. • التحفيز. • العمل في فريق.
	3- الإبداع والابتكار القدرة على إنتاج أفكار فريدة ومخرجات جديدة ومتنوعة عن طريق النظر إلى الأشياء من منظور مختلف غير مألوف.	• الطلاقة. • المرونة. • الأصالة. • الإفاضة.

المجالات	المهارات الرئيسة	المهارات الفرعية
المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل السلوكيات والمهارات الشخصية التي تلزم الأفراد لكي يتعاملوا مع أنفسهم والآخرين بثقة واقتدار.	1- المهارات الشخصية المهارات التي تمنح الفرد القدرة على إدارة ذاته في المواقف الحياتية المختلفة.	- الثقة بالنفس. - التفاؤل. - الشجاعة والجرأة. - الدافعية والمثابرة. - العمل باستقلالية. - إدارة الأهداف. - إدارة المعرفة. - المبادرة والتوجيه الذاتي.
	2- المهارات الاجتماعية المهارات التي تمنح الفرد القدرة على التفاعل مع الآخرين بطرائق متعددة مقبولة اجتماعيًا وذات فائدة متبادلة.	- الاحترام وقبول الآخر. - التفهم وضبط النفس. - المرونة والتكيف. - تقبل أفكار الآخرين. - الإقناع. - النقد البناء. - المسؤولية الجماعية.
	3- المهارات المهنية المهارات التي تمكن الفرد من أداء الأعمال وإدارتها بكفاءة.	- التخطيط السليم. - إدارة المشروعات. - تحديد الأهداف. - البحث عن المعلومات وجمعها. - التحليل والتقييم. - إدارة الوقت. - عمل الفريق. - القيادة. - مواجهة ضغوط العمل. - الإنتاجية. - الريادة. - المساءلة. - إدارة الأزمات.

مصفوفة المجالات والمهارات التي جرى تعزيزها في الأنشطة الإثرائية لمباحث الصفوف:
الرابع، والخامس، والسادس، بناءً على نتائج المسح

الصف: الرابع		
المبحث	المجال	المهارة الرئيسة
اللغة العربية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (2): الثقافة الإعلامية المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (1): التفكير الناقد وحل المشكلات المهارة الرئيسة (2): التعاون والتواصل المهارة الرئيسة (3): الإبداع والابتكار
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (1): المهارات الشخصية المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
الرياضيات	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (1): الثقافة المعلوماتية المهارة الرئيسة (2): الثقافة الإعلامية المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (3): الإبداع والابتكار
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
اللغة الإنجليزية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (2): الثقافة الإعلامية المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (1): التفكير الناقد وحل المشكلات
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
العلوم	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (1): التفكير الناقد وحل المشكلات
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية
التربية الإسلامية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (1): الثقافة المعلوماتية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (2): التعاون والتواصل
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية
التربية الاجتماعية والوطنية	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (2): التعاون والتواصل
التربية الرياضية	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (1): المهارات الشخصية المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (3): الإبداع والابتكار
التربية المهنية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (2): الثقافة الإعلامية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (1): التفكير الناقد وحل المشكلات
التربية الفنية	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (1): التفكير الناقد وحل المشكلات

الصف: الخامس		
المبحث	المجال	المهارة الرئيسة
اللغة العربية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (2): الثقافة الإعلامية المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (1): التفكير الناقد وحل المشكلات المهارة الرئيسة (2): التعاون والتواصل المهارة الرئيسة (3): الإبداع والابتكار
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (1): المهارات الشخصية المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
الرياضيات	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (2): الثقافة الإعلامية المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (2): التعاون والتواصل المهارة الرئيسة (3): الإبداع والابتكار
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
اللغة الإنجليزية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (2): الثقافة الإعلامية المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (3): الإبداع والابتكار
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (1): المهارات الشخصية المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
العلوم	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (1): الثقافة المعلوماتية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (1): التفكير الناقد وحل المشكلات
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
التربية الإسلامية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (1): الثقافة المعلوماتية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (3): الإبداع والابتكار
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية
التربية الاجتماعية والوطنية	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (1): المهارات الشخصية المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية
التربية الرياضية	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (1): المهارات الشخصية المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
التربية المهنية	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (1): التفكير الناقد وحل المشكلات
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
التربية الفنية	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية

الصف: السادس		
المبحث	المجال	المهارة الرئيسة
اللغة العربية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (1): الثقافة الإعلامية المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (1): التفكير الناقد وحل المشكلات المهارة الرئيسة (3): الإبداع والابتكار
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (1): المهارات الشخصية
الرياضيات	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (1): الثقافة المعلوماتية المهارة الرئيسة (2): الثقافة الإعلامية المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (3): الإبداع والابتكار
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
اللغة الإنجليزية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (1): الثقافة المعلوماتية المهارة الرئيسة (2): الثقافة الإعلامية المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (3): الإبداع والابتكار
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (1): المهارات الشخصية المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية
العلوم	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (2): الثقافة الإعلامية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (2): التعاون والتواصل
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
التربية الإسلامية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (1): التفكير الناقد وحل المشكلات
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (1): المهارات الشخصية
تاريخ	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
جغرافيا	المجال الثاني: مهارات التعلم والتفكير	المهارة الرئيسة (1): التفكير الناقد وحل المشكلات
التربية الاجتماعية والوطنية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (3): الثقافة التكنولوجية
التربية الرياضية	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (1): المهارات الشخصية المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
التربية المهنية	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (3): المهارات المهنية
التربية الفنية	المجال الأول: المهارات المعلوماتية والرقمية	المهارة الرئيسة (3): مهارات الثقافة التكنولوجية
	المجال الثالث: مهارات الحياة والعمل	المهارة الرئيسة (2): المهارات الاجتماعية

أنشطة الصف الرابع

4

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف الرابع الأساسي
اسم النشاط	رسائل إلى إخوتي الطلبة	الأول	مدة النشاط (30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يُنتج المحتوى الإعلامي المناسب.
- 2- يخاطب الجمهور المستهدف مؤثراً فيه.
- 3- ينشر المحتوى الإعلامي.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية

المهارة الرئيسة: الثقافة الإعلامية

المهارات الفرعية: تحديد الجمهور المستهدف، إنتاج المحتوى، التأثير، نشر المحتوى.

المواد اللازمة

لوح، وهاتف محمول.

الإجراءات

- 1- يسأل المعلم الطلبة السؤال الآتي: ما أهم الموضوعات في حياتكم التي ترغبون في التحدث عنها أمام زملائكم؟
- 2- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويدوّن هذه الموضوعات على اللوح، مثل: المهنة التي يود الطلبة الالتحاق بها في المستقبل، وكيفية الاستفادة من وقت الفراغ، وممارسة الرياضة للمحافظة على الصحة، والطعام الصحي، والصداقة، وغيرها.
- 3- يقسّم المعلم الطلبة أربع مجموعات، ويكلّف كلّ مجموعة الاتفاق على اختيار بعض الموضوعات، وإجراء نقاش بين أفرادها حولها.
- 4- يبين المعلم للطلبة أنه مطلوب منهم عرض الموضوعات وأهميتها شفويّاً أمام زملائهم، مع ذكر الحجج والبراهين، واستخدام لغة الجسد، مثل: تعبيرات الوجه، وحركة الرأس واليدين والأصابع، وتغيير نبرات الصوت؛ للتأثير في الآخرين.
- 5- يبدأ الطلبة بالنقاش في المجموعات، ويتجول المعلم بينهم للإرشاد وتقديم المساعدة، وعند انتهاء

المجموعات من العمل، يطلب إلى الطالب الذي سيتحدث أن يقف أمام زملائه ويوجه رسالة إليهم عن الموضوع الذي اختاره وأهميته، مع مراعاة ما تم الاتفاق عليه سابقاً.
6- يشني المعلم على أداء الطلبة، ويشكرهم.



التأمل في التعلم

يطرح المعلم على الطلبة الأسئلة الآتية، ويناقشهم في إجاباتهم:

- 1- ماذا علينا أن نفعل لكي نوثر في الآخرين؟
- 2- ما ملاحظاتكم على أداء زملائكم؟
- 3- بين أهمية وسائل الإعلام في نشر مثل هذه الموضوعات.
- 4- ماذا ستغير في المحتوى الذي أنتجته بعد استماعك لزملائك؟

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	قصة من إنتاجنا	الثاني	مدة النشاط	(45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يبحث في الإنترنت.
- 2- يستخدم التقنيات الرقمية في إنتاج المعرفة.
- 3- يستخدم البرمجيات التطبيقية.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية

المهارة الرئيسة: الثقافة التكنولوجية

المهارات الفرعية: البحث في الإنترنت، استخدام التقنيات الرقمية في إنتاج المعرفة وتقييمها، استخدام البرمجيات التطبيقية.

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، (شاشة عرض، أو جهاز لوحي إن أمكن)، وإنترنت، وبرامج (وورد، بي دي إف، الرسام)، وهاتف محمول.

الإجراءات

- 1- يعرض المعلم على الطلبة نموذجاً لقصة من قصص الأطفال الإلكترونية المصورة على جهاز العرض إن أمكن، أو الهاتف المحمول، ويخبرهم أن المطلوب منهم أن ينتجوا قصة على نخطها.
- 2- يبين المعلم للطلبة الإجراءات المطلوبة في تنفيذ المهمة، بدءاً من كتابة القصة وطباعتها، ثم جمع صور القصة بالبحث عنها في الإنترنت، أو رسمها باستخدام برنامج الرسام، وتصميم قالب لصفحات القصة، وتصميم غلاف خارجي لها.
- 3- يقسم المعلم الطلبة أربع مجموعات، ويكلف كل مجموعة الاتفاق في ما بينها على كتابة قصة للأطفال، ويقسم الأدوار ضمن كل مجموعة بحيث يتعاون أفرادها على إنجاز المهمة المطلوبة ضمن الوقت المحدد.
- 4- تعين كل مجموعة واحداً من أفرادها للتواصل والتنسيق مع أفراد المجموعات الأخرى، بحيث يكون عمل المجموعات الأربع متزامناً.

5- يبدأ الطلبة بالعمل، ويتجول المعلم بين المجموعات للإرشاد وتقديم المساعدة، وعند انتهاء المجموعات من إعداد القصص الأربع وتصميمها بشكلها النهائي، يعرض المعلم القصص على الطلبة باستخدام جهاز العرض، أو باستخدام الهاتف أو الجهاز اللوحي إن توافر؛ لترى كل مجموعة عمل المجموعات الأخرى.

6- يشني المعلم على أداء الطلبة، ويشكرهم.



التأمل في التعلم

يطرح المعلم على الطلبة الأسئلة الآتية، ويناقشهم في إجاباتهم:

- 1- أيهما تفضل: أن تقرأ قصة إلكترونية أم قصة ورقية؟ ولماذا؟
- 2- ماذا استفدت من نشاط (قصة من إنتاجنا)؟
- 3- اقترح وسائل أخرى لتجعل القصة أكثر جودة.
- 4- ماذا يمكنك أن تنتج غير القصة الإلكترونية من المواد التي استخدمتها؟

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف الرابع الأساسي
اسم النشاط	مشكلة وحلّ	النشاط الثالث	مدة النشاط (35 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتّبع خطوات حل المشكلات في حل مشكلة تواجهه.
- 2- يفكر تفكيراً ناقداً في أثناء حل المشكلة.

المجال

مهارات التعلم والتفكير

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات

المهارات الفرعية: تحديد المشكلة، تحليل المشكلة وتحديد أسبابها، تحديد متطلبات حل المشكلة، تقييم الحلول، تمييز السبب من النتيجة.

المواد اللازمة

اللوحة، صورة تعبّر عن مشكلة ضعف القراءة.

الإجراءات

- 1- يمهّد المعلم للنشاط بأن يبيّن للطلبة أنّه توجد مشكلات كثيرة تواجه الأطفال في البيت أو المدرسة، مثل: الخجل، والسهر الطويل، والتعلق بالهاتف النقال، والعنف لدى بعض الطلبة، وغيرها، ويطلب إلى الطلبة ذكر مشكلات أخرى، ثمّ يكتبها على اللوحة.
- 2- يعرض المعلم الصورة الآتية مثلاً على مشكلة يعانيها بعض الطلبة.



- 3- يسأل المعلم الطلبة عن المشكلة الظاهرة في الصورة، ليتوصلوا إليها وهي (ضعف القراءة لدى بعض الطلبة)، ثم يطلب إليهم التفكير جيداً؛ ليضعوا احتمالات عدة لأسباب هذه المشكلة.
- 4- يناقش المعلم الطلبة في الأسباب الممكنة حتى يتوصلوا إلى عدد منها، مثل: طريقة تعليم القراءة تعليمًا غير صحيح منذ البداية، وعدم انتباه الطالب، ووجود مشكلة في النظر، وغيرها.
- 5- يطلب المعلم إلى الطلبة اقتراح حلول للمشكلة، ويناقشهم فيها، فقد تكون الحلول مثلاً: كتابة الأخطاء المتكررة على شكل قوائم وتوجيه الطالب إلى قراءتها، وتدريبات وواجبات منزلية مكثفة، ومراجعة طبيب العيون، وعدم الخجل إن أخطأ الطالب في القراءة، وغيرها.
- 6- يناقش المعلم الطلبة في هذه الحلول ومدى فاعليتها مع ذكر الأسباب.
- 7- يقسم المعلم الطلبة مجموعات، ويطلب إلى كل مجموعة اختيار مشكلة من المشكلات المعروضة على اللوح، والتفكير بصورة منطقية في تحديد أسباب المشكلة، وكيفية حلها، وتحديد مدى نجاح هذه الحلول لتجاوز المشكلة.
- 8- يناقش المعلم أفراد المجموعات في المشكلة التي تم تحديدها وأسبابها وحلولها التي توصلوا إليها.
- 9- يشني المعلم على أداء الطلبة، ويشكرهم.

التأمل في التعلم

- يطرح المعلم على الطلبة الأسئلة الآتية، ويناقشهم في إجاباتهم:
- 1- ما الخطوات التي اتبعتها أنت وزملاؤك لحل المشكلة التي اختارتها مجموعتك؟
 - 2- اقترح حلاً آخر لمشكلة ضعف القراءة.
 - 3- اذكر مشكلات أخرى تواجه الطلبة في رأيك.
 - 4- ما أكثر حل أعجبك لمشكلة من المشكلات التي عرضتها المجموعات الأخرى؟ ولماذا؟

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف الرابع الأساسي
اسم النشاط	في صفنا مكتبة	الرابع	مدة النشاط (40 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يعمل في فريق لإنجاز مهمة مطلوبة.
- 2- يقدر أهمية التعاون في الحياة.

المجال

مهارات التعلم والتفكير

المهارة الرئيسة: التعاون والتواصل

المهارات الفرعية: العمل في فريق

المواد اللازمة

كرتون مقوّى (أو ألواح خشب ومسامير إن كان ذلك متاحاً)، كتب أطفال ومجلات أطفال، صمغ، مقص، مكبس.

الإجراءات

- 1- يكون المعلم قد سأل الطلبة في حصة سابقة إن كان لديهم مجلات وقصص للأطفال أو كرتون مقوّى (أو ألواح خشب ومسامير) في البيت لا يحتاجون إليها؛ لإحضارها إلى الصف.
- 2- يسأل المعلم الطلبة: كيف يمكنكم تنفيذ نشاط تعاوني مفيد لكم جميعاً؟ ثم يستمع لأفكار الطلبة، ويشجعهم، ويناقشهم في أهمية هذه المقترحات.
- 3- يعرض المعلم الصور الآتية:



- 4- يسأل المعلم الطلبة عن الفكرة في كل صورة، وهي نماذج لمكتبة صفيّة بسيطة مطلوب من الطلبة صنع واحدة مثلها.
- 5- يقسّم المعلم الطلبة ثلاث مجموعات، ويكلف كل مجموعة العمل بإشرافه على ما يأتي:
- المجموعة (أ) تتولى مهمة صنع مكتبة في زاوية من زوايا الصف باستخدام المواد اللازمة؛ لتكون رفوفًا للكتب، أو يمكن تثبيتها على الحائط وفق نوع المكتبة المراد صنعها (يمكن الاستعانة بمعلم التربية المهنية).
- المجموعة (ب) تتولى مهمة ترتيب الكتب وفق موضوعاتها ثم ترتيبها في رفوف المكتبة بعد صنعها.
- المجموعة (ج) تتولى مهمة إعداد سجل ورقي لاستعارة الكتب يتضمن: (الرقم، واسم الكتاب، واسم المستعير، وتاريخ الاستعارة، وتاريخ الإعادة).
- 6- يشي المعلم على أداء الطلبة، ويشكرهم على جهودهم وتعاونهم على إنشاء مكتبة للصف.

التأمل في التعلّم

- يطرح المعلم على الطلبة الأسئلة الآتية، ويناقشهم في إجاباتهم:
- 1- اذكر أمثلة على أهمية التعاون في حياتنا.
 - 2- اقترح نشاطًا يمكن تأديته مع زملائك في الصف يعتمد على التعاون.
 - 3- ما المهارات التي اكتسبتها من هذا النشاط؟

المبحث	اللغة العربيّة	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	هيا نساعد الثعلب	الخامس	مدة النشاط	(30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يكتب نهاية لقصة قرأها.
- 2- يتوصل إلى حلّ إبداعيّ للمشكلة في القصة.
- 3- يقترح عناوين عدة للقصة.
- 4- يرسم رسمة تعبّر عن الحلّ.

المجال

مهارات التعلم والتفكير

المهارة الرئيسة: الإبداع والابتكار

المهارات الفرعية: الإفاضة، الأصالة، المرونة، الطلاقة

المواد اللازمة

قصة قصيرة عنوانها (الثعلب وعناقيد العنب)، حاسوب، شاشة عرض، لوح.

الإجراءات

- 1- يمهّد المعلم للطلبة بأنهم سيقروّون قصة قصيرة، ومطلوب منهم تنفيذ بعض المهام المتعلقة بالقصة بعد قراءتها؛ لأنّ هذا يدلّ على أنهم طلبة مبدعون.
- 2- يقسّم المعلم الطلبة مجموعات للتعاون على تنفيذ المهام المطلوبة بعد قراءة القصة.
- 3- يعرض المعلم القصة المرفقة مع النشاط على شاشة العرض، أو يمكنه توزيعها ورقياً على المجموعات.
- 4- يقرأ المعلم القصة على مسمع الطلبة، ويطلب إليهم إعادة قراءتها قراءة صامتة.
- 5- يعرض المعلم الأسئلة الآتية على شاشة العرض أو اللوح؛ ليجيبها الطلبة في كل مجموعة:
 - أ - اكتبوا نهاية للقصة التي قرأتموها.
 - ب - ساعدوا الثعلب على حل المشكلة التي واجهته في القصة.
 - ج - اقترحوا عناوين جديدة للقصة.
 - د - ارسموا رسمة تعبّرون فيها عن كيفية حل المشكلة.

6- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويناقشهم فيها، ويثني على أدائهم، ويشكرهم على تعاونهم.

قِصَّةٌ قَصِيرَةٌ

الثَّعْلَبُ وَعَنَاقِيدُ الْعِنَبِ



كَانَ ثَعْلَبٌ يَسِيرُ فِي حَقْلٍ، فَرَأَى عَنَاقِيدَ عِنَبٍ تَتَدَلَّى مِنْ دَالِيَةٍ عَالِيَةٍ. قَالَ الثَّعْلَبُ لِنَفْسِهِ مَسْرُورًا: هَذَا مَا كُنْتُ أَحْتَاجُ إِلَيْهِ لِأُطْفِئَ عَطَشِي، ثُمَّ تَرَجَعَ بِضَعِ خُطَوَاتٍ إِلَى الْخَلْفِ، وَقَفَزَ مُحَاوِلًا التَّقَاطُ الْعَنَاقِيدِ، لَكِنَّهُ فَشِلَ، فَحَاوَلَ مَرَّاتٍ عَدِيدَةً، وَاسْتَمَرَ فِي الْمُحَاوَلَةِ بِلَا فَائِدَةٍ.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم على الطلبة الأسئلة الآتية، ويناقشهم في إجاباتهم:

1- ما الأمور التي تعلمتها من هذا النشاط؟

2- ما أهمية الإبداع في حياتنا؟

3- ا طرح ثلاثة أسئلة على القصة، ثم أجبها.

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	المعلم الصغير	السادس	مدة النشاط	(45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يخطط لكيفية عرض درس، مُنظِّمًا الأهداف والمعارف فيه.
- 2- يؤدي دور المعلم في عرض الدرس.

المجال

مهارات الحياة والعمل

المهارة الرئيسة: المهارات الشخصية

المهارات الفرعية: إدارة الأهداف، إدارة المعرفة

المواد اللازمة

لوحة، وأقلام، وأوراق.

الإجراءات

- 1- يجهز المعلم للطلبة بأن يسألهم عن المهارات والصفات التي تجعل الإنسان مميزاً في رأيهم، ويناقشهم فيها، ثم يبين لهم أنهم سينفذون نشاطاً عنوانه (المعلم الصغير) ينمّون عبره بعض مهاراتهم الشخصية.
- 2- يشرح المعلم للطلبة كيفية تنفيذ هذا النشاط، حيث سيؤدي الطلبة دور المعلم؛ فيعرضون درساً على زملائهم عن موضوع ما مختصراً.
- 3- يقسم المعلم الطلبة مجموعات، ويطلب إلى كل مجموعة أن تختار طالباً يمثلها في تأدية دور المعلم في عرض الدرس، في حين يؤدي بقية أفراد المجموعة دور الطلبة الذين يستمعون للمعلم الصغير ويناقشونه فيه.
- 4- يكلف المعلم أفراد كل مجموعة بدء العمل بتحديد الدرس الذي يرغبون في عرضه، ثم تحديد الأهداف (النتائج) المطلوب تحقيقها، ومناقشة كيفية التمهيد للدرس، وكيفية عرضه عرضاً متسلسلاً، وكتابة أسئلة لطحها على الطلبة؛ للتأكد من فهمهم؛ أي (التقويم).
- 5- بعد انتهاء المجموعات من العمل، يعرض ممثل كل مجموعة الدرس مع زملائه، بإشراف المعلم وتشجيعه، ثم يشكرهم على حسن أدائهم.



التأمل في التعلم

- يطرح المعلم على الطلبة الأسئلة الآتية، ويناقشهم في إجاباتهم:
- 1- بين المهارات الشخصية التي اكتسبتها من هذا النشاط.
 - 2- ما أهمية تحديد الأهداف قبل بدء العمل؟
 - 3- اقترح نشاطاً آخر يمكن تنفيذه لتنمية مهاراتنا الشخصية.

المبحث	اللغة العربية	النشاط السابع	الصف الرابع الأساسي
اسم النشاط	كيف ننظم معرضاً؟	النشاط السابع	مدة النشاط (45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتمكن من إدارة الوقت بفاعلية.
- 2- يكتسب مهارة العمل مع الفريق.
- 3- يكتسب مهارة تنظيم العمل.

المجال

مهارات الحياة والعمل

المهارة الرئيسة: المهارات المهنية

المهارات الفرعية: إدارة الوقت، عمل الفريق

المواد اللازمة

لوح، وأقلام، وأوراق.

الإجراءات

اليوم الأول:

- 1- يمهّد المعلم للطلبة في اليوم الأول في نحو (25) دقيقة، بأن يسألهم عن بعض الأنشطة التي تكسبهم مهارات مهمة، مثل: مهارات العمل في فريق، وتنظيم الوقت، وتحمل ضغط العمل، ويستمع لهم ويناقشهم في إجاباتهم.
- 2- يبين المعلم للطلبة أنهم سينفذون نشاطاً عن كيفية تنظيم معرض، وهو نشاط يحتاج إلى المهارات السابقة، وأنه توجد أنواع عديدة للمعارض التي تُقام في المدرسة مثل معرض الكتاب، ومعرض للوحات الفنية، ومعرض علمي، ومعرض للخط العربي، ومعرض للوسائل التعليمية، وغيرها، ويكتبها على اللوح.
- 3- يقسّم المعلم الطلبة مجموعات، ويطلب إلى كل مجموعة أن تختار مجالاً ما لينظم أفرادها معرضاً له، ويبين لهم أن تنظيم المعرض يحتاج إلى العمل مع الفريق؛ لتحديد نوع المعرض، والهدف منه، وتوزيع المهام على مشرفي المعرض، وتحديد مكان المعرض وزمانه، وتنظيم المعارض وترتيبها، وهذه المعارض تكون مفيدة في التعلم، وإبراز إبداعات الطلبة، وقد يكون الهدف منها أيضاً بيع المنتجات للزوار.

4- يكلف المعلم أفراد كل مجموعة بدء العمل بوضع خطة لتنظيم معرض في غرفة الصف وفق الأمور المذكورة سابقاً.

5- تعرض كل مجموعة برنامجها في إقامة معرضها على بقية المجموعات، ويناقش المعلم كل مجموعة في برنامجها، ويتفق معهم على إقامة معرض صغير في الحصة القادمة، ويطلب إليهم توزيع الأدوار بينهم لتجهيز ما سيحضره لعرضه في المعرض.

اليوم الثاني:

6- ينفذ الطلبة خطتهم في غرفة الصف في نحو 20 دقيقة، ويمكن دعوة الطلبة في الصفوف الأخرى أو أولياء الأمور للحضور إلى المعرض.



التأمل في التعلم

يطرح المعلم على الطلبة الأسئلة الآتية، ويناقشهم في إجاباتهم:

- 1- ما أهمية تنظيم الأعمال التي نفذها؟
- 2- اذكر فوائد إدارة الوقت في الحياة.
- 3- ما أهم مهارة اكتسبتها من هذا النشاط برأيك؟
- 4- ما المشكلات التي واجهتك في أثناء تنظيم المعرض؟ وكيف حللتها؟

المبحث	الرياضيات	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	مدينتي في عيون عدستي	النشاط الأول	مدة النشاط	(15 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يستخدم التقنيات الرقمية في تصوير نماذج لإنشاءات هندسية ذات تصاميم مميزة.
- 2- يعد لوحة إعلانية تتضمن الأعمال التي حصلوا عليها في أثناء تنفيذ النشاط.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة التكنولوجية.

المهارات الفرعية: إدارة الأهداف، إدارة المعرفة

المواد اللازمة

الكاميرا الرقمية، والهواتف الذكية، وجهاز حاسوب، وأوراق، وأقلام تلوين.

الإجراءات

- 1- يقسم المعلم طلبته مجموعات.
- 2- يوجه المعلم الطلبة في المجموعات إلى تنفيذ الخطوات الآتية سابقاً:
 - أ - البحث عن نماذج لمباني أو إنشاءات هندسية ذات تصاميم مميزة في مدينتهم، والتقاط صور لها باستعمال الكاميرا الرقمية، أو كاميرا الهاتف الذكي.
 - ب - تخزين الصور على جهاز الحاسوب ثم طباعتها، وإحضار هذه الصور المطبوعة معهم إلى الصف.
- 3- يطلب المعلم إلى المجموعات اختيار نموذجين من النماذج التي صوروها وطبعوها، ثم تحديد خطوط مستقيمة متوازية وخطوط مستقيمة متقاطعة (إحداها متعامدة)، وثلاث زوايا (حادّة، قائمة، منفرجة) في كل نموذج اختاروه بحيث تحدد الخطوط المتوازية بلون واحد، والخطوط المتقاطعة بلون آخر. وتحدد كل زاوية من الزوايا الثلاث بلون مختلف عن الألوان المستخدمة في تحديد المستقيمات.
- 4- يوجه المعلم الطلبة في المجموعات إلى اختيار أحد النموذجين ورسم خطوط تماثل واجهته الأمامية (إن وجدت).
- 5- يوجه المجموعات إلى تصميم مجلة تعرض فيها كل مجموعة أعمالها عرضاً جاذباً، وتُعلّق المجلات جميعها على لوحة الحائط.

أ - يطرح المعلم على الطلبة الأسئلة الآتية، ويناقشهم في إجاباتهم:



قصر الحمراء أحد المعالم الشاهدة على فنون العمارة الإسلامية، شُيّد في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) في مملكة غرناطة في إسبانيا، واستغرق بناؤه أكثر من 150 عامًا.

• اعتمادًا على الصورة الظاهرة لقصر الحمراء:

ادعي خالد أنه لا توجد أية زاوية منفرجة في الصورة. وادعت هند أن جميع المستقيمات المتقاطعة متعامدة. ما رأيك في صحة ادعاء كل منهما؟ برر إجابتك.

ب - تحدث من وجهة نظرك (كيف تساعد الخطوط المتوازية، والخطوط المتقاطعة على إنشاء وتنظيم المدن؟)

المبحث	الرياضيات	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	فلنحلل الخبر	النشاط	الثاني
مدة النشاط	(20 دقيقة)	الصف	الرابع الأساسي

مؤشرات الأداء

- 1- يحلل الخبر وقيمه.
- 2- يعبر عن رأيه بعبارات واضحة.

المجال المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة الإعلامية.

المهارات الفرعية: تحليل الخبر وتقييمه، التعبير عن الرأي.

المواد اللازمة

أجهزة هواتف ذكية، وأوراق بيضاء، أقلام، 4 بطاقات لكل مجموعة كتب على كل منها العبارات الآتية:

البطاقة 1 : إذا ضرب عدد في العدد 5، فإن آحاد الناتج 0 أو 5

البطاقة 2 : حفظ جدول الضرب سهل.

البطاقة 3: لكل جملة ضرب مثل $3 \times 7 = 21$ يوجد جملة قسمية مرتبطة بها.

البطاقة 4: ناتج ضرب عدد من منزلة واحدة في عدد من منزلتين، هو عدد من ثلاث منازل.

الإجراءات

- 1- يقسم المعلم طلبته مجموعات، وتختار كل مجموعة ناطقاً رسمياً باسمها.
- 2- يوزع المعلم البطاقات الأربع على كل مجموعة، ويخبر طلبته أنه قرأ في أحد المواقع على الإنترنت الأخبار المكتوبة في البطاقات.
- 3- يوجه المعلم الطلبة في المجموعات إلى تحليل الخبر وبيان هل هو حقيقة أم رأي، والمناقشة في ذلك للوصول إلى النتيجة الخاصة بكل خبر، ثم كتابة النتيجة التي توصلوا إليها ومبرراتهم على النموذج الآتي:

الخبر	تقييم الخبر (حقيقة، رأي)	المبررات

- 4- يطلب المعلم إلى المجموعات تعليق النتيجة التي توصلوا إليها ومبرراتهم على لوحة الحائط أسفل البطاقة الخاصة بهم.
- 5- يعرض كل ناطق رسمي النتيجة التي توصل إليها أفراد مجموعته على زملائه في الصف، ويناقش معلمه وزملاءه في مدى صحة العبارة من وجهة نظر مجموعته.
- 6- يناقش المعلم الطلبة ويوضح الفرق بين الحقيقة والرأي، ثم يطلب إليهم التحدث عن الفرق بين الحقيقة والرأي، ويستمع لأكثر من طالب.

التأمل في التعلم

يرسل المعلم الأخبار الآتية على مجموعة الواتس الخاصة بطلبته، ويطلب إلى كل منهم اختيار أحدها وتحديد إذا كان حقيقة أم رأياً، مُبرراً إجابته:

- ❖ ناتج ضرب العدد 2 في عدد فردي من منزلتين هو عدد زوجي دائماً.
- ❖ ضرب عدد من منزلتين على الأكثر في عدد من منزلة واحدة ينتج منه عدد من ثلاث منازل.
- ❖ عند ضرب عدد في عدد من منزلتين ومن مضاعفات الـ 10 يكون رقم منزلة الآحاد في العدد الناتج صفراً.

المبحث	الرياضيات	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	أفكر وأسأل	النشاط الثالث	مدة النشاط	(30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يكتب تقريراً مؤظفاً البحث في مواقع الإنترنت الآمنة.
- 2- يطرح أسئلة عن موضوع ما.
- 3- يعرض المعلومات التي حصل عليها بأكثر من طريقة، مُعيداً صياغتها.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة المعلوماتية.

المهارات الفرعية: البحث، طرح الأسئلة، دمج المعلومات وإعادة صياغتها.

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، والإنترنت، وأوراق بيضاء، وأقلام تلوين، ومسطرة

الإجراءات

اليوم الأول: (10 دقائق).



- 1- يقسم المعلم طلبته مجموعات، وتعين كل مجموعة قائداً لها.
- 2- يسأل المعلم طلبته: ماذا تعرفون عن كأس العالم لكرة القدم؟
- 3- يوجه المعلم المجموعات إلى البحث في الإنترنت عن مسابقة كأس العالم لكرة القدم ونشأتها، والألعاب التي تتنافس عليها الدول، ويوثقون مصادر معلوماتهم، ثم تعد المجموعات تقريراً مختصراً لا يتجاوز عشرة سطور.

ملاحظة: يوجه المعلم الطلبة إلى البحث في المواقع الآمنة التي تبدأ ب: <https://>

- 4- يطلب المعلم إلى كل مجموعة الاتفاق على وضع 5 أسئلة عن مسابقة كأس العالم لكرة القدم، من ضمنها (ما الفريق الذي تشجعه في لعبة كرة القدم؟) ويوجه كل طالب في المجموعة هذه الأسئلة إلى 4 أشخاص يختارهم.

اليوم الثاني: (20 دقيقة).

- 5- تكتب كل مجموعة (أسماء الفرق المفضلة) التي رصدوها في أثناء أسئلتهم في اليوم السابق، ثم يختارون إحدى الطرائق المناسبة لعرض بياناتهم التي تعلموها في كتاب الرياضيات، مثل: (التمثيل بالنقاط، والتمثيل بالأعمدة، والتمثيل بأشكال فن).
- 6- تعرض كل مجموعة أعمالها، ويناقشون معلمهم وزملاءهم، ثم يختارون طريقة لنشرها على الصفحة الإلكترونية الخاصة بمدرستهم.

التأمل في التعلّم

- لعبت بيان وأخوها أنس لعبة (من الشخصية؟) بحيث يضمّر أحدهما اسم شخصية قدوة له، ويسأله الآخر خمسة أسئلة على الأكثر، ليعرف الشخصية. اختارت بيان (مريم الأسطُرلابية) شخصية قدوة لها، فطرح أنس الأسئلة الآتية لمعرفة الشخصية:
- هل الشخصية ذكر أم أنثى؟
 - هل الشخصية مشهورة أم من معارفك؟
 - هل اشتهرت بإنجازاتها العلمية، أم التاريخية، أم الأدبية؟
 - في أي عصر عاشت الشخصية؟
 - ما أبرز إنجازاتها؟
- برأيك، هل كانت الأسئلة مناسبة لمعرفة الشخصية؟
- اختر خمسة أسئلة تساعد أنسًا على معرفة الشخصية، واكتبها.

المبحث	الرياضيات	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	تحدي الأعداد	النشاط	مدة النشاط (15 دقيقة)
النشاط	السابع		

مؤشرات الأداء

- يُجد حلولاً إبداعية ومبتكرة لمسألة رياضية.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: الإبداع والابتكار.

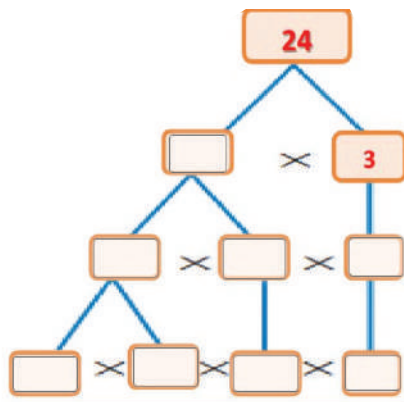
المهارات الفرعية: الطلاقة، المرونة.

المواد اللازمة

أقلام تلوين، ومسطرة، وصندوق فيه بطاقات أعداد (3) بطاقات لكل مجموعة، وأوراق بيضاء أو ألواح صغيرة.

الإجراءات

- 1- يقسم المعلم الطلبة مجموعات.
- 2- يطلب المعلم إلى كل مجموعة سحب (3) بطاقات من الصندوق، وكتابة جميع العوامل لكل عدد من الأعداد الثلاثة على الأوراق البيضاء، بتصميم جاذب من ابتكارهم خلال خمس دقائق، مثل:



- 3- تعرض كل مجموعة أعمالها على المجموعات الأخرى.
- 4- تقيم كل مجموعة حلول المجموعة المجاورة لها تباعاً على الترتيب.
- 5- يطلب المعلم إلى المجموعات كتابة أكبر عدد من الأعداد التي لها أربعة عوامل فقط خلال 3 دقائق على ألواحهم الصغيرة، ثم تناقش كل مجموعة في حلولها، وتفوز المجموعة التي كتبت أكبر عدد من الحلول الصحيحة.

التأمل في التعلم

يريد مصمم تصميم مشتل للزهور يتسع لـ 300 زهرة، تتوزع على صفوف بالتساوي، جد جميع الخيارات الممكنة لتوزيعها.

المبحث	الرياضيات
الصف	الرابع الأساسي
الانشاء	الخامس
اسم النشاط	أنا فنان
مدة النشاط	(20 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يدير معرفته.
- 2- يعمل باستقلالية وثقة.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الشخصية.

المهارات الفرعية: إدارة المعرفة، العمل باستقلالية، الشجاعة والجرأة.

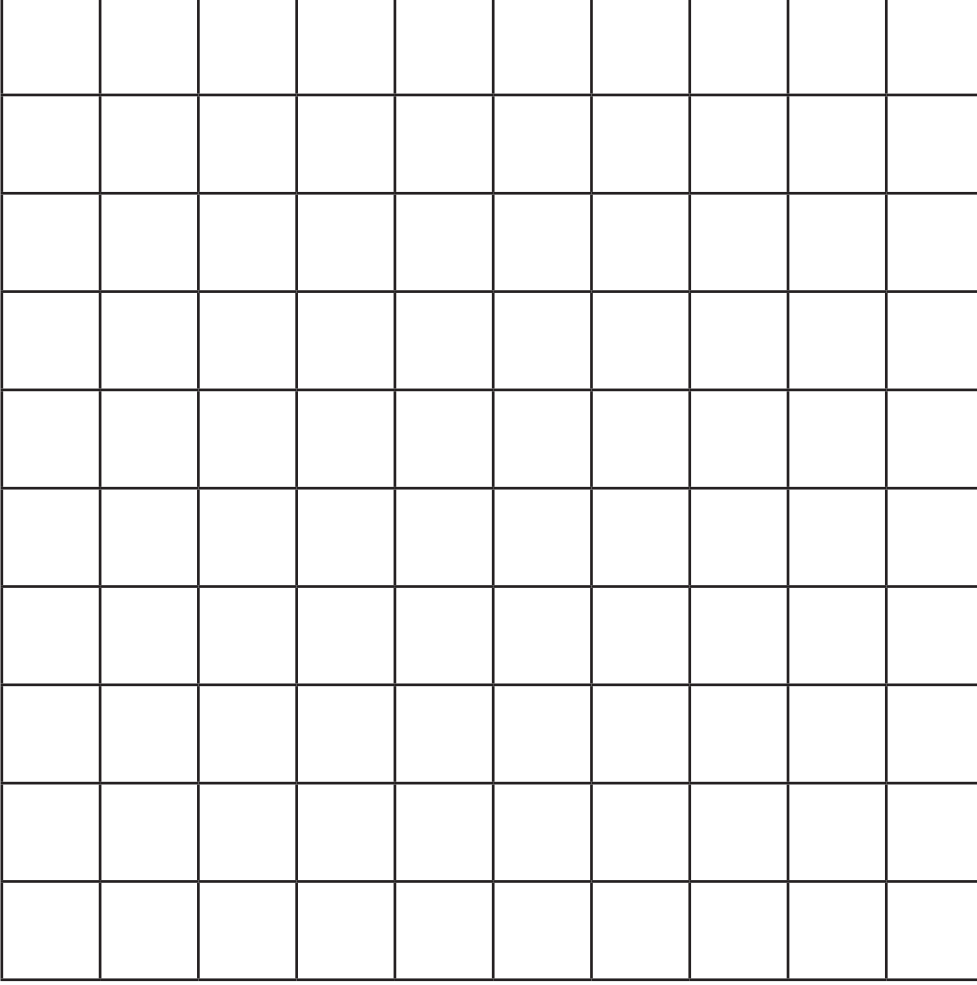
المواد اللازمة

أقلام تلوين، ومسطرة، وشبكة المربعات.

الإجراءات

- 1- يقسم المعلم الطلبة مجموعات.
- 2- يوزع المعلم ورقة العمل (شبكة المربعات) على الطلبة.
- 3- يوجه المعلم طلبته إلى رسم نماذج لكسور عشرية مختلفة مستعملين شبكة المربعات، وكتابة الكسر العشري الدال على كل نموذج، ثم تلوين كل نموذج بألوان جاذبة، بحيث يصمم كل منهم لوحته الخاصة به.
- 4- يسأل المعلم الطلبة: من يرغب في عرض لوحته على زملائه، ويشجع المبادرين منهم؟
- 5- يناقش المعلم الطلبة في التصميم التي عرضها زملاؤهم.
- 6- تعرض التصميم الجميلة على صفحة المدرسة الإلكترونية، ويصوت الطلبة على التصميم الأجمل.

ورقة عمل (شبكة المربعات)



التأمل في التعلم



مع زينة دينار واحد، أرادت شراء عصير بمبلغ 0.35 من الدينار، وقرطاسية بمبلغ 0.42 من الدينار، وتعطي أخاها 0.2 من الدينار.

فهل يكفي المبلغ الذي معها لذلك؟ استخدم شبكة المربعات في تبرير إجابتك.

المبحث	الرياضيات	النشاط	السادس	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	هيا بنا نقرأ	مدة النشاط	(20 دقيقة)		

مؤشرات الأداء

- 1- يتواصل مع الآخرين باحترام.
- 2- يقنع الآخرين بأفكاره، مُتقبلاً أفكارهم.

المجال

مهارات الحياة والعمل

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية.

المهارات الفرعية: التواصل، الاحترام، الإقناع، وتقبل أفكار الآخرين.

المواد اللازمة

مجموعة من الكتب والقصص يختارها الطلبة في المجموعات، وأقلام، وأوراق.

ملاحظة: يحتاج هذا النشاط إلى تنفيذ الإجراءات (1، 2) قبل أسبوع من تنفيذه في الصف.

الإجراءات

- 1- يقسم المعلم الطلبة مجموعات.
- 2- يوجه المعلم الطلبة إلى زيارة مكتبة المدرسة أو مكتبة الصف أو إحدى المكتبات العامة، ويختار كل منهم مجموعة من الكتب أو القصص لا تقل عن اثنين ويستعيره، ثم يقرأ، كاتباً نبذة عن كل كتاب قرأه، ويحضر الطلبة هذه الكتب التي استعاروها يوم تنفيذ النشاط، ويذكرهم المعلم بذلك في حينه.
- يوم تنفيذ النشاط:
- 3- يتأكد المعلم من تنفيذ طلبته المهام السابقة.
- 4- يوجه المعلم أفراد المجموعة إلى عرض الكتب والقصص التي استعاروها، ثم تصنيفها إلى كتب دينية، وتاريخية، وأدبية، وعلمية، وثقافية، وأخرى.
- 5- يوجه المعلم الطلبة في المجموعة إلى كتابة الكسر الدال على كل نوع من الكتب التي استعاروها (مثلاً، مجموعة لديها 3 كتب تاريخية من أصل 11 كتاباً، فالكسر هو $\frac{3}{11}$).
- 6- يوجههم إلى تكرار الخطوة السابقة بكتابة كسر يدل على عدد الكتب التي قرأها أفراد المجموعة مجتمعين، وكتابته على ورقة، وتعليقه على السبورة أو الحائط.
- 7- تعرض كل مجموعة أعمالها على زملائهم في الصف، ويقدم المعلم التغذية الراجعة اللازمة حين الحاجة.
- 8- يوجه المعلم الطلبة إلى تحديد أي المجموعات قرأت عدداً أكبر من الكتب، مبررين إجاباتهم. ويهدي كل

طالب في المجموعة التي قرأت العدد الأكبر تاج تحدي القراءة.

9- يسأل المعلم طلبة الصف:

أ- ما الكتاب الذي أعجبك؟ لماذا؟

ب- اعرض نبذة عن الكتاب وسبب إعجابك به، ولماذا تنصح زملائك بقراءته خلال دقيقتين؟ ثم

مناقشة الطلبة في آرائهم به خلال دقيقتين.

10- يصوت الطلبة لاختيار الطالب الأكثر إقناعاً، ويوجه المعلم الطلبة إلى تخصيص زاوية في ممر المدرسة بعنوان

(كتاب أعجبني) يضعون فيه نبذة عن كل كتاب قرؤوه وأعجبهم، ويمكن تخصيص فقرة في إذاعة الصباح.

التأمل في التعلم

1 - يوجه المعلم الطلبة إلى تقييم ذاتهم عن طريق تعبئة النموذج الآتي:

المؤشرات	نعم	لا	أكتب/ أذكر حدثاً أو موقفاً يدل على ذلك
أحترم معلمي، وزملائي، وكل من أتعامل معه			
أتعاون مع زملائي على إنجاز المهمات بفاعلية			
أشعر بالمسؤولية تجاه المجموعة التي أعمل معها			
أقبل الآخرين لو اختلفت معهم في الرأي			
لدي القدرة على إقناع الآخرين بآرائي			

2 - زار سامر وصديقه عدنان حديقة الحيوان، واستمعا إلى أحد المسؤولين وهو يشرح عن الحيوانات الموجودة في الحديقة. وبعد انتهاء الزيارة، دار الحوار الآتي بين الصديقين:

سامر: أعجبني من الحيوانات الأسد، فهو ملك الغابة يقف شامخاً ولا يخشى أية مواجهة أو معركة، ويرفض الاستسلام تماماً.

عدنان: أنت مخطئ يا سامر، فالكلب أفضل الحيوانات لأنه حيوان أليف ومخلص، ولا يؤذي صاحبه، ونستفيد منه في الحراسة، وتقفي الآثار.

سامر: أنت محق يا صديقي بشأن الكلب، إلا أنني أحب الأسد وصفاته، فقد كان العرب يسمون أبناءهم أسماء الأسد قديماً، مثل: ليث، ورد، هيثم، همام، حارث، أسامة، حمزة، ضرغام، وغيرها.

عدنان: على الرغم من الاختلاف بيننا، فنحن أصدقاء، وهذا الاختلاف لن يسبب خلافاً بيننا. هيا بنا يا صديقي، فلنخرج من الحديقة.

تحدث إلى معلمك أو أحد زملائك أو أحد أفراد أسرته عن رأيك بالموقف السابق.

Grade: Four	Activity One	Subject English
Activity duration 25 minutes		Title: I belong to my area and I keep it clean

Performance indicators

- 1- Show interest in environment and society.
- 2- Come up with solutions.
- 3- Think about the future of the environment.
- 4- Volunteer group work.

Domain Life and career skills

Key skill: Personal Skills.

Sub Skill/s:

- Motivation and Perseverance.

Resources and materials

- Pictures of the area.
- Computer –websites.
- Gloves and other tools for community clean-up.



procedures

- 1- Teacher expresses their role as stewards of the environment and participants in civil society.
- 2- Teacher shows a video about Earth Day.

https://www.youtube.com/watch?v=sYA_Vibx3bU&list=PLyFWTTcpHADGiJBAcotpSPhkzdZ07VM3S ---What is Earth Day Celebration 2021

- 3- Students determine a specific day for clean-up in the school campus after watching the video.
- 4- Students plan and carry out a clean-up service project.
- 5- Students discuss what they'd like to do next to continue taking care of the community environment and compile pictures, data, and narrative from their project into a poster to share.

- 6-Students prepare to form a team to communicate with local associations and bodies to provide the necessary equipment.
- 7- Students start cleaning up the school campus.
- 8- Students prepare a report on the success of the campaign, and agree for further campaigns.
- 9- Teacher holds a discussion session on the achievements of the campaign.

Reflecting on Learning

- 1- How does the project develop the sense of motivation?
- 2- What difficulties have you faced during the campaign? How did you solve them?



Grade: Four	Activity Two	Subject English
Activity duration 25 minutes		Title: Well-chosen Media

Performance indicators

- 1- Learn to avoid harmful sites.
- 2- Think about safe community.
- 3- Contribute to volunteer group work.

Domain Informational and digital skills.

Key skill: Technological skills.

Sub Skill/s:

- Safety and Security.
- Websites Reading.

Resources and materials

Internet, computers, pens and papers.



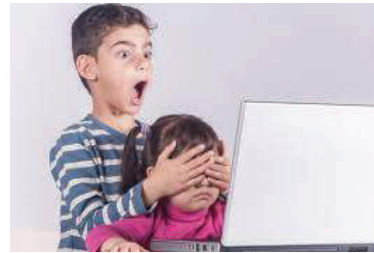
procedures

- 1- Teacher asks students if the internet is always safe.
- 2- Students answer while suggesting advantages and disadvantages of the internet.
- 3- Teacher displays a short video about how to protect your privacy against criminals. <https://www.youtube.com/watch?v=X9Htg8V3eik>
- 4- Students discuss the video and express their opinions.
- 5- Students tell their experiences about using internet.
- 6- Teacher advises students how to protect themselves against misusing internet and media source.
- 7- Teacher suggests: "Parents supervision, using websites with filters".

- 8- Teacher guides students in groups to search safe websites to find information about how to use internet safely and how to keep their own privacy secure (by using iPads or visiting the computer room at the school).
- 9- Students use information collected to make brochures containing some information and tips about safe internet and privacy.
- 10- Students show their work on a class magazine about the topic.
- 11- Teacher discusses their works and expresses appreciation on their effort.

Reflecting on Learning

- 1- Does the difference between websites change search results? Why?
- 2- What is the best benefit have you got from the activity? Why?



Grade: Four	Activity Three	Subject English
Activity duration 30 minutes		Title: School English Club

Performance indicators

- 1- Participate in a discussion about developing language skills.
- 2- Work effectively in a team.

Domain Learning and thinking skills.

Key skill: Collaboration and Communication.

Sub Skill/s:

-Teamwork.

Resources and materials

Videos, Internet, computers, pens and boards.



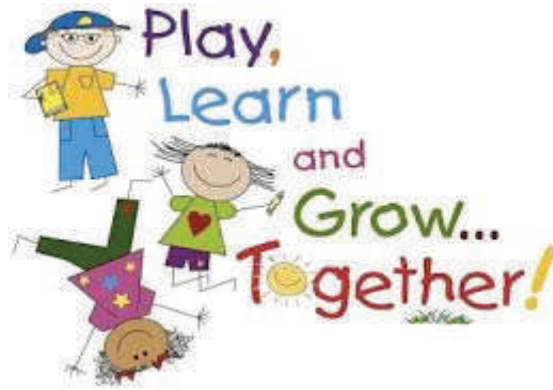
procedures

- 1- Teacher asks students about the importance of learning English.
- 2- Students say thier purposes for learning English.
- 3- Teacher discusses with students the sources of learning and developing English outside the class enviroment.
- 4- Teacher displays a short video titled (Welcome to the English Language Club) https://www.youtube.com/watch?v=6p_WPuiVtv4
- 5- Then, teacher asks students to come up with ideas about making an English club at school.
- 6- Teacher divides students into groups according to their interests.

- 7- Teacher asks students within groups to distribute tasks and make a time plan.
- 8- Teacher follows up the work of different team.
- 9- Teacher asks students to show their work and provides feedback when necessary.

Reflecting on Learning

- 1- How does the English club assisst better fluency?
- 2- How can you improve your English language skills at home?



Grade: FourActivity
Four**Subject** English**Activity duration** 25 minutes**Title:** We differ but still friends**Performance indicators**

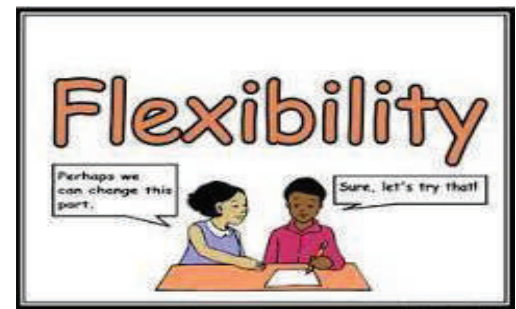
- 1- Accepting different views.
- 2- Accepting criticism.
- 3- Respecting the principle of pluralism.

Domain Life and work Skills.**Key skill:** Social skills.**Sub Skill/s:**

- Constructive Criticism.
- Acceptance of Others.

Resources and materials

Videos, Internet, computers, pens and chart paper.

**procedures**

- 1- Teacher asks students about their ideas about their peers in the class. Teacher explains that each student should write a sentence on a paper
- 2- Students write.
- 3- Teacher asks students to give the paper to their peers, then, teacher starts a discussion, where each student explains their opinion.
- 4- Teacher then highlights three ideas:
 - a- we should be honest when expressing an opinion.
 - b- we should accept people's opinions.
 - c- we should learn to change some ideas and habits.
- 5- Students start reading the ideas and learn to bear them in mind.

Reflecting on Learning

- 1- How does the discussion help you to accept others, views ?
- 2- Why do you think that you should shift and change your thoughts as needed in a situation?

**BETTER BEND
THAN BREAK**



المبحث	التربية الإسلامية	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	آداب النوم والاستيقاظ	النشاط الأول	مدة النشاط	(40 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يجمع معلومات عن موضوع معين.
- 2- يطرح أسئلة تتعلق بموضوع معين.
- 3- يستخرج المعلومات بطرائق مختلفة.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: مهارات الثقافة المعلوماتية.

المهارات الفرعية: طرح الأسئلة، استخدام المعلومات، دمج المعلومات وإعادة صياغتها، تنظيم المعلومات.

المواد اللازمة

الكتاب المدرسي، وبطاقات، ولوح.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لأداء النشاط، ويكلفهم قراءة الحوار الوارد في درس "آداب النوم والاستيقاظ".
- 2- يقسم المعلم الطلبة مجموعات ثنائية، فيكتب الطالب الأول سؤالاً على بطاقة عن آداب النوم والاستيقاظ يستخرجه من الحوار الموجود في الدرس، والطالب الثاني يجيب السؤال ويكتب الإجابة على بطاقة، ويتبادل الطالبان الأدوار، ومن هذه الأسئلة:
 - أ - عدد ثلاثة آداب قبل النوم.
 - ب - ما الوقت المناسب لذهاب الطالب إلى النوم؟
 - ج - ما السور والآيات الكريمة التي يستحب للمسلم أن يقرأها قبل النوم؟
 - د - ما الدعاء الذي يتلوه المسلم عند نومه؟
 - هـ - ما الدعاء الذي يتلوه المسلم عند استيقاظه؟
- 3- يحدد المعلم الزمن اللازم لإنجاز المهمة.
- 4- يتابع المعلم الطلبة في أثناء تنفيذهم النشاط، ويجيب استفساراتهم، ويعززهم.
- 5- يجمع المعلم البطاقات التي كتب عليها الأسئلة والإجابات، ويوجه أحد الطلبة إلى طرح الأسئلة،

- وإتاحة الفرصة للآخرين لإجابتها عن طريق بطاقات الإجابات بعد توزيعها عليهم.
- 6- يجري المعلم حوارًا مع الطلبة عند طرح الأسئلة وإجابتها، مُوجِّهًا ومُصَوِّبًا ومُعزِّزًا، ومُقَدِّمًا التغذية الراجعة لهم.
- 7- يطلب المعلم إلى الطلبة جمع المعلومات الصحيحة وتنظيمها في صورة بطاقات، وتعليقها في الصف.

التأمل في التعلم

- يطرح المعلم الأسئلة الآتية، ثم يناقشهم فيها:
- 1- ما أهم سؤال طرح في النشاط؟ ولماذا؟
 - 2- ما أجمل إجابة سمعتها؟ ولماذا؟
 - 3- أعد طرح ثلاثة أسئلة سُئلت في النشاط بطريقة مختلفة.
 - 4- لخص بكلماتك الخاصة إجابات الأسئلة التي طرحت في النشاط.

المبحث	التربية الإسلامية	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	الكلمة الطيبة	النشاط الثاني	مدة النشاط	(40 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يستنتج أهمية التواصل اللفظي وغير اللفظي.
- 2- يستخدم مهارات التواصل اللفظي وغير اللفظي مع الآخرين.
- 3- يعمل ضمن فريق بفاعلية.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التعاون والتواصل.

المهارات الفرعية: إتقان التواصل اللفظي وغير اللفظي، القدرة على الحوار، العمل في فريق.

المواد اللازمة

أفلام، وأوراق كبيرة، ولاصق، وسبورة.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لأداء النشاط، حيث يذكر لهم فكرة النشاط (بيان أقسام الكلمة، الطيبة، الخبيثة، اللفظية وغير اللفظية).
- 2- يقسم المعلم الطلبة لمجموعتين، ثم يطلب إلى المجموعة الأولى تقديم ملخص عن الكلمة الطيبة وصورها وأمثلة عليها، والمجموعة الثانية تقديم ملخص عن الكلمة الخبيثة وصورها وأمثلة عليها.
- 3- يطلب المعلم من كل مجموعة أن تختار مقررًا لها.
- 4- يحدد المعلم الزمن اللازم لإنجاز المهمة.
- 5- يتابع المعلم ويراقب أداء الطلبة في أثناء إنجاز المطلوب منهم، ويعززهم ويشجعهم على طرح الأسئلة عند إخفاقهم في معرفة المطلوب.
- 6- يطلب المعلم إلى المجموعتين تعليق الأوراق التي دونوا عليها أعمالهم على السبورة.
- 7- يكلف المعلم مقرر كل مجموعة أن يقدم عمل مجموعته، ويناقش الطلبة في الصور اللفظية وغير اللفظية للكلمة.
- 8- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويحاورهم بعد عرض أعمالهم، ويعزز الإجابات الإيجابية منها ويصحح غير الصحيحة.

التأمل في التعلّم

يوجه المعلم السؤالين الآتيين إلى الطلبة:

1- أيهما يؤثر أكثر، التواصل اللفظي أم غير اللفظي؟

2- املأ الجدول الآتي:

الكلمة			
خبيثة		طيبة	
غير لفظية	لفظية	غير لفظية	لفظية

أمثلة

المبحث	التربية الإسلامية	النشاط	الصف الرابع الأساسي
اسم النشاط	أبونا آدم وأمنا حواء	النشاط الثالث	مدة النشاط (40 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتواصل مع الآخرين ويتعامل معهم بإيجابية.
- 2- يتقبل أفكار الآخرين.
- 3- يتعامل مع الآخرين باحترام.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية.

المهارات الفرعية: التواصل والتعامل، تقبل أفكار الآخرين، الاحترام.

المواد اللازمة

لوح، أقلام، أوراق، أوراق عمل، ملصقات.

الإجراءات

- 1- يعد المعلم ورقة عمل فيها عدة أسئلة ويوزعها على الطلبة، أو يكتب الأسئلة على السبورة (هدف الأسئلة: التوصل إلى فكرة أن الناس حتى لو كانوا من الأب والأم نفسيهما، إلا أنهم مختلفون في أفكارهم، وصفاتهم (اللون، والطول، والأشكال، والجسم السليم)، ومع هذا الاختلاف في الأفكار والصفات، يجب التعامل مع الآخرين والتواصل معهم واحترامهم وتقبل أفكارهم)، ومن هذه الأسئلة:

أ - سمّ ثلاث فواكه تحبها.

ب - سمّ ثلاثة ألوان تحبها.

ج - ما هوايتك المفضلة؟

د - أيهما أطول، أنت أم زميلك؟

هـ - هل يختلف شكلك عن شكل زميلك؟

- 2- يطلب المعلم إلى الطلبة إجابة الأسئلة.

- 3- يطلب المعلم إلى كل طالبين مقارنة إجابتيهما.
- 4- يتابع المعلم أداء الطلبة، موجهًا ومقدمًا الدعم لهم.
- 5- يجري المعلم حوارًا مع الطلبة موجهًا إليهم عدة أسئلة منها:
 - أ - ما إجابتك على السؤال الأول؟ (يستقبل عدة إجابات ويدونها على اللوح، وهكذا على السؤال الثاني...).
 - ب - هل إجاباتكم متماثلة؟ ماذا تستنتج؟
 - ج - كيف تتعامل مع الآخرين حتى لو كانت إجاباتهم واختياراتهم غير متماثلة مع اختياراتك؟
- 6- يستمع المعلم لإجابات الطلبة ويعززهم باستخدام الملصقات وغيرها.

التأمل في التعلم

- يوجه المعلم الأسئلة الآتية إلى الطلبة:
- 1- ماذا تستنتج من الإجابات التي استمعت لها؟
 - 2- إذا لم تتوافق اختيارات الآخرين مع اختياراتك؟ هل تحترمها؟ ولماذا؟
 - 3- هل يمكن تعديل اختياراتك لتتوافق مع اختيارات الآخرين؟ ولماذا؟
 - 4- كيف يمكن مساعدة الأشخاص الذين يتعرضون للتنمر؟

المبحث	التربية الرياضية	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	شبكة الصوف	مدة النشاط	(15 دقيقة)
النشاط	الأول		

مؤشرات الأداء

- 1- يتبع تعليمات المجموعة للوصول إلى الهدف.
- 2- يعمل مع الفريق لإنجاز العمل.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات المهنية

المهارات الفرعية: عمل الفريق.

المواد اللازمة

لفافة صوف.

الإجراءات

- 1- يقسم المعلم الطلبة اربع مجموعات على شكل دوائر، ويحدد مكان وقوف كل منها، ويُترك واحد من كل مجموعة داخل الدائرة لمهمة لاحقة.
- 2- يعطي أحد أفراد المجموعة طرف خيط الصوف ويطلب إليه اختيار زميل له في المجموعة، ثم يرمي اللفافة له، وهكذا حتى يمسك جميع أفراد المجموعة بخيط الصوف بطريقة تشكل شبكة في ما بينهم.
- 3- يقوم الطالب الموجود في داخل الدائرة بتعصيب عينيه ويمسك باللفافة، ثم يبدأ بسماع تعليمات المجموعة في التحرك لفك الشبكة وإعادة لف لفاة الصوف.
- 4- يساعد المعلم المجموعات التي لم تستطع فك الشبكة بإعطاء توجيهات لهم.
- 5- يعزز المعلم المجموعة الأسرع في فك الشبكة.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على المجموعة:

- كيف ساعدتم صديقكم على فك الشبكة؟
- إذا أعدتم النشاط مرة أخرى، فما الذي ستغيرونه في طريقة طرح التعليمات؟ لماذا؟
- تحدثوا عن مواقف من حياتكم تم فيها التعاون ومساعدة أصدقائكم على تجاوز مشكلات معينة وإنجاز المهمات.

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على المتعلم معصوب العينين:

- ما شعورك وعيناك معصوبتان؟
- كيف استطعت فك شبكة الصوف؟
- كيف التزمت تعليمات المجموعة لفك شبكة الصوف؟
- هل كنت ستستطيع فك خيوط الشبكة وإعادة لف لفافة الصوف دون مساعدة زملائك والتزام تعليماتهم؟ لماذا؟

المبحث	التربية الرياضية	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	وجهات النظر	الثاني	مدة النشاط	(20 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتجنب اصدار الاحكام بسرعة.
- 2- يتقبل وجهة نظر الآخرين.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية

المهارات الفرعية: تقبل أفكار الآخرين.

المواد اللازمة

ورقة بيضاء كبيرة.

الإجراءات

- 1- يضع المعلم ورقة بيضاء كبيرة على الأرض ويرسم عليها الشكل الآتي: Σ
- 2- يطلب المعلم اربعة متطوعين من الطلبة، يقف كل واحد منهم في جهة من جهات الورقة.
- 3- يسأل كل طالب ما الذي يشاهده على الورقة، وستكون إجابة كل طالب حسب مشاهدته، فأحدهم يراه حرف (W) والآخر يراها رقم أربعة (4)، والآخر رقم (3)، والآخر حرف (M).
- 4- يناقش المعلم الطلبة في ما يشاهدونه، حيث يبرر كل متعلم وجهة نظره.
- 5- يطلب المعلم إلى الطلبة أن يغيروا أماكنهم ويسألهم في ما إذا تغيرت إجاباتهم حتى تنتهي الأدوار.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية:

- 1- لماذا اختلفت نظرتنا بتغيير أماكننا؟
- 2- ما نتائج إصدار الأحكام السريعة؟ ناقش معلمك وزملاءك في ذلك.
- 3- كيف توظف ما تعلمته من هذه اللعبة في حياتك؟

المبحث	التربية الوطنية والمدنية	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	زيارة إلى قاعة المحكمة	الأول	مدة النشاط	(25 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتبع أسلوب الحوار الهادف مع زملائه في الصف .
- 2- يحدد أهدافه من الحوار بدقة .

المجال

مهارات التعلم والتفكير .

المهارة الرئيسة: التعاون والتواصل .

المهارات الفرعية: القدرة على الحوار ، إتقان التواصل اللفظي وغير اللفظي ، العمل في فريق ، اختيار الوسيط المناسب .

المواد اللازمة

لوح ، وأقلام ، وأوراق ، وأوراق عمل ، وملصقات .

الإجراءات

- 1- يكتب المعلم على السبورة العبارة الأتية (عندما نشارك في الحوار ، من المهم أن نتذكر أننا لا نتعلم فقط من الآخرين ولكن في الوقت نفسه، نحن مسؤولون أيضًا عن تعليمهم). كيف نسهم في تعليم الآخرين عن طريق الحوار؟ ما الوقت المناسب للحوار؟ متى نتوقف عن الحوار؟
- 2- يوجه المعلم الطلبة إلى تحضير المشهد التمثيلي وإعداد الحوار، ويعطي المعلم التغذية الراجعة للوصول إلى الهدف من النشاط.
- المجموعة الأولى: تمثل دور المتخاصم الأول الذي يمثل الطرف المشتكي مع مراعاة الوسائل التي يحتاج إليها هذا الطرف، لإدارة حوار بناء يستطيع به طرح وجهة نظره بصورة فاعلة (استخدام الميكروفون) .
- المجموعة الثانية: تمثل دور المتخاصم الثاني المشتكى عليه الذي يجب أن يكون قادرًا على الدفاع عن نفسه مُستخدمًا أدوات الحوار البناء باستخدام المواد المتاحة من سماعات وأوراق وغيرها.
- المجموعة الثالثة: تمثل دور القاضي الذي يدير الحوار بين الطرفين ويصدر على الحكم في هذه القضية (تظهر لديه مجموعة من الأوراق والأقلام) .
- 3- يوجه المعلم الطلبة إلى اختيار الأشخاص الذين سيؤدون المشهد التمثيلي أمام زملائهم.

4- يبين المعلم عن طريق التغذية الراجعة أنَّ :

- أ - الترتيب الجيد للأفكار من أهم مهارات الحوار والتواصل .
- ب - المهارات اللفظية للحوار تتضمن القدرة على استخدام اللغة المناسبة لموضوع الحوار .
- ج - الحوار عملية تواصل ثنائية الاتجاه .
- د - النقاش من أشكال التماور التي تتضمن وجات نظر مختلفة.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية:

- 1- كيف ستساعد زملاءك على حل المشكلات بين زملائك، مُستخدمًا الحوار الهادف؟
- 2- ما الذي يمكن أن تضيفه إلى المشهد التمثيلي ليصبح أكثر تأثيرًا؟
- 3- ما الذي يمكن أن تضيفه لتغيير رأي القاضي في المشهد التمثيلي؟
- 4- فكر في طريقة تساعد على نشر ثقافة الحوار البناء.

المبحث	التربية الوطنية والمدنية	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	ترويج السياحة في بلدي	الثاني	مدة النشاط	(40 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يسهم في تنفيذ مشروع مع زملائه.
- 2- يدير الوقت بكفاءة.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات المهنية

المهارات الفرعية: إدارة المشروعات ، إدارة الوقت ، التخطيط السليم، عمل الفريق.

المواد اللازمة

ألوان ، وورق ، وجبس ، ولاصق ، وغراء ، ومقص ، وأقلام ، وأسلاك ، ورمل ملون ، وملابس .

الإجراءات

1- يخطط الطلبة بالتعاون مع المعلم لمشروع مجسمات تظهر أشكال المواقع الأثرية والسياحية في الأردن، بالاستعانة بالموقع الإلكتروني لوزارة السياحة الأردنية، عبر أشكال ورقية وسلكية ملونه تحاكي أهم الآثار الموجودة في الأماكن السياحية والآثار الأردنية مثل: أعمدة جرش، والبترا، والقصور الصحراوية، على تكون المدة الزمنية المتوقعة لتنفيذ هذا المشروع لا تتعدى ثلاثة أيام، وتقسيم الطلبة ثلاث مجموعات كما يأتي :

المجموعة الأولى: عمل مجسمات لأهم المواقع السياحية والأثرية في المملكة الأردنية الهاشمية.

المجموعة الثانية: إعداد منشورات ومجلات دورية للتعريف بالمواقع السياحية الأردنية.

المجموعة الثالثة : البحث عن المواقع السياحية الأردنية في الإنترنت.

2- يطلب المعلم إلى مقرر كل مجموعة بيان الطريقة التي قُسم بها العمل بين أعضاء المجموعة، وكيفية وضع الخطط لإنجاز العمل في الوقت المحدد .

3- يجري المعلم عملية نقاش سريعة يؤكد بها أهمية الحفاظ على المواقع السياحية والأثرية الأردنية، لما تمثله من أهمية حضارية وتاريخية واقتصادية.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين على الطلبة:

- 1- ما الدور الذي أدّيته مع مجموعتك ؟
- 2- هل كان لتقسيم العمل بين أعضاء المجموعة دور في إدارة الوقت ؟

المبحث	العلوم	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	الزّي متعدد الألوان	النشاط الأول	مدة النشاط	(30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

• ينفذ خطوات التفكير الناقد وحل المشكلات.

المجال مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات.

المهارات الفرعية: التنبؤ بالمشكلة، التحليل وتحديد أسباب المشكلة، تحديد متطلبات حل المشكلة، وضع خطة، متابعة التنفيذ، تقييم الحلول.

المواد اللازمة

قطعة صغيرة من القماش الملون، وثلاث كؤوس زجاجية شفافة، وماء، ومبيّض غسيل، ومسحوق غسيل، وقصاصات من الورق.

الإجراءات

- 1- يستشير المعلم تفكير الطلبة بطرح المشكلة الآتية:
«تفاجأ سامي بتغيّر لون زيّ المدرسي بعد الغسيل»
- 2- يطلب المعلم إلى الطلبة التنبؤ بالمشكلة التي واجهت سامي.
- 3- يوجه المعلم الطلبة إلى تحليل أسباب المشكلة وتحديد الماء، وكتابتها على قصاصات ورقية وتعليقها على اللوح.
- 4- يصوغ المعلم بمشاركة الطلبة أسباب المشكلة في صورة فرضيات، ويدونها على اللوح كما يأتي:
أ - عند غسل الملابس بالماء فقط يتغير لونها.
ب - عند غسل الملابس بالماء الممزوج بمسحوق الغسيل يتغير لونها.
ج - عند غسل الملابس بالماء الممزوج بمبيّض الغسيل يتغير لونها.
- 5- يضع المعلم خطة لاختبار الفرضيات التي صاغها بمشاركة الطلبة.
- 6- يختبر المعلم بمشاركة الطلبة الفرضيات باستخدام الأدوات: قطعة صغيرة من القماش الملون، وثلاث كؤوس زجاجية شفافة كما في الشكل، وماء، ومبيّض غسيل، ومسحوق غسيل.



ماء ممزوج بمبيض الغسيل



ماء ممزوج بمسحوق الغسيل



ماء فقط

- 7- يوجه المعلم الطلبة إلى تدوين نتائج التجربة وتقييم الفرضيات التي توقعوها، ومقارنتها بإجاباتهم السابقة.
- 8- يناقش المعلم الطلبة في نتائج التجربة، ويبين لهم أن التغير الحاصل في لون الملابس بإضافة الماء الممزوج بمبيض الغسيل عليها هو تغير كيميائي.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين على الطلبة:

- 1- ما رأيك في صحة العبارة الآتية: «يعد التغير الحاصل في لون قطعة القماش عند إضافة مبيض الغسيل عليها تغيراً عكسياً».
- 2- باستخدام خطوات التفكير الناقد، وحل المشكلات، استقص أسباب مشكلة عفن الخبز.

المبحث	العلوم	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	عيونها مضيئة	النشاط الثاني	مدة النشاط	(30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يظهر مسؤوليته تجاه العمل في المجموعة .
- 2- يحترم زميله ويتقبل أفكاره.
- 3- يقدم النقد البناء للآخرين.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية.

المهارات الفرعية: الاحترام وقبول الآخر، تقبل أفكار الآخرين، النقد البناء، المسؤولية الجماعية، التفهم وضبط النفس.

المواد اللازمة

مجموعة من صور الحيوانات المهددة بالانقراض، ومقص، وكرتون مقوّى، ولاصق، وألوان، وبطارتان، وأسلاك كهربائية، ومصباحان كهربائيان، ومفتاح كهربائي.

الإجراءات

- 1- يجهز المعلم الصور المرفقة بـ (QR Code) للحيوانات المهددة بالانقراض.



- 2- يمهّد المعلم للطلبة بمقدمة تظهر أهمية المحافظة على الكائنات الحية المهددة بالانقراض.
- 3- يخبر المعلم الطلبة أن عليهم تخيل أنفسهم مسؤولين في لجنة كلفت بتصميم رسالة موجهة للمجتمع تحثهم على حماية الحيوانات المهددة بالانقراض.
- 4- يقسم المعلم الطلبة مجموعات غير متجانسة.

- 5- يوجه المعلم أفراد المجموعة إلى اختيار صورة لأحد الحيوانات المهددة بالانقراض.
- 6- يؤكد المعلم أن كل فرد من أفراد المجموعة هو مسؤول؛ لذا يجب توزيع المهمات في ما بينهم.
- 7- يطلب المعلم إلى الطلبة قص الصور التي اختيرت ثم لصقها على لوحة الكرتون المقوى، وتلوينها بألوان مناسبة.
- 8- يوجه المعلم الطلبة إلى استخدام معرفتهم في تركيب الدارة الكهربائية لإضاءة عيني الحيوان في اللوحة.
- 9- يتيح المعلم لطلبة المجموعات نقد أعمال بعضهم، ثم يملأ أداة التقويم الآتية:

أداة التقويم: سلم تقدير

1	2	3	4	مؤشرات الأداء
				يقدم نقداً بناءً يذكر فيه الأمور الإيجابية لعمل زملائه قبل الخوض في السلبيات.
				يقدم نقد بناءً يحدد فيه جوانب التحسين في أعمال زملائه لزيادة تحسینها دون انتقاص من جهودهم، وبطريقة لائقة دون تجريح.
				يطرح أفكاراً جديدة مناسبة.
				يتفهم النقد البناء الموجه إليه ويضبط نفسه.

- 10- يوجه المعلم الطلبة إلى اختيار الرسالة التي يود توجيهها للمجتمع، ثم اختيار الوسيلة المناسبة لنشر التصاميم التي أنتجوها وتقديم رسالتهم.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين على الطلبة:

- 1- اطرح أفكاراً جديدة مناسبة على زملائك، تبين لهم كيف يمكنهم زيادة شدة إضاءة عيني الحيوان الذي اختاروه.
- 2- بالتعاون مع أفراد مجموعتك اقترح طرائق لحماية الحيوانات من الانقراض.

المبحث	العلوم	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	دفتر قلاب	النشاط الثالث	مدة النشاط	(45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يلتزم بإجراءات الحماية والأمان الرقمية عند البحث في الإنترنت.
- 2- يخزن البيانات الرقمية ويديرها.
- 3- يستخدم البرمجيات التطبيقية.

المجال المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة التكنولوجية.

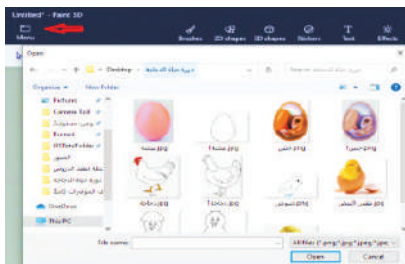
المهارات الفرعية: البحث في الإنترنت، قراءة مواقع الويب، تخزين البيانات الرقمية وإدارتها، استخدام البرمجيات التطبيقية، استخدام التقنيات الرقمية في إنتاج المعرفة وتقييمها، التزام إجراءات الحماية والأمان الرقمية، تطبيق المعايير الأخلاقية الرقمية.

المواد اللازمة

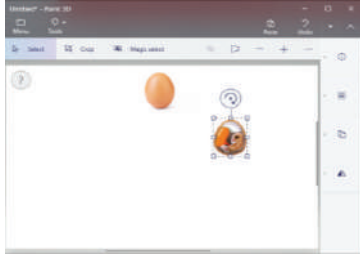
ورق، وجهاز حاسوب، وإنترنت، وطابعة، وألوان.

الإجراءات

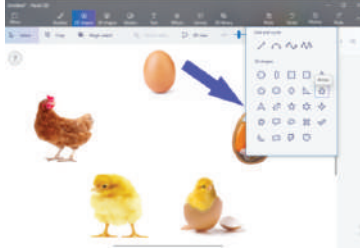
- 1- يقسم المعلم الطلبة مجموعات غير متجانسة.
- 2- يبين المعلم للطلبة أن على كل مجموعة تصميم مراحل دورة حياة حيوان يختارونه، متبعين الخطوات الآتية:
 - أ - إنشاء مجلد (Folder) على سطح المكتب (Desktop) وتسميته دورة حياة الحيوانات.
 - ب - البحث في الإنترنت عن صور تمثل التغيرات في مراحل دورة حياة الحيوان ويفضل أن تكون غير ملونة، مع الالتزام بإجراءات الحماية والأمان الرقمية حيث يتم البحث في المواقع الآمنة التي تبدأ ب: <https://>.
 - ج - حفظ الصور التي اختيرت في مجلد دورة حياة الحيوانات الموجود على سطح المكتب.
- 3- يوضح المعلم للطلبة أنه أصبح بالإمكان عمل التصميم على أحد البرامج التطبيقية في نظام Windows يسمى Paint 3D.



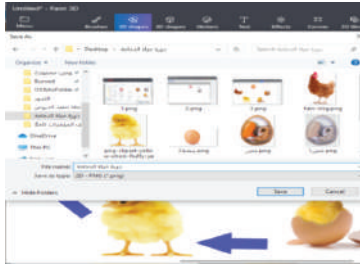
- 4- يوجه المعلم الطلبة في أثناء تنفيذ المهمة كالاتي:
 - أ - افتح برنامج الرسم (من قائمة Start اختر Paint 3D).
 - ب - أدرج الصور من المجلد الذي أنشأته سابقاً، ثم ضعها في حيز العمل.



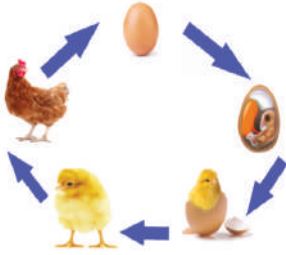
ج - عدل حجم الصورة عن طريق الخطوط التي تظهر حولها، واسحبها إلى الموقع المناسب في حيز العمل.



د - عند الانتهاء من ترتيب الصور، أدرج أسهمًا بالحجم والشكل المناسبين بين الصور؛ لتوضيح التغيرات في مراحل دورة حياة الحيوان الذي اخترته.



هـ - احفظ الملف في المجلد الذي أنشأته باسم دورة حياة الحيوانات.



و - اطبع الملف الناتج على الورق.

- 5- يوجه المعلم طلبة المجموعة إلى تلوين دورة الحياة التي صمموها وتوضيح مراحل الحياة عليها.
- 6- يكلف المعلم قادة المجموعات بجميع دورات الحياة التي أنتجتها مجموعاتهم، وتصميم دفتر قلاب بعنوان «دورة حياة الحيوانات» يحفظ في مكتبة المدرسة.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين على الطلبة:

- 1- ابحث في الإنترنت عن كيفية تأثير حياة الإنسان إن لم يكن للحيوانات دورات حياة تمر بها.
- 2- فكر في تقنية رقمية يمكنك بها نشر تصميمك لأكبر عدد من زملائك في المدرسة وخارجها.

المبحث	التربية المهنية	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	صحتي كنز ثمين	النشاط الأول	مدة النشاط	(30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يفكر تفكيراً شمولياً.
- 2- يضيف معلومات جديدة إلى الزملاء.
- 3- يجد حلولاً إبداعية ومبتكرة لقضية صحية.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: الإبداع والابتكار.

المهارات الفرعية: المرونة، الأصالة، الطلاقة، الإفاضة.

المواد اللازمة

ست قبعات ألوانها: بيضاء، وحمراء، وسوداء، وصفراء، وخضراء، وزرقاء، وبطاقات، شاشة عرض، حاسوب، أقلام.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة للنشاط بطرح السؤالين الآتيين على شاشة العرض:
 - أ - ما أهمية المواد المضافة إلى الأغذية؟
 - ب - ما الأخطار الصحية الناجمة عن الإفراط في تناول مواد تحتوي مضافات غذائية؟
- 2- يقسم المعلم الطلبة ست مجموعات، ثم يوزع بطاقات فارغة للكتابة عليها والقبعات الست على المجموعات، موضحاً لهم بأن كل مجموعة ستفكر بنمط مختلف عن المجموعة الأخرى، بحسب القبعة الخاصة بها.
- 3- يعرض المعلم على شاشة العرض الآتي:
 - المجموعة الأولى: (القبعة البيضاء) ترمز إلى التفكير الحيادي والحقائق والمعلومات.
 - المجموعة الثانية: (القبعة الحمراء) ترمز إلى التفكير العاطفي والمشاعر.
 - المجموعة الثالثة: (القبعة السوداء) ترمز إلى التفكير السلبي.
 - المجموعة الرابعة: (القبعة الصفراء) ترمز إلى التفكير الإيجابي.
 - المجموعة الخامسة: (القبعة الخضراء) ترمز إلى التفكير الإبداعي والمقترحات والأفكار الجديدة.
 - المجموعة السادسة: (القبعة الزرقاء) ترمز إلى التفكير الموجه والشمولي.

- 4- يطلب المعلم إلى المجموعة الأولى توضيح الحقائق والمعلومات عن المضافات الغذائية، مثل تعريفها، وأهميتها وأشكالها عبر البحث في الإنترنت أو الرجوع إلى مكتبة المدرسة. وتكتب المجموعة الإجابة على البطاقة.
- 5- يطلب إلى المجموعة الثانية أن تفكر تفكيراً عاطفياً نحو طرح السؤالين الآتين: ما رأيك بالأطعمة التي تحتوي مواد مضافة؟ ما مشاعرك نحو شخص يكثر من تناول الأطعمة تحتوي مواد مضافة؟ وغيرها من الأسئلة. وتكتب المجموعة الإجابة على البطاقة.
- 6- يطلب إلى المجموعة الثالثة أن تبدي رأيها في الموضوع؛ إذ تحدث عن إصرارها على تناول الأطعمة ذات المضافات الغذائية بكثرة لطعمها المميز وألوانها الزاهية. وتكتب المجموعة الإجابة على البطاقة.
- 7- يطلب إلى المجموعة الرابعة أن تناقش من الجانب الإيجابي من مثل: التحدث عن شخص يتناول طعاماً صحياً ويتجنب أطعمة تحتوي مضافات غذائية. وتكتب المجموعة الإجابة على البطاقة.
- 8- يطلب إلى المجموعة الخامسة تقديم أفكار جديدة ومقترحات للحد من تناول أطعمة تحتوي مضافات غذائية وأثرها في صحة الإنسان. وتكتب المجموعة الإجابة على البطاقة.
- 9- يطلب إلى المجموعة السادسة التفكير بطريقة شمولية وتوجيه الحوار والنقاش للخروج بأمور صحية وتلخيص المقترحات، ومن الممكن إعداد خريطة مفاهيمية تلخص ما استفاد الطلبة من الموضوع.
- 10- يستمع المعلم لحوارات الطلبة وآرائهم ويوجههم إلى التفكير والارتقاء بطرح الأفكار، ويؤكد لهم ضرورة الابتعاد عن كثرة تناول الأطعمة ذات المضافات الغذائية.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- ما المعلومات والخبرات التي تعلمتها من النشاط؟
- 2- قدم ملخصاً أو عرضاً تقديمياً لأبرز ما تعلمته من هذا النشاط.
- 3- إذا كنت ضمن مجموعة أخرى (قبة أخرى)، ما الأفكار التي تود إضافتها لما عُرض من قبل هذه المجموعة.

المبحث	التربية المهنية	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	تصميم مادة إعلامية	النشاط الثاني	مدة النشاط	(45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتحرى الدقة في الحصول على المعلومة.
- 2- يصمم مادة إعلامية صحيحة.
- 3- ينشر المعلومة باستخدام وسائل مناسبة.

المجال

المهارات المعلوماتية.

المهارة الرئيسة: الثقافة الإعلامية.

المهارات الفرعية: التعبير عن الرأي، إنتاج المحتوى.

المواد اللازمة

سبورة، وأقلام، وبطاقات، وشبكة إنترنت.

الإجراءات

- 1- يجهز المعلم بطاقات فيها معلومات عن التلوث البيئي في الأردن، السلامة العامة في الطرقات، النظافة الشخصية في المدارس، ويكتب عناوين البطاقات على السبورة. (يمكن للمعلم الاستعانة بالموقع الرسمي لوزارة البيئة (www.moenv.gov.jo)).
- 2- يوزع المعلم الطلبة إلى ست مجموعات.
- 3- يوزع المعلم البطاقات على المجموعات الأولى والثانية والثالثة، بحيث تأخذ كل مجموعة عنواناً ويطلب إليها ترتيب المعلومات وتنظيمها.
- 4- يطلب المعلم إلى المجموعات الرابعة والخامسة السادسة أن تبحث في مصادر المعرفة المتوفرة في المدرسة كالمكتبة، أو مواقع متخصصة على الإنترنت في أثناء تنفيذ النشاط عن الموضوعات المطروحة من قبل المعلم، ثم تجمع المعلومات عنها بدقة.
- 5- تصمم المجموعات الرابعة والخامسة والسادسة مادة إخبارية من المعلومات التي جمعتها من مصادر المعرفة المتوفرة في المدرسة.

- 6- يتقمص قائد كل مجموعة من المجموعات شخصية مراسل إخباري، ويقدم النشرة في الغرفة الصفية، أو يشارك في الإذاعة المدرسية، أو يعلق معلومات مهمة على لوحة الإعلانات في المدرسة.
- 7- يجري المعلم نقاشاً بين الطلبة ليعبروا عن آرائهم ليصلوا إلى استنتاج عن الموضوع الذي يركز على ضرورة انتقاء المادة الإعلامية من مصادرها.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- كيف تؤثر صياغة الأسئلة في الحصول على المعلومات الصحيحة؟
- 2- كيف أتحرى دقة المعلومات؟
- 3- ما أهمية الإعلام؟
- 4- كيف تميز الإعلام الصادق من غيره؟
- 5- صمم مادة إعلامية عن موضوع ترغب التحدث عنه مراعيًا انتقاء المادة الإعلامية من مصادرها وتحري الدقة في نشرها باستخدام طرائق ووسائل مناسبة.

المبحث	التربية الفنية	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	قوس المطر	النشاط الأول	مدة النشاط	(30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يبحث في أسباب ظهور تنوع ألوان قوس المطر وعوامله.
- 2- يضع خطة ليرسم ويلون قوس المطر بسهولة ودقة.
- 3- يطرح أسئلة عن ألوان قوس المطر وتدرجها من أجل التحليل وتحديد الألوان المناسبة.
- 4- يتابع البحث عن الطرائق والخامات البديلة عن الرسم في تنفيذ لوحة فنية تعبر عن قوس المطر.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات.

المهارات الفرعية: التنبؤ بالمشكلة، تحديد المشكلة، التحليل وتحديد أسباب المشكلة، وضع خطة، متابعة التنفيذ.

المواد اللازمة

أقلام رصاص، وألوان خشبية، وألوان مائية، وقطن، وفرشاة ألوان، وأوراق رسم، ومادة لاصقة، وأوراق لميع ملونة، وصحن بلاستيك دائري.

الإجراءات

- 1- يحضر المعلم صورًا متنوعة «لظاهرة قوس المطر».
- 2- يوزع المعلم صورًا عن ظاهرة قوس المطر على طلبته.
- 3- يقسم المعلم الطلبة مجموعات عمل، ويطلب إليهم أن يتناقشوا في ما بينهم عن ظاهرة قوس المطر وكيفية رسمه وتلوينه، وما الحل لإنتاج لون غير متوافر في علبة الألوان.



- 4- يطلب المعلم إلى الطلبة أن يعددوا الألوان الموجودة في قوس المطر (الثانوية والأساسية).
- 5- يوزع المعلم على الطلبة أوراق لميع ملونة؛ تلميحًا بالحل البديل.

6- يطلب المعلم إلى الطلبة أن يطرحوا الأسئلة، مثل :

- أ - كيف نستخرج اللون البرتقالي مثلاً، لإدراجه في قوس المطر؟
ب - كيف نرسم قوس المطر ونلونه بسهولة؟



ج - أي لونين ممزوجين ينتج منهما اللون البنفسجي لإدراجه في قوس المطر؟

- 7- يناقش المعلم طلبته في استفساراتهم مُعرِّفًا لهم ظاهرة قوس المطر، وهو مجموعة من الأقواس الملونة.
8- يناقش المعلم الطلبة ويتوصل معهم إلى طرائق جديدة لرسم قوس المطر وتلوينه بطرائق سهلة وممتعة بالألوان المائية.
9- يبدأ الطلبة بتلوينها بألوان الطيف السبعة، مستخدمين الألوان المتاحة، وحل مشكلة فقد لون من علبة ألوانه.
10- يتابع المعلم طلبته في أثناء تنفيذ النشاط، ويوضح حلول المزج اللوني.



التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين على الطلبة:

- 1- هل يمكنك تنفيذ لوحة فنية تعبر عن نفسك بألوان كثيرة على الرغم من فقدان بعضها؟
2- قارن مهاراتك في استخدام الألوان قبل التمرين وبعده. بمهاراتك الفنية السابقة وهذا العمل الفني.

المبحث	الترية الفنية	النشاط	الصف	الرابع الأساسي
اسم النشاط	الشكيل والتركيب	النشاط الثاني	مدة النشاط	(45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يمتلك القدرة على تحديد المشكلة ومتطلبات حلها.
- 2- يضع خطة لتوظيف طريقة واحدة على الأقل من طرائق التشكيل والتركيب.
- 3- يستخدم أكبر عدد من الأدوات في أثناء التنفيذ.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات.

المهارات الفرعية: تحديد متطلبات حل المشكلة، وضع خطة لحل المشكلة ومتابعة التنفيذ.

المواد اللازمة

عدد من قصاصات الورق على شكل مستطيلات متساوية المقاسات، وقطع من الكرتون الملون، وورق أبيض A4 ، وعلبة غراء ، وألوان ، ومقص.

الإجراءات

- 1- يعرض المعلم نماذج لتشكيلات زخرفية هندسية مستوحاة من تكرار شكل هندسي مرات عدة، مُستخدماً طرائق متنوعة، منها (لف الكرتون الملون بعد قصه مستطيلات عرضها نصف سنتيمتر، تفريغ الورق بالقص).



- 2- يقسمُ الطلبة ثلاث مجموعات ويضعُ أمام كل مجموعة قصاصات الورق المستطيلة متساوية المقاسات، وقطعاً من الكرتون الملون، وورقاً أبيض A4 ، وعلبة غراء ، وألوان، ومقصاً.

3- يخبر المعلم الطلبة أن المطلوب تشكيل وحدة زخرفية هندسية بسيطة مكونة من تكرار شكل هندسي مرات عدة مُستخدمًا طرائق متنوعة منها (لف الورق، وتفرغ الورق بالقص)، ثم إصاقها على ورقة بيضاء وتلوين الفراغات المتشكلة بلون مختلف مُوظفًا التدرج اللوني من الأفتح الى الأعمق داخل كل نموذج تم بناؤه باستخدام الأشكال الهندسية، على أن تُوظف الألوان الأساسية الثلاثة المشتقة عنها.



- 4- يحدد المعلم تعليمات تنفيذ النشاط، وهي: (استخدام المواد التي زُوِّد بها الطلبة بها فقط، واتباع أسلوب التشكيل والتركيب، زمن التنفيذ (25 دقيقة) ، وتمنح كل مجموعة (5 دقائق) لعرض أعمالهم ومناقشتها).
- 5- وضع خطة لتنفيذ التصميم المطلوب، وتحديد أسلوب التنفيذ، والبدء بتنفيذ العمل عن طريق تكوين الشكل الزخرفي الأساسي، المكوّن من اللفافات الورقية أو قصاصات الورق المفرغ على أشكال هندسية وغيرها.
- 6- يناقش المعلم كل مجموعة في كيفية تنفيذهم النشاط، ويعلن المجموعة الفائزة التي التزمت شروط النشاط، وكان إنتاجها مُبتكرًا.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- ما الأداة التي كنت تفضلها لتساعدك على وضع خطة تنفيذ النشاط بطريقة أفضل، وحل المشكلة؟
- 2- كيف أتممت تنفيذ النشاط وتحديد متطلبات حل المشكلة والمعوقات التي واجهتكم؟
- 3- كيف توظف المهارة التي تعلمتها في النشاط لتنفيذ شكل زخرفي آخر؟

أنشطة الصف الخامس

5

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	مجلة «الوقت من ذهب»	الأول	مدة النشاط	(45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يختار المحتوى الإعلامي الملائم.
- 2- ينتج المحتوى الإعلامي.
- 3- ينشر المحتوى الإعلامي محدداً الجمهور المستهدف.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة الإعلامية.

المهارات الفرعية: اختيار المحتوى الملائم، إنتاج المحتوى، نشر المحتوى، تحديد الجمهور المستهدف.

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وإنترنت، وبرامج (وورد، بي دي إف، الرسّام)، وهاتف محمول.

الإجراءات

- 1- يكتب المعلم على السبورة السؤال الآتي: كيف استثمرتم أوقاتكم في أثناء العطلة بسبب جائحة كورونا؟ ويستمع لإجابات الطلبة ويناقشهم فيها، ثم يبين لهم أنهم سيعدون مجلة إلكترونية مصورة عنوانها (وقتك من ذهب).
- 2- يقسم المعلم الطلبة ثلاث مجموعات، ويكلف كل مجموعة مهمة على النحو الآتي:
 - المجموعة الأولى: تصميم المجلة برنامج وورد، وتحديد العناوين وعدد الصفحات.
 - المجموعة الثانية: جمع المعلومات من الإنترنت، وعن طريق سؤال الزملاء عن موضوع المجلة وهو كيفية استثمار الطلبة أوقات فراغهم في أمور مفيدة، وكتابة فقرات عدة عن الموضوع بعناوين مختلفة لتضمينها في المجلة.
 - المجموعة الثالثة: جمع صور من الإنترنت، أو التصوير بالهاتف الجوال، ويمكن رسم بعض الصور أيضاً باستخدام برنامج الرسّام، بحيث تتناول هذه الصور أو الرسومات سلوكيات تفيدنا في المحافظة على الوقت واستثماره.
- 3- يبدأ الطلبة بالعمل، ويتجول المعلم بين المجموعات للإرشاد وتقديم المساعدة، وعند انتهاء المجموعات

من تصميم المجلة، وكتابة المحتوى العلميّ فيها، ووضع الصور والرسومات، تُسلّم النسخة النهائية إلى المعلم؛ ليتأكد من سلامة اللغة ودقة المعلومات، ويناقشهم فيها لتعديلها إن وُجدت أخطاء، ثمّ يحوّل المجلة من (وورد) إلى (بي دي إف)، ويطلب إلى كلّ طالب نشرها وإرسالها إلى من يريد من أهله وأقاربه وأصدقائه عبر وسائل التواصل الاجتماعيّ.

4- يشني المعلم على أداء الطلبة، ويشكرهم على جهودهم وتعاونهم.



التأمل في التعلّم

- يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة، ثم يناقشهم في إجاباتهم:
- 1- ما المعلومات التي تعلّمتها من المجلة؟
 - 2- بينّ الخبرات التي اكتسبتها من النشاط الذي نفّذته بالتعاون مع زملائك.
 - 3- لمن سترسل هذه المجلة؟ ولماذا؟
 - 4- ما علاقة المجلة الإلكترونيّة، ونشرها في وسائل التواصل الاجتماعيّ بالإعلام؟

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	مجموعة خاصة	الثاني	مدة النشاط	(30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتعرف خطوات إنشاء مجموعة خاصة على مواقع التواصل الاجتماعي.
- 2- ينشر المحتوى المعرفي على المجموعة الخاصة في الموقع وقيمه.
- 3- يطبق المعايير الأخلاقية الرقمية.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة التكنولوجية.

المهارات الفرعية: استخدام التقنيات الرقمية في إنتاج المعرفة وتقييمها، تطبيق المعايير الأخلاقية الرقمية.

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وإنترنت، وأحد مواقع التواصل الاجتماعي، مثل (فيسبوك، واتس آب)، وهاتف محمول.

الإجراءات

- 1- يسأل المعلم الطلبة السؤال الآتي: كيف يمكننا أن نستفيد من مواقع التواصل الاجتماعي في أشياء مفيدة مثل دراستنا وتعلمنا؟ ويستمع لإجابات الطلبة ويناقشهم فيها.
- 2- يقترح المعلم على الطلبة إنشاء مجموعة خاصة بالغرفة الصفية عبر مواقع التواصل مثل (فيسبوك، واتس آب) يكون الهدف منها نشر المقالات والموضوعات، وتبادل المعرفة، وطرح الأسئلة، ومناقشتها وإبداء الرأي فيها وتقييمها.
- 3- يبين المعلم للطلبة بالشرح على شاشة الحاسوب أو الهاتف خطوات إنشاء المجموعة الخاصة، ثم ينشئ المجموعة الخاصة بالصف ويسمئها اسماً معيناً بحسب ما يقترحه الطلبة، ويكون مشرفاً عليها؛ لمتابعة أنشطة الطلبة.
- 4- يناقش المعلم الطلبة في المعايير الأخلاقية التي يجب أن يلتزموها عند النشر على المجموعة، ويتفق معهم عليها، ثم يوزعها على المجموعة، مثل: استثمار الوقت في نشر ما هو مفيد، واحترام الرأي الآخر، والتأكد من صحة المعلومات قبل نشرها، ونسبة النص المنقول إلى صاحبه، وغيرها.

- 5- يبحث المعلم الطلبة على التفاعل على المجموعة في البيت باستخدام الحاسوب أو هواتفهم في ما هو مفيد.
- 6- يشني المعلم على أداء الطلبة، ويشكرهم.



التأمل في التعلم

- يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة، ثم يناقشهم في إجاباتهم:
- 1- ما الموضوعات والأفكار التي ترغب في نشرها على المجموعة الخاصة؟ ولماذا؟
 - 2- هات أفكاراً أخرى للاستفادة من مواقع التواصل الاجتماعي.
 - 3- اذكر معايير أخلاقية أخرى يجب التزامها في مواقع التواصل الاجتماعي.

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف الخامس الأساسي
اسم النشاط	كن مستمعاً جيداً	النشاط الثالث	مدة النشاط (35 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتّبع خطوات حل المشكلات في حل مشكلة.
- 2- يميز السبب من النتيجة.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات.

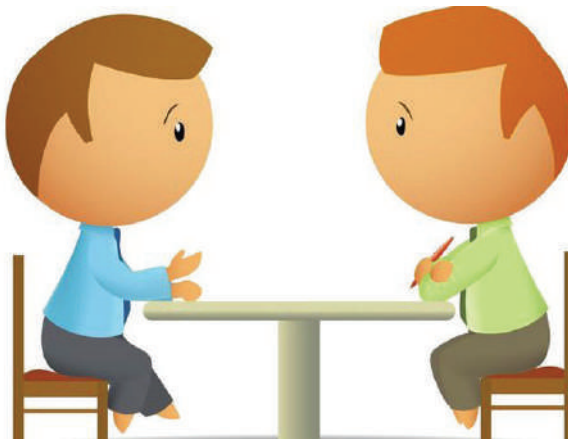
المهارات الفرعية: تحديد المشكلة، تحليل المشكلة وتحديد أسبابها، تحديد متطلبات حل المشكلة، تقييم الحلول، تمييز السبب من النتيجة.

المواد اللازمة

اللوحة، وصورة تعبر عن مهارة حل المشكلات.

الإجراءات

- 1- يمهّد المعلم للنشاط بأن يبين للطلبة المهارات الأربع المهمة التي يجب أن يتقنوها في اللغة العربية، وهي: القراءة، والكتابة، والاستماع، والتحدث.
- 2- يعرض المعلم الصورة الآتية على الطلبة، ويسألهم عن الفكرة التي تعبر عنها، ليتوصلوا إلى أنها تتناول مهارة الاستماع الجيد للآخر حين يتحدث.



- 3- يبين المعلم للطلبة أنه توجد مشكلات عديدة يعانيها بعض الطلبة، منها عدم استماعهم الجيد لما يقوله الآخرون، خصوصاً عدم استماعهم للمعلم في أثناء شرحه أو قراءته نص الاستماع مثلاً.
- 4- يقسم المعلم الطلبة مجموعات، ويطلب إلى أفراد كل مجموعة المناقشة في ما بينهم، لتحديد أسباب مشكلة عدم الاستماع الجيد لدى بعض الطلبة، ونتائجها، والتفكير في حلول لهذه المشكلة، ومدى مناسبة هذه الحلول مع تقديم الدليل، ويحدد لهم وقتاً معيناً لذلك.
- 5- تبدأ المجموعات بالعمل، ويتجول المعلم بين الطلبة مُوجِّهاً ومُساعدًا.
- 6- بعد انتهاء الوقت المحدد يناقش المعلم الطلبة في ما توصلوا إليه، فقد تكون أسباب المشكلة: عدم الإنصات بتركيز، والانشغال بأمور أخرى، والضوضاء، وغيرها.
- 7- يناقش المعلم الطلبة في نتائج عدم الاستماع الجيد، مثل: عدم الفهم، وانخفاض مستوى التحصيل الدراسي، وانقطاع التواصل مع الآخرين.
- 8- يناقش المعلم الطلبة أيضاً في الحلول الممكنة ودليلهم على ذلك، مثل: النظر إلى عيني المتحدث، وعدم التفكير في أمور أخرى في أثناء الاستماع، والجلوس جلسة معتدلة، وتلخيص ما تم الاستماع له، وقد تكون الأدلة على هذه الحلول من مواقف واقعية مرت بهم.
- 9- يشني المعلم على أداء الطلبة، ويشكرهم.

التأمل في التعلم

- يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة، ثم يناقشهم في إجاباتهم:
- 1- ما أهم سبب لمشكلة عدم الاستماع الجيد في رأيك؟ ولماذا؟
 - 2- اقترح وسائل أخرى لتنمية مهارة الاستماع الجيد لدى الطلبة.
 - 3- لماذا علينا أن نكون مستمعين جيدين؟

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف
اسم النشاط	القراءة التعاونية	الرابع	الخامس الأساسي
			مدة النشاط (35 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتعاون مع فريقه على القراءة.
- 2- يحاور زملاءه في ما يقرأ.
- 3- يقدر فائدة القراءة التعاونية.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التعاون والتواصل.

المهارات الفرعية: العمل في فريق، القدرة على الحوار.

المواد اللازمة

حاسوب، وشاشة عرض، ونص قراءة عنوانه (الشمعة).

الإجراءات

- 1- يسأل المعلم الطلبة عن أهمية التعاون في الحياة، ويستمع لإجاباتهم ويناقشهم فيها.
- 2- يبين المعلم للطلبة أنهم سينفذون نشاطاً يتعاونون فيه على القراءة بطريقة جديدة، حيث سيقسمهم مجموعات يتكون كل منها من ستة طلاب، وتعمل كل المجموعات بالمهمة نفسها في الوقت نفسه.
- 3- يشرح المعلم للطلبة فكرة النشاط، حيث يقرأ الطالب الأول في المجموعة الفقرة الأولى بصوت هادئ، ثم يذكر الطالب الثاني الفكرة الموجودة في الفقرة، وإن كان هناك اختلاف في الرأي يتحاور أفراد المجموعة للاتفاق على الفكرة، ويجري تدوينها على ورقة، وهكذا تستمر القراءة مع طالبي آخرين في الفقرة الثانية، وطالبي آخرين في الفقرة الثالثة.
- 4- يناقش المعلم الطلبة في الأفكار التي كتبوها، ويثني على أدائهم، ويشكرهم على تعاونهم.

نص القراءة

الشَّمْعَةُ



انْقَطَعَتِ الْكَهْرَبَاءُ وَأَنَا أَكْتُبُ، فَعَرَفْتُ فِي الظَّلَامِ، وَانْتَبَرْتُ قَلِيلًا. فَلَمَّا طَالَ غِيَابُ النُّورِ، قُمْتُ إِلَى خِزَانَةٍ فِي الْحَائِطِ، فَأَخْرَجْتُ مِنْهَا شَمْعَةً كُنَّا قَدْ ادَّخَرْنَاهَا لِمِثْلِ تِلْكَ السَّاعَةِ. أَنْرْتُ الشَّمْعَةَ، فَارْتَاحَتْ نَفْسِي، وَاسْتَأْنَفْتُ الْكِتَابَةَ، فَشَعَرْتُ أَنَّ الْكَلِمَاتِ أَخَذَتْ تَنْزِلَ عَلَيَّ، وَتَسِيلُ مِنْ قَلَمِي سَهْلَةً مِنْ دُونِ عَنَاءٍ، كَمَا يَنْزِلُ الْمَطَرُ الْخَفِيفُ.

إِنَّ فِي صُفْرَةِ الشَّمْعَةِ، وَهِيَ تَذُوبُ لِتُنِيرَ عُزْفَتِي وَنَفْسِي، حَيَاةً لَا تَعْرِفُهَا الْكَهْرَبَاءُ. وَفَجْأَةً عَادَتْ الْكَهْرَبَاءُ، وَتَفَجَّرَ فِي الْعُرْفَةِ ذَلِكَ النُّورُ السَّاطِعُ، وَأَثَرُ بِي أَنْ تُكَافِحَ الشَّمْعَةُ، وَتَحْتَرِقَ، وَتَذُوبَ، وَتَبْدُوَ ضَعِيفَةً فِي حُضُورِ الْكَهْرَبَاءِ.

عِنْدَئِذٍ امْتَدَّتْ يَدِي إِلَى زِرٍّ صَغِيرٍ، فَأَطْفَأْتُ الْكَهْرَبَاءَ، وَنَظَرْتُ إِلَى شَمْعَتِي نَظْرَةً خَفِيفَةً وَأَنَا أَكْتُبُ، فَخَيَّلَ إِلَيَّ أَنَّهَا تَغْمِرُنِي وَتَشْكُرُنِي بِابْتِسَامَةٍ صَفْرَاءَ، فِيهَا أَلْفُ مَعْنَى.

خليل تقي الدين، بتصرف

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة، ثم يناقشهم في إجاباتهم:

- 1- بين رأيك في هذه الطريقة في القراءة.
- 2- ما أهمية النقاش في طريقة القراءة هذه؟
- 3- اذكر مجالات أخرى غير القراءة يمكن استخدام هذه الطريقة فيها.

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الخامس
اسم النشاط	الماء سر الحياة	النشاط	الخامس الأساسي
مدة النشاط	(30 دقيقة)		

مؤشرات الأداء

- 1- يذكر مرادفات عدة لكلمة محددة في النص.
- 2- يكتب أكبر عدد من الأفكار الموجودة في النص.
- 3- يضيف أفكارًا جديدة غير موجودة في النص.
- 4- يقترح طرائق إبداعية لترشيد استهلاك المياه.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: الإبداع والابتكار.

المهارات الفرعية: الطلاقة، والمرونة، والإفاضة، والأصالة.

المواد اللازمة

نصّ عنوانه (الماء سر الحياة)، وحاسوب، وشاشة عرض، ولوح.

الإجراءات

- 1- يبين المعلم للطلبة أنهم سيقروءون نصًا قصيرًا، ثم يجيبون الأسئلة المتعلقة به، وأن هذه الإجابات تحتاج إلى الإبداع والتفكير بذكاء.
- 2- يقسم المعلم الطلبة مجموعات للتعاون على إجابة أسئلة النصّ.
- 3- يعرض المعلم النصّ على شاشة العرض أو يمكنه توزيعه ورقيًا على المجموعات.
- 4- يقرأ المعلم النصّ ويستمع الطلبة له، ثم يعرض الأسئلة الآتية على شاشة العرض أو اللوح؛ ليجيبها الطلبة في كل مجموعة:
 - أ - اذكروا عددًا من الكلمات بمعنى كلمة (العجيب) التي وردت في النصّ.
 - ب - اكتبوا أكبر عدد من الأفكار وردت في النصّ.
 - ج - أضيفوا معلومات أخرى تتعلق بالمياه لم ترد في النصّ.
 - د - اقترحوا طرائق إبداعية لترشيد استهلاك المياه.
- 5- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويناقشهم فيها، ويشكرهم على جهودهم وتعاونهم.

نصُّ القراءة الماء سرُّ الحياة



قال تعالى: [وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ] (سورة الأنبياء، الآية 30). الماء هو ذلك السائل العجيب الذي وضع الله تعالى سرَّ الحياة فيه، فهو يُشكِّلُ سَبْعِينَ بِأَلْفَ مِائَةٍ مِنْ جِسْمِ الْإِنْسَانِ، إضافةً إلى أَنَّهُ يُشكِّلُ نَحْوَ ثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ مِسَاحَةِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ، وَمِنْ دُونِهِ تَنْتَهِي الْحَيَاةُ عَلَى الْأَرْضِ، وَهُوَ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ الَّتِي لَا تُعَدُّ وَلَا تُحْصَى؛ لِذَا يَنْبَغِي لَنَا شُكْرُ اللَّهِ دَائِمًا عَلَى هَذِهِ النِّعْمَةِ، كَمَا عَلَيْنَا الْمُحَافَظَةَ عَلَى الْمَاءِ بِتَرْشِيدٍ اسْتِهْلَاكِهِ.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة، ثم يناقشهم في إجاباتهم:

- 1- ماذا استفدت من هذا النشاط؟
- 2- ما أكثر سؤال أثار تفكيرك؟ ولماذا؟
- 3- اقترح طريقة للإفادة من الأفكار التي طُرحت في النشاط في الحياة العملية.

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف الخامس الأساسي
اسم النشاط	كتاب مصور	السادس	مدة النشاط (40 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يحدد الموضوع والأهداف المطلوبة لإعداد كتاب مصور.
- 2- يجمع صوراً ومعلومات عن موضوع الكتاب.
- 3- يعمل باستقلالية في إعداد الكتاب.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الشخصية.

المهارات الفرعية: إدارة الأهداف، إدارة المعرفة، العمل باستقلالية.

المواد اللازمة

هاتف نقال، وحاسوب، وأوراق، وأقلام، وصور متنوعة ورقية أو إلكترونية.

الإجراءات

اليوم الأول:

- 1- يمهّد المعلم للطلبة في (10) دقائق عن أهمية تنمية مهاراتهم الشخصية، مثل العمل باستقلالية، وتحديد الأهداف والمعارف وتنظيمها، ثم يبين لهم أنهم سينفذون نشاطاً عنوانه (كتاب مصور) يستطيعون عن طريقه تنمية هذه المهارات الشخصية.
- 2- يشرح المعلم للطلبة كيفية تنفيذ هذا النشاط، حيث سيحدد كل طالب موضوعاً ليعدّ عنه كتاباً مصوراً، ويسألهم عن الموضوعات التي يرغبون في تناولها، ويناقشهم فيها، فقد يكون الموضوع عن الطيور أو الحيوانات أو الأماكن السياحية الأردنية أو التراث الأردني أو غيرها مما يقترحه الطلبة، ويدونها المعلم على اللوح.
- 3- يطلب المعلم إلى كل طالب تحديد الموضوع الذي يرغب فيه، وتحديد الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها في الكتاب المصور، ثم يطلب إلى كل منهم جمع صور ومعلومات عن الموضوع من الكتب والمجلات أو الإنترنت، ويمكن أن يصور الطالب بهاتفه بعض الصور التي تخدم الموضوع.

اليوم الثاني:

- 4- يخصص المعلم (30 دقيقة) ليجمع كل طالب هذه الصور في كتاب إلكتروني أو ورقي، ويكتب أو يطبع تحت كل صورة المعلومات الخاصة بها في كتاب يسميه مثلاً كتاب الطيور المصور، أو كتاب التراث المصور، بحسب الموضوع المراد تعليمه.
- 5- يكلف المعلم الطلبة عرض كتبهم المصورة على زملائهم، ويُجري نقاشاً عنها، ثم يشكرهم على إبداعهم وأدائهم.



التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة، ثم يناقشهم في إجاباتهم:

- 1- بين أهمية الكتب المصورة في رأيك.
- 2- ماذا نمتى هذا النشاط لديك؟
- 3- ما الموضوع الذي اخترته لإعداد كتاب مصور حوله؟ ولماذا؟
- 4- اقترح نشاطاً آخر يهدف إلى نشر المعرفة بين زملائك الطلبة.

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف الخامس الأساسي
اسم النشاط	برنامج حفل	السابع	مدة النشاط (35 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يعدّ برنامجاً لإقامة حفل في مناسبة ما.
- 2- يكتسب مهارة العمل مع الفريق.
- 3- ينظّم الوقت على نحو فعال.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات المهنية.

المهارات الفرعية: إدارة الوقت، عمل الفريق، القيادة.

المواد اللازمة

لوح، وأقلام، وأوراق

الإجراءات

- 1- يمهّد المعلم للطلبة بأن يبين لهم أنهم سينفذون نشاطاً عن كيفية تنظيم حفل، وهو نشاط يحتاج إلى مهارات عديدة، وقد يكون هذا الحفل في مناسبة دينية مثل الإسراء والمعراج، أو وطنية مثل يوم الاستقلال، أو اجتماعية مثل يوم المعلم، ويكتبها على السبورة.
- 2- يقسّم المعلم الطلبة مجموعات، ويطلب إلى كل مجموعة أن تختار مناسبة لينظم أفرادها حفلاً في شأنها، ويبين لهم أنّ تنظيم الحفل يحتاج إلى قائد يعمل مع فريق لتنظيم فقرات الحفل، مثل: تحديد شخص لتلاوة القرآن الكريم، وتحديد عريف حفل للترحيب بالضيوف وتقديم فقرات الحفل، وتحديد فقرات الحفل وموضوعاتها ومن سيؤدي كل فقرة، وتحديد زمان الحفل وتجهيز المكان، وتنظيم مواعيد تقديم الفقرات، وغير ذلك.
- 3- يكلف المعلم أفراد كل مجموعة بدء العمل بوضع خطة برنامج لتنظيم حفل.
- 4- تعرض كل مجموعة برنامجها على المجموعات، ويناقش المعلم أفراد المجموعات في برنامجها، ويتفق معهم على تنظيم حفل في مناسبة من المناسبات، ثم يشكرهم على أدائهم.

فقرات الحفل

السلام الملكي

القرآن الكريم

كلمة مدير المدرسة

كلمة الطلبة

قصيدة

مسرحية

دبكات شعبية

مسابقة

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة، ثم يناقشهم في إجاباتهم:

- 1- ما المهارات التي اكتسبتها من هذا النشاط؟
- 2- بين أهمية العمل الجماعي في هذا النشاط.
- 3- ما المناسبة التي ترغب في تنظيم حفل لها؟ ولماذا؟
- 4- لو كنت قائد الفريق، ما دورك في التخطيط والتنفيذ؟
- 5- ماذا ستفعل لو واجهتك مشكلة غير متوقعة مثل غياب أحد أفراد الفريق؟

المبحث الرياضيات	النشاط الأول	الصف الخامس الأساسي
اسم النشاط سداسي الضرب	مدة النشاط (40 دقيقة)	

مؤشرات الأداء

- 1- يبحث في الشبكة العالمية للمعلومات (الإنترنت) عن معلومات معينة.
- 2- يستخدم البرمجيات التطبيقية.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: مهارات الثقافة التكنولوجية.

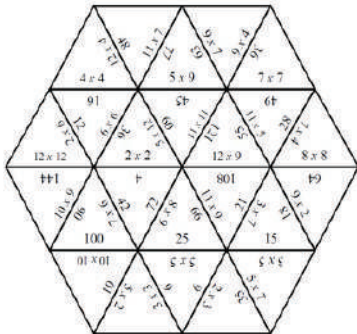
المهارات الفرعية: استخدام البرمجيات التطبيقية، تخزين البيانات الرقمية وإدارتها.

المواد اللازمة

جهاز الحاسوب، وإنترنت، وورق ملون، وطابعة، وكرتون مقوى، ومقصات بلاستيكية، ولاصق UHU.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة عبر طرح أسئلة عليهم عن أهمية التكنولوجيا عموماً والبرامج الإلكترونية خصوصاً في الحياة العلمية والعملية، ويناقشهم في اجاباتهم.



- 2- يقسم المعلم الطلبة مجموعات.

- 3- يطلب المعلم إلى الطلبة:

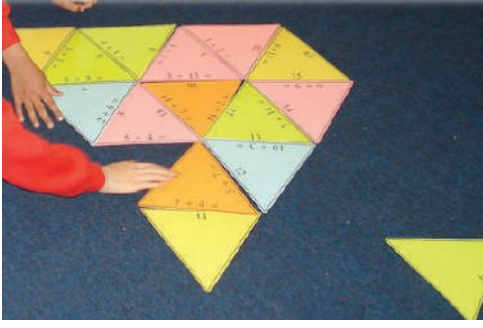
أ - دخول موقع tarsia jigsaw puzzle.

ب - اختيار أيقونة math في أعلى الصفحة.

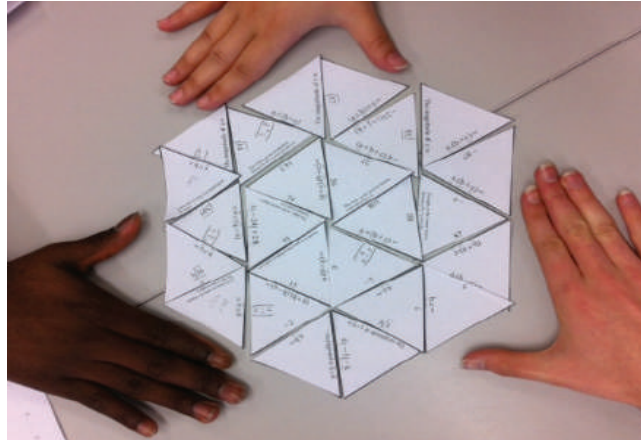
ج - اختيار شكل سداسي الضرب وتخزينه في جهاز الحاسوب ثم طباعته.

- 4- يوجه المعلم كل مجموعة إلى تجزئة الشكل السداسي مثلثات باستخدام المقصات، ثم وضعها في حزم.
- 5- تتبادل كل مجموعة حزمة المثلثات مع المجموعة المجاورة لها.
- 6- كل مجموعة تعيد تشكيل سداسي الضرب المعطى على طبق الكرتون المقوى مستخدمين اللاصق.

7- يتابع المعلم عمل المجموعات، ويعزز إنجازاتهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة.



8- يوجه المعلم الطلبة في المجموعات إلى عرض نتائجهم على الفرق الأخرى لتقييم النتائج، ثم عرض اللوحات ذات الإجابات الصحيحة على جدران الغرفة الصفية لتعزيز البيئة الصفية داخل الصف.



التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية:

- 1- كيف يُحسن استخدام البرمجيات من مهارات الضرب لديك؟
- 2- ما الاستخدامات الأخرى لبرنامج Tarsia Jigsaw Puzzle؟
- 3- كيف ستساعد البرمجيات التطبيقية على تنمية مهارات العمل الجماعي؟

الصف الخامس الأساسي

الصف

النشاط
الثاني

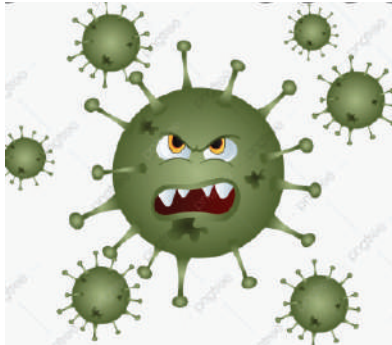
الرياضيات

المبحث

(45 دقيقة)

مدة النشاط

اسم النشاط كوفيد 19 واللوحة الإحصائية



مؤشرات الأداء

- 1- يحلل الخبر ثم يقيمه.
- 2- يعبر عن رأيه بعبارات واضحة في موضوع معين.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: مهارات الثقافة الإعلامية.

المهارات الفرعية: تحليل الخبر وتقييمه، التعبير عن الرأي، تحديد الجمهور المستهدف، نشر المحتوى.

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وجهاز عرض، وإنترنت، وورقة، وقلم.

الإجراءات

- 1- يعرض المعلم إحصائية وزارة الصحة الأردنية عن أعداد الإصابات بفيروس كورونا في الأردن على الطلبة عن طريق موقع الوزارة <https://corona.moh.gov.jo/ar> كما هو مبين في اللوحة الإحصائية المجاورة).



- 2- يوجه المعلم الطلبة إلى التمعن بالأعداد التي تحتويها اللوحة الإحصائية وما تمثله هذه الأعداد، ثم مناقشة الطلبة والاستماع لإجاباتهم.
 - 3- يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات؛ ويطلب المعلم إلى كل مجموعة أن يوظفوا ما تعلموه في وحدة «تمثيل البيانات وتفسيرها» للإجابة الأسئلة الآتية:
- أ - بالنظر إلى التمثيل البياني لعدد الإصابات في المدن الأردنية؛ كم يزيد عدد الإصابات بفيروس كوفيد 19 في عمان عنه في إربد؟

- ب - ما مجموع أعداد الإصابات في كل من العقبة ومعان والكرك؟
- ج - ما الفرق بين أعداد الإصابات في مدينتي الزرقاء ومأدبا؟
- د - ما عدد الوفيات هذا اليوم وعدد الوفيات التراكمي؟
- هـ - ما عدد الأشخاص الذين تلقوا جرعتين من اللقاح ضد فيروس كورونا؟
- و - اكتب سؤالاً إحصائياً، يمكن استعماله للسؤال عن البيانات في اللوحة الإلكترونية، ثم أجبه.



- 4- يناقش المعلم الطلبة في إجاباتهم ويقدم لهم التغذية الراجعة.
- 5- يوجه المعلم الطلبة في كل مجموعة إلى كتابة تقرير يتضمن ما توصلت إليه من تحليل الإحصائيات وتقييمها التي وردت في اللوحة الإحصائية.
- 6- يطلب المعلم إلى الطلبة في كل مجموعة قراءة التقرير أمام أقرانهم، ونشر التقرير الأكثر دقة على اللوحة الإعلامية في المدرسة وموقع المدرسة الإلكتروني.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية:

- 1- من الجمهور المستهدف في إحصائيات الدراسة السابقة؟
- 2- كيف استفدت من الدراسة السابقة في التعبير عن رأيك بحيادية واستقلالية؟
- 3- كيف تُقيّم التقرير الذي أعددتُه مع مجموعتك وما ورد فيه من تحليل للبيانات؛ مقارنةً مع تقارير المجموعات الأخرى؟

المبحث	الرياضيات	النشاط	الخامس الأساسي
اسم النشاط	خزانة الكتب من تصميمي	النشاط الثالث	مدة النشاط (35 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يقترح أفكارًا جديدة ومبتكرة وفريدة ينتج منها حلول غير متوقعة للمشكلة.
- 2- يقترح البدائل والحلول والأفكار عند البحث في موضوع معين.
- 3- يضيف أفكارًا وتفاصيل جديدة لفكرة موجود مسبقًا.



المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: الإبداع والابتكار

المهارات الفرعية: المرونة، الطلاقة، الإفاضة.

المواد اللازمة

قلم، وأوراق بيضاء، وأدوات هندسية، وأقلام ألوان خشبية.

الإجراءات

- 1- يناقش المعلم الطلبة في مفهومهم للإبداع؛ ليتوصلوا إلى أنه الابتكار والإتيان بشيء جديد، ويبين لهم أن المطلوب إليهم في هذا النشاط أن يدعوا، ويطرحوا أفكارًا جديدة.
- 2- يعرض المعلم بعض الصور التي تحتوي تصاميم مختلفة- تقليدية وأخرى تواكب الحداثة- لخزائن كتب؛ ثم يوجه إليهم الأسئلة الآتية:
 - أ - أي التصاميم يعد تقليدياً؟ وأيها يعد حديثاً؟ ولماذا؟
 - ب - أي تصميم من التصاميم المعروضة قد تجلت فيه طلاقة المصمم ومرونته؟ ولماذا؟
- 3- يوجه المعلم الطلبة إلى توظيف ما تعلموه في ”وحدة الهندسة“ لتصميم خزانة للكتب تحتوي المضلعات التي درسوها في هذه الوحدة.



4- يحفز المعلم مهارات التفكير والإبداع لدى الطلبة عن طريق:

أ - إيجاد أفكار جديدة ومبتكرة وفريدة ينتج منها أشكال غير متوقعة للتصميم.

ب - إضافة أفكار وتفاصيل جديدة لتصميم موجود مسبقاً.

5- يتابع المعلم عمل الطلبة، ويعزز إنجازاتهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة.



التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين على الطلبة:

1- ما المهارات التي اكتسبتها من النشاط عززت فيك الثقة بالنفس والبعد عن التفكير النمطي؟

2- ما المعوقات التي حالت دون تحقق التفكير الإبداعي لديك في أثناء تنفيذ النشاط، وقللت من أهمية الفكرة الإبداعية للمشكلة؟

المبحث الرياضيات	النشاط الرابع	الصف الخامس الأساسي
اسم النشاط مجموعتي والمعادلات	النشاط الرابع	مدة النشاط (45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتواصل بإيجابية مع من حوله.
- 2- يقدم النقد البناء للآخرين.
- 3- يتعاون مع زملائه في أثناء جمع المعلومات.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية.

المهارات الفرعية: التواصل والتعامل، النقد البناء، المسؤولية الجماعية.

المواد اللازمة

قلم، وأوراق ملونة



فريق التعلم المتناوب

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة للنشاط؛ عن طريق تشجيعهم على العمل ضمن مجموعات، وتعاونهم مع أقرانهم في المجموعة على إنجاز المهمة، وتواصلهم مع المجموعات الأخرى من أجل تبادل الخبرات معهم وتقديم الدعم لهم في نقد بناء لإعمالهم واكتساب الخبرة من تجاربهم.



- 2- يقسم المعلم الطلبة مجموعات؛ بحيث يكون عدد هذه المجموعات زوجياً.
- 3- يوزع المعلم على كل مجموعة أوراقاً ذات لون محدد بحيث تتميز هذه المجموعة بهذا اللون؛ فيصبح اسمها مثلاً: المجموعة الصفراء أو المجموعة الخضراء، وهكذا.
- 4- يطلب المعلم إلى أفراد كل مجموعة أن يوظفوا ما تعلموه في وحدة "المعادلات" لتنفيذ الخطوات الآتية:



- كتابة مسألتين على الأوراق التي بين أيديهم؛ إحداها لفظية والأخرى جبرية، مثل:
 - 3 أمثال عدد مضاف إليه 4 يكون الناتج 10.
 - $\frac{x}{4} + 3 = 5$
- يحفز المعلم مهارات التواصل والتعاون لدى الطلبة عن طريق:
 - التعاون مع أقرانهم في المجموعة في كتابة المعادلات.
 - التواصل مع المجموعات الأخرى لتبادل الخبرات معهم وتقديم النقد البناء لهم.
 - تحمل المسؤولية الجماعية في أثناء حل المعادلات.

- 5- يطلب المعلم إلى كل مجموعتين متجاورتين أن تتبادلا الأوراق لحل المعادلات.
- 6- يحدد المعلم وقتاً للمجموعات للانتهاء من الحل، ثم إرجاع الأوراق إلى المجموعة نفسها لتتقن الحل وترصد الملاحظات عليها.



- 7- يتواصل أفراد كل مجموعة مع أقرانهم في المجموعة الأخرى لإيصال الملاحظات إن وجدت في نقدٍ بناء.
- 8- يتابع المعلم عمل الطلبة، ويعزز إنجازاتهم، ويقدم لهم التغذية الراجعة.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم على الطلبة الأسئلة الآتية:

- 1- ما المهارات التي اكتسبتها من النشاط عبر تواصلك مع الآخرين؟
- 2- اشرح كيف استفدت من تحمل المسؤولية ضمن الجماعة، وكيف لك أن توظفها مستقبلاً في مواقف مشابهة.
- 3- ما النقد الذي قدمته للآخرين؟ وهل يعد فاعلاً من وجهة نظرك؟

المبحث	الرياضيات	النشاط	الخامس	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	محتويات صفى والكسور العشرية	النشاط	الخامس	مدة النشاط	(25 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتواصل مع زملائه تواصلًا لفظيًا.
- 2- يُقبل على العمل في فريق لتحقيق النجاح.
- 3- يراعي آداب الحوار.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التعاون والتواصل.

المهارات الفرعية: اتقان التواصل اللفظي، العمل في فريق، القدرة على الحوار.

المواد اللازمة

قلم، وورقة، وشرائط متري.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة للنشاط بطرح أسئلة عليهم عن طول وعرض بعض محتويات الصف وعرضها، مثل: السبورة، وسطح مقعد الدراسة، وارتفاع الباب وعرضه وغيرها.
- 2- يقسم المعلم الطلبة مجموعات صغيرة، تتكون كل مجموعة من 3-4 أفراد.
- 3- يطلب المعلم إلى مجموعة العمل ضمن فريق وتوزيع الأدوار في ما بينهم لتنفيذ ما:
 - أ - توظيف ما تعلموه في وحدة "الكسور العشرية والعمليات عليها" لإجراء بعض العمليات الحسابية على بعض محتويات الصف.
 - ب - إنشاء جدول على الورقة تتضمن أعمدته المحتوى، والطول، والعرض، والمحيط والمساحة.

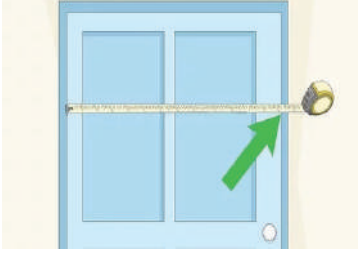
الرقم	المحتوى	الطول	العرض	المحيط	المساحة
1	الباب				
2	النافذة				
3	كتاب الرياضيات				
4	سطح المقعد				
5	السبورة				

ج - يستخدم شريط القياس لقياس طول المحتويات وعرضها بالامتار، مثل: 0.35m، 1.75m.

د - يحرص على اختيار أشياء أبعادها كسور عشرية وأعداد عشرية.

هـ - يحسب محيط هذه الأشياء باستعمال مجموع أطوال الأضلاع.

و - يحسب مساحة الأشياء باستخدام قانون المساحة.

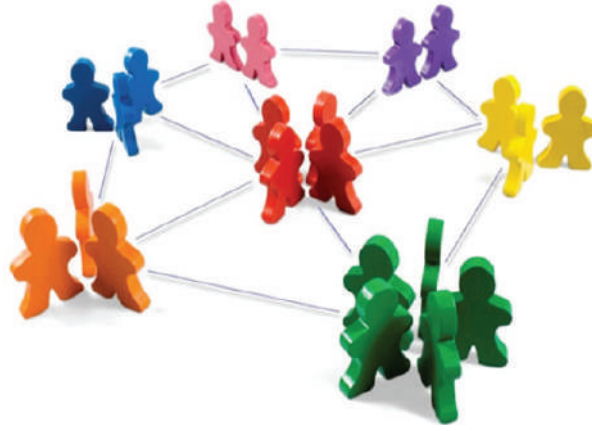


4- يحدد المعلم زمنًا، ويتابع أداء الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة.

5- يطلب المعلم إلى كل فرد في المجموعة التواصل مع المجموعات الأخرى ليحاورهم في دقة القياسات

التي دونوها وفي الحسابات التي أجروها للمحيط والمساحة ومقارنتها مع القياسات والحسابات التي أجراها مع مجموعته.

6- يعرض الطلبة أعمالهم على زملائهم، ويقوم المعلم بتعزيزها.



التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين إلى الطلبة:

1- ما مدى تأثير النشاط في قدرتك على الحوار مع الآخرين وتقبل وجهات نظرهم؟

2- صف الدور الذي نفذته ضمن الفريق لإنجاح المهمة وإنجازها في الوقت المحدد.

المبحث	الرياضيات	النشاط	السادس	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	هل يتناسب طولي مع كتلي	مدة النشاط	(30 دقيقة)		

مؤشرات الأداء

- 1- يبحث عن المعلومات بالطرائق المتاحة.
- 2- يتواصل مع الآخرين باحترام .
- 3- ينظم عمله وفق خطة زمنية محددة.
- 4- يتعاون مع قائد المجموعة.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات المهنية.

المهارات الفرعية: البحث وجمع المعلومات، عمل الفريق، إدارة الوقت، القيادة.

المواد اللازمة

شريط متري، وميزان إلكتروني، وقلم، وورقة.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة للنشاط، بتوجيه أسئلة عن بعض الأشياء من البيئة المحيطة بالطالب، ويطلب تحديد وحدة القياس الملائمة لهذه الأشياء.
- 2- يقسم المعلم الطلبة لمجموعات، بحيث تحتوي كل مجموعة قائداً، ثم يطلب إلى كل قائد تزويده بما يأتي:
 - أ - قياس طول كل فرد من أعضاء المجموعة.
 - ب - قياس كتلة كل فرد من أعضاء المجموعة.
- 3- يحدد المعلم زمناً، ويتابع أداء الطلبة.
- 4- يناقش المعلم قائد الفريق في النتائج التي حصلوا عليها، ويوجه لهم الأسئلة الآتية:
 - أ - كيف نفذ كل طالب دوره في المجموعة.
 - ب - هل هناك فارق كبير في كتل أفراد الفريق الواحد؟ ولماذا؟
 - ج - هل هناك فارق كبير في أطوال أفراد الفريق الواحد؟ ولماذا؟

5- يدير المعلم نقاشاً بين الطلبة ليصلوا إلى استنتاج حول الموضوع، مثل:

- أ - من هو الطالب الأطول في الصف؟ وهل للتغذية دور في زيادة طول الإنسان؟
 ب - من هو الطالب الأكثر كتلة في الصف؟ وهل لنوع الطعام الذي يأكله أثر الكتلة؟

التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين إلى الطلبة:

- 1- ما المهارات التي اكتسبتها من هذا النشاط؟
 2- كيف يمكن أن يؤثر تعاون أعضاء الفريق وإدارة الوقت في دقة المعلومات وسرعة البحث عنها؟

Grade: Five	Activity One	Subject English
Activity duration 25 minutes		Title: I am part of the problem and I am part of the solution

Performance indicators

- 1- Start change into environment friendly life style.
- 2- Participate in keeping the environment clean.
- 3- Help in finding solutions to problems.

Domain Thinking and learning skills.

Key skill: Critical thinking and problem solving.

Sub Skill/s:

- Determine the causes of a problem.
- Evaluate solutions and distinguish cause and effect.

Resources and materials

- Internet.
- Magazines and journals.



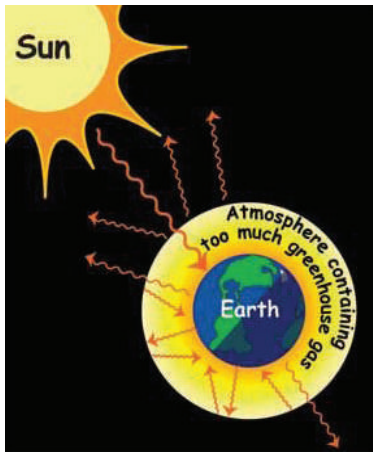
procedures

- 1-Teacher writes the weather temperature on the board and then asks students search about what it was like 30 years ago. Then he asks what the reasons for the change are in the global climate.
- 2-Teacher asks students to search for reasons for the weather change from scientific magazines and journals and the internet, and to back them up with evidence.
- 3- Teacher divides the students into groups to discuss the human responsibility for climate change.
- 4- Students propose solutions in collective and individual answer to contribute to solving the problem of global warming.
- 5- Students show thier work on classroom and school magazines to spread awareness about ways of solving global problems.
- 6-Teacher suggests an initiative to find the best solutions by taking individual responsibility to improve our planet and live better
- 8- Teacher discusses all solutions and reorder priorities and applicable solutions.

- 9- Teacher guides students to write the main points and notes and start a time plan for implementation.

Reflecting on Learning

- 1- Is the timeline plan applicable? How?
- 2- Do you feel confident of your abilities to change? Why?



The Big Picture

The greenhouse effect is a natural process which is essential for life on Earth. Human activity is changing the greenhouse effect which could have drastic implications for our climate.



Grade: Five	Activity Two	Subject English
Activity duration 25 minutes		Title: The Open Day

Performance indicators

- 1- Acquire the skills that show the individual's ability to interact with others.
- 2- Participate in suggesting activities.

Domain Life and work skills.

Key skill: Personal Skills.

Sub Skill/s:

- Motivation and Perseverance.

Resources and materials

- Notebooks, pens and a board.



procedures

- 1-Teacher asks students if they have ever participated in open day activities.
- 2-Teacher explains the importance of the extracurricular activities in the school.
- 3- Teacher asks students what activities they would like to do, and suggests making plan.
- 4- Students name many activities and discuss them.
- 5- Students divide the roles according to their abilities and willingness.
- 6- Students suggest the suitable day to carry out the plan.
- 7- Teacher asks students to highlight the main points and notes and designate a time plan for implementation.
- 8- Students write the notes and design a whole day plan.
- 9- Teacher discusses with students all points to decide what to do and what to ignore according to the conditions of the school.

Reflecting on Learning

- 1- Why do you think it is important to participate effectively?
- 2- Do you think that your individual effort can affect the team work? How?



Grade: Five	Activity Three	Subject English
Activity duration 30 minutes		Title: I think outside the box

Performance indicators

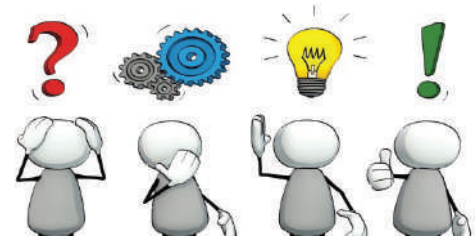
- 1- Acquire problem solving skills.
- 2- Show self-reliance skills in hard times.

Domain Learning and thinking skills.

Key skill: Critical thinking and problem solving.

Sub Skill/s:

- Defining the problem.
- Thinking deeply.
- Thinking differently.
- Suggesting several solutions.



Resources and materials

- Computer, notebooks, pens and a board, jigsaw puzzles.

Procedures

- 1-Teacher displays a short video titled (Managing for Creativity: Lessons from the Nine-Dot Problem.) https://www.youtube.com/watch?v=5jtEJqQ3_Co
- 2-Teacher asks students if they have ever heard the phrase “thinking outside the box.” Teacher and students discuss ideas and what they think the phrase means.
- 3- Teacher needs a set of 24-48 piece jigsaw puzzles that are similar in color or theme.
- 4- Students are divided into groups of 3 – 5, and each group solves a puzzle.
- 5-Students suggest the suitable day to display their search results and share them with their classmates.
- 6- Teacher asks students to write a report about how it is important to think out of the box.

Reflecting on Learning

- 1- Why does this activity supports you to think "outside the box" ?
- 2- How can you measure your ability to think differently?



Grade: Five	Activity Four	Subject English
Activity duration 25 minutes		Title: I respect your opinion

Performance indicators

- 1- Accepting others and recognizing differences.
- 2- Accepting pluralism in thinking.
- 3- Respecting others.

Domain Life and work skills.

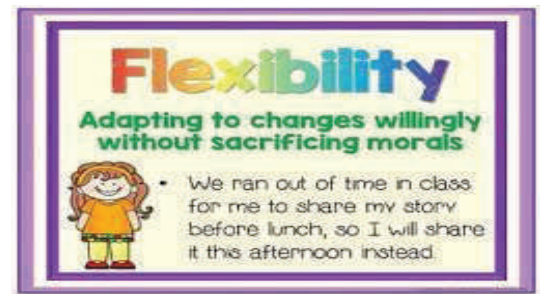
Key skill: social skills.

Sub Skill/s:

- Flexibility.
- Respect.

Resources and materials

- Videos, Internet, computers, pens and notebooks.



Procedures

- 1- Teacher asks students to define "flexibility" after reading the story above.
- 2- Teacher discusses and explains the benefits of being flexible and adaptable.
- 3- Teacher displays a short video titled SEL work/life skills video: Adaptability
<https://www.youtube.com/watch?v=bgsfTrpceeU>
- 4- Students express their ideas about being adaptable, after watching the video.
- 5- Students tell stories about how they managed to adapt to new conditions
- 6- Students express their different, listen and respect the opinion of other students.

Reflecting on Learning

- 1- Does the discussion help you to understand flexibility? How?
- 2- Do you think flexibility is important? Why?

Grade: Five	Activity Five	Subject English
Activity duration 25 minutes		Title: Making Jordan a better place

Performance indicators

- 1- Understanding the concept of collective responsibility.
- 2- Taking personal and collective responsibility.

Domain Life and work skills.

Key skill: social skills.

Sub Skill/s:

- Collective responsibility.

Resources and materials

- Internet, computers, pens and notebooks.



Procedures

- 1- In preparation for the class, teacher writes the following category titles on chart paper or poster boards: Self, Family, Friends, Groups (or Organizations), Community, Neighborhood, Country, Humanity, Values. Post the chart paper or the poster boards in accessible locations throughout the classroom.
- 2-Teacher asks students to define responsibility.
- 3-Teacher asks the following questions:
 - a. How do you define “family”?
 - b. Does “family” mean individual family members, and friends? What sorts of responsibility go along with family?
 - c. Do groups include school groups, work groups, peer groups, etc.?
 - d. What category is most related to your personal identity?
 - e. What is a neighborhood? Is it defined by streets or by something else?

- 4- Students develop an understanding of the concept of responsibility and discuss the collective responsibility freely.
- 5-Teacher asks the class to think of specific examples from their own lives that illustrate their own personal sense of responsibility towards each of the categories they selected. Conduct a short class discussion to elicit real-life examples.

Reflecting on Learning

- 1- Does the discussion help you to develop the sense "collective responsibility" ?
- 2- How is your ability to define certain categories similar or different from the ability before the discussion?

Grade: Five	Activity Six	Subject English
Activity duration 25 minutes		Title: Our Class Library

Performance indicators

- 1 -Get started with a real library.
- 2- Interaction for the sustainability of the project.
- 3- Collecting data (large number of books).

Domain Learning and Thinking Skills.

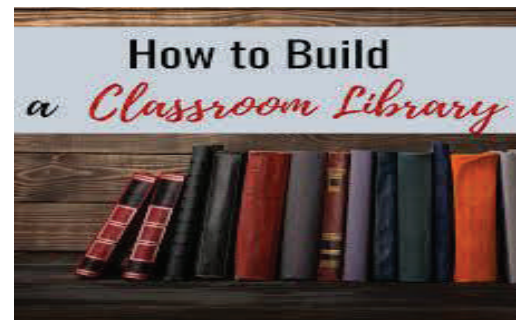
Key skill: Critical Thinking and Problem solving.

Sub Skill/s:

- Put a plan.
- Follow-up implementation.
- Review the plan.

Resources and materials

- Paper for "thank you" notes, shelf, Picture Dictionaries, cards , pens.



Procedures

- 1- Teacher writes on the board the following questions:
 - a. Is there a library near your house?
 - b. What is the name of the library?
 - c. Do you go to the library on weekends?
 - d. Do you borrow books or e-books?
- 2- Students answer the questions and start discussing the importance of libraries.
- 3- Teacher presents a short video about class libraries <https://www.linkedin.com/learning/navigating-dot-net-and-dot-net-standard-for-cross-platform-development/base-class-library>.
- 4-Teacher suggests to set up a class library (printed books and electronic).
- 5- Students volunteer to collect books and divide work.
- 6- Students write main necessary books and dictionaries needed, and suggest links of electronic books.
- 7- Teacher organizes work, by foldering books into printed and electronic.
- 8- Students search in the internet about similar projects and write reports and ideas to implement.

Reflecting on Learning

- 1- Will the classroom library add a new and accessible source of knowledge?
- 2- Do you think you will benefit from the class library?

الصف الخامس الأساسي	النشاط الأول	المبحث التربية الإسلامية
مدة النشاط (40 دقيقة)		اسم النشاط مقابلة عثمان بن عفان رضي الله عنه/ مقابلة صفية بنت عبد المطلب رضي الله عنها

مؤشرات الأداء

- 1- يجمع معلومات حول موضوع معين.
- 2- يطرح أسئلة تتعلق بالموضوع المعين.
- 3- يعيد تنظيم المعلومات واستخدامها.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: مهارات الثقافة المعلوماتية.

المهارات الفرعية: البحث، طرح الأسئلة، تنظيم المعلومات، دمج المعلومات وإعادة صياغتها.

المواد اللازمة

الكتاب المدرسي، وبطاقات، ولوح.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لعمل النشاط، (اطلاع الطلبة على درس عثمان بن عفان رضي الله عنه، واطلاع الطلبة على درس صفية بنت عبد المطلب رضي الله عنها).
- 2- يقسم المعلم الطلبة مجموعات ثنائية، بحيث ينظم الطالب الأول المعلومات الموجودة في درس عثمان بن عفان رضي الله عنه وإعادة صياغتها، وكتابتها على بطاقات ليتقمص شخصيته، وتنظم الطالبة المعلومات الموجودة في درس صفية بنت عبد المطلب رضي الله عنها وتعيد صياغتها لتتقمص شخصيتها، والطالب الثاني/ الطالبة الثانية يكتب أسئلة على بطاقة ليعمل مقابلة مع زميله/ زميلتها الذي يتقمص شخصيته عثمان بن عفان رضي الله عنه/ صفية بنت عبد المطلب رضي الله عنها، على أن يتعاون الطلبة في ما بينهم على صياغة أسئلة المقابلة وإجابتها، ومن هذه الأسئلة:

أ - ما اسمك؟

ب - متى كانت ولادتك؟ وأين؟

ج - أين نشأت؟

د - متى أسلمت؟

هـ - ما أبرز أعمالك عندما توليت الخلافة؟

- 3- يحدد المعلم الزمن اللازم لإنجاز المهمة.
- 4- يتابع المعلم الطلبة في أثناء العمل، ويجب استفساراتهم، ويعززهم.
- 5- يختار المعلم عددًا من المجموعات -بما يتناسب مع الوقت المخصص للنشاط- لتؤدي مشهد المقابلة أمام المجموعات الأخرى، بمتابعة المعلم وتوجيهاته.
- 6- يجمع المعلم البطاقات التي كتب عليها أسئلة المقابلة، ويوجه أحد الطلبة إلى طرح الأسئلة، وإتاحة الفرصة للآخرين لإجابتها عبر بطاقات الإجابات بعد توزيعها عليهم.
- 7- يجري المعلم حوارًا مع الطلبة عند طرح الأسئلة وإجابتها، مُوجِّهًا ومُصَوِّبًا ومُعزِّزًا، ومُقدِّمًا التغذية الراجعة لهم.

التأمل في التعلّم

- يطرح المعلم السؤالين الآتيين على الطلبة:
- 1- ما أكثر سؤال أعجبك؟ ولماذا؟
 - 2- أعد صياغة إجابات الأسئلة التي طرحت في النشاط باختصار.

المبحث	التربية الإسلامية	النشاط	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	إحياء ليلة القدر	الثاني	مدة النشاط	(40 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- ينتج أفكارًا إبداعية.
- 2- يتواصل بإيجابية مع من حوله.
- 3- يتقبل رأي الآخر في أثناء الحوار.
- 4- يعمل مع زملائه بروح الفريق.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: الإبداع والابتكار

المهارات الفرعية: الطلاقة، والأصالة.

المواد اللازمة

أقلام، أوراق كبيرة، لاصق، سبورة.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لعمل النشاط، حيث يذكر لهم فكرة النشاط (عمل خطة إبداعية ومبتكرة لإحياء ليلة القدر).
- 2- يقسم المعلم الطلبة مجموعتين، ثم يطلب إلى المجموعة الأولى عمل خطة إبداعية ومبتكرة لإحياء ليلة القدر على صورة أنشطة فردية، والمجموعة الثانية عمل خطة إبداعية ومبتكرة لإحياء ليلة القدر على صورة أنشطة جماعية.
- 3- يطلب المعلم إلى كل مجموعة أن تختار مقررا لها.
- 4- يحدد المعلم الزمن اللازم لإنجاز المهمة.
- 5- يتابع المعلم ويراقب أداء الطلبة في أثناء كتابة المطلوب إليهم، ويعززهم ويشجعهم على طرح الأسئلة.
- 6- يطلب المعلم إلى الطلبة تعليق الأوراق التي دونوا عليها الخطة الإبداعية والمبتكرة لإحياء ليلة القدر على السبورة.

- 7- يكلف المعلم مقرر المجموعة أن يقدم عمل مجموعته، ويناقش الطلبة في الخطة الإبداعية والمبتكرة لإحياء ليلة القدر (الأنشطة الفردية، والأنشطة الجماعية).
- 8- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويناقش المجموعات ويحاورهم بعد عرض الخطة الإبداعية والمبتكرة لإحياء ليلة القدر (الأنشطة الفردية، والأنشطة الجماعية)، ويعزز الإجابات الإيجابية منها ويصحح الخطأ.

التأمل في التعلم

يوجه المعلم الأسئلة الآتية للطلبة:

- 1- ما أفضل خطة إبداعية أعجبتك؟ ولماذا؟
- 2- هل تفضل العمل الجماعي أم الفردي؟ ولماذا؟
- 3- كيف يؤثر العمل الجماعي في إنجاح الخطة؟

المبحث	التربية الإسلامية	النشاط	الصف
اسم النشاط	قانون أسرتي	النشاط الثالث	الخامس الأساسي
مدة النشاط	(40 دقيقة)		

مؤشرات الأداء

- 1- يتواصل بإيجابية مع الآخرين.
- 2- يتقبل أفكار الآخرين.
- 3- يتعامل باحترام مع الآخرين.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية

المهارات الفرعية: التواصل والتعامل، تقبل أفكار الآخرين، النقد البناء، الاحترام.

المواد اللازمة

أقلام، أوراق كبيرة، لاصق، سبورة.

الإجراءات

- 1- يقسم المعلم الطلبة أربع مجموعات، ثم يطلب إلى المجموعة الأولى كتابة حقوق الأبناء، والمجموعة الثانية كتابة حقوق الوالدين، والمجموعة الثالثة كتابة واجبات الأبناء، والمجموعة الرابعة كتابة واجبات الوالدين.
- 2- يطلب المعلم من كل مجموعة أن تختار مقررًا لها.
- 3- يحدد المعلم الزمن اللازم لإنجاز المهمة.
- 4- يتابع المعلم ويراقب أداء الطلبة في أثناء كتابة المطلوب إليهم، ويعززهم ويشجعهم على طرح الأسئلة عند إخفاقهم في معرفة المطلوب.
- 5- يطلب المعلم من الطلبة تعليق الأوراق التي دونوا عليها الحقوق والواجبات على السبورة.
- 6- يكلف المعلم مقرر المجموعة أن يقدم عمل مجموعته، ويناقش الطلبة في الحقوق والواجبات.
- 7- يطلب المعلم إلى المجموعات تعديل عمل زملائهم بالحذف أو الإضافة.

8- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويناقش المجموعات ويحاورهم بعد عرض حقوق أفراد الأسرة وواجباتها، ويعزز الإجابات الإيجابية منها ويصحح غير الصحيحة، بحث يتم الاتفاق على الصورة النهائية للحقوق والواجبات، ويوجه الطلبة إلى احترام الرأي الآخر، وتقبل الملاحظات، ويطلب إليهم تعديل على أفكارهم بناءً على التغذية الراجعة.

التأمل في التعلم

يوجه المعلم الأسئلة الآتية للطلبة:

- 1- ما أفضل أسلوب للتعامل مع الآخرين؟
- 2- ما المهارات التي تعلمتها من هذا النشاط؟
- 3- ما الرأي الذي استمعت له من زملاء وجعلك تغير ما كتبت؟ ولماذا؟
- 4- هل تحترم آراء الآخرين حتى لو لم توافق وجهة نظرك؟ ولماذا؟

المبحث	التربية الرياضية	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	التمر	النشاط	الأول
مدة النشاط	(40 دقيقة)		

مؤشرات الأداء

- 1- يتخذ قرارات صحيحة في مواقف الخطر والتهديد.
- 2- يواجه ضغط الأقران والتنمر مواجهة سليمة.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات

المهارات الفرعية: الشعور بالمشكلة - تحديد المشكلة - رصد أسباب المشكلة - تحليل المشكلة - جمع متطلبات حل المشكلة - إعداد خطة حل المشكلة - تقييم حلول المشكلة - تمييز السبب من النتيجة.

المواد اللازمة

أوراق كبيرة، وأقلام تخطيط، وبطاقة حمراء، وبطاقة خضراء.

الإجراءات

- 1- يقسم المعلم الطلبة مجموعات، تختار كل مجموعة موقفاً من موقفين اثنين، وتعمل كل مجموعة على تمثيله أمام المجموعات الأخرى بعد وضع نهاية مناسبة له برأيهم.
 - 2- يطلب إلى الطلبة المشاهدين رفع البطاقة الحمراء عندما يشعرون بخطر ما في المشاهد التمثيلية أمامهم والبطاقة الخضراء عندما يشعرون بزوال الخطر.
- الموقف الأول : سراب طالبة في الصف الخامس لطيفة ومهذبة يسخر زملاؤها من اسمها ويضحكون وينادونها دائماً يا شراب في أثناء اللعب في الملعب، ويسبب ذلك لها انزعاجاً وضيقاً، سراب تسأل: هل تخبر أحداً يساعدها على إيجاد حل أو تناقشهم؟

الموقف الثاني : في أثناء خروج أحمد وعلي وخالد من المدرسة، قرر أحمد وعلي الذهاب إلى النادي الرياضي القريب في الحي، والتأخر ساعة، لم يوافق خالد حيث إنه لم يخبر والديه، هدد أحمد وعلي خالد إذا لم يذهب معهم، فسيخسر صداقتهم، فهم يرغبون في قضاء وقت ممتع بعيداً عن المنزل، خالد محتار ويفكر ماذا سيفعل.

- أ - يكلف المعلم المجموعات المناقشة في المواقف والحلول المتوقعة لكل موقف.
- ب - تعرض كل مجموعة المعلومات التي جمعتها عن كل حل وكيف اختارت الحل الأنسب.
- ج - تتم المناقشة في خطوات اتخاذ كل قرار ونتائجه، وبمساعدة المعلم تحدد خطوات صنع القرار.
- د - يكتب المعلم العبارة الآتية على السبورة: نحن بحاجة لصنع قرارات والاستعانة بأشخاص، مثل: (معلم، ومرشد، ومدير، وأم، وأب، وصديق وغيرهم). وإخباره بما حصل أو طلب المساعدة إليه وعدم السكوت عما يؤذينا ويسبب لنا الضيق ويناقشهم فيها.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية:

- 1- ما المشاعر التي تنتابك قبل اتخاذ القرار وبعده في أثناء تعرضك لموقف فيه خطر أو تهديد؟
- 2- كيف تطلب المساعدة من شخص موثوق في بعض المواقف؟
- 3- من الشخص الذي يمكن أن تلجأ إليه لحل مشكلة ما؟ ولماذا؟

المبحث	التربية الرياضية	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	خيط العنكبوت	النشاط	الثاني
مدة النشاط	(10 دقائق)		

مؤشرات الأداء

تمكين المتعلمين من التواصل الجيد في ما بينهم.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية

المهارات الفرعية: التواصل والتعامل.

المواد اللازمة

لفافة خيط.

الإجراءات

- 1- يطلب المعلم إلى الطلبة أن يقفوا جنباً إلى جنب على شكل دائرة كبيرة.
- 2- لدى كل منهم إمكانية أن يذكر اسمه وأن يروي شيئاً ما عن نفسه، ولديه دقيقة واحدة للتفكير واختيار ما يود أن يتحدث عنه، وإذا لم يرغب في قول شيء، فبإمكانه أن يمسك الخيط بيده وأن يعطي لفافة الخيط الطالب الذي يليه.
- 3- وهكذا، فإن اللفافة تنتقل أبعد إلى أن يصبح جميع الطلبة جزءاً من شبكة العنكبوت.
- 4- بعد ذلك، يتم من جديد حل شبكة العنكبوت بطريقة معاكسة، من أجل ذلك، على كل طالب أن يعيد اللفافة إلى الطالب السابق بعد أن يذكر اسمه.
- 5- يناقش المعلم مع الطلبة أن هذه الخيوط تشبه علاقاتنا الاجتماعية والإنسانية المترابطة والمبنية على المحبة.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين:

- 1- لماذا بنيتم شبكة العنكبوت هذه؟
- 2- ماذا سيحصل إذا قصصنا بعض هذه الخيوط؟

المبحث	التربية الاجتماعية والوطنية
الصف	الخامس الأساسي
الاسم النشاط	ملوك وطني
النشاط الأول	
مدة النشاط	(30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يجيد التحاور مع الآخرين.
- 2- يتعاون مع زملائه.
- 3- يعمل بروح الفريق.
- 4- ينظم معلوماته.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التواصل والتعاون.

المهارات الفرعية: القدرة على الحوار، العمل في فريق.

المواد اللازمة

صور للملوك الهاشميين، ولوحات كرتونية، وأقلام، وبطاقات.

الإجراءات

- 1- يعرض المعلم في البداية صوراً للملوك الهاشميين .
- 2- يطلب إلى الطلبة إصاق كل صورة على لوحة منفردة.
- 3- يقسم المعلم الطلبة أربع مجموعات للنقاش، بحيث تمثل كل مجموعة ملكاً من الملوك الهاشميين.
- 4- يتناقش أفراد كل مجموعة في تحديد أهم الإنجازات لكل ملك من الملوك الهاشميين، ثم يدونونها في بطاقات لهم.
- 5- يتعاون الطلبة في كل مجموعة على تنظيم الأفكار التي توصلوا إليها .
- 6- يعرض المعلم بطاقات المجموعات على الجدار ليراها الجميع ، حيث تتضمن معلومات عن الملوك الهاشميين في جميع المجالات.
- 7- يجري المعلم حواراً بين المجموعات، لمناقشة الأفكار المطروحة ثم تنظيماً، موضحاً ضرورة التزام الحوار البناء والإيجابي .

- 8- بعد الانتهاء من جمع البطاقات وتنظيمها، يطلب المعلم إلى كل مجموعة انتداب طالب ليتحدث عن أحد الملوك الذي اختارته المجموعة وحياته وإنجازاته عن طريق البطاقات التي نظمت.
- 9- في نهاية النشاط، يُرتَّب الملوك بحسب التسلسل الزمني، ووضع لوحة يكتب عليها (وتستمر المسيرة).

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية:

- 1- ما فائدة العمل بروح الفريق؟
- 2- كيف تكون مواطنًا منتميًا؟
- 3- اقترح بعض الفوائد للحوار الإيجابي؟
- 4- كيف يحسّن التعاون من جودة العمل؟

المبحث	التربية الاجتماعية والوطنية
اسم النشاط	حقوقى وواجباتى
النشاط	الثاني
الصف	الخامس الأساسي
مدة النشاط	(30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يظهر فهماً لأهمية العمل الجماعي ويشارك فيه.
- 2- يدرك ضرورة التواصل والتعامل مع الآخرين.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الشخصية.

المهارات الفرعية: التواصل والتعامل ، المسؤولية الجماعية.

المواد اللازمة

بطاقات ملونة ، ولوحة ، وأقلام ، وصندوق.

الإجراءات

- 1- يقسم المعلم الطلبة مجموعتين متساويتين: المجموعة الأولى مجموعة الحقوق، والثانية مجموعة الواجبات.
- 2- يقف المعلم بين المجموعتين، بحيث يكون أمامه صندوق فيه مجموعه من البطاقات قد سجل عليها في السابق مجموعة من الحقوق ومجموعة من الواجبات لعرضها.
- 3- يبدأ المعلم بإخراج البطاقات من الصندوق واحدة تلو الأخرى ، إذا كانت من الحقوق، يتقدم طالب من مجموعة الحقوق ويأخذها، وإذا كانت من الواجبات، يتقدم طالب من مجموعة الواجبات ويأخذها، وهكذا، ساعماً لهم بالتشاور والتحاور .
- 4- بعد الانتهاء من البطاقات يكتب قائد مجموعة الحقوق جميع الحقوق التي حصلت عليها المجموعة على اللوحة في عمود الحقوق، ويعرضها في الصف، وهكذا يفعل قائد مجموعة الواجبات .
- 5- وفي نهاية النشاط، يدير المعلم نقاشاً يبين فيه أهمية أداء الواجبات جماعياً، لنحصل على حقوقنا ، وهذا لن يتم إلا إذا تكاتفنا وشعرنا بالمسؤولية الجماعية تجاه الفرد والوطن، ثم يوجه الأسئلة الآتية:

- أ - عرّف المصطلحين الآتيين: الحقوق، والواجبات.
- ب - ميز بين الحقوق والواجبات.
- ج - اكتب بطاقة شكر تقدر فيها جهود الدولة في توفير الحقوق للمواطنين.
- 6- يتوصل الجميع إلى الاستنتاج الآتي: (أدّوا واجباتكم بفاعلية، تناولوا حقوقكم كلها).

التأمل في التعلّم

- يطرح المعلم الأسئلة الآتية:
- 1- ما أهمية أن يحصل المواطنين على حقوقهم؟
 - 2- ما أهمية التواصل والتعامل مع الآخرين؟
 - 3- ما هدف العمل الاجتماعي؟
 - 4- للعمل الاجتماعي آثار إيجابية. ناقش زملاءك في ذلك.

المبحث	العلوم	النشاط	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	لا تلقها، جملها، دورها	النشاط الأول	مدة النشاط	(45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يجري مقابلة صحفية بصورة صحيحة.
- 2- يجمع معلومات عن تدوير النفايات.
- 3- يكتب تقريراً عن أضرار النفايات في الطرق، وأهمية التدوير.
- 4- ينشر المحتوى الذي أعده على اللوحة الإعلامية في المدرسة.
- 5- يعرض المحتوى الذي أعده أمام زملائه في المدرسة.

المجال المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة الإعلامية.

المهارات الفرعية: التعبير عن الرأي، التأثير، تحديد الجمهور المستهدف، اختيار المحتوى الملائم للثقافات المتنوعة، إنتاج المحتوى، تنسيق المحتوى، تحديد الوسائط، نشر المحتوى.

المواد اللازمة

ورق، وأقلام، وجهاز تصوير، وجهاز حاسوب، ومزود إنترنت.

إرشادات السلامة العامة

ارتد القفايز والنظارات الواقية، واحذر الزجاج المكسور.

الإجراءات

الجزء الأول: 20 دقيقة

- 1- يعرض المعلم صوراً لنفايات في الطرقات، ثم يناقشهم في ما تسببه هذه النفايات الملقاة أمام مداخل البيوت وبين الحاويات في الشوارع من كارثة بيئية كبيرة تهدد المجتمع، وأن عدم التخلص من النفايات المنزلية بطرائق سليمة، كفيل بتحويلها إلى مخاطر صحية وبيئية جسيمة؛ حيث يؤدي تفاعل مكوناتها إلى إطلاق غازات تلوث الجو، وتهدد بسقوط الأمطار الحمضية، فضلاً عما تخلفه عصارته من مركبات كيميائية معقدة، تمتصها التربة، ما يؤدي إلى تلوث النباتات والمزروعات.

2- يطلب المعلم إلى مجموعات الطلبة البحث عبر مواقع الإنترنت، مثل: الموقع الرسمي لأمانة عمان الكبرى، والموقع الرسمي لوزارة البيئة، كما هو موضح في الرمز سريع الاستجابة QR Code، عن الكميات التي تنتجها الفنادق والمدارس والمسكن من النفايات الصلبة التي تلقى في مكبات النفايات دون الاستفادة منها، علماً أنها تحتوي نسبة تتراوح بين 80-85% مواد يمكن إعادة تدويرها والاستفادة منها.



الجزء الثاني: 25 دقيقة

1- يوجه المعلم مجموعات الطلبة إلى العمل ضمن فريق لتحديد المهمة التي سينفذها كل منهم وفقاً للجدول الآتي:

الرقم	المهمة	المهنة
1	إجراء مقابلة مع الجيران والأسرة لتحديد كمية النفايات التي تستهلك في المنازل، وكيف يتم التخلص منها.	الصحفي
2	التقاط صور للنفايات في الحي، لوضعها في المطوية والتقرير.	المصور
3	كتابة تقرير عن مضار ترك النفايات في الشوارع مدة طويلة.	كاتب التقرير
4	تصميم مطوية أو منشور يوضح فيها مضار النفايات وكيفية تدويرها.	المصمم
5	ينشر المحتوى الذي أعده على اللوحة الإعلامية في المدرسة.	الإعلامي

2- يعرض كل فريق التقرير الذي أعده على زملائه في الصف للمناقشة فيه جماعياً.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية:

- 1- هل يمكن إقناع الناس بأهمية تدوير النفايات المنزلية؟ ما الأساليب التي يمكن أن تستخدمها لذلك؟
- 2- كيف يمكن الاستفادة من التقنية الحديثة في تدوير النفايات؟ ابحث في مواقع البحث عن هذا الموضوع، واعرضه على زملائك.
- 3- كيف يمكنك استخدام مهاراتك الإعلامية في نشر الوعي البيئي لدى زملائك الطلبة أو أفراد أسرته؟

المبحث	العلوم	النشاط	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	المحللات تحافظ على بيئتي	النشاط الثاني	مدة النشاط	(60 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتنبأ بالمشكلة.
- 2- يحدد ظاهرة ما أو مشكلة في بيئته.
- 3- يحدد أسباب هذه الظاهرة.
- 4- يضع خطة للعمل.
- 5- يضع فرضيات مناسبة لحل المشكلة.
- 6- ينفذ خطوات التفكير الناقد وحل المشكلات.
- 7- يميز بين السبب والنتيجة.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات

المهارات الفرعية: التنبؤ بالمشكلة، تحديد المشكلة، التحليل وتحديد أسباب المشكلة، وضع الفرضيات، تمييز السبب من النتيجة.

المواد اللازمة

مجموعة من صور لحيوان نافق، وأكياس بلاستيك محكمة الإغلاق، وخبز.

الإجراءات

الجزء الأول: 30 دقيقة

- 1- تحديد المشكلة: يعرض المعلم على الطلبة صوراً لحيوانات أو نباتات نافقة على الطرقات، ثم يطرح عليهم الأسئلة الآتية:
 - أ - هل رأيتم حيواناً نافقاً من قبل؟
 - ب - هل تبقى على حالها، أم يحدث لها تغيرات؟
 - ج - ما الذي يحدث لهذه الحيوانات النافقة بعد مدة من الزمن؟
 - د - ما الذي يسبب هذه التغيرات؟
- 2- التحليل وتحديد أسباب المشكلة: يناقش المعلم الطلبة في الأسئلة السابقة، ثم يطلب إليهم العمل ضمن مجموعات للبحث عن مسببات اختفاء جيف هذه الحيوانات النافقة بعد مدة من الزمن.



3- صياغة الفرضيات: يصوغ المعلم مسببات اختفاء جيف الحيوانات بالتعاون مع طلبته على شكل فرضيات ويكتبها على اللوح.

4- يوجه المعلم طلبته إلى اختبار الفرضيات التي تفسر سبب اختفاء جيف الحيوان واحدة تلو الأخرى؛ لكي يتوصلوا إلى فرضية صحيحة علميًا.

الجزء الثاني: 30 دقيقة

5- الإجراءات:

- تحديد متطلبات حل المشكلة، وضع خطة: يوجه المعلم الطلبة إلى إجراء النشاط الآتي في المنزل، باتباع الخطوات الآتية:

- ❖ إحضار قطعتين من الخبز الطازج.
- ❖ تبليل القطعتين بالماء الفاتر من الصنبور.
- ❖ وضع كل قطعة منها في كيس من البلاستيك محكم الإغلاق.
- ❖ وضع الكيسين في مكان مظلم ودافئ.
- ❖ راقب قطعتي الخبز كل يوم مدة أربعة أيام.

6- متابعة التنفيذ: يوجه المعلم الطلبة إلى تسجيل الملاحظات في الجدول الآتي:

اليوم	التغيرات التي حدثت لقطعتي الخبز
1	
2	
3	
4	

الاستنتاج:

- أ - يسأل المعلم طلبته: كيف تغيرت الأطعمة في أربعة أيام؟
 ب - يوجه المعلم طلبته إلى التوصل إلى استنتاج يؤيد الفرضية التي وضعوها سابقًا.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية:

- 1- ما العلاقة بين ما حدث للخبز وما يحدث للحيوانات النافقة؟
- 2- كيف ستكون حياتنا إذا لم يكن هناك محلات؟

المبحث العلوم	الصف الخامس الأساسي
اسم النشاط خبير نباتات	النشاط الثالث
	مدة النشاط (60 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يخطط لعمل مشروع مع فريق العمل تخطيطاً صحيحاً.
- 2- يجري بحثاً ليجمع المعلومات المتعلقة بالمشروع.
- 3- يحلل المعلومات المتعلقة بالمشروع تحليلاً علمياً.
- 4- يعرض نتيجته على زملائه في المدرسة في اليوم العلمي .

المجال مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارة المهنية.

المهارات الفرعية: التخطيط السليم، تحديد الأهداف، البحث وجمع المعلومات، إدارة الوقت، عمل الفريق، القيادة، إدارة المشروعات.

المواد اللازمة

ورق، وقلم، وجهاز تصوير (كاميرا) إن لزم الأمر.

إرشادات السلامة العامة

ارتدِ القفايز في أثناء العمل.

الإجراءات

- 1- يخبر المعلم طلبته باليوم العلمي المفتوح في المدرسة، وسيُعرض فيه ما ينتج في هذا النشاط.
- 2- يقسم المعلم طلبته مجموعات، بحيث تبحث كل مجموعة عن ستة نباتات مختلفة في المنطقة التي يعيشون فيها، ثم يرسمون أشكال هذه النباتات على لوحة من الكرتون المقوى (20cm × 20cm)، ثم تكتب كل مجموعة بعض المعلومات عن هذه النبتة تحت الرسم، مثل: (اسم النبتة، زهري أو لازهري، ذات فلقة أو ذات فلقتين).

3- يطلب المعلم إلى الطلبة البحث في الإنترنت عن أنواع النباتات في الأردن عن طريق الموقع الإلكتروني: (إرث الأردن)، الموجود في الرمز سريع الاستجابة الآتي:



4- يوجه المعلم مجموعات الطلبة إلى العمل ضمن فريق لتحديد المهمة التي سينفذها كل منهم وفقاً للجدول الآتي:

الرقم	المهنة	المهمة
1	القائد	التخطيط السليم، تحديد الأهداف، إدارة الوقت، عمل الفريق، القيادة.
2	خبير النباتات	البحث عن أسماء النباتات في الأردن وجمع المعلومات عنها.
3	المصور/ الرسام	التقاط صور للنباتات الموجودة في الحي أو رسمها.
4	كاتب التقرير	كتابة تقرير حول أسماء النباتات وبعض المعلومات عن كل منها.
5	الإعلامي	نشر التقرير على اللوحة الإعلامية في المدرسة.

5- يعرض كل فريق التقرير الذي أعده على زملائه في الصف للمناقشة فيه جماعياً.

التأمل في التعلم

قرأ سعيد العبارة الآتية في إحدى الصحف اليومية: «يحتوي الأردن عديداً من المناطق الحرجية المليئة بالأشجار (الغابات) كما في كثير من دول العالم، لكن هذه المناطق معرضة للتلوث بسبب ارتكاب بعض مرتاديه سلوكيات غير صحيحة».

أ - كيف يمكنك وأفراد مجموعتك العمل معاً لتقليل من آثار هذا التلوث، وتوضيح أثر هذه المناطق في المحافظة على البيئة الأردنية؟

ب - ثم اعرض خطوات العمل التي اتبعتها وأفراد مجموعتك على زملائك في الصف، على أن يقيم أفراد المجموعات الأخرى ما تم إنجازه.

المبحث	التربية المهنية	النشاط	الصف
اسم النشاط	اكتشف المرض	الأول	الخامس الأساسي
مدة النشاط	(45 دقيقة)		

مؤشرات الأداء

- 1- يحدد المشكلات الصحية التي تواجهه.
- 2- يحدد الأسباب التي تؤدي لهذه المشكلات.
- 3- يقترح متطلبات حل المشكلات.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات.

المهارات الفرعية: تحديد المشكلة، التحليل وتحديد أسباب المشكلة، تحديد متطلبات حل المشكلة، العمل في فريق.

المواد اللازمة

كرتون للجداريات، وأقلام تلوين، وأقلام، وورق (A4).

الإجراءات

- 1- يؤكد المعلم أهمية محافظة الطلبة على صحتهم، وضرورة تجنبهم أية عدوى أو مسبب للأمراض، وضرورة تلقي العناية الصحية اللازمة وزيارة الطبيب عند الشعور بالمرض.
- 2- يقسم المعلم الطلبة خمس مجموعات متكافئة، بحيث يحدد لكل مجموعة -دون إعلام المجموعات الأخرى- أحد الأمراض: الرشح، الإنفلونزا، التهاب الرئتين، الرعاف، الكورونا.
- 3- يوجه المعلم الطلبة إلى الحصول على المعلومات المتعلقة بالأمراض من وسائل المعرفة المتاحة، مثل: الكتاب المدرسي، والإنترنت، والمكتبة المدرسية.
- 4- تحدد كل مجموعة أسباب المرض وأعراضه، وتحدد متطلبات العلاج وكيفية الوقاية منه، وتدّون ذلك على ورقة (A4).
- 5- يطلب المعلم إلى المتحدث باسم المجموعة الأولى -دون أن يذكر المرض- أن يحدد أسباب المرض وأعراضه وعلى بقية المجموعات معرفة اسم المرض.
- 6- يدير المعلم نقاشاً بين جميع الطلبة عن هذا المرض، وكيفية الوقاية منه وضرورة التزام الخطة العلاجية.

- 7- يطلب المعلم إلى بقية المجموعات تنفيذ الإجراء نفسه، بأن تحدد كل مجموعة أسباب المرض وأعراضه دون ذكره، وعلى البقية معرفة اسم المرض، ثم يدير المعلم النقاش عن كل مرض كما فعل سابقاً.
- 8- يطلب المعلم إلى كل مجموعة أن تصمم جدارية باستخدام أقلام التلوين، والصور التوضيحية، لأعراض المرض وكيفية العلاج منه.
- 9- تعرض كل مجموعة عملها على المجموعات الأخرى، ثم تُعلّق الجداريات في الغرفة الصفية.

التأمل في التعلم

- يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:
- 1- ما الفائدة التي اكتسبتها من النشاط؟
 - 2- بين أهمية خطوات عملية حل المشكلات الصحية.
 - 3- ما أهمية تعلم مهارات التفكير في حياتك؟

المبحث	التربية المهنية	النشاط	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	المهندس الصغير	النشاط الثاني	مدة النشاط	(90 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يخطط تخطيطاً سليماً للعمل.
- 2- يحلل المخطط الهندسي المطلوب.
- 3- يقيم المنتج النهائي.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات المهنية.

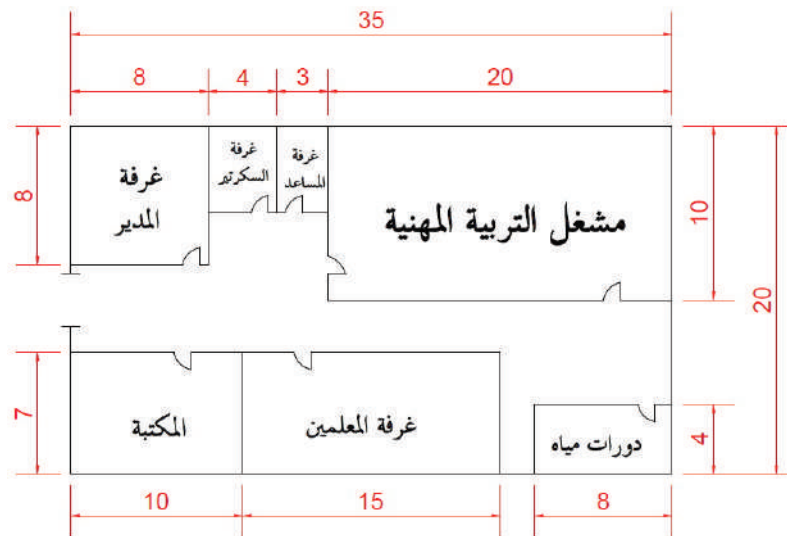
المهارات الفرعية: التخطيط السليم، التحليل والتقييم، إدارة الوقت، العمل في فريق.

المواد اللازمة

قلم رصاص، وممحاة، وورق الرسم (A3)، وطاولة الرسم، ومسطرة الرسم (T)، ومسطرة القياس.

الإجراءات

- 1- يستعرض المعلم المواد والأدوات اللازمة للنشاط أمام الطلبة، ويحثهم على العناية بها والمحافظة عليها، ويوجههم إلى الجلوس بصورة صحيحة في أثناء عملية الرسم.
- 2- يقسم المعلم الطلبة مجموعات متكافئة، ويبين لهم كيفية رسم مخطط أحد الطوابق في المدرسة رسماً هندسياً، ويعرض عليهم نموذجاً جاهزاً لذلك كما في الشكل الآتي:



- 3- يشرح المعلم للطلبة مفهوم مقياس الرسم؛ وأن كل متر واحد من أبعاد الطابق يكافئ ستمترًا واحدًا على ورقة الرسم (A3).
- 4- يطلب المعلم إلى المجموعات البدء برسم مخطط الطابق على ورقة الرسم (A3) باستخدام أدوات الرسم الهندسي، ويترك لهم الخيار بوضع الخطة المناسبة لقراءة المخطط وكيفية البدء برسمه، على ألا تتجاوز مدة تنفيذ الرسم 60 دقيقة.
- 5- يتابع المعلم عمل المجموعات في أثناء رسمهم مخطط الطابق.
- 6- تعرض كل مجموعة رسمها النهائي على المجموعات الأخرى.

التأمل في التعلم

- يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:
- 1- ما الفائدة التي اكتسبتها من النشاط؟
 - 2- بين أهمية إجراء القياسات الدقيقة في العمل.
 - 3- بين أهمية المهارات المهنية في تسهيل حياتك اليومية.

المبحث	التربية الفنية	النشاط	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	أزهار مدرستي (D2)	النشاط الأول	مدة النشاط	(30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- التواصل مع زملائه في الصف.
- 2- تقبل أفكار الآخرين عن طريق التعاون مع زملائه خلال إنتاج العمل الفني الذي يجمعنا بجدارية.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية

المهارات الفرعية: التواصل والتعامل، تقبل أفكار الآخرين، المسؤولية الجماعية، قبول الرأي الآخر.

المواد اللازمة

قلم رصاص، وكرتون للرسم، وممحاة، ومبراة، وألوان شمعية، وألوان بلاستيكية، ورسومات لأحياء بحرية، ومقص بلاستيكي، وجهاز حاسوب، وإنترنت.

الإجراءات



k52326572 fotosearch.com

- 1- يهيئ الطلبة جداراً مناسباً - ويتم اختيار قائد للعمل من الطلبة - في المدرسة، يتم الاتفاق عليه بالتعاون مع الإدارة المدرسية .

- 2- يطلب المعلم إلى الطلبة استخدام مواقع للبحث الآمن عن صور لأزهار متنوعة.

- 3- يكلف كل طالب رسم زهرة واحدة رسماً مبدئياً (سكتش) ثم يرسمها رسماً نهائياً ويلونها واجباً منزلياً، ويتم عرضها للأخذ برأي الآخرين وتعديلها بما يلزم.



4- ينفذ كل طالب مجسمًا للزهرة التي رسمها ولونها.



5- يقص الطالب الزهرة ويكتب معلومات عنها على ظهر الكرتون مثل: لونها، اسمها، وفصيلتها.



6- يطلب المعلم تعليق أعمال الطلبة تعلق بشكل 2D، حيث تكون الأزهار متراكبة على سطح الجدار دون فراغ بينها.

7- يعرض الطلبة مسودة أعمالهم (سكتش) في الغرفة الصفية ويتعرفون نماذج أقرانهم ويحتفظون بها في ملفهم الخاص.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- ما الخبرات التي اكتسبتها من النشاط؟
- 2- هل العمل الجماعي يغني صداقاتك كمًا ونوعًا؟
- 3- هل فائدة العمل المنجز تعود عليك وحدك أم على الجميع؟



* صورة معنوية تقديرية للعمل النهائي.

المبحث	التربية الفنية	النشاط	الصف	الخامس الأساسي
اسم النشاط	فكر، ناقش، شارك	النشاط الثاني	مدة النشاط	(45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتعاون مع زملائه على تنفيذ عمل فني.
- 2- يحترم آراء زملائه ويسهم معهم في إعداد لوحة فنية عن موضوع التطوع.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية.

المهارات الفرعية: احترام آراء الآخرين، النقد البناء، تحمل المسؤولية الجماعية.

المواد اللازمة

أوراق بيضاء، وأقلام رصاص، وألوان متعددة، وكرتون ملون، وكرتون مقوى، ولاصق، وأشرطة ملونة، ومقصات.

الإجراءات

- 1- باستخدام جهاز الحاسوب، يعرض المعلم مقاطع صوتية لنماذج من أناشيد، ونماذج لتصاميم، ورسومات تحت أفراد المجتمع على تحمل مسؤوليات عمل تطوعي ما.



- 2- يقسم الطلبة مجموعات، ويطلب إلى كل مجموعة أن تتعاون على تنفيذ نموذج لرسم يمكن تنفيذه، بحث على الإسهام في عمل تطوعي.
- 3- يخبر المعلم الطلبة أن المطلوب هو التعاون في ما بينكم بروح الفريق، وتقسيم العمل، وتحديد قائد للمجموعة ثم تنفيذ ما يأتي:

- أ - فكر في ما ستنفذه، ثم ناقش مع أحد طلبة المجموعة في ما فكرت فيه، ثم شارك آراءك مع بقية الطلبة وفي اعتماد المنتج النهائي لتنفيذه.
- ب - يجب أن تعتمد كل مجموعة وتجهز النموذج المطلوب إليها لتقديمه أمام بقية الطلبة، على أن توظف إمكانات أفراد المجموعة كلها وتوزيع أدوار ومهام واضحة عليهم.
- 4- يحدد المعلم زمن التنفيذ (20 دقيقة).
- 5- يخصص المعلم (5 دقائق) لكل مجموعة لعرض منتجاتها على الطلبة، متيحاً فرصة المناقشة في أعمال المجموعات والنقد البناء وإدارة الحوار، والنقاش الهادف، واحترام حرية التعبير).

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- ما المعوقات التي واجهتكم في أثناء تنفيذ النشاط؟ كيف تم حلها؟
- 2- إذا رفض أحد أفراد المجموعة تنفيذ دوره في النشاط، فكيف ستتصرف؟
- 3- بين كيف يساعد العمل التطوعي المجتمع على حل المشكلات التي تواجه المجتمع.
- 4- فكر في طريقة لنشر الأعمال التطوعية على مستوى المدرسة والحي.

أنشطة الصف السادس

6

المبحث	اللغة العربية	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	خبر تحت المجهر	النشاط	الأول
مدة النشاط	(25 دقيقة)		

مؤشرات الأداء

- 1- يقرأ الخبر الصحفي قراءة ناقدة.
- 2- يحلل مضمون الخبر الصحفي.
- 3- يكتشف المغالطات في الخبر الصحفي.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية

المهارة الرئيسة: الثقافة الإعلامية.

المهارات الفرعية: تقييم المعلومات والمحتوى الإعلامي

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وإنترنت، ولوحة كرتونية

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لموضوع النشاط بطرح السؤال الآتي: برأيكم، ما أبرز الأسباب التي يمكن أن تؤدي إلى وقوع حوادث السير؟
- 2- يعرض المعلم الخبر مكتوباً على السبورة أو لوحة كرتونية.
- 3- يقسم المعلم الطلبة ثلاث مجموعات، ويكلف كل مجموعة أداء مهمة على النحو الآتي:
 - المجموعة الأولى (الباحثون): يطلب إليهم المعلم البحث عن شروط الحصول على رخصة سوق للمركبات الخاصة والعمومية، حيث يرشدتهم إلى دخول الموقع الإلكتروني لإدارة السير وترخيص السواقين والمركبات.
 - المجموعة الثانية: يطلب إليهم المعلم تحليل الخبر من حيث: فكرته العامة، وأبرز عناصره أو خطوطه العريضة.
 - المجموعة الثالثة: يطلب إليهم المعلم تبيان ما وقع في الخبر من مغالطات تخالف الواقع، مع التعليل.
- 4- يلتقي مقررّو المجموعات ليقدم كل منهم ما توصّلت إليه مجموعته. ثم يطلب المعلم إليهم الرجوع إلى المجموع الكبيرة (الصف)، ثم تصويب الخبر تصويماً افتراضياً يجعله أقرب إلى الصحة والمصداقية، ثم عرضه على السبورة.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- ما الذي جعل الخبر غير مقبول لدى جمهور المتلقين (القارئ المستمع، المشاهد)؟
- 2- ماذا يمكنك أن تضيف إلى الخبر لتجعله أكثر تأثيراً؟
- 3- بم تنصح نفسك وغيرك قبل نشر الخبر؟

تُعَدُّ السرعة الفائقة في قيادة السيارات من الأسباب الرئيسة التي تؤدي إلى ازدياد حوادث السير، فقد وقع أمس حادث سير على الطريق الصحراوي، لسيارة عموميّة يقودها شاب أردني لا يتجاوز الخامسة عشرة من عمره، يحمل رخصة قيادة مركبات عموميّة، حيث كان يقودها بسرعة جنونيّة، تقدر بـ 70 كم في الساعة؛ ما أدّى إلى تدهورها؛ إذ لم يتمكّن السائق من السيطرة عليها، وتوجيهها إلى المسرب الصحيح.

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	خير الكلام ما قل ودلّ	الثاني	مدة النشاط	(30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يقرأ الخبر الصحفي قراءة ناقدة.
- 2- يحدّد المحاور الرئيسة في المقال الصحفي.
- 3- يلخّص المقال الصحفي تلخيصاً دالاً.

المجال المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة الإعلامية.

المهارات الفرعية: دمج الأفكار وإعادة صياغتها

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وإنترنت، ولوحة كرتونية.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لموضوع النشاط بطرح السؤال الآتي: التلخيص فنّ ينبغي لنا إتقانه، لماذا؟
 - 2- يعرض المعلم مقالاً مقتبساً من عمود في إحدى الصحف مكتوباً على السبورة أو لوحة كرتونية.
 - 3- يقسم المعلم الطلبة أربع مجموعات، ويكلف كلّ مجموعة مهمة على النحو الآتي:
 - المجموعة الأولى: يطلب إليها المعلم تحديد الأفكار الرئيسة في المقال.
 - المجموعة الثانية: يطلب إليها المعلم تحديد المفاهيم/ الألفاظ/ المصطلحات ذات العلاقة بالمقال.
 - المجموعة الثالثة: يطلب إليها المعلم تحديد الجمل الأساسية التي لا يمكن الاستغناء عنها من المقال.
 - المجموعة الرابعة: يطلب إليها المعلم تحديد الجمل والعبارات التي تعدّ حشواً أو زيادة تفصيل.
- بعد ذلك يطلب المعلم إلى مقرّري المجموعات الالتقاء معاً؛ ليناقد كل منهم في ما توصلت إليه مجموعته، ثم يعودون إلى مجموعاتهم لإطلاعها على ما توصلت إليه المجموعات الأخرى، ثم كتابة ملخص للمقال ورقياً أو إلكترونياً (إن أمكن) وعرضه على المجموعات الأخرى.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- وازن بين النص الأصلي للمقال ومُلخّصه، من حيث الأفكار.
- 2- ما الغاية من دمج الأفكار وإعادة صياغتها؟
- 3- برأيك، هل في دمج أفكار خيرٍ أو نصٌّ معلوماتيٌّ ما وإعادة صياغته مساسٌ بحقوق الملكية الفكرية لصاحب النص الأصلي؟ وضح.

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	القلعة الحصينة	الثالث	مدة النشاط	(20 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يبين أبرز الأخطار التي تتعرض لها الملفات والبيانات الحاسوبية.
- 2- يحدد أفضل طرائق تنظيم الملفات والبيانات الحاسوبية وحمايتها.
- 3- يقدر أهمية أمان البيانات وحمايتها.

المجال

- المهارة الرئيسة: الثقافة التكنولوجية.
- المهارات الفرعية: تخزين البيانات الرقمية.

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وإنترنت، ولوحة كرتونية/ بطاقات.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لموضوع النشاط ببيان أهمية حماية البيانات؛ فقد ينشرها بعضهم أو يستخدمها ضدّ غيره، ثم يطرح السؤال الآتي وفقاً لأسلوب العصف الذهني: ما أبرز الأخطار التي تتعرض لها ملفات البيانات والمعلومات على الحواسيب؟
- 2- يتلقّى المعلم الإجابات، ويسجّلها على شاشة الحاسوب، أو السبورة أو لوحة كرتونية. وفي ختام النقاش الذهني يركز على: أخطار سوء تنظيم الملفات، والتعرض إلى فقدانها.
- 3- يقسّم المعلم الطلبة ثلاث مجموعات، ويكلّف كلّ مجموعة أداء مهمة على النحو الآتي: المجموعة الأولى: يطلب إليها المعلم تحديد الأسباب التي تؤدي إلى سوء تنظيم الملفات، وفقدانها. المجموعة الثانية: يطلب إليها المعلم اقتراح طرائق مناسبة لتنظيم ملفات البيانات الحاسوبية. المجموعة الثالثة: يطلب إليها المعلم اقتراح طرائق مناسبة لحماية الملفات من فقدان والضياح.
- 4- يتابع المعلم عمل المجموعات، ويلخّص ما توصّلت إليه المجموعات، معزّزاً ومصوّباً؛ بما يرسّخ لديهم أهمية حفظ البيانات والمعلومات وتخزينها بطريقة آمنة.

التأمل في التعلّم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- ما أفضل طريقة تفضّلها لتنظيم الملفات الحاسوبية؟ ولماذا؟
- 2- صمّم على الحاسوب خريطة مفاهيمية تبين فيها طرائق تخزين البيانات لحفظها وحمايتها.
- 3- أيّ وسائل حفظ البيانات وتخزينها تعدّ الأكثر أماناً؟ ولماذا؟
- 4- كيف تتصرّف في حال فَقَدْتَ بعض البيانات المخزّنة في حاسوبك الشخصي؟

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	المنظار العجيب	الرابع	مدة النشاط	(20 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يفيد من تجارب الآخرين وإبداعاتهم.
- 2- يولد أفكاراً جديدة ذات علاقة بذاته ومجتمعه.
- 3- يقدر دوره في بناء مجتمعه وتطويره.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات.

المهارات الفرعية: التنبؤ بالمشكلة.

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وإنترنت، ولوحة كرتونية/ بطاقات

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لموضوع النشاط بطرح السؤال الآتي: اذكر موقفاً حياتياً تعرضت فيه إلى مشكلة، وكيف تصرفت فيها؟
- 2- يتلقى المعلم الإجابات، ثم يخبرهم أنه سيعرض عليهم المشكلة الآتية: (أراد موظف أن يذهب بسيارته إلى مكان عمله، ولكنه بحث عن مفتاحها ولم يجده، فكيف يتصرف؟)
- 3- يقسم المعلم طلبته ثلاث مجموعات، ويحث الطلبة على توقع ما يترتب على مشكلة فقدان الموظف مفتاح سيارته، ثم اقتراح حلول ممكنة لها.
- 4- يتيح المعلم للمجموعات النقاش نقاشاً هادفاً وبنّاءً.
- 5- يتابع المعلم أعمال الطلبة، مقدّماً التغذية الراجعة المناسبة، ويشني على المجموعة ذات الحلول الواقعية والممكن تطبيقها؛ لمساعدة الموظف.

التأمل في التعلّم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- برأيك، كيف يمكن تفادي وقوع مشكلات في حياتنا اليومية؟
- 2- ماذا تتوقع لو انفصل التيار الكهربائي مدّة أسبوعين، مثلاً؟
- 3- يعاني حيّ ما من مشكلة شحّ المياه، اقترح ثلاثة حلول ناجعة للحدّ من هذه المشكلة.

المبحث	اللغة العربية	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	الأفق الرَّحْب	النشاط	مدة النشاط (20 دقيقة)
		النشاط	الخامس

مؤشرات الأداء

- 1- يفيد من تجارب الآخرين وإبداعاتهم.
- 2- يولّد أفكارًا جديدة ذات علاقة بذاته ومجتمعه.
- 3- يقدر دوره في بناء مجتمعه وتطويره.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: الإبداع والابتكار.

المهارات الفرعية: الإفاضة (التّوسّع).

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وإنترنت، ولوحة كرتونية/ بطاقات أو شريط ورقي (لفافة).

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لموضوع النشاط بطرح السؤال الآتي: كيف يمكن توسيع التفكير في أمر أو موقف ما؟
- 2- يتلقّى المعلم الإجابات، ويدونها على شاشة الحاسوب، أو السبورة أو لوحة كرتونية.
- 3- يخبر المعلم الطلبة أنه سيكتب جملة (ذهب أبو محمود وأسرته في رحلة إلى مدينة جرش...) على لفافة ورقة أو مطوية، ويوضّح لهم أنّ مهمّتهم تتمثّل بأن يضيف (يفيض) كلّ منهم عبارة أخرى ذات صلة بالجملة التي كتبها زميله السابق له فقط، ثم يعطيها للطلّاب الذي يليه، وهكذا حتى آخر طالب في الصف.
- 4- يتابع المعلم أعمال الطلبة ومشاركاتهم، وفي حال تعثر أحدهم في الكتابة (الإملاء) يساعده زميله.
- 5- بعد الانتهاء، يطلب المعلم من أحد الطلبة فردّ اللفافة أي مدّها، ثم قراءة ما كتب الطلبة.
- 6- يعلّق المعلم على كتابات الطلبة، وكيف أنّ كلّاً منهم كان له دور بارز في اكتمال النشاط وتوسيع العبارة الأولى ليتشكّل موضوع متكامل ذو تفاصيل متعددة، وكلّ منها مرتبط بالآخر.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- برأيك، كيف يمكن توسيع أو تطوير موضوع ما توسيعاً أو تطويراً إيجابياً؟
- 2- اذكر موقفاً حياتياً كان لك فيه دورٌ إيجابيٌّ في تطويره. بمَ أبدعتَ في تطويره؟
- 3- اختر قصةً أدبيةً، ثم اقترح أحداثاً جديدة يمكن أن تطوّر القصة أو توسّعها بأسلوب شائق.

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف
اسم النشاط	هيا نفكر معاً	السادس	السادس الأساسي
مدة النشاط	(20 دقيقة)		

مؤشرات الأداء

- 1- يحدّد الأهداف المراد تحقيقها بدقة.
- 2- يوزّع المهام والمسؤوليات على الفريق.
- 3- يعمل بروح الفريق الواحد.
- 4- يقيم نتائج عمله وفق الأهداف المحددة.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الشخصية.

المهارات الفرعية: إدارة الأهداف.

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وإنترنت، ولوحة كرتونية/ بطاقات.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لموضوع النشاط بطرح السؤال الآتي: متى نصف مدرب فريق كرة القدم بأنه ناجح؟
- 2- يتلقّى المعلم الإجابات، مشاركاً أكبر قدر ممكن من الطلبة، مبيّناً أهميّة تحديد الأهداف وتوزيع المهام والأدوار أو المسؤوليات على فريق العمل ليكون كفريق كرة القدم؛ لإنجاح أيّ مهمّة أو عمل في حياتنا.
- 3- يكتب المعلم العبارة الآتية على السبورة أو لوحة كرتونية، أو يعرضها على شاشة الحاسوب: (زياد رئيس البرلمان الطلابي في مدرسته، طلب منه مدير المدرسة إجراء مسابقة ثقافية على مستوى مديرية التربية في منطقته) ثم يطلب إلى كلّ طالب أن يفترض أنه هو رئيس البرلمان الطلابي، وعليه أن يدير شؤون تلك المسابقة بأسلوب الإدارة بالأهداف؛ بدءاً من تحديد الأهداف بمشاركة الفرق جميعها، وتوزيع الأدوار والمسؤوليات لكلّ واحد في فريق العمل.
- 4- يقسم المعلم الطلبة خمس مجموعات، ويطلب إليهم إنجاز المهمّة السابقة، وبعد انتهاء عمل المجموعات تناقش كلّ مجموعة المجموعات الأخرى.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- لماذا تُعدّ الإدارة بالأهداف ذات علاقة وطيدة بزيادة الإنتاج ونجاح العمل؟
- 2- صفّ شعور الموظفين (فريق العمل) في أثناء إشراك المدير لهم بتحديد الأهداف وتوزيع المهام.
- 3- هل تعتقد أنّ للإدارة بالأهداف سلبيّات؟ ولماذا؟
- 4- اقترح موقفًا حيائيًا في بيتك أو حيّك، تكون أنت مديرًا له وفق طريقة الإدارة بالأهداف، مبينًا أثر ذلك.

المبحث	اللغة العربية	النشاط	الصف السادس الأساسي
اسم النشاط	كل مشكلة ولها حل	السابع	مدة النشاط (20 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يبيّن خطوات حلّ المشكلة.
- 2- يصمّم خطة ناجعة لحلّ مشكلة ما.
- 3- يقيم نتائج الخطة.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحلّ المشكلات.

المهارات الفرعية: وضع خطة.

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وإنترنت، ولوحة كرتونية/ بطاقات.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لموضوع النشاط بطرح السؤال الآتي وفقاً لإستراتيجية العصف الذهني: ما أهمية التخطيط السليم في حياتنا؟ ولا بأس في استعانة الطلبة بالشبكة العالمية للمعلومات.
- 2- يتلقّى المعلم الإجابات، مشاركاً أكبر قدر ممكن من الطلبة، مبيناً لهم أنّ كثيراً منّا يواجه مشكلات في حياته، ولكن بالتخطيط السليم نستطيع أن نصل إلى حلّ مشكلاتنا، باتباع خطوات متسلسلة بدءاً من شعورنا بالمشكلة، ثم تحديدّها، ومعرفة أسبابها، ثم تسجيل أكبر عدد ممكن لحلّها، ثم اختيار أفضل الحلول، ثم تقييم فاعلية ذلك الحلّ.
- 3- يقسّم المعلم الطلبة خمس مجموعات، ويكلّف كل مجموعة وضع خطة مناسبة لحلّ المشكلة الآتية: (تأخّر الطلبة عن الطابور المدرسي)، وتعرض كل مجموعة عملها في بطاقات أو على لوحة.
- 4- يتابع المعلم عمل المجموعات، ويتيح لها عرض أعمالها ومناقشة بعضها بعضاً، ثم يلخص ما توصّلت إليه المجموعات، معزّزاً ومصوّباً.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الطلبة:

- 1- لماذا يجب علينا وضع خطة لأي مشكلة قد تواجهنا؟
- 2- ما سمات الخطة الناجحة؟
- 3- صمّم على الحاسوب خارطة مفاهيمية تبين فيها مراحل / خطوات حل المشكلة.
- 4- لعلّك مررت في حياتك اليومية بموقفين صادفت في كلّ منهما مشكلة، إحداها حللتها من دون رسم خطة، وأُخراها اعتمدت خطة لحلّها. قارن بين الموقفين من حيث الوقت والجهد والنتائج.

المبحث	الرياضيات	النشاط	السادس الأساسي
اسم النشاط	حديقة المدرسة من تصميمي	النشاط الأول	مدة النشاط (45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يحدد المواد المطلوبة والملائمة للتصميم.
- 2- يبحث و يجمع المعلومات للتنفيذ التصميم.
- 3- يتعاون مع الفريق على إنجاز المطلوب.
- 4- يدير الوقت بفاعلية.



المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات المهنية.

المهارات الفرعية: التخطيط السليم، تحديد الأهداف، البحث وجمع المعلومات، إدارة الوقت، عمل الفريق.

المواد اللازمة

مختبر حاسوب، وإنترنت، وقلم، وورقة، وأدوات هندسية.

الإجراءات

- 1- يطرح المعلم على الطلبة فكرة تصميم حديقة مدرسية.
- 2- يطلب المعلم إلى الطلبة البحث في متصفح الإنترنت (google) عن تصاميم هندسية لحدائق؛ للاستفادة منها في تصميمهم.
- 3- يوزع المعلم على الطلبة مخططات لمساحة فارغة من حديقة المدرسة، مُحَدِّدًا عليها القياسات.
- 4- يقسم المعلم الطلبة مجموعات، ويطلب إلى كل مجموعة توظيف ما تعلموه في وحدة التحويلات والإنشاءات الهندسية في تنفيذ تصميم حديقة مدرسية، ويتابع الطلبة في أثناء خطة العمل وتنفيذها، وتتضمن خطة العمل: الأهداف، وضع خطة لتنفيذ التصميم، الأزمات المتوقعة، مقترحات حلها.
- 5- يوجه المعلم الطلبة إلى تحديد الأشكال الهندسية اللازمة لتصميم الحديقة المدرسية، ويساعدهم على ذلك.

- 6- ينظم المعلم جلسة لكل مجموعة؛ للتحدث عن التصميم، بحيث يتحدث الطلبة عن تجربتهم وفرص تحسينها للوصول إلى تصميم أفضل.



التأمل في التعلم

يطلب المعلم من الطلبة إجابة الأسئلة الآتية:

- 1- عن طريق البحث عن المعلومات وجمعها، هل شاهدتَ من قبل حوادث تضم أشكالاً هندسية؟ وما الأشكال الهندسية التي رأيتها في تلك الحوادث؟
- 2- ما الإيجابيات وما السلبيات بالعمل في فريق لإنجاز التصميم؟
- 3- هل الخطة التي أُعدت ملائمة لتنفيذ التصميم؟ وما التغييرات التي أُجريت على الخطة للحصول على تصميم مثالي؟

المبحث	الرياضيات	النشاط	السادس الأساسي
اسم النشاط	الاختبار الدولي وتميزنا في الرياضيات	النشاط الثاني	مدة النشاط (45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يحلل الخبر ثم يقيمه.
- 2- يعبر عن رأيه في تعليقٍ ما بعبارات واضحة.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: مهارات الثقافة الإعلامية.

المهارات الفرعية: تحليل الخبر وتقييمه، التعبير عن الرأي، التأثير، تحديد الجمهور المستهدف، نشر المحتوى.

المواد اللازمة

جهاز عرض، وانترنت، وقلم وورقة.

الإجراءات

- 1- يمهّد المعلم للنشاط بسؤاله الطلبة عن أهمية الاختبارات الدولية، وعن آرائهم في المشاركة في هذه الاختبارات، ويذكر لهم على سبيل المثال اختبار «بيزا» الدولي.
- 2- يعرض المعلم الخبر الآتي على الطلبة من إحدى الصحف الأردنية، يعرضه مكتوباً في صورة خبر صحفي: نتائج طلبة الأردن في الاختبارات الدولية - صحيفة الرأي (<http://alrai.com/10515247>). (أعلنت المنظمة المعنية باختبار "بيزا" نتائج الدورة (2018/2015)، حيث شارك 600 ألف طالب وطالبة من 79 دولة، ومن بين هذه الدول: هي الأردن، والسعودية، والمغرب، ولبنان، وقطر، والإمارات. وقد بينت النتائج تحسناً واضحاً في أداء طلبة الأردن؛ فقد تقدم ترتيبهم 18 رتبة في الرياضيات و7 رتب في العلوم و10 رتب في القراءة).



- 3- يوجه المعلم الطلبة إلى قراءة الخبر والتمعن به.
- 4- يطلب المعلم إلى الطلبة تحليل الخبر وتقييمه، ويبين المؤيدين للاختبارات الدولية والمعارضين لها.
- 5- يقسم المعلم الطلبة مجموعتين بناءً على آرائهم.
- 6- يختار طلبة كل مجموعة قائداً ينقل آراءهم مُستخدمًا عبارات واضحة مدعمة بمبررات.
- 7- يوجه المعلم الطلبة إلى تقييم وجهات النظر التي قدمها قادة المجموعات بحيادية.
- 8- يوزع المعلم على الطلبة منشورات مكتوب فيها عدد الطلبة الأردنيين الذين تقدموا لاختبار بيزا بين عامي 2015 و2018، مستعيناً بالموقع الإلكتروني لوزارة التربية، وكذلك عدد الطلبة من الدول العربية الذين تقدموا لاختبار بيزا بين العامين المذكورين آنفاً.
- 9- يطلب المعلم إلى الطلبة إجابة عن الأسئلة الآتية:
 - أ - ما مجموع عدد الطلبة الأردنيين الذين تقدموا للاختبار الدولي بيزا بين عامي 2015 و2018.
 - ب - ما نسبة الطلبة الأردنيين إلى عدد الطلبة الكلي الذين تقدموا للاختبار الدولي بيزا بين عامي 2015 و2018؟
 - ج - ما نسبة الطلبة الأردنيين إلى الطلبة العرب الذين تقدموا للاختبار بين العامين المذكورين آنفاً؟
 - د - إذا كانت رتبة الأردن في السنوات الماضية في نتائج اختبار الرياضيات 32/79، فكم أصبحت رتبته في نتائج اختبار الرياضيات بين عامي 2015 و2018؟
 - هـ - ما المادة الدراسية الأفضل رتبةً من بين المواد المعنية في الاختبارات الدولية بالنسبة إلى الطلبة الأردنيين؟
- 10- يطلب المعلم إلى كل مجموعة كتابة تقرير يتضمن ما توصلت إليه من تحليل وتقييم للخبر السابق، مُتضمنًا آراءهم عن الاختبارات الدولية.
- 11- يطلب المعلم إلى الطلبة في كل مجموعة قراءة التقرير أمام أقرانهم، والتقرير الذي ينال ثقة الأغلبية من الطلبة، يتم نشره على اللوحة الإعلامية في المدرسة وموقع المدرسة الإلكتروني.

التأمل في التعلم

يوجه المعلم إلى الطلبة الأسئلة الآتية:

- 1- ما الأثر الذي تركه هذا النشاط في التعبير عن رأيك؟ وهل تستطيع التعبير عن رأيك عن أي خبر؟
- 2- ما وجه التشابه والاختلاف بين تحليلك للخبر وتقييمك له مع ما نُشر في التقرير النهائي؟

المبحث	الرياضيات	النشاط	السادس الأساسي
اسم النشاط	رحلتي اليومية إلى المدرسة	النشاط الثالث	مدة النشاط (45 دقيقة)



مؤشرات الأداء

- 1- يمثل القيم الإيجابية ويعكسها في سلوكه.
- 2- ينقد آراء الآخرين باحترام ويقنعهم بوجهة نظره.
- 3- يتواصل مع الآخرين ويتعاون معهم.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية.

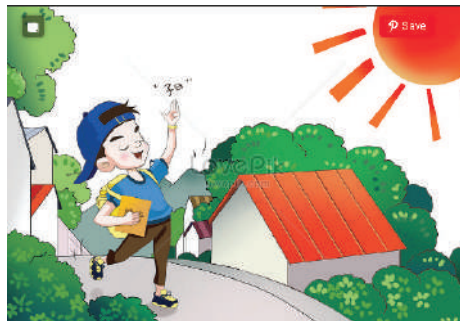
المهارات الفرعية: التفهم وضبط النفس، تقبل أفكار الآخرين، التواصل والتعاون، الإقناع، الاحترام.

المواد اللازمة

قلم، وورقة.

الإجراءات

- 1- يعرض المعلم النص الحوارية الذي دار بين طالبي الصف السادس خالد وبلال، اللذين يسكنان في الحي نفسه الذي يبعد 1400 متر عن المدرسة التي يدرسان فيها. خالد يذهب إلى المدرسة بالباص وبلال يذهب مشياً على الأقدام:
خالد: لماذا لا تذهب معنا بالباص يا بلال؟
بلال: ولماذا أركب الباص معكم؟ إنني أمارس رياضة المشي صباحاً عند ذهابي إلى المدرسة.
خالد: ولكن أنا وأبناء الحي نصل إلى المدرسة بسهولة ويسر ودون عناء.
بلال: وأنا أيضاً أصل إلى المدرسة بنشاط وحيوية.
خالد: إننا نخوض في أحاديث كثيرة في الباص، ونُقلُ طلبة من أحياء لم نكن لندخلها ونتعرفها لو لم نركب الباص.



بلال: أما أنا فأراجع المحفوظات (من سور القرآن الكريم، وقصائد اللغة العربية، وكلمات اللغة الإنجليزية)، لم أكن لأراجعها لو ركبت الباص معكم.

خالد: كل هذا تفعله في أثناء ذهابك إلى المدرسة؟

بلال: نعم، بالإضافة إلى أنني أوفر على أسرتي أجرة الباص التي تمنحني فرصة شراء بعض الألعاب التي أطلبها منهم.

خالد: من يوم غد، سأرافقك في المشي إلى المدرسة، وسراجع بعض الواجبات البيتية.

بلال: على الرحب والسعة يا صديقي.

2- يطلب المعلم إلى طالبين تقمص شخصيتي خالد وبلال وقراءة النص الحوار أمام الطلبة.

3- يبين المعلم أهمية الرياضة الصباحية لأجسامنا، خصوصاً رياضة المشي.

4- يوجه المعلم إلى الطلبة الأسئلة الآتية:

أ - ما المسافة التي يقطعها بلال ذهاباً وإياباً إلى المدرسة؟

1 - يومياً 2 - أسبوعياً 3 - شهرياً

ب - إذا كانت أجرة الباص 15 ديناراً أسبوعياً؛ فكم ديناراً يوفر بلال على أسرته خلال شهر كامل؟

ج - إذا كان ثمن الدراجة الهوائية 45 ديناراً؛ فما المدة الزمنية التي يحتاج إليها خالد للذهاب إلى المدرسة مشياً على الأقدام حتى يوفر ثمنها؟

5- يوزع المعلم على الطلبة قصاصات ورقية ليكتبوا عليها إيجابيات الذهاب إلى المدرسة مشياً على الأقدام وسلبياته؛ وكذلك إيجابيات الذهاب بالباس وسلبياته، والطريقة التي يفضلونها.

6- يقسم المعلم الطلبة مجموعتين بحسب تأييد الطلبة الطريقة التي يرونها مناسبة في ذهابهم إلى المدرسة.

7- ينظم المعلم جلسة لكل مجموعة؛ للتحديث عن آرائهم في ما كتبوه، بحيث يتحدث الطلبة عن تجربتهم الحقيقية والمشكلات التي واجهتهم في ذهابهم إلى المدرسة وعودتهم منها.

8- يستمع المعلم لإجابات الطلبة ويعزز فيهم قيم: التفهم وضبط النفس، وتقبل أفكار الآخرين، والإقناع، والاحترام.

التأمل في التعلم

يوجه المعلم إلى الطلبة الأسئلة الآتية:

1- بعد استماعك الحوار، ما المهارات التي تحلى بها كل من خالد وبلال؟

2- ما المهارات التي تجيدها أكثر في أثناء حوارك ونقاشك الآخرين؟

3- في ضوء إجاباتك السؤاليين السابقين؛ من الشخص الذي يشبهك في تطبيق المهارات، خالد أم بلال؟ ولماذا؟

المبحث	الرياضيات	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	مسرح الأعداد	النشاط	الرابع
مدة النشاط	(45 دقيقة)		

مؤشرات الأداء

- 1- يبحث في مواقع الإنترنت الآمنة، مُحدِّدًا المصادر المناسبة للحصول على معلومات عن موضوع محدد.
- 2- يعرض المعلومات التي حصل عليها بطريقة إبداعية معيِّدًا صياغتها.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة المعلوماتية.

المهارات الفرعية: البحث، تحديد المصادر، دمج المعلومات وإعادة صياغتها، إنتاج المعلومات بدقة وابتكار.

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وكاميرا رقمية، والإنترنت، وأوراق بيضاء، وأقلام.

الإجراءات

اليوم الأول: (10 دقائق).

- 1- يقسم المعلم طلبته مجموعات.
- 2- يوجه المعلم المجموعات إلى البحث في مصادر المعرفة المتاحة عن الأعداد (الصحيحة، أو العشرية) نشأتها وتطورها وأهم استعمالاتها في الحياة، إضافة إلى الشعوب التي أسهمت في تطورها، وتوثيق مصادر معلوماتهم.

ملاحظة: يوجه المعلم الطلبة إلى البحث في مواقع الإنترنت الآمنة في حال استعمالها التي تبدأ بـ <https://>

- 3- يوجه المعلم الطلبة في المجموعة إلى كتابة المعلومات التي حصلوا عليها كتابة إبداعية ومميزة، وعلى شكل حوار مسرحي يكون فيه لكل منهم دور محدد يحفظه، واختيار اسم مميز للمسرحية.

اليوم الثاني: (35 دقيقة).

- 4- يؤدي أفراد كل مجموعة المشهد المسرحي الخاص بهم أمام معلمهم وزملائهم، ويوثقون ذلك باستعمال التقنيات الرقمية المتاحة، مثل الكاميرا الرقمية، والهواتف الذكية، ويعرضونها على الجمهور.
- 5- يصوت الطلبة لأفضل مشهد مسرحي من حيث: جمال الحوار، ووضوح المعلومات وحدثاتها وتميزها، وتسلسل الأحداث، وتتابع الأدوار.

التأمل في التعلّم

بعد اطلاعك على عروض المجموعات الأخرى، ما الأفكار والتحسينات التي يمكنك تعديلها على دورك في المسرحية؟ ولماذا؟

المبحث	الرياضيات	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط و صفتي المفضلة	النشاط الخامس	مدة النشاط	(20 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يستخدم المواقع الإلكترونية الآمنة في البحث على الإنترنت.
- 2- يستخدم البرمجيات والتقنيات الرقمية في توثيق مراحل التجهيز وتنفيذ فعاليات محددة.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة التكنولوجية.

المهارات الفرعية: البحث على الإنترنت، قراءة مواقع الويب، استخدام البرمجيات والتقنيات الرقمية.

المواد اللازمة

جهاز حاسوب، وشبكة إنترنت، وكاميرا رقمية، وأقلام، وأوراق



الإجراءات

- 1- يبين المعلم لطلبته فكرة النشاط بأنهم سيبحثون عن وصفة طبق مفضل لديهم، و يعدون هذا الطبق بالتنسيق مع معلم التربية المهنية، ويبيعونه في يوم البازار الخيري، ويرصدون المبلغ في صندوق القرش الخيري.
- 2- يوجه المعلم طلبته إلى ضرورة توثيق مراحل تنفيذ النشاط بالكاميرا الرقمية، والبرامج المتاحة على أجهزة الحاسوب.
- 3- يقسم المعلم الطلبة مجموعات.
- 4- يوجه المعلم الطلبة في المجموعات إلى البحث في المواقع الآمنة في الإنترنت التي تبدأ ب (<https://>)

- عن وصفة طبخهم المفضل، بحيث تكون مكوناتها صحية وسهلة ومتوفرة في المنزل، ثم تخزين هذه الوصفة وتوثيق مصدرها.
- 5- يطلب إليهم حساب الكميات اللازمة لكل مكون من مكوناتها إذا أرادوا عمل طبقين أو ثلاثة من الوصفة، ويسجلوا حساباتهم.
- 6- يوجههم إلى التعاون معاً على إحضار مكونات الوصفة، وإعدادها في المدرسة بالتنسيق مع معلم التربية المهنية، ثم تقسيمها قطعاً متساوية وتحديد سعر بيع كل قطعة في البازار الخيري.
- 7- تحسب كل مجموعة المبلغ الذي جمعته من بيع الطبق الخاص بهم، وتضعه في صندوق القرش الخيري.
- 8- تصمم كل مجموعة مجلداً خاصاً يضم الوصفة التي اختاروها، وملف الفيديو الذي صوروه، وتعرض أعمالها على الموقع الإلكتروني الخاص بمدرستهم.

التأمل في التعلم

- 1- تأمل مكونات كعكة التمر الآتية، ثم أجب ما يليها:

كعكة التمر



- طحين : 3 أكواب (أبيض)
- السميد : كوب (ناعم)
- اليانسون : ملعقتان (مطحون)
- سكر : نصف كوب (مطحون)
- السمينة : كوب
- زيت الذرة : فنجان
- الفانيليا : ملعقة كبيرة
- مستكة : ملعقة صغيرة (مطحونة)
- حليب : كوب (سائل)
- خميرة : ملعقة صغيرة
- سكر : ملعقة صغيرة
- السمس : كوب (نيء، أبيض)
- التمر : نصف كيلو (مطحون)

ما المقادير اللازمة لعمل طبق ونصف من هذه الكعكة؟

تحقق من إجابتك باستخدام برمجية إكسل.

- 2- ما التحديات التي واجهتكم في أثناء تنفيذ النشاط؟ وما مقترحات التحسين؟

المبحث الرياضيات	النشاط السادس	الصف السادس الأساسي
اسم النشاط بقعة خضراء	مدة النشاط (20 دقيقة)	

مؤشرات الأداء

– ينفذ خطوات حل المشكلات.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات.

المهارات الفرعية: تحديد المشكلة، تحليل المشكلة وتحديد أسبابها، تحديد متطلبات حل المشكلة، إعداد خطة

الحل، متابعة التنفيذ، مراجعة الخطة، تقييم الحلول.

المواد اللازمة

أقلام، أوراق بيضاء، كاميرا رقمية.

الإجراءات



1- يستشير المعلم تفكير طلبته بالسؤالين الآتيين:

أ – هل سمعتم عن التدوير؟ ما التدوير؟

ب – ما النفايات التي يمكن إعادة تدويرها؟

2- يدير المعلم حواراً مع طلبته عن تدوير النفايات المختلفة.

3- يقسم المعلم الطلبة مجموعات، وتسمى كل مجموعة بنوع من أنواع التدوير (تدوير الورق، تدوير علب بلاستيكية، تدوير علب معدنية).

ملاحظة: ينبّه المعلم الطلبة إلى أنهم سيستمرون في تنفيذ هذا النشاط خلال شهر من بدايته، لبيان أثر خطتهم في حل المشكلة، وأن عليهم توثيق مراحل التنفيذ.

4- يوجه المعلم الطلبة إلى تنفيذ خطوات حل المشكلات، بحيث تعد كل مجموعة خطة لحل مشكلة التقليل من أثر النفايات التي تخص مجموعتهم.

- 5- يوجه المعلم الطلبة إلى جمع نوع النفايات الخاص بالمجموعة وربطها بالأعداد الصحيحة السالبة، والتي استطاعوا تدويرها أو التخلص منها بطريقة مناسبة بالأعداد الصحيحة الموجبة (مثلاً: جُمع 50 علبة بلاستيكية تُمثل بالعدد (50-) تم تدوير 12 منها فتُمثل هذه العلب بالعدد (12-))، مع ضرورة توثيق هذه الأعداد.
- 6- بعد انتهاء الشهر، تعرض كل مجموعة أعمالها على المجموعات الأخرى لتقييمها، وتعرض المجموعات أعمالها في الصفحة الإلكترونية للمدرسة، كذلك يتحدث أحد أفراد المجموعة في الإذاعة المدرسية عن تجربتهم وخبرتهم التي اكتسبوها في أثناء تنفيذ النشاط.
- 7- يتواصل المعلم مع هيئات أو شركات تقدم خدمات إعادة التدوير وإدارة النفايات، للاستعانة بها للتخلص من النفايات المتبقية التي لم يتم التخلص منها بعد انتهاء مدة تنفيذ النشاط، والاستفادة من هذه الشركات في دعم المدرسة ومواردها لقاء هذه النفايات.

التأمل في التعلم

- في ضوء دراستك مشكلة التدوير، أجب ما يأتي:
- 1- وضح كيف يمكن تعميم (إعادة التدوير) في منطقة سكنك.
 - 2- اقترح طريقة توضح آلية التخلص من النفايات الإلكترونية، أو إعادة تدويرها.

Grade: Six	Activity One	Subject English Language
Activity duration 90 minutes		Title: Design a Book

Performance indicators

- 1- Indulge in a search for pictures.
- 2- Discover alternate ways of designing a book.

Domain Thinking & Learning.

Key skill: Technological Literacy skills.

Sub Skill/s:

- Thinking Fluently.

Resources and materials

Internet, old book cover, colored paper, scissors, stickers, “Books” flash card.

procedures

First class

- 1- Teacher shows the flash card “Books. Then, teacher invites students to think of the kind of the activity by raising questions (Designing-Books).
- 2- Students should raise questions.
- 3- Teacher opens a discussion. After this, teacher tells students that they should design a book, i.e. create their own books using all possible resources to illustrate their books. To illustrate one idea, teacher brings an old book cover, writes a title for it and his/her name on it and cuts colored paper as pages.
- 4- Teacher asserts that students can create books from nearly any genre or on nearly any subject. Through designing books, students should make sure that they follow steps of the writing process with prewriting, drafting, and revision. Eventually, they can also do online publication or through school venues (school magazine, school library, book fair).

Second class

5- Students show their works next class to receive feedback from teacher and peers.

Note: teacher should stress that students are encouraged to design creatively to get noticed on the internet. The following picture is advisably good to be used by teacher to show some creative ideas for designing a book.

Reflecting on Learning

- 1- What worked?
- 2- What did not work? Why?
- 3- How might I do it differently next time?



Grade: Six	Activity Two	Subject English Language
Activity duration 90 minutes		Title: Going for Goals

Performance indicators

- 1- Identify the concept of “Goal”.
- 2- Recognize steps of planning for future based on current personal traits.

Domain Life & work skills.

Key skill: Self skills.

Sub Skill/s:

- Goals Management.

Resources and materials

Work Sheet 1.

Procedures

First class

- 1- Teacher writes the word “Goal” on the board. Then, teacher asks students to work in pairs to discuss:
 - a- any achievement they are proud of
 - b- goals of future
- 2- Students should prepare answers for a class discussion.
- 3- After discussion, teacher writes the following tasks on the board:
 - a- volunteer to clean up (in the school/ in the neighborhood)
 - b- prepare a gift for a relative
 - c- exercise for 30 min. everyday
- 4- Then, teacher tells students to work on these goals during a week. He asks students to fill in the table/ worksheet 1.

Second class

- 5- Students show and discuss their work with teacher and peers and receive feedback. They should also write under the table notes for improving their skills.

Reflecting on Learning

- 1- Are my goals achievable?
- 2- What can I add to make my plan more detailed?

Worksheet 1

Goals of the week	Steps of achieving	Possible challenges	Achievement (percentage)

Grade: Six	Activity Three	Subject English Language
Activity duration 45 minutes		Title: I am not a thief

Performance indicators

- 1- Identify the concept of “Documentation”.
- 2- Refuse different forms of assigning other’s work to oneself.

Domain Information and digital skills.

Key skill: Information skills.

Sub Skill/s:

- Documentation.

Procedures

- 1- Teacher reads the following story:
Leila was asked to write a story about bees as homework in English. She couldn’t generate ideas, and wanted to finish quickly. So, she decides to search the internet. She found a nice story written by a Sudanese kid, and decides to copy it exactly as it is in her notebook. When the teacher said that her story was great and that she is a marvelous little author, Leila did not say that she copied the story from the internet.
- 2- After this, teacher raises the question: “What do you think of Leila’s deed? What do you think of what Leila did? Can we call it an act of stealing/a theft?”
- 3- Students’ should participate in a discussion.
- 4- Teacher asserts two points:
 - a- Taking a work without mentioning the name of the source is very much similar to “theft.”
 - b- Writing the source of information is a scientific skill called: Documentation. This is because most of the information we find on the internet has a “Copyright.”
- 5-Teacher should explain the concept of “Copyright.”

6- Teacher is advised to write the following definition to illustrate the idea further and stress the source of the definition

Documentation is the process of providing proof for the things you write about and naming the texts that you use. (<https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/documentation>)

Extra activity: With the help of their parents or an adult, ask students to search the meaning of “Copyright.”

Reflecting on Learning

- 1- What idea/ideas can I add to the definition?
- 2- What are other forms of stealing other’s work?

Grade: Six	Activity Four	Subject English Language
Activity duration 90 minutes		Title: One piece of news... different forms

Performance indicators

- 1- Distinguish fact from fabrication.
- 2- Identify distinct media pieces.

Domain Information and digital skills.

Key skill: Media skills.

Sub Skill/s:

- Analyzing and evaluating information.
- Producing content.

Procedures

First class

- 1- Teacher shares with students a hypothetical news piece about a new theater opening in your area, and writes this on board.
- 2- After this, teacher divides students into groups, and distributes templates and instructions about creating distinct media — such as print ads, mock radio interviews, illustrated articles/ blogs— to each group. Teacher tells students that they should show their work in the next class.
- 3- Students must craft different media pieces about the idea or story that the teacher shared. After students submit their products, teacher holds a class-wide discussion to analyze how the content changed or was told differently depending on the medium.

Second class

- 4-Students show their works next class to receive feedback from teacher and other groups.

Reflecting on Learning

- 1- Why do different stories change the original piece of news?
- 2- What do I think is the best media piece/form?Why?

Grade: Six	Activity Five	Subject English Language
Activity duration 45 minutes		Title: Cyber bullying

Performance indicators

- 1- Identify the meaning and implications of “cyber bullying”.
- 2- Avoid unacceptable online behaviors.

Domain Information and digital skills.

Key skill: Technology skills.

Sub Skill/s:

- Applying ethical standards.

Resources and materials

Board, marker pens a Flashcard for “Cyber bullying.

Procedures

- 1- Teacher begins by writing: “online written communication” and is explains that it is an important issue on the internet.
- 2- Teacher asks students about what they think of this claim where they should explain their ideas. Teacher should start a discussion.
- 3- After this, teacher writes the following statement on the board:
(Online words and comments are permanent)
and then explains it to the students. Focus on cyber bullying as an example.
- 4- Teacher shows the “Cyber bullying” flash card, and asks students to write short sentence about what they can see in the picture. Then, teacher encourages students to read what they wrote
- 5- Assert also that there are steps for defending oneself against it.
- 6- Teacher advises children on the steps they can take when they encounter a case of cyber bullying:
 - a. They can start by knowing their school’s policies for reporting bullying.
 - b. They should know that they can report the bad behavior to the platform or social media network as soon as possible.

- c. They should know that teachers in the school can support them, so they should feel more comfortable sharing any details with their teachers.
- d. They should not hide this from their parents.

Reflecting on Learning

- 1- What can I do to help in stopping cyber bullying in my school?
- 2- Who is the best person to contact if I am cyber bullied, my teacher or my parent?

Cyber Bullying



Grade: Six	Activity Six	Subject English Language
Activity duration 15 minutes		Title: Social committee

Performance indicators

- 1- Interact with others for beneficial purposes
- 2- Recognize the importance of accepting others

Domain Life & work skills

Key skill: Social skills

Sub Skill/s:

- Communication and interaction

Procedures

- 1- Teacher begins by suggesting the idea of getting the class to form a social committee. He/she explains that the committee can consist of 1-3 students who are responsible for welcoming any new students the class, and if a new student joins the class, the welcoming committee makes sure they feel welcome and they also help them with the routines and become their guides into exploring school facilities.
- 2- Students should vote on three candidates for this committee.
- 3- After deciding on the committee members, teacher asks them to enact (role-play) a situation where the teacher chooses a student or two as the new students, and then they should act as they all should in a real-life situation.
- 4- After the students finish, the teacher asks the class to give feedback about the situation
- 5- Eventually, students should appreciate the importance of communication and interaction by writing a sentence about its benefits within the small community of a class.

Reflecting on Learning

- 1- If I was one of the members of the committee, what is the most important quality that I should have?
- 2- Why do new students need support?

المبحث	التربية الإسلامية	النشاط	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	المصحف الشريف من الرقاع إلى التطبيقات	الأول	مدة النشاط	(40 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتواصل ويتعاون مع الآخرين.
- 2- يبحث على الإنترنت.
- 3- يطبق المعايير الأخلاقية في أثناء البحث.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: مهارات الثقافة التكنولوجية.

المهارات الفرعية: التواصل مع الآخرين باستخدام أدوات التواصل الرقمية، البحث في الإنترنت، تطبيق المعايير الأخلاقية الرقمية.

المواد اللازمة

حاسوب، وإنترنت، وجهاز عرض، وذاكره أو CD.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لعمل النشاط، حيث يذكر لهم فكرة النشاط (إعداد عرض تقديمي عن مراحل حفظ القرآن الكريم والعناية به)، ومصادر الحصول على المعلومة، مثل: المصادر المطبوعة، والمصادر الرقمية (الإنترنت).
- 2- يقسم المعلم الطلبة مجموعتين، ثم يطلب إلى المجموعة الأولى استخراج مراحل حفظ القرآن الكريم (الصوتي) (الحفظ في الصدور، التسجيل الصوتي، والفيديو)، والمجموعة الثانية استخراج مراحل حفظ القرآن الكريم (الكتابي) (الكتابة في السطور، التطبيقات)، وذلك منذ عهد النبي صلى الله عليه وسلم إلى الوقت الحاضر، وذلك بالبحث عبر الإنترنت. (في حالة عدم توافر الإنترنت في المدرسة يجمع المعلم مراحل حفظ القرآن الكريم والعناية به من الإنترنت، ويحفظها على قرص مدمج، ويوزعها على المجموعات ليتمكن الطلبة من الرجوع إليها باستخدام الحاسوب).
- 3- يطلب المعلم إلى كل مجموعة أن تختار مُقررًا لها.

- 4- يحدد المعلم الزمن اللازم لإنجاز المهمة.
- 5- يوجه المعلم الطلبة إلى البحث دائماً في المواقع الآمنة التي تبدأ بالرمز (https).
- 6- يتابع المعلم الطلبة في أثناء بحثهم في مواقع الإنترنت، ويعززهم، ويوجههم إلى البحث في الروابط الآمنة والموثقة.
- 7- يبحث المعلم مسبقاً عن بعض المواقع ويوجه الطلبة إليها عند الحاجة.
- 8- يكلف المعلم مقرر كل مجموعة تجميع الشرائح التي أعدوها في ملف واحد، بحيث تذكر المجموعة اسم المصدر أو الموقع الذي حصلت منه على المعلومة.
- 9- يقدم المقرر العرض التقديمي الذي تم إعداده.
- 10- يجري المعلم حواراً مع الطلبة بعد تقديم العرض، مثلاً: (تقييم الطلبة المصادر التي رجعوا إليها، من حيث الدقة، والجودة، وسرعة الوصول إلى المعلومة، أخلاقيات البحث الإلكتروني، الإشارة إلى الموقع المقتبس منه)، موجهاً ومُصَوِّباً ومُعزِّزاً، ومُقَدِّماً التغذية الراجعة لهم.

التأمل في التعلم

- يوجه المعلم الأسئلة الآتية إلى الطلبة:
- 1- ما التعديل الذي يمكن إجراؤه على العرض التقديمي النهائي؟ ولماذا؟
 - 2- ما أهمية تطبيق المعايير الأخلاقية في أثناء البحث في مواقع الإنترنت؟
 - 3- ما أثر التعاون مع الآخرين في البحث في مواقع الإنترنت؟
 - 4- هل أسهمت التطبيقات التكنولوجية الحديثة في تسهيل حفظ المعرفة؟ وكيف؟

المبحث	التربية الإسلامية	النشاط	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	الإدمان الرقمي	الثاني	مدة النشاط	(40 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يشعر بالمشكلة.
- 2- يحدد المشكلة.
- 3- يكتب خطة لحل المشكلة.
- 4- يتبع خطوات حل المشكلة.

المجال مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات.

المهارات الفرعية: التنبؤ بالمشكلة، تحديد المشكلة، التحليل وتحديد أسباب المشكل، إعداد خطة، تقييم الحلول.

المواد اللازمة

أقلام، وأوراق كبيرة، ولصق، وسبورة.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لتنفيذ النشاط، حيث يذكر لهم فكرة النشاط (إيجاد حلول لمشكلة الإدمان الرقمي)، عبر طرح أسئلة عدة ليصل إلى تحقيق الشعور بالمشكلة عند الطلبة، ومن هذه الأسئلة:
 - أ - ما المقصود بالإدمان الرقمي؟
 - ب - ما أسباب الإدمان الرقمي؟
 - ج - ما أثر الإدمان الرقمي في الفرد والمجتمع؟
 - د - كيف يمكن حل مشكلة الإدمان الرقمي؟
- 2- يقسم المعلم الطلبة لمجموعتين، ثم يطلب إلى المجموعة الأولى حصر أسباب الإدمان الرقمي، والمجموعة الثانية وضع فرضيات لحل مشكلة الإدمان الرقمي.
- 3- يطلب المعلم إلى كل مجموعة أن تختار مقررًا لها.
- 4- يحدد المعلم الزمن اللازم لإنجاز المهمة.

- 5- يتابع المعلم ويراقب أداء الطلبة في أثناء كتابة المطلوب إليهم، ويعززهم ويشجعهم على طرح الأسئلة.
- 6- يكلف المعلم مقرر المجموعة أن يقدم عمل مجموعته، ويناقش الطلبة في أسباب مشكلة الإدمان الرقمي، والحلول المقترحة.
- 7- يستمع المعلم لإجابات الطلبة، ويناقش المجموعات ويحاورهم بعد عرض أسباب مشكلة الإدمان الرقمي، والحلول المقترحة لها، ويعزز الإجابات الإيجابية منها ويصحح غير الصحيحة.

التأمل في التعلم

يوجه المعلم السؤالين الآتيين إلى الطلبة:

- 1- إذا واجهتك مشكلة في حياتك اليومية، فهل تستطيع حلها وفقاً لما تعلمته في النشاط؟ وكيف؟
- 2- برأيك، ما أهم خطوات حل المشكلة؟ ولماذا؟

المبحث	التربية الإسلامية	النشاط	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	مسابقة حفظ القرآن الكريم وتلاوته وتفسيره	الثالث	مدة النشاط	(40 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يعبر عن نفسه بثقة وشجاعة وجرأة.
- 2- يحدد أهدافه ويديرها.
- 3- يعمل باستقلالية وثقة بالنفس.
- 4- يبادر ويعمل بدافعية.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الشخصية.

المهارات الفرعية: الثقة بالنفس، الشجاعة والجرأة، الدافعية والمثابرة، والعمل باستقلالية، المبادرة والتوجيه الذاتي.

المواد اللازمة

أقلام، وأوراق، وسبورة.

الإجراءات

- 1- يهيئ المعلم الطلبة لتنفيذ النشاط، حيث يذكر لهم فكرة النشاط (بعد دراسة الآيات الكريمة المقرر حفظها وتفسيرها وأحكام التجويد، سيجري مسابقة في حفظ القرآن الكريم وتلاوته وتفسيره (الآيات الكريمة المقررة).
- 2- يوجه المعلم الطلبة إلى معرفة شروط المسابقة وكيفية إجرائها، وكيفية رصد الدرجات، فمثلاً: يحدد وقت التسجيل، ومحاور المسابقة: (حفظ، معاني مفردات، تفسير، تطبيق أحكام تجويد، كيفية رصد الأخطاء، وغير ذلك)، ووقت إجراء المسابقة (يكون موعد المسابقة بعد الانتهاء من تدريس محتوى مناسب وكاف من دروس القرآن الكريم وأحكام التجويد لتكون المسابقة في تلك الدروس).
- 3- يحث المعلم الطلبة على التسجيل في المسابقة، ويعزز المبادرين منهم ويشجعهم.
- 4- يختار المعلم ثلاثة من الطلبة ليساعدوه على تحكيم المسابقة.
- 5- يسجل أعضاء لجنة التحكيم من يرغب من الطلبة في المشاركة بالمسابقة.

6- يعد المعلم أوراق أسئلة بعدد المتسابقين، بحيث تشمل ورقة الأسئلة محاور المسابقة، مثل:

أ - اقرأ غيبًا الآيات الكريمة من ... مراعيًا تطبيق أحكام التجويد.

ب - بين معاني المفردات الآتية: ٣ كلمات.

ج - ما المقصود بقوله تعالى:.....

د - ما حكم التجويد في قوله تعالى:

7- في اليوم المحدد للمسابقة، يجري المعلم المسابقة، ويساعده أعضاء لجنة التحكيم، وتكون المسابقة أمام

بقية الطلبة، بحيث يسحب كل متسابق ورقة أسئلة من الأوراق التي أعدها المعلم.

8- في نهاية المسابقة يعلن المعلم أسماء الفائزين، ويعززهم ويقدم لهم هدايا رمزية.

التأمل في التعلم

يوجه المعلم السؤالين الآتيين للطلبة:

1- ما هدفك من الاشتراك في المسابقة، وكيف استطعت تحقيقه؟

2- عبر عن شعورك بعد مشاركتك بالمسابقة؟

المبحث	التربية الرياضية	النشاط	السادس الأساسي
اسم النشاط	المرونة	الأول	مدة النشاط (20 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتقبل رأي الآخر في أثناء الحوار.
- 2- يلتزم آداب الحوار مع الآخرين.
- 3- يعبر عن رأيه بصراحة.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية.

المهارات الفرعية: قبول الآخر، تقبل أفكار الآخرين، الاحترام

المواد اللازمة

جهاز عرض، وفيديو، وانترنت.

الإجراءات

- 1- يوزع المعلم على الطلبة أوراقاً بألوان مختلفة قبل بدء النشاط.
- 2- يعرض المعلم الجزء الأول من فلم تعليمي قصير عن موضوع (أضرار التدخين وأثره في الصحة)، ويؤجل عرض الجزء الثاني من الفيديو إلى آخر النشاط.
- 3- يطلب المعلم إلى الطلبة تسجيل ملاحظاتهم على الفيديو المعروض عليهم على ورقة جانبية.
- 4- بعد انتهاء عرض الفيديو القصير، يوجه المعلم الطلبة إلى تشكيل أربع مجموعات بحسب لون الورقة التي وزعت عليهم قبل عرض الفيديو.
- 5- يوجه المعلم الطلبة إلى إجراء حوار مشترك بين أعضاء المجموعة الواحدة عن المعلومات التي وردت في الفيديو القصير من حيث أسباب التدخين والآثار السلبية في النواحي الاجتماعية والاقتصادية والصحية للأفراد في المجتمع.
- 6- يوجه المعلم المجموعات الأربع إلى وضع حلول مقترحة لهذه المشكلة وتسجيل هذه النقاط على ورقة بيضاء وتعليقها على الجدار.

- 7- يوجه المعلم كل مجموعة إلى عرض نتائجها والسماح لبقية المجموعات بالمناقشة، والتعليق على عمل المجموعة باحترام، وتقبل جميع الآراء والرد عليها قدر الإمكان.
- 8- يدير المعلم النقاش بين المجموعات الأربع للوصول إلى حلول مقترحة عن أضرار التدخين عبر المعلومات التي حصلوا عليها من الفيديو.
- 9- يعرض المعلم الجزء الثاني من الفيديو الذي يتضمن الحلول المقترحة لمشكلة التدخين وأضراره.
- 10- في النهاية ينظم المعلم الحلول المقترحة من المجموعات الأربع ويطلب إليهم كتابتها على ورقة بيضاء وتعليقها على الجدار.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين للمناقشة:

- 1- ما أكثر صفة اكتسبتها في أثناء الحوار الهادف مع زملائك؟
- 2- برأيك، كيف توصلتم إلى الاتفاق على المعلومات مع الزملاء الآخرين؟

المبحث	التربية الرياضية	النشاط	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	البرج	الثاني	مدة النشاط	(25 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يتعاون مع مجموعته على إنجاز المهمة.
- 2- ينفذ مهارة إدارة الوقت بصورة فاعلة في أثناء أداء النشاط.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات المهنية.

المهارات الفرعية: عمل الفريق، إدارة الوقت.

المواد اللازمة

عيدان معكرونة أو ماصات عصير أو عيدان مثلجات، وقطع مارشملو صغيرة أو قطع معجون للأطفال.

الإجراءات

- 1- يقسم المعلم الطلبة أربع مجموعات.
- 2- يعطي المعلم كل مجموعة من الطلبة مجموعة متساوية من قطع المارشملو أو معجون وعيدان المعكرونة أو عيدان المثلجات وماصات العصير ويطلب منهم بناء أعلى برج خلال 10 دقائق.
- 3- يشجع المعلم الطلبة على بناء أعلى برج بوضع عيدان المعكرونة في المارشملو أو المعجون وتثبيتها، ووضع قواعد، وبناء أعمدة حتى إكمال البرج.
- 4- يمكن للمعلم تقديم بعض النصائح في طريقة البناء، والتركيز على القاعدة، ولكن مقابل كل نصيحة يقدمها، يقلل دقيقة من الوقت المسموح للنشاط.
- 5- تعرض كل مجموعة نتائج عملها النهائي.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم أسئلة للمناقشة:

- 1- كيف وصلتم إلى الإنجاز؟
- 2- كيف استفدتم من الوقت في إنجاز عملكم؟
- 3- كيف وزعتم العمل في ما بينكم؟
- 4- ما أهمية التعاون على إنجاز هذا العمل؟ ناقش زملاءك في ذلك.

المبحث	التاريخ	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	حضارات في وطني	النشاط الأول	مدة النشاط (30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يستخدم الإنترنت في البحث في أهم الحضارات التي نشأت على أرض الأردن.
- 2- يوثق المعلومات بطريقة صحيحة.
- 3- يعبر عن رأيه بطريقة واضحة.
- 4- يتسلسل في طرح الأفكار.
- 5- يصدر حكمًا موضوعيًا.

المجال

- المهارات المعلوماتية والرقمية.
- المهارة الرئيسة: مهارات الثقافة المعلوماتية.
- المهارات الفرعية: البحث، وتوثيق المعلومات.

المواد اللازمة

المكتبة الرقمية العالمية، وحاسوب، والإنترنت، وأوراق، وأقلام.

الإجراءات

- 1- يقسم المعلم الطلبة مجموعات، بحيث يكون اسم المجموعة اسم الحضارة.
- 2- يطلب إلى كل مجموعة جمع معلومات عن الحضارة التي سميت اسمها، باستخدام محرك البحث، ثم يوثق المعلومات.
- 3- يطرح كل فرد من أفراد المجموعة معلومة عن حضارته، والبحث عن شبيه لها في الحضارات الأخرى.
- 4- عرض بعض من الصور الموجودة في كتب الاجتماعيات، أو استخراجها من الإنترنت، بحيث تمثل تلك الحضارة.
- 5- يدون رئيس المجموعة أهم المعلومات على السبورة، بحيث يكون لكل عمود حضارة.
- 6- يطلب المعلم إلى الطلبة بعد إمعان النظر في المعلومات المدونة أمامه على السبورة، ونقد ذلك مُبينًا أوجه الشبه والاختلاف.

- 7- يطلب المعلم إلى الطلبة رسم خط زمني للحضارات لمعرفة تسلسلها.
- 8- يتم تنظيم المعلومات التي توصلوا إليها، ثم توثيقها في كل مجموعة والخروج بمعلومات عامة.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم أسئلة للمناقشة:

- 1- إلام يشير وجود حضارة في منطقة معينة؟
- 2- ما فائدة البحث الأمن في المواقع؟
- 3- ما أهمية توثيق المعلومات؟
- 4- كيف نميز بين المواقع البحثية؟

المبحث	الجغرافيا	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	بيئية خالية من التلوث	النشاط الأول	مدة النشاط (30 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يشعر بالمشكلة.
- 2- يحدد المشكلة ومتطلبات حلها.
- 3- يتابع تنفيذ حل المشكلة.
- 4- يحافظ على مهارة التسلسل المنطقي في عرض الأفكار.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.

المهارة الرئيسة: التفكير الناقد وحل المشكلات.

المهارات الفرعية: إعداد خطة.

المواد اللازمة

صور، و لوحة، وأقلام، وألوان، وأوراق عمل .

الإجراءات

- 1- يبدأ المعلم بالتحدث عن أهمية المحافظة على البيئة، وكيف أن التلوث يؤثر في صحة الإنسان.
- 2- يقسم المعلم الطلبة خمس مجموعات:
- 3- المجموعة الأولى (المبدعون) تتناقش في مفهوم التلوث. والمجموعة الثانية (المبتكرون) تتناقش في أنواع التلوث. والمجموعة الثالثة (عشاق القمم) تتناقش في أسباب التلوث. والمجموعة الرابعة (القوة) وتتناقش في النتائج المترتبة عن التلوث. والمجموعة الخامسة (القادة) تستنتج العلاقة من المتغيرات السكانية و التلوث.
- 4- يقف المعلم أمام المجموعات ميسراً ومسانداً للمجموعات ويوزع البطاقات (أوراق العمل) محدداً خمس دقائق للنقاش و العرض. و محدداً الميقاتي والقائد وال كاتب .
- 5- تبدأ كل مجموعة بالعمل بحسب البطاقات الموزعة، وعن طريق المهمة الموكولة إليها تضع الإجابات

فالمجموعة الأولى مثلاً، تبحث عن تعريف التلوث وتكتبه على بطاقة (لوحة) أمام المجموعات، وكذلك المجموعة الثانية عن أسباب التلوث، والثالثة عن النتائج، والرابعة عن العلاقة بين المتغيرات السكانية والتلوث.

6- بعد الانتهاء من المناقشة، يعرض قائد المجموعة لوحة مجموعته ومناقشتها أمام المجموعات، وهكذا يفعل قائد كل مجموعة .

7- وفي نهاية النشاط، يدير المعلم نقاشاً يبين فيه مشكلة التلوث وطرائق حلها، ثم يوجه الأسئلة الآتية :

أ - عرّف التلوث.

ب - اذكر أسباب التلوث .

ج - ارسم مخططاً يوضح أشكال التلوث.

د - استنتج أهم النتائج السلبية المترتبة على التلوث.

هـ - اقترح حلولاً لمشكلة التلوث.

8- يتوصل الجميع إلى استنتاج مفاده: (التلوث ظاهرة بشرية، كن مسؤولاً).

التأمل في التعلم

يطرح المعلم أسئلة للمناقشة:

1- كيف تكون مواطناً مسؤولاً؟

2- اقترح حلولاً مناسبة للمشكلة.

3- ما أهمية وضع الخطط في حياتنا اليومية؟

المبحث	التربية الوطنية والمدنية	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	محتوى إلكتروني آمن	النشاط	الأول
مدة النشاط	(13 دقيقة)		

مؤشرات الأداء

- 1- يستخدم الحاسوب في تحليل البيانات الرقمية .
- 2- ينتج محتوى إلكترونيًا مبسطًا لاستعراض أهم المواقع السياحية في الأردن.
- 3- يستخدم البرمجيات الإلكترونية اللازمة لإنتاج محتوى تعليمي.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة التكنولوجية.

المهارات الفرعية: استخدام البرمجيات التطبيقية، استخدام التقنيات الرقمية في إنتاج المعرفة وتقييمها، تخزين البيانات الرقمية وإدارتها، البحث في الإنترنت، التزام إجراءات الحماية والأمان الرقمية.

المواد اللازمة

حاسوب، وإنترنت.

الإجراءات

- 1- يصطحب المعلم الطلبة إلى مختبر الحاسوب وبمساعدة معلم الحاسوب يوضح للطلبة أهمية الحاسوب في إنتاج المحتوى التعليمي المحوسب ، وذلك عن طريق أجهزة الحاسوب وإرشادهم إلى كيفية اختيار البرمجيات المناسبة لإنتاج محتوى تعليمي .
- 2- يقسم الطلبة ثلاث مجموعات عمل.
- 3- المجموعة الاولى : تستخدم برمجية الرسام لرسم أهم المعالم السياحية والتاريخية في مدينة العقبة.
- 4- المجموعة الثانية : تستخدم برمجية العروض التقديمية عن طريق البحث في المواقع الآمنة لإنتاج درس يتحدث عن أهمية ميناء العقبة من الناحية الاقتصادية .
- 5- المجموعة الثالثة: تستخدم برمجية الجداول الإلكترونية لإنتاج محتوى إلكتروني عن حجم الصادرات والواردات لمدينة العقبة في سنة معينة .

6- بعد إنهاء المجموعات الأعمال التي تم تكليفهم بها، يؤكد المعلم ما يأتي:

- أ - أن الطالب يتعلم ذاتيًا دون الرجوع إلى المعلم وأنه ملتزم بإجراءات الحماية والأمان الرقمية.
- ب - توفر هذه البرمجيات للمتعلم إمكانية التفاعل مع الدرس، فيستطيع أن يختار أي جزء يرغب في تعلمه.
- ج - تعد البرمجيات التعليمية إحدى برمجيات الحاسوب المهمة في التعليم.
- د - تساعد برمجيات الحاسوب على تعليم المفاهيم المختلفة والمتنوعة وتعلمها.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم أسئلة للمناقشة:

- 1- ما الخبرات التي اكتسبتها من هذا النشاط؟
- 2- ما الصعوبات التي واجهتك في أثناء استخدام برمجية إكسل؟
- 3- هل واجهتك مشكلات في أثناء تنفيذ النشاط واستخدام البرمجيات التطبيقية؟ ما هي؟ كيف تم حلها؟

المبحث	العلوم	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	قوة الماء تكسر الصخور	النشاط الأول	مدة النشاط (60 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يختار الوسيط المناسب للتواصل.
- 2- يحاور الآخرين مُظهرًا مهارات الحوار الفعال.
- 3- يتقن العمل ضمن فريق.

المجال

مهارات التعلم والتفكير.
المهارة الرئيسة: التعاون والتواصل.
المهارات الفرعية: اختيار الوسيط المناسب، القدرة على الحوار، العمل في فريق.

المواد اللازمة

مسحوق جبس (500 g)، وماء (350 mL)، ومحمد الشلاجة، وكأسان بلاستيكيان، وبالونان، ولاصق ورقي، وملعقة، وعود خشبي، ودبوس، وقلم تخطيط.

الإجراءات

(الجزء الأول: 45 دقيقة)

- 1- يعرض المعلم صورًا لجبال ثم صورًا لقطع صخرية وفتات صخري.
 - 2- يوجه المعلم سؤالاً إلى الطلبة: كيف يؤثر تغيير حجم الماء المتجمع في شقوق الصخور في تكسيرها؟
 - 3- يستمع المعلم لإجابات الطلبة ويتوصل معهم إلى مفهوم التجوية، وأنواعها ومنها التجوية الفيزيائية.
 - 4- يوجه المعلم الطلبة إلى العمل ضمن فريق لنمذجة التجوية الفيزيائية الناتجة من تجمد الماء في شقوق الصخور.
 - 5- يوجه المعلم الطلبة إلى توزيع الأدوار على أعضاء فريق العمل وفق الآتي:
- الموضح: يشرح الأفكار أو يذكر أمثلة عليها، ويقدم التعديلات لمقترحات أعضاء الفريق، كما يحاول التنبؤ بردود الفعل لاقتراح أو حل مطروح.
 - الملخص: يلخص مناقشات الأعضاء ونشاطاتهم بغية تمكينهم من رؤية موقعهم من الهدف العام للفريق.
 - المقوم: يحاول أن يقوم بإنجاز الفريق بالإشارة إلى المهمة الموكولة إليه.
 - المنشط: يحث الفريق على الإنجاز بمستوى نوعي.
 - فني الإجراءات: يسهل عمل الفريق بإنجازه المهمات ومنها توزيع المواد ومراقبة الوقت وإعادة تنظيم المقاعد وغير ذلك.
 - المسجل: يحتفظ بسجلات المقترحات ونتائج مناقشات الفريق.

6- يقيم المعلم الطلبة وفق الآتي لضمان نجاح عمل الفريق:

الرقم	المعيار	مرتفع					منخفض				
		5	4	3	2	1					
1	وضوح الهدف.										
2	إنجاز المهمة.										
3	الاستفادة من الوقت.										
4	الاستفادة من أفكار الأفراد.										
5	فض النزاع إن وجد.										
6	الإنصات الفعال.										
7	المصارحة.										

7- يوجه المعلم الطلبة إلى تنفيذ الخطوات الآتية:

- أ - ملء البالون الأول ماءً والثاني هواءً، مُراعياً أن يكونا بالحجم نفسه، ويكون حجم كل منهما مناسباً لوضعه في الكأس البلاستيكية الشفافة.
- ب - ثقب قاعدة الكأس البلاستيكية الشفافة بالدبوس، ومن خلال الثقب تمرير عقدة البالون المملوء بالماء إلى خارج الكأس.
- ج - ربط عقدة البالون بقاعدة الكأس باللاصق، وكتابة كلمة (ماء) على القاعدة.
- د - تكرار الخطوتين (2، 3) للبالون المملوء بالهواء.
- هـ - خلط مسحوق الجبس بالماء بعود خشبي، ثم سكب الخليط في الكأسين ليتملئتا تماماً.
- و - الانتظار حتى يجف الجبس تماماً في كلتا الكأسين، ثم وضع الكأسين في المجمد يوماً كاملاً.

(الجزء الثاني: 15 دقيقة)

- يوجه المعلم الطلبة إلى عرض النتائج التي حصلوا عليها باختيارهم الوسيط المناسب للتواصل مع زملائهم (المحادثة وجهاً لوجه، أو كتابة النتائج على لوحة وعرضها، أو الرسم التوضيحي).

التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين للمناقشة:

- 1- التفكير الناقد: يقال إن قطرات الماء تنحت الصخر ليس بقوتها، إنما بسقوطها المستمر على الصخر. اسرد قصة مُستخدمًا مهاراتك في التحدث أمام الزملاء، مُبيناً أثر الماء المتحرك في الصخور.
- 2- التقنية: قدم نصيحة للناس من حولك (أسرتك، جيرانك) تنبههم إلى الخطر الناجم من زيادة حجم الماء عندما يتجمد، باستخدام وسيط مناسب، مُبيناً أسباب اختيارك الوسيط.

المبحث	العلوم	النشاط	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	الصحفي ونقل رسائل التلوث	الثاني	مدة النشاط	(45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يحلل الخبر الصحفي وقيمه.
- 2- يميز الحقيقة من الرأي.
- 3- يحدد الجمهور المستهدف.
- 4- يصنع مادة إعلامية جيدة.
- 5- يحدد ملائمة المحتوى للثقافات المتنوعة.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: الثقافة الإعلامية.

المهارات الفرعية: تحليل الخبر وتقييمه، التعبير عن الرأي، التأثير، تحديد الجمهور المستهدف، إنتاج المحتوى، تنسيق المحتوى، تحديد الوسائط، نشر المحتوى.

المواد اللازمة

إنترنت، وهاتف.

الإجراءات

- 1- يعرض المعلم صوراً لأثر التلوث في الكائنات الحية.
- 2- يوجه المعلم سؤالاً إلى الطلبة: هب أنك صحفي وتود كتابة خبر نفوق الأسماك على شواطئ العقبة بسبب تلوث بيئي ونقله إلى جمهور محدد.
- 3- يوجه المعلم الطلبة إلى كتابة الخبر واستخدام الطريقة التي يفضلونها لنقل الخبر، مُتبعاً ما يأتي: تحديد الفئة المستهدفة التي سيكتب لها الخبر، إنتاج الخبر وتنسيقه، تحديد الوسيط المناسب لنشر المحتوى، تطبيق المعايير الأخلاقية للثقافة الإعلامية، ومنحهم زمناً كافياً لذلك.
- 4- يوجه المعلم الطلبة إلى قراءة الأخبار التي كتبوها ويستمع لهم دون أي تعليق، ثم يوجههم إلى مسح الرمز سريع الاستجابة لقراءة الخبر الوارد.



5- يوجه المعلم الطلبة إلى تحليل الخبر الصحفي المقتبس من موقع إلكتروني وفهم معناه عن طريق إجابة الأسئلة الآتية:

أ - ما الذي لفت انتباهك في الخبر الصحفي؟

ب - ما نوع الخبر الصحفي؟

□ أخبار □ تحقيق □ تعليق من قارئ □ مقال □ رأي شخصي

ج - اكتب تفاصيل الخبر وفق المعلومات الآتية:

■ عنوان الخبر.

■ اسم الكاتب.

■ تاريخ النشر.

■ لغة الكتابة.

■ عنوان الموقع.

■ لخص موضوع الخبر.

■ صنف العبارات المذكورة في الخبر إلى حقائق وآراء.

د - علام يركز الموقع الذي نشر الخبر في أخباره عموماً؟

6- يوجه المعلم الطلبة إلى عرض النتائج التي حصلوا عليها باختيارهم الوسيط المناسب للتواصل مع زملائهم (المحادثة وجهًا لوجه، أو كتابة النتائج على لوحة وعرضها).

7- يوجه المعلم الطلبة إلى إجراء تعديل واحد للخبر الذي قدمه كل منهم ليكون الخبر ذا تأثير في الجمهور المستهدف وتقديم اقتراح واحد لزميل.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين للمناقشة:

1- التفكير الناقد: اكتب لكاتب الخبر 3 أسئلة لم تجد إجابتها عند قراءة الخبر.

2- التقنية: عادة يعكس الخبر الصحفي وجهة نظر كاتبه. كيف يقدم الكاتب وصفًا شاملاً للواقع الذي ينقله الخبر؟

المبحث العلوم	النشاط الثالث	الصف السادس الأساسي
اسم النشاط من يصنع الخرسانة الأقوى؟	النشاط	مدة النشاط (45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يخطط تخطيطاً سليماً للعمل.
- 2- يحلل البيانات التي جمعها.
- 3- يقيم نتائج النموذج الذي صممه.
- 4- يتواصل مع الآخرين في ما توصل إليه.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات المهنية.

المهارات الفرعية: التخطيط السليم، تحديد الأهداف، التحليل والتقييم، عمل الفريق، الإنتاجية.

المواد اللازمة

أسمنت، وحجارة صغيرة (حصى)، ورمل، وكوب ورقي، وعصاً خشبية رفيعة، وملاعق بلاستيكية، وماء، وقالب ورقي.

إرشادات السلامة العامة



أرتدي القفازين والنظارات الواقية.

الإجراءات

- 1- يناقش المعلم الطلبة في أهمية البناء، وأن هذه المهنة تتطلب احترافاً في الأداء ومهارات عالية في استخدام المواد والأدوات، ومن أهم أعمال البناء، صنع خليط الخرسانة أو الباطون. وتعد الخرسانة من أهم مواد البناء في العصر الحديث.
- 2- يوجه المعلم الطلبة إلى العمل ضمن فريق، لتقمص دور مهندس البناء الذي سيصنع الخرسانة.
- 3- يطرح المعلم على الطلبة السؤال الآتي: ما الأمور التي تجعل خليط الخرسانة أقوى؟ برر إجابتك.

4- يوجه المعلم الطلبة إلى التخطيط لتحديد الكميات المناسبة للمخلوط الذي سيعده الطلبة وفق الجدول الآتي، وتنفيذ الخطوات الآتية:

أ - حدد الكميات التي ستستخدمها من كل ما يأتي:

المادة	الكمية
الرمل	4
الحصى	4
الأسمنت	0 0.5 1 2
الماء	4



ب - ضع الرمل والحصى في كوب ورقي.



ج - اخلط الرمل والأسمنت معًا بعود خشبي.



د - أضف عدد الملاعق التي حددتها من الماء إلى الخليط.



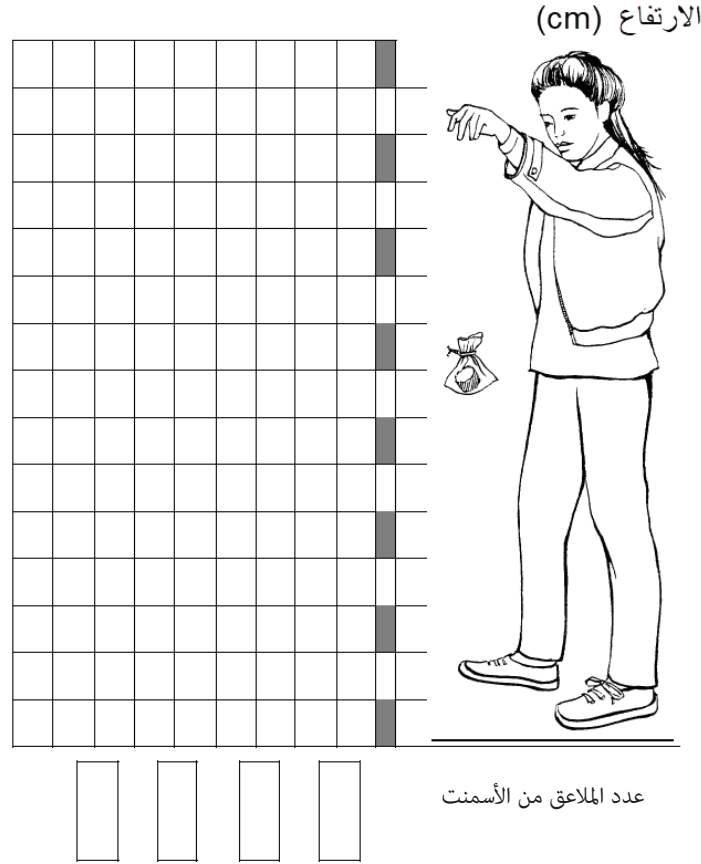
هـ -حرك الماء مع المواد الأخرى جيدًا



و - اصنع قالبًا عن طريق صب الخرسانة في قالب ورقي.

الإجراءات

- 5- يوجه المعلم الطلبة إلى اختيار قالب الخرسانة الذي صنعوه بعد أن يجف عن طريق رميه من ارتفاعات مختلفة، وتسجيل النتائج في الجدول، بحيث يسجل الارتفاع الذي سيحدث عنده تحطم القالب.



- 6- يوجه المعلم الطلبة إلى عرض النتائج التي حصلوا عليها.
- 7- يطلب المعلم إلى المجموعات تحديد من صنع أقوى خرسانة، وتحديد الكميات المناسبة من الأسمنت.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين للمناقشة:

- 1- التفكير الناقد: ماذا لو غيرت كمية الحصى؟ ما أثر ذلك في متانة الخرسانة بالحفاظ على كمية الأسمنت إلى جزء واحد وكمية الرمل إلى 4 أجزاء وعمل خلطات من 1 إلى 4 أجزاء من الحصى.
- 2- التقنية: كيف يمكن الاستفادة من النماذج التي نفذتموها بتحسين إنتاجية الخرسانات المستخدمة في بناء السدود.

المبحث	التربية المهنية	النشاط	السادس الأساسي
اسم النشاط	الطباخ الصغير	الأول	مدة النشاط (45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يخطط تخطيطاً سليماً للعمل.
- 2- يتقبل الاختلاف ويقدر التنوع.
- 3- يتخذ قرارات مشتركة مع أفراد مجموعته.
- 4- يُقيّم المنتج النهائي.

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات المهنية.

المهارات الفرعية: التخطيط السليم، عمل الفريق، إدارة الوقت، التحليل والتقييم، الإنتاجية والمساءلة.

المواد اللازمة

عصير برتقال، وعصير توت، وعصير مانجا، ونشا، ومكسرات متنوعة، وماء، وطناجر، وأدوات مطبخ مختلفة، وصحون تقديم، وغاز، وماء وصابون.

الإجراءات

- 1- يوجه المعلم الطلبة إلى مراعاة إرشادات السلامة العامة، وغسل اليدين قبل البدء بالعمل.
- 2- يستعرض المعلم المواد والأدوات اللازمة للنشاط أمام الطلبة.
- 3- يُقسّم المعلم الطلبة مجموعات متكافئة.
- 4- يطلب إلى كل مجموعة اختيار الطبق الذي سيحضرونه بناءً على المواد المختارة، محدداً لهم (30) دقيقة لإنجازه.
- 5- يشجع المعلم الطلبة على الإبداع والابتكار في أثناء العمل.
- 6- يتابع المعلم عمل المجموعات ويقدم التغذية الراجعة المناسبة لكل مجموعة.
- 7- يوجه المعلم كل مجموعة إلى عرض نتائج عملهم.
- 8- تذوق كل مجموعة جزءاً من المنتج النهائي الخاص بالمجموعات الأخرى.
- 9- تبادل كل مجموعة تقييمها المنتج النهائي مع المجموعات الأخرى.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم أسئلة للمناقشة:

- 1- كيف تؤثر عملية التخطيط السليم في إنجاز الأعمال بسرعة وكفاءة؟
- 2- ما أهمية العمل بروح الفريق في إنجاز الأعمال بفاعلية؟
- 3- ما دور قائد الفريق في إدارة وقت العمل؟
- 4- ما أهمية وضع معايير لعملية التقييم؟

المبحث	التربية المهنية	النشاط	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	معنى الادخار	الثاني	مدة النشاط	(45 دقيقة)

مؤشرات الأداء

- 1- يستخدم الإنترنت في البحث عن معلومة معينة ضمن المواقع المحمية.
- 2- يقرأ موضوعاً عن معنى الادخار على الإنترنت.
- 3- يخزن البيانات من الإنترنت ويطبّعها.
- 4- يتواصل مع الآخرين ويناقش زملاءه في ما توصل إليه.

المجال

المهارات المعلوماتية والرقمية.

المهارة الرئيسة: مهارات الثقافة التكنولوجية.

المهارات الفرعية: التواصل والتعاون مع الآخرين، قراءة مواقع ويب، البحث على الإنترنت، استخدام التقنيات الرقمية، تخزين البيانات وإدارتها، الحماية والأمان، تطبيق المعايير الأخلاقية.

المواد اللازمة

حاسوب متصل بالإنترنت، وطابعة ليزر، وورق A4.

الإجراءات

- 1- يستعرض المعلم الأجهزة والأدوات اللازمة للنشاط أمام الطلبة.
- 2- يقسم المعلم الطلبة مجموعات متكافئة.
- 3- يوجه إليهم الأسئلة الآتية:
 - أ - ما معنى الادخار؟
 - ب - ما أهمية الادخار؟
 - ج - عدد أربعاً من طرائق الادخار؟
- 4- يطلب المعلم إلى كل مجموعة إجابة هذه الأسئلة عبر تصفحهم الموقع الإلكتروني <https://mawdoo3.com>
- 5- تتصفح كل مجموعة الموقع بحثاً عن الإجابات.
- 6- تنظم كل مجموعة الإجابات وتخزنها ثم تطبعها على ملف وورد.
- 7- تستعرض كل مجموعة الإجابات أمام الطلبة وتناقش فيها.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم أسئلة للمناقشة:

- 1- كيف يمكن لتقنيات تكنولوجيا المعلومات أن تساعد على الادخار؟
- 2- ما البرمجية الأنسب لتخزين ميزانيتك المالية؟
- 3- ما الاحتياطات التي اتخذتها لحماية جهاز الحاسوب من البرمجيات الخبيثة؟

المبحث	التربية الفنية	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	جدارية الأسماك (3D)	النشاط	الأول
مدة النشاط	(30 دقيقة)		

مؤشرات الأداء

- 1- يتواصل مع زملائه بالصف.
- 2- يتعاون مع زملائه من أجل إنجاز العمل الفني.
- 3- يتقبل أفكار الآخرين.

المجال

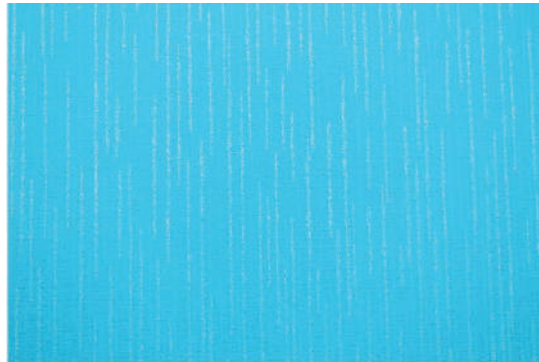
مهارات الحياة والعمل.
المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية.
المهارات الفرعية: التواصل والتعامل، تقبل أفكار الآخرين، المسؤولية الجماعية.

المواد اللازمة

قلم رصاص، وكرتون للرسم، وممحاة، ومبراة، وألوان شمعية، وألوان بلاستيكية، ورسومات لأسماك، ومقص بلاستيكي آمن، وحاسوب، وإنترنت.

الإجراءات

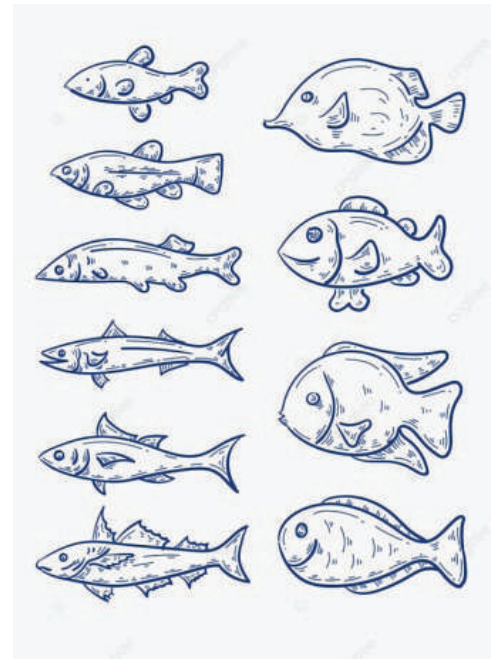
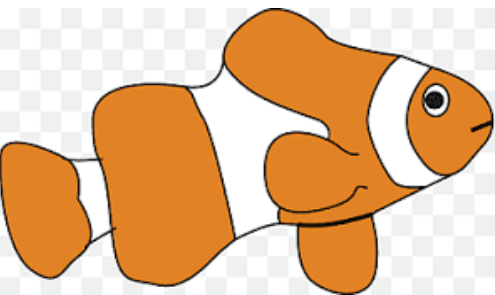
- 1- يهيئ جداراً مناسباً - يتم اختيار قائد لعمل الجدارية - في المدرسة يتم الاتفاق عليه بالتعاون بين الطلبة مع الإدارة المدرسية.



2- يطلب المعلم إلى الطلبة استخدام مواقع للبحث الآمن عن صور الكائن البحري المطلوب رسمه للتحديث عنه في ما بعد خلال يوم النشاط على سبيل المثال.

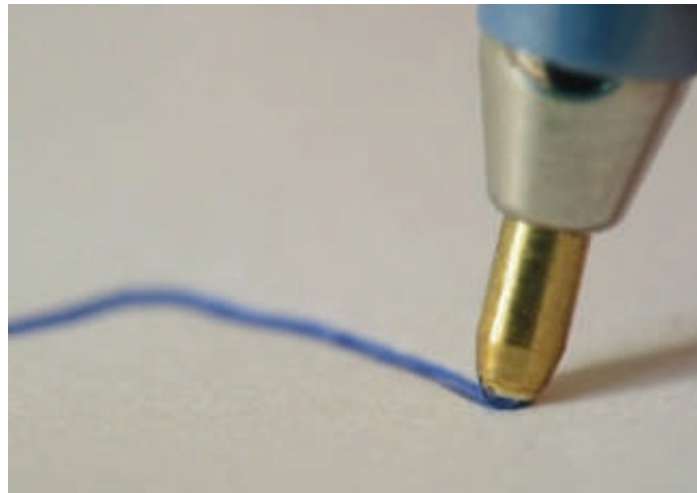
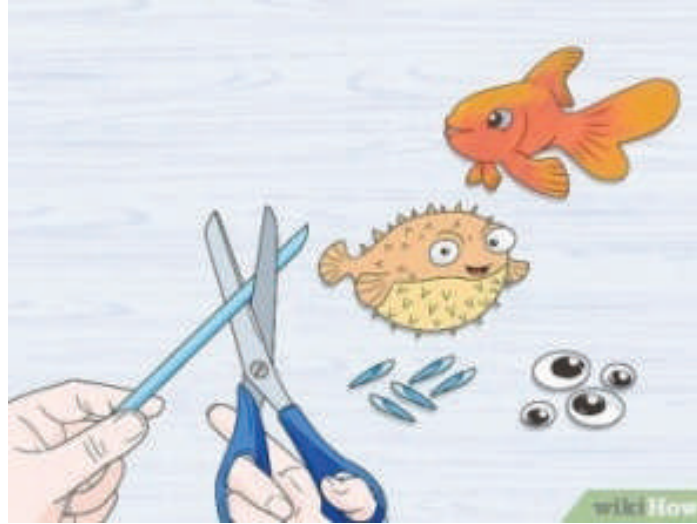


3- اطلب إلى الطلبة التعاون على رسم كائن بحري رسمًا مبدئيًا (سكتش) وعرضه على زملاء للاستئناس بآراء الزملاء والتعديل عليه.



الإجراءات

- 4- اطلب إلى الطلبة التعاون على بناء مجسم لأحد الكائنات الحية.
- 5- يقص السمكة أو الكائن البحري، وكتابة معلومات عنه على ظهر الكرتون إذ أمكن.



- 6- يختار موقعها بين أسماك زملائه بالاتفاق مع الطلبة أنفسهم.
- 7- يعلق الطلبة الكائنات المنجزة (متباعدة باتجاهين عمودي وأفقي) بإشراف المعلم؛ لإبراز البعد الثالث.

يطرح المعلم أسئلة للمناقشة:

- 1- ما الخبرات التي اكتسبتها من هذا النشاط؟
- 2- ما مدى رضا الآخرين عن الجدارية؟ وهل نحن مقتنعون بالعمل؟
- 3- هل عدّل الرسم المبدئي (السكتش)؟

صورة تقريبية للجدارية.



المبحث	التربية الفنية	الصف	السادس الأساسي
اسم النشاط	صمم إعلانك	مدة النشاط	(45 دقيقة)
النشاط	الثاني		

مؤشرات الأداء

- 1- يتعاون مع زملائه مُقدِّمًا أفكارًا لتصميم إعلان عن مسرحية طلابية.
- 2- يشارك في تصميم الإعلان عن مسرحية موضوعها (حل الخلافات باستخدام الحوار).

المجال

مهارات الحياة والعمل.

المهارة الرئيسة: المهارات الاجتماعية.

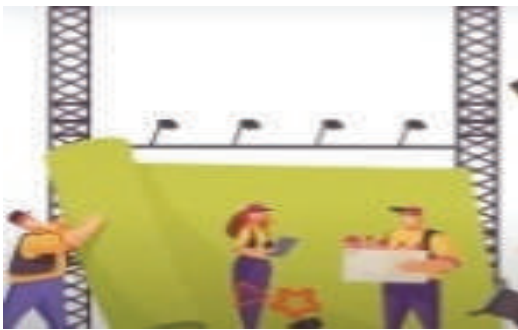
المهارات الفرعية: التعاون، احترام آراء الآخرين.

المواد اللازمة

أوراق بيضاء، وأقلام رصاص، وألوان متعددة، وحاسوب .

الإجراءات

- 1- يعرض المعلم نماذج متعددة من الإعلانات الخاصة بالمسرحيات (عن طريق عروض الفيديو ، أو نماذج مرسومة ومصممة باتقان هدفها الإعلان لحدث مسرحي ما).



2- يقسم المعلم الطلبة مجموعتين، ويطلب إلى كل مجموعة أن تختار بطاقة مكتوباً عليها نوع المهمة، وهي كما يأتي:

أ - صمم إعلاناً يمكن تنفيذه إلكترونياً للإعلان عن مسرحية طلابية لموضوع (العمل على حل الخلافات باستخدام الحوار).

ب - صمم إعلاناً يمكن تنفيذه رسماً؛ للإعلان عن مسرحية طلابية لموضوع (العمل على حل الخلافات باستخدام الحوار).

3- يوجه المعلم الطلبة إلى تنفيذ المهمات بالتعاون في ما بينهم داخل المجموعة الواحدة وتقسيم العمل وتحديد قائد للمجموعة ثم تنفيذ ما يأتي:

أ - اقترح أفكار لتنفيذ المطلوب بشكل فردي، ثم إجراء نقاش مع بقية الطلبة في المجموعة والاتفاق على الأفكار الرئيسة.

ب - تعتمد كل مجموعة وتجهز النموذج المطلوب إليها لتقديمه أمام الطلبة، على أن توظف إمكانات أفراد المجموعة كلهم وتوزيع أدوار مهمات واضحة عليهم.

4- يخصص المعلم (20 دقيقة لتصميم الإعلان) ويخصص (7 دقائق لكل مجموعة لعرض نتائج عملهم) أمام باقي طلبة الصف.

5- يوفر المعلم فرصة لمناقشة أعمال المجموعات (الإعلانات المقدمة من كل مجموعة)، يحرص المعلم على إدارة الحوار ويوظف النقد البناء، ويحدد شروطاً لتلقي النقد منها (استخدام الحوار الهادف، واحترام حقوق الآخرين بالتعبير عن مكنونات أنفسهم).

6- يختتم المعلم النشاط بتوجيه كل طالب إلى تقييم الإعلانات التي قدمها زملاؤهم بكلمة واحدة أو تعبيراً بالرسم.

التأمل في التعلم

يطرح المعلم السؤالين الآتيين للمناقشة:

- 1- ما دور الإعلان في تقبل الآخرين أفكار العمل المسرحي وإنجاحه؟ كيف ذلك؟
- 2- ما الذي يمكن تعديله على الإعلان الذي صممتموه ليصبح أكثر تأثيراً وإقناعاً؟ لماذا؟

أولاً- المراجع العربية

- 1- تريلنج بيرني، وفادل تشارلز (2013م)، مهارات القرن الحادي والعشرين: التعلم في زمننا، ترجمة بدر عبدالله الصالح. الرياض، جامعة الملك سعود.
- 2- جودت سعادة (2003م)، تدريس مهارات التفكير، دار الشروق، عمان، الأردن.
- 3- ساما خميس. (2018م). مهارات القرن الـ 21 ، إطار عمل للتعلم من أجل المستقبل، مجلة الطفولة والتنمية، مصر.
- 4- سيو بيرز (2014م). تدريس مهارات القرن الحادي والعشرين أدوات عمل، ترجمة محمد بلال الجيوسي الرياض، مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض.
- 5- نوال شبلي (2014م)، إطار مقترح لدمج مهارات القرن الحادي والعشرين في مناهج العلوم بالتعليم الأساسي في مصر، المجلة الدولية التربوية المتخصصة ، المجلد 3 ، العدد 10 .

ثانياً- المراجع الإلكترونية

- 1- Lim, Cher Ping, Ching Sing Chai, and Daniel Churchill. Leading ICT in Education Practices. Singapore: Microsoft Partners in Learning, 2010.
- 2- McTighe, Jay, and Grant Wiggins. Understanding by Design, 2nd Ed. ASCD, 2005.
- 3- Partnership for 21st Century Skills. *21st Century Skills, Education & Competitiveness*. Partnership for 21st Century Skills, 2008.

الحمد لله
تعالى