**بسم الله الرحمن الرحيم**

**الخطة العلاجية لمادة اللغة العربية**

 **للصف الثالث الأساسي**

**2022/2023**

**مدرسة**

**إعداد المعلم :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ملاحظات** | **أساليب التقويم:التكويني, والختامي** | **زمن التنفيذ****-** | **النشاطات التعليمية التعلمية العلاجية** | **النتاجات** | **الفئة المستهدفة**  | **المهارة المراد معالجتها ورفع مستوى التحصيل فيها** |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **تدريب الطلبة على التمييز الصوتي والبصري للحروف من خلال لوحة الحروف- بطاقات الحروف المتشابهة- تجريد الحروف من الكلمات من خلال دروس اللغة العربية- توزيع ورقة بالحروف على الطلاب مع تحديد الحروف التي لم يتعرف عليها الطالب للتعاون مع الأهل- تدريبات خاصة بالحروف على الدفاتر- أوراق عمل لتلوين الحروف وربطها مع الصورالتركيز على الحروف الأخيرة في كتاب الصف الأول بسبب قصر فترة التثبيتالتشجيع والتعزيز** | **يميز الطلبة بين الحروف صوتيا وشكليا** | **فضل ، محمد رأفت ، محمد حسام ، عمر ماجد**  | **1- تمييز الحروف** |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **مراجعة الطلبة في لفظ الحركات والحروف وكتابتها من خلال البطاقات والسبورة والدفاتر أوراق عملالتكرار اليومي للفظ الحروف مع الحركات للطلاب الضعفاء من خلال لوحة خاصةتدريب الطلاب على لفظ الحركات مع الحروف من خلال دروس الكتابالتشجيع والتعزيز** | **يقرأ الطلبة الحروف مع الحركات و أحرف المد** | **حسين ، محمد حسام ، عمر ماجد** | **2-قراءة وكتابة الحروف مع الحركات** |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **البدء مع الطلبة بمقاطع تحتوي حروف المدإعداد لوحة خاصة بالمقاطع وتدريب الطلاب على قراءة وكتابة المقاطع من خلالهاألعاب تربوية لقراءة المقاطعورقة عمل خاصةتدريبات على الدفاتر** | **يقرأ مقاطع معطاة تحتوي أحرف المد****يكتب مقاطع معطاة** | **حسين** |  **3- قراءة وكتابة المقاطع** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **الربط بين لفظ التنوين والحركاتمراجعة الطلاب في لفظ التنوين والحروف وكتابتها من خلال البطاقات والسبورة والدفاتر أوراق عمل خاصةالتكرار اليومي للفظ الحروف مع التنوين للطلاب الضعفاء من خلال لوحة خاصةتدريب الطلاب على لفظ الحركات مع الحروف من خلال دروس الكتاب** | **يقرأ الطلبة الحروف مع التنوين** | **حسين ، فضل ، يوسف رامي ، مراد ، طلال ، محمد عبدالله**  | **4-قراءة وكتابة الحروف مع التنوين** |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **التركيز على شكل الحرف في أول ووسط وآخر الكلمةأوراق عمل حول تحليل الكلمات واجبات بيتيةاستخدام البطاقات والمقص لتوضيح التحليلتوظيف الحروف الممغنطة** | **يركب كلمات من حروف ومقاطع معطاة** | **احمد مشهور ، حسين ، يزن ، محمد هاني ، محمد عبدالله ، زياد ، عمر رائد** | **5- تركيب الكلمات من الحروف** |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **التركيز على شكل الحرف في أول ووسط وآخر الكلمةأوراق عمل حول تحليل الكلمات واجبات بيتيةاستخدام البطاقات والمقص لتوضيح التحليلتوظيف الحروف الممغنطة** | **يركب كلمات من حروف ومقاطع معطاة** | **عامر ، مراد ، محمد عبدالله**  | **6-تركيب الكلمات من الحروف** |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **مراجعة الطلاب في قراءة المقاطعتدريب الطلاب على كتابة مقاطع تحتوي على حروف المدّ.تنبيه الطلاب إلى الفرق بين كتابة الحرف مع الحركة والمقطعالانتقال إلى مقاطع لا تحتوي حروف المد.** | **يكتب مقاطع معطاة بطريقة الإملاء المنظور**  | **احمد مشهور ، اسلام ، حسين ، فضل ، عامر ، مراد ، احمد هاني ، محمد عبدالله ، وسام ، عمر رائد ، اسماعيل ، محمد حسام ، عمر ماجد** | **7-الكتابة الإملائية للحروف** |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **مراجعة الطلاب في قراءة المقاطعتدريب الطلاب على كتابة مقاطع تحتوي على حروف المدّ.تنبيه الطلاب إلى الفرق بين كتابة الحرف مع الحركة والمقطعالانتقال إلى مقاطع لا تحتوي حروف المد.** | **يكتب مقاطع معطاة بطريقة الإملاء المنظور**  | **حسين** | **8-الكتابة الإملائية للمقاطع** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **مراجعة الطلبة في لفظ التنوين وقراءة كلمات منونةتدريبات على السبورة باستخدام الطباشير الملونة لكتابة التنوين المناسب على الكلمةتدريبات على الدفاتر المدرسيةتخصيص نصوص إملائية قصيرة تحتوي التنوين بأشكاله في حصة الإملاء** | **يكتب الطلبة كلمات معطاة بطريقة الإملاء المنقول**  | **حسين ، فضل ، محمد عبدالله ، زياد**  | **9-الكتابة الإملائية للتنوين** |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **اختيار مجموعة من كلمات دروس الكتاب وتدريب الطلاب على تحليلها على السبورة والدفاترأوراق عمل حول تحليل الكلمات واجبات بيتيةاستخدام البطاقات والمقص لتوضيح التحليلتوظيف الحروف الممغنطة** | **يحلل كلمات معطاة الى حروف ومقاطع** | **حسين ، محمد عبدالله**  | **المهارة** **10- تحليل الكلمات الى مقاطع وحروف**  |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **اختيار مجموعة من كلمات دروس الكتاب وتدريب الطلاب على تحليلها على السبورة والدفاترأوراق عمل حول تحليل الكلمات واجبات بيتيةاستخدام البطاقات والمقص لتوضيح التحليلتوظيف الحروف الممغنطة** | **يركب كلمات من حروف ومقاطع معطاة**  | **حسين ، محمد عبدالله**  | **11- تركيب الحروف والمقاطع الى كلمات**  |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **تدريب الطلاب على التمييز بين التاء المربوطة والمبسوطة والهاء من خلال القاعدةتدريبات متنوعة على التاء المربوطة والمبسوطة والهاء من خلال نصوص القراءة ألعاب تربويةتدريبات إملائية على الدفاترأوراق عمل خاصة** | **يميز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء** | **حسين ، مراد ، محمد لؤي ، محمد عبدالله**  | **المهارة** **12-التاء المربوطة والمفتوحة** **والهاء** |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **تدريب الطلاب على كتابة جمل قصيرة لوصف صورة أو موقف ما.****الانتقال بالتدريج من الإملاء المنقول إلى الإملاء المنظور فالإملاء غير المنظور فالإملاء الاختباري.** | **يعبر عن الصور المعروضة عليه بجمل مفيدة** | **احمد مشهور ، حسين ، فضل**  | **13-التعبير عن الصورة** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **توضيح القاعدة المتبعة في التمييز بين نوعي اللامالتدريب السمعي والبصري للطلبة على التمييز بين نوعي اللامتدريبات متنوعة على اللام القمرية والشمسية من خلال نصوص الكتاب المدرسي تدريبات إملائية على الدفاترأوراق عمل خاصة** | **يميز بين اللام القمرية والشمسية** | **احمد ، فضل ، عامر جاد ، مراد ، محمد هاني ، محمد عبدالله ، عمر رائ ، محمد حسام ، عمر ماجد** | **14-اللام القمرية واللام الشمسية** |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **تدريب الطلبة على قراءة الكلمات وإعطاءهم الفرص الكافيةألعاب البطاقات التربوية والمسابقات التي تخدم الهدفتدريبات متنوعة على الدفاترأوراق عمل** | **يركب جمل من كلمات مبعثرة** | **احمد ، حسين ، فضل ، يوسف رامي ، عامر ، مراد ، محمد سمير ، محمد هاني ، محمد عبدا لله ، عبدا لرحمن ، عمر رائد ، مصطفى عماد ، محمود رامي ، محمد حسام ، يوسف رائد ، عمر ماجد**  | **15- تركيب جملة من كلمات مبعثرة** |
|  | **تصحيح اوراق العمل****تصحيح الأعمال الكتابية** | **اثناء الحصة العلاجية خلال الفصل باكمله** | **البدء بتدريب الطلبة على كتابة كلمات ثلاثية معلولة (راس،روح،مال،.....)الانتقال إلى كلمات على وزن فاعل (ماهر،باسم.....)التحول إلى كلمات أصعب من خلال الإملاء المنقول والمنظور وغير المنظور.تعزيز التقدم لدى الطلاب.** | **يكتب كلمات معطاة بسيطة بطريقة الإملاء المنظور** | **احمد ، خليل ، إسلام ، حسين ، فضل ، يوسف رامي ، عامر ، مراد ، حمزة مراد ، محمد لؤي ، يزن ، عفيف ، محمد هاني ، محمد عبدا لله ، عبدا لرحمن ، علاء ، وسام ، عمر رائد ، إسماعيل ، مصطفى عماد ، محمود رامي ،محمد حسام ، يوسف رائد ، عمر ماجد**  | **16- الكتابة الإملائية للكلمات** |