الخطة الفصلية

**الصف: السادس الأساسي الفصل الدراسي الأول**

**المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة :التعبير الفني بالرسم والتصوير عدد الحصص:الفترة الزمنية من :- //إلى ://**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات العامة** | **المواد والتجهيزات****(مصادر التعلم)** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي****حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **1-** | **ترسم تخطيطات سريعة لأشكال متنوعة بدون تفاصيل – اسكتش.** | **دليل المعلم** | **التدريس المباشر** | **القويم المعتمد على الأداء** | **سلم التقدير**  | **البحث والاستقصاء في المراجع المختلفة** | **اشعر بالرضا عن:****.................................****.................................****..................................****.................................****.................................****التحديات:****................................****................................****................................****................................****................................****.................................****مقترحات التحسين:****.................................****.................................****.................................****.................................****.................................****.................................** |
| **2-** | **تتعرف دلالات الألوان الحارة والباردة والمحايدة.** | **الألوان**  | **التعليم من خلال النشاط** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **العرض والتصميم والمناقشة للنتاجات التي تم تحقيقها** |
| **3-** | ترسم موضوعات متنوعة باستخدام دلالات الألوان. | **السبورة** | **التعليم في مجموعات** |  |  | **توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية** |
| **4-** | **تستخدم خامات لونية متنوعة والتأليف بينها للحصول على ملامس متعددة.** | **ورق رسم** | **حل المشكلات والاستقصاء** |  |  | **تنفيذ أنشطة حسب مفردات الدروس لاحقاً وتوضع بخطة الدرس** |
| **5-** | **تعبر بالرسم والألوان عن موضوعات مستوحاة من الطبيعة الحية والصامتة.** | **الطباشير** |  |  |  |  |
| **6-** | **ترشد الاستهلاك في استعمال المواد والخامات.** | **الصور والرسومات الواردة في دليل المعلم / والإنترنت باستخدام الهاتف الذكي**  |  |  |  |  |
| **7-** | **تقبل النقد الموضوعي البناء** | **الحاسوب** |  |  |  |  |
| **8-** | **تراعي النظافة والدقة والترتيب.** |  |  |  |  |  |

**معلومات عامة عن الطلبة إعداد المعلم :**

**-**

الخطة الفصلية

**الصف:السادس الأساسي الفصل الدراسي الأول**

**المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة:التصميم عدد الحصص: الفترة الزمنية من : //إلى ://**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات العامة** | **المواد والتجهيزات****(مصادر التعلم)** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي****حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **1-** | **تتعرف قيم التصميم ( الوحدة – التوازن – الانسجام ).** | **دليل المعلم** | **التدريس المباشر** | **القويم المعتمد على الأداء** | **سلم التقدير**  | **البحث والاستقصاء في المراجع المختلفة**  | **اشعر بالرضا عن:****.................................****.................................****..................................****.................................****.................................****التحديات:****................................****................................****................................****................................****................................****مقترحات التحسين:****.................................****.................................****.................................****.................................****.................................** |
| **2-** | **توظف قيم التصميم في إنتاج تصميمات بتقنيات متنوعة.** | **الألوان**  | **التعليم من خلال النشاط** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **العرض والتصميم والمناقشة للنتاجات التي تم تحقيقها** |
| **3-** | توظف عناصر الزخرفة الإسلامية الهندسية وغير الهندسية لإنتاج تصميمات متنوعة. | **السبورة** | **التعليم في مجموعات** |  |  | **توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية** |
| **4-** | **تعتز بالتراث العربي الإسلامي.** | **ورق رسم** | **حل المشكلات والاستقصاء** |  |  | **تنفيذ أنشطة حسب مفردات الدروس لاحقاً وتوضع بخطة الدرس** |
| **5-** | **تقدر القيم الفنية والجمالية في أعمال التصميم.** | **الطباشير** |  |  |  |  |
|  |  | **الصور والرسومات الواردة في دليل المعلم / والإنترنت باستخدام الهاتف الذكي**  |  |  |  |  |
|  |  | **الحاسوب** |  |  |  |  |

**معلومات عامة عن الطلبة إعداد المعلم :**

**-**