

**الاختبار النهائي/الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2022**

مدرسة علي رضا الركابي الأساسية

**مديرية التربية والتعليم/ لواء الجامعة مدة الامتحان : ساعة ونصف**

 **المبحث: لغة عربية**

 **الصـف : التاسع الأساسي ( )**

 **اســم الطـالـب :............................................................... الشعبة التاريخ : / /**

 **السؤال الأول:اقرأ الأبيات الشعرية الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها /24علامة**

**1--لا تَحْسبُوا من أسرْتُم كان ذا رَمَقِ فَليسَ يأكلُ إلا الميتةَ الضبعُ**

**2-من كانَ فوقَ محلِ الشّمسِ موضعه فَليسَ يرفعهُ شيء ولا يَضَعُ**

**3-ليتَ الملوكَ على الأقدارِ مُعطيةٌ فَلَمْ يَكُنْ لدنيءٍ عندها طمعُ**

**4- الدَّهرُ معتذرٌ والسَّيفُ منتظرٌ وأرضُهم لك مصطافٌ ومرتبعُ**

**5-فقد يُظنُ شجاعًا من بِه خرقٌ وقد يُظنُ جبانًا من به زَمَعُ**

**1-ما معاني الكلمات التالية :6علامات**

**1-الدَّهر........................ 2-مصطاف............................... 3-لاتحسبوا.....................**

**2-اشرح الببيت الخامس شرحًا ادبيًا وافيًا 3 علامات**

**3-وضح الصورة الفنية في البيت الرابع الدهر معتذر والسيفُ منتظرٌ وأرضهم لك مصطافٌ ومرتبعٌ 3 علامات**

**4-علامَ يعود الضمير المخطوط تحته في كلمة أرضهم ؟ علامتان**

**5-ثمةَ بيت من الأبيات السابقة دَلَّ على تقلب الحال عين هذا البيت. 3 علامات**

**6-ما دلالة قول الشاعر من كان فوق محل الشمسِ موضعه؟ علامتان**

**7-استخرج من الأبيات السابقة: 5علامات**

**أ-طباقًا............................ ب-اسمًا من الأسماء الخمسة............... ج-حرفًا ناسخًا.................................**

**د-ظرف مكان............................... ه- أسلوبًا أفاد التمني........................................................**

**السؤال الثاني:اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه20 علامة**

**أي بُنَيّ،**

**احرصْ على أن يكونَ لكَ مثلٌ أعلى تَنْشُدُهُ ،وترمي إليه في حياتِك وليَكُنْ هذا المثلُ الأعلى مشتقًا من شخصيةٍ عظيمةٍ**

**مُصلحةٍ تتَّفِق ونفسَك ومزاجَكَ،فإني أعرفُ فيكَ الجدَّ والإفراطَ في عزةِ النفسِ وقلَّةَ المجاملةِ ،فَلْيَكُنْ مثلُكَ مناسبًا لهذا كُلّه**

**إن تحديدَكَ للمثلِ الأعلى يحددُ سيرَكَ ،ويُعيّنُ ما يُقرّبُ منه وما يبعدُ فأنتَ إذا قصدتَ الهرمَ أمكنك أن تعرف منهُ الطريق**

**المقرّبَ والطريقَ المبعدَ أما إذا أنتَ سرتَ سبهللًا ،ولَمْ تُحدِدْ لك غايةً تَخَبَّطتَّ في السَّيرِ ،ولَمْ تعرِفْ ما يحسنْ وما لا يُحسِن والمثلُ الأعلى كثير التأثيرِ ،مريحٌ للنفسِ من عناءِ التفكيرِ في كلَ لحظةٍ فهو دائم الشخوصِ أمامَ الإنسانِ يجذبه نحوَهُ ،ويدعوهُ لأن يحققَهُ .**

**1-ما معنى كلمة تنشُدُهُ المخطوط تحتها في النص؟ علامتان**

**2-اذكر صفتين من صفات ابن الكاتب كما وردت في النص . 4علامات**

**3-علام يعود الضمير المخطوط تحته في مزاجِك ؟ علامتان**

**4-ما أثر تحديد المثل الاعلى وفق رأي الكاتب كما وردَ في النص؟ علامتان**

**5-ما الجذر اللغوي في كلمة التفكير؟ علامتان**

**6-ما فائدة التصغير في بُنَيّ؟ علامتان**

**7-استخرج من النص السابق:6علامات**

**أ-اسمًا مقصورًا........................... ب- اسمًا ممدودًا...................... ج-نعتًا.............................................**

**د-فعلًا مضارعًا مجزومًا....................ه-اسمًا معطوفًا.............................و بدلًا......................................**

**السؤال الثالث :أعرب ما تحته خط 7 علامات**

**1-الرجل واعٍ في كلامه**

**واعٍ.............................................................................................................................................**

**2-استيقظتُ وصياحَ الديكِ**

 **وصياحَ......................................................................................................................................**

**3-درستُ الكتابَ كلَّه**

**كلَّ..................................................................................................................................................**

**ه.................................................................................................................................................**

**السؤال الرابع:ضع دائرة حولَ رز الإجابة الصحيحة:34 علامة**

**1-أحمد امين كاتب:**

**أ-مصري ب-سوري ج- عراقي د- أردني**

**2- الفن الادبي الذي ينتمي إليه درس القدورة والواجب(إلى ولدي) هو**

**أ-رسالة رسمية ب-رسالة إخوانية ج- مقالة ادبية د-رسالة ديوانية**

**3-سأتيكَ نحوَ ساعةٍ من الآن تعرب نحوَ**

**أ-مفعولًا به ب-نعتًا ج- ظرفَ مكان د-ظرفَ زمان**

**4-زكريا تامر كاتب قصة**

**أ-سوري ب- عراقي ج- مصري د- فلسطيني**

**5-ترمز الغابات في قصة النمور في اليوم العاشر إلى**

**أ-العبودية ب- المجتمع ج- الحرية د-الحكومة الظالمة**

**6-أحبُ التفاحَ بل الخوخَ أفادَ حرف العطف بل**

**أ-الجمع والمشاركة ب- الترتيب والتعقيب ج- الإضراب د- التخيير**

**7-واحدة مما يلي ليست من مؤلفات زكريا تامر**

**أ-دمشق الحرائق ب-النمور في اليوم العاشر ج- فيض الخاطر د-الحصرم**

**8-من مؤلفات أحمد أمين**

**أ-النقد الادبي ب-ضحى الإسلام ج-ظهر الإسلام د-جميع ما ذكر**

**9-يسألونك عن الشهر الحرام قتالٍ فيه نوع البدل في الآية القرآنية**

**أ-مطابق ب- تفصيل ج- بعض من كل د- اشتمال**

**10-نوع البدل في قول الشاعر قد لامني في حب ليلى أقاربي أبي وابن عمي وابن خالي وخاليا**

**أ-بعض من كل ب- اشتمال ج- تفصيل د-مطابق**

**11-نوع التنوين في رامٍ في جملة هذا رامٍ**

**أ-تنوين كسر ب- تنوين تمكين ج- تنوين مقابلة د- تنوين عوض**

**12-نوع التوكيد في جملة قرأت المقالةَ ذاتَها**

**أ-لفظي ب- معنوي ج- لاشي مما ذكر د- أ+ب**

**13-من الكلمات التي لا تستعمل في التوكيد المعنوي**

**أ-أركع ب- أبتع ج- نفس د- بعض**

**14-كلْ العنبَ أو الخوخَ أفاد حرف العطف أو**

**أ-الإضراب ب- الجمع والمشاركة ج- الترتيب والتراخي د-التخيير**

**15-نوع الفعل طوى من حيث الاعتلال**

**أ-معتل ناقص ب- لفيف مفروق ج- معتل أجوف د- لفيف مقرون**

**16-حركة الدال في الفعل يتحدون هي**

**أ-الضمة ب- الفتحة ج- الكسرة د-السكون**

**17-يرمز التلاميذ في قصة النمور في اليوم العاشر ب**

**أ-الشعب ب- الأمة الرافضة للظلم ج-حاشية الحاكم الظالم د- القارئ**

**السؤال الخامس: علل حذف ياء الاسم المنقوص في جملة شاكٍ إلى الله مصيبتي 3 علامات**

**السؤال السادس: اكتب موضوع تعبيرٍ لا يقلُ عن عشرةِ أسطرٍ في واحدٍمن الموضوعين الآتيين مع مراعاة اللغة السليمةِ وعلامات الترقيم وترابط الأفكار وتناسقها . 12 علامة**

**أ-الشباب ومدى أهميتهم للوطن**

**ب-الإرهاب لادين له**

 **(مع أطيب الأمنيات بالنجاح والسداد )**

**المعلم:عبدالله البنَّا**

**الإجابة النموذجية**

**السؤال الاول:**

**1-الدهر:الزمن مصطاف:موقع الإقامة في الصيف لا تحسبوا:لاتظنوا**

**2-**

**لا يجب الانخداع بالمقاتلين فقد يتظاهر مقاتل بالشجاعة وهو جبان وقد ترى مقاتلًا يرتجف وتنخدع بانه جبان لكنه شجاع**

3-صور الدهر بالإنسان الذي يعتذر وصور السيف بالشخص الذي ينتظر

4-الروم

5- **الدَّهرُ معتذرٌ والسَّيفُ منتظرٌ وأرضُهم لك مصطافٌ ومرتبعُ**

6-علومكانة سبف الدولة

7-طباق شجاعًا جبانًا اسمًا من الاسماء الخمسة ذا حرفًا ناسخًا ليس ليت

ظرف مكان فوق بيتا يدل على التمني ليت الملوك على الأقدار معطية

السؤال الثاني

1-تنشده تطلبه 2-الجد والافراط في عزة النفس وقلة المجاملة 3- ابن الكاتب

4- **يحددُ سيرَكَ ،ويُعيّنُ ما يُقرّبُ منه وما يبعدُ 5-فكر 6- التحبب**

7-اسم مقصور الأعلى اسم ممدود عناء نعت الأعلى عظيمة مصلحة المقرب المبعد

فعل مضارع مجزوم تحدد تعرف اسم معطوف الطريق مزاجك الافراط قلة البدل المثل

السؤال الثالث:

واعٍ:خبر مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم المقدر على الياء المحذوفة

صياحَ:مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف

كله:توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف ه:ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه

السؤال الرابع:

1-أ- 2-ب 3-د 4-أ5-ج 6-ج 7-ج8د9-د10-أ11-د12-ب13-د14-د15-د16-ب 17-ج

السؤال الخامس:لأن الاسم نكرة (غير معرف)وغير مضاف وهو في حالة الرفع

السؤال السادس

ترابط الأفكار وتناسقها وترابطها والمقدمة والخاتمة 7علامات

سلامة اللغة وعلامات الترقيم5 علامات