

التلخيص لكتاب العلوم على كتاب العلوم
الصف الثالث - الفصل الثاني

إعداد: فريق تلاخيص منهاج أردني



قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
المقدمة	5

7

1 الوحدة (4): المادة

1

الدرس (1): المادة وحالاتها	10
الدرس (2): المادة النقية والمخلوط	18
الإثراء والتوسع: أجهزة تنقية الهواء الذكية	23
مراجعة الوحدة الرابعة	24



29

2 الوحدة (5): الأرض ومكوناتها

2

الدرس (1): الأرض	30
الدرس (2): الأحافير	39
الإثراء والتوسع: نظام تحديد المواقع العالمي (GPS)	46
مراجعة الوحدة الخامسة	47



49

3 الوحدة (6): سلامة الإنسان وصحته

3

الدرس (1): الأخطار من حولنا	52
الدرس (2): كيف أتجنب الأخطار؟	63
الإثراء والتوسع: ابتكار يُنقذ الصم من الحريق	71
مراجعة الوحدة السادسة	72
مسرد المفاهيم والمصطلحات	76



المادّة



الفكرة العامّة



المادّة إمّا صُلْبَةٌ، وإمّا سائِلَةٌ، وإمّا غازيّةٌ، وقد تكونُ نقيّةً أو مخلوطاً.

قائمة الدروس



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْمَادَّةُ وَحَالَئُهَا.
الدَّرْسُ الثَّانِي: الْمَادَّةُ النَّقِيَّةُ وَالْمَخْلُوطُ.

ما المَوَادُّ الَّتِي أَرَاهَا فِي الصُّورَةِ؟ وَ مَا حَالَئُهَا؟

أَتَهَيَّأُ

علبة البلاستيك ← صلبة
سائل الصابون ← سائلة
فقاعات الصابون ← غازية

إرشادات الأمان والسلامة: أأذرف عند استخدام الأدوات الزجاجية.

أطوات العمل:

المواد والأدوات



كأس زجاجية مدرجة



عبوة ماء



دورق زجاجي مدرج



مخبار مدرج



بالون منفوخ



مكعب خشبي



صحن بلاستيكي

1 **أأأظ** شكل المكعب الخشبي وحجمه، وأدوّن ملاحظاتي.

2 **أأرب**: أنقل مكعب الخشب إلى الطبقة البلاستيكية، وأأظ شكل المكعب وحجمه، ثم أدوّن ملاحظاتي.

3 **أأس** باستعمال المخبر المدرج، 100mL من الماء، ثم أسكب الماء في الكأس الزجاجية.

4 **أأس** 100mL أخرى من الماء، ثم أسكبها في الدورق الزجاجي.

5 **أأرن** شكل الماء وحجمه في كل من الكأس الزجاجية والدورق الزجاجي، ثم أدوّن ملاحظاتي.

6 **أأرب**: أضع البالون المنفوخ على الطاولة، ثم أضغط عليه بيدي برفق.

7 **أأظ**: ماذا حدث لشكل البالون وحجمه؟ أدوّن ملاحظاتي.

8 **أأصل**: أناقش زملائي / زميلاتي في خصائص المواد الصلبة والسائلة والغازية.

مهارة العلم



القياس: استخدام أدوات مناسبة لمعرفة خصائص شيء ما؛ فالكتلة والحجم ودرجة

الحرارة جميعها خصائص يمكن قياسها.

خَصَائِصُ الْمَادَّةِ

هل تختلف المواد عن بعضها؟

(تختلفُ المَوَادُّ بَعْضُهَا عَن بَعْضٍ فِي خَصَائِصِهَا
عِدَّةٌ، مِنْهَا: ① اللَّوْنُ، ② وَالشَّكْلُ، ③ وَالْحَجْمُ،
وَالْكَتْلَةُ. ④ أَسْتَخْدِمُ خَصَائِصَ الْمَادَّةِ لِأَصِفْهَا؛
فَالْحَلِيبُ سَائِلٌ أَيْضُ اللَّوْنِ لَذِيذُ الْمَذَاقِ،
وَكِتَابُ الْعُلُومِ الَّذِي أَدْرُسُهُ جِسْمٌ صَلْبٌ
سَطْحُهُ أَمْلَسُ، أَمَّا الْهَوَاءُ فَهُوَ عِدَّةُ غَازَاتٍ لَا لَوْنَ

الخصائص
التي تختلف
فيها المواد

مقارنة كيف تختلف بعض المواد

اللون	الحالة	الحليب	لها.
أبيض	سائل	الحليب	
ملون	صلب	كتاب العلوم	
لا لونه	غازي	الهواء	
خصائص أخرى			
لذيذ المذاق			
سطحها أملس			
من عدة غازات			

الفكرة الرئيسة:

تختلفُ المَوَادُّ فِي خَصَائِصِهَا
وَحَالَاتِهَا.

المفاهيم والمصطلحات:

حالات المادة
States of Matter



الكتلة وقياسها

ما هي الكتلة؟

هل تختلف كتل الأجسام؟ وكيف؟

تعرّفت سابقاً أنّ **الكتلة هي كمية المادة الموجودة في جسم ما**، وتختلف الأجسام في كتلتها؛ فالأجسام الثقيلة كتلتها أكبر من كتل الأجسام الخفيفة، حيث إن كتلة ثمرة التفاح مثلاً أكبر من كتلة ثمرة الفراولة. يُمكنني قياس كتل الأجسام باستخدام موازين مختلفة؛ منها: **الميزان المنزلي**، **الميزان الإلكتروني**، **والميزان ذو الكفتين** **صغرى**.

ثقلية خفيفة
التفاح الفراولة
تقيس كتل الأجسام؟
له للكتل المتوسطة والوحدة
g, Kg



للكتل الصغيرة
والوحدة g
الغرام
1.40g

تُقاس كتل الأجسام الصغيرة مثل الخاتم بوحدة الغرام (g)، أما الكتل الكبيرة؛ فتُقاس بوحدة الكيلوغرام (Kg).

أناأمل الشكل

ما كتلة الطفل؟ 28 Kg



الميزان الإلكتروني.



الميزان المنزلي
للكتل الكبيرة
الوحدة: كيلوغرام
Kg

إرشادات الأمان والسلامة: أحذر من سقوط العيارات على قدمي؛ عند استخدام الميزان ذي الكفتين.

المواد والأدوات



كرة سلة



الميزان ذو الكفتين



تفاحة



عيارات مختلفة الكتلة

خطوات العمل

1 **أتوقع:** أيهما كتلته أكبر: كرة السلة أم التفاحة؟

2 **أضبط المتغيرات:** أتفحص وضع كفتي الميزان؛ وبمساعدة معلمي / معلمي أضيّطه بحيث تكون الكفتان عند المستوى نفسه.

3 **ألاحظ:** أضع التفاحة في إحدى الكفتين، ماذا ألاحظ؟

4 **أقيس:** أضع عيارات في الكفة الأخرى حتى تتوازن الكفتان، ثم أجمع كتل العيارات التي استخدمتها، وأدون نتائجي.

5 **أجرب:** أكرر الخطوات (2-4) لقياس كتلة كرة السلة، وأدون نتائجي.

6 **أقارن:** كتلة التفاحة بكتلة كرة السلة.

7 **أتواصل:** أقارن نتائجي بنتائج زملائي / زميلاتي.

8 **أفسر البيانات:** ما الأسباب التي قد تؤدي إلى اختلاف نتائجي عن نتائج زملائي / زميلاتي؟

كيف نقيس كتلة جسم بميزان ذي الكفتين؟

ماهي العيارات؟

يُمْكِنُني قِياسُ كُتْلَةِ جِسمٍ ما بِاسْتِخْدامِ المِيزانِ ذي الكُفَّتينِ وَالْعِياراتِ، وَهِيَ أَجسامٌ مَعْرُوفَةٌ الكُتْلَةُ (أَضَعُ الجِسمَ المُرادَ قِياسَهُ في إِحدى كُفَّتي المِيزانِ) ثُمَّ (أَضَعُ عَدَدًا مِنَ العِياراتِ في الكُفَّةِ الأُخْرى) إلى أَنْ تَتَوَازَنَ الكُفَّتانِ، وَتُصَبِحَ كُتْلَةُ الجِسمِ المُرادِ قِياسَهُ مُساوِيَةً لِمَجْمُوعِ كُتْلِ العِياراتِ.



عيارات لقياس الكتلة.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** ما أنواع الموازين المُستخدمة لقياس الكتلة؟

- 1- ميزان ذو الكفتين
- 2- الميزان الإلكتروني
- 3- الميزان المترلي

مادة صلبة جسيماتها متقاربة ومترابطة



حالات المادة هل يمكن رؤية الجسيمات داخل المادة؟

تتكوّن المادة من جسيمات لا يمكن رؤيتها بالعين المُجرّدة. وتعتمد خصائص المادة على ترتيب الجسيمات المكوّنة لها. يؤثر على خصائص المادة فتختلف حالتها

حالات المادة States of Matter ثلاث
حالات: صلبة، وسائلة، وغازية.
ما هي حالات المادة؟

الحالة الصلبة كيف ترتب جسيمات المادة الصلبة؟

جسيمات المادة في الحالة الصلبة جسيمات المادة الصلبة متقاربة ومترابطة.

متقاربة ومترابطة، وهو ما يعطيها شكلاً محدداً، وحجماً ثابتاً. قلمي وكتابي والمقعد الذي أجلس عليه، كلها أجسام مكوّنة من مواد صلبة.

ما سئلتها وحجمها؟
أمثلة

المادة الصلبة قد تكون ليّنة، يمكن ثنيها.

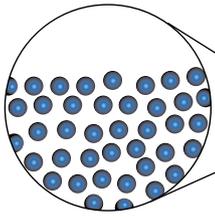
أنواع المواد في الحالة الصلبة من ناحية الصلابة والليّنة



الترتيب	الشكل	الحجم	الصلابة	خصائص المادة في الحالة الصلبة
متقاربة ومترابطة	محدد وثابت	محدد وثابت	لين أو قاسي	متقاربة ومترابطة

المادة الصلبة قد تكون قاسية، لا يمكن ثنيها.





الحالة السائلة كيف ترتب جسيمات المادة السائلة؟
جسيمات المادة في الحالة السائلة مُتقاربةٌ وغَيْرُ مُتراصّةٍ؛ وهذا ما يُعطيها شكلًا غَيْرُ مُحدّدٍ، وحجمًا ثابتًا.
كيف يكون شكل وحجم السائل؟

كيف يتغير شكل السائل ولا يتغير حجمه؟

عند نقل السائل من وعاءٍ إلى آخر مُختلفٍ في الشكل يبقى حجم السائل ثابتًا لا يتغير، ولكن شكله يتغير؛ ليأخذ شكل الوعاء الذي يوضع فيه.

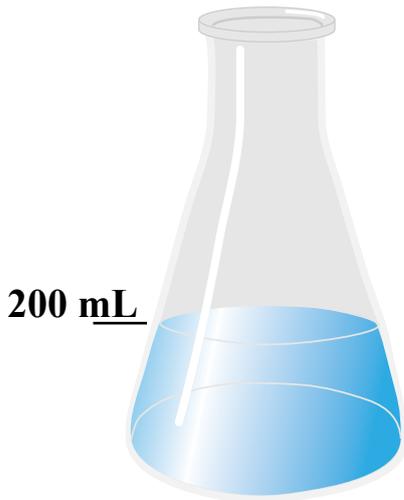
جسيمات المادة السائلة
مُتقاربةٌ ولكنها غير مُتراصّة.
ترتيب الجسيمات بشكل

الحجم ثابت

مُتقاربةٌ وغير مُتراصّة

خصائص المادة في الحالة السائلة

يأخذ السائل شكل الوعاء الذي يوضع فيه.



200 mL



200 mL

نفس الحجم لكن الشكل يتغير حسب الوعاء

جُسَيْمَاتُ الْمَادَّةِ الْغَازِيَّةِ
مُتَبَاعِدَةٌ جِدًّا.

الحالة الغازية كيف تترتب جسيمات الغاز؟

جُسَيْمَاتُ الْمَادَّةِ فِي الْحَالَةِ الْغَازِيَّةِ

الجواب: مُتَبَاعِدَةٌ أَكْثَرُ مِنْ جُسَيْمَاتِ الْحَالَةِ السَّائِلَةِ؛

وَهُوَ مَا يَجْعَلُهَا تَتَّخِذُ شَكْلَ الْوَعَاءِ الَّذِي

تَوْضَعُ فِيهِ، وَحَجْمَهُ. الوعاء؟ لماذا الغاز يأخذ شكل وعاء؟

الغاز مادة ليس لها شكل مُحدَّد ولا

حجم ثابت. كيف يكون شكل وحجم الغاز؟



سؤال يتكوّن الهواء حولنا من عدّة غازات،
ولهُ استخدامات كثيرة منها: نفخ إطارات
السيّارات.

أَتَأَمَّلُ الشَّكْلَ

كَيْفَ يَسْتَفِيدُ الْعَوَاصُ مِنْ حَالَاتِ الْمَادَّةِ الثَّلَاثِ؟

- 1- الأخطوانة مادة صلبة فيها غاز الأكسجين
- 2- الأكسجين غاز موجود في الأخطوانة حتى يتنفه لعواص
- 3- الماء مادة سائلة تاخذ لعواص على السباحة

متقاربة ومرابطة
فالمسافات صغيرة جدًا
مبتاعدة جدًا
فالمسافات كبيرة جدًا

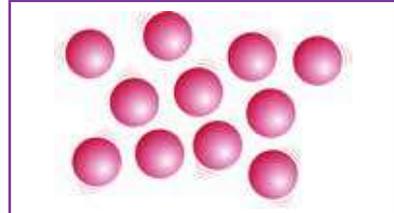
✓ **أَتَحَقَّقُ:** أَقَارِنُ بَيْنَ الْمَادَّةِ الصُّلْبَةِ وَالْغَازِيَّةِ؛ مِنْ
حَيْثُ الْمَسَافَةِ بَيْنَ الْجُسَيْمَاتِ الْمُكُونَةِ لِكُلِّ مِنْهُمَا.

الحالة الصلبة - الكتل والحجم ثابت
 الحالة السائلة - الكتل متغيرة والحجم ثابت
 الحالة الغازية - الكتل والحجم متغير

مراجعة الدرس

- 1 الفكرة الرئيسية: أقرن بين حالات المادة الثلاث؛ من حيث الشكل والحجم.
- 2 المفاهيم والمصطلحات: أصل بخط بين المفهوم والصورة التي تدل عليه:

حالات المادة
 States of Matter



3 **أستخدم الأرقام:** توازنت كفتا ميزان عند $250 + 500 + 200 = 950$ و وضع ثلاثة عيارات مكتوب عليها:

250g, 500g, 200g في إحدى كفتيه. ما كتلة البندورة الموجودة في الكفة المقابلة؟

4 **تفكير ناقد:** هل يمكن أن تكون كتلة جسم حجمه صغير أكبر من كتلة جسم حجمه كبير؟ أدم إجابتي بأمثلة. **نعم ممكن**

العلوم مع الرياضيات

علبة أقلام تلوين جديدة لم تستخدم،
 كتلتها 120g تحوي 10 أقلام. ما كتلة

القلم الواحد؟ ← **القسمية**
 $120 \div 10 = 12$ **نعم**

العلوم مع المجتمع

بالتعاون مع زملائي؛ أخطت لإحتفال
 مدرسي يكون ريعه لصندوق الطالب
 الفقير مستخدماً المواد وحالاتها.

المَادَّةُ النَّقِيَّةُ ما تعريف المادة النقية ؟

تُسَمَّى (المَادَّةُ الْمُكَوَّنَةُ مِنْ نَوْعٍ

وَاحِدٍ مِنَ الْجُسَيْمَاتِ) المَادَّةُ النَّقِيَّةُ

Pure substance، وَمِنْ الْأَمْثِلَةِ عَلَى

المَوَادِّ النَّقِيَّةِ: السُّكَّرُ، وَالْحَدِيدُ،

وَالْأَلْمِينِيومُ، وَالْفِضَّةُ.

الفكرة الرئيسة:

المَادَّةُ قَدْ تَكُونُ نَقِيَّةً، أَوْ مَخْلُوطًا
مُتَجَانِسًا، أَوْ مَخْلُوطًا غَيْرَ مُتَجَانِسٍ.

المفاهيم والمصطلحات:

المَادَّةُ النَّقِيَّةُ Pure Substance

مَخْلُوطٌ Mixture

مَخْلُوطٌ مُتَجَانِسٌ Homogeneous Mixture

مَخْلُوطٌ غَيْرُ مُتَجَانِسٍ

Heterogeneous Mixture

✓ **أَتَحَقَّقُ:** ما المَادَّةُ النَّقِيَّةُ؟ من نوع واحد
من الجسيمات
هي مادة المكونة

السُّكَّرُ مَادَّةٌ نَقِيَّةٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ نَوْعٍ
وَاحِدٍ مِنَ الْجُسَيْمَاتِ.



المخلوط ما هو تعريف المخلوط؟

عند خلط مادتين أو أكثر معاً يتكوّن مخلوط Mixture، تختلف المخلّيط عن بعضها باختلاف مكوناتها أو كمّيات هذه المكونات. (1) هل تختلف المخلّيط وكيف؟ (2) الملوسات الكميّات

ومن الأمثلة على المخلوط: الهواء الجوّي الذي يتكوّن من عدّة غازات، منها الأكسجين الذي أتنفّسه. مثال على مخلوط

نعتبر الهواء مخلوط لأنه يتكون من عدة غازات



أَتأمل الشكل

عندما يقال، ما مكونات سلطة الفواكه؟ تفاح، موز، كيوي

أنواع المخلّيط ما هي أنواع المخلّيط؟

تُصنّف المخلّيط إلى: مخلّيط مُتجانس، ومخلّيط غير مُتجانس. (1) (2) مثال الشاي مخلوط مُتجانس.



المخلوط المتجانس Homogeneous Mixture

مخلوط تَمْتَرِجُ فِيهِ الْمَوَادُّ مَعًا؛ فَتَظْهَرُ كَأَنَّهَا مَادَّةٌ وَاحِدَةٌ. تعريف المخلوط المتجانس

المخلوط غير المتجانس Heterogeneous Mixture

مخلوط لا تَمْتَرِجُ فِيهِ الْمَوَادُّ مَعًا؛ فَلَا تَظْهَرُ كَأَنَّهَا مَادَّةٌ وَاحِدَةٌ. تعريف المخلوط غير المتجانس

المكسرات مخلوط غير متجانس. مثال:

✓ أتحقّق: ما المقصود بالمخلوط غير المتجانس؟

غير المتجانس؟

فَصْلُ مُكَوَّنَاتِ الْمَخْلُوطِ غَيْرِ الْمُتَجَانِسِ

لماذا تختلف
طرقه
الفصل؟

تَخْتَلِفُ طَرَائِقُ فَصْلِ مُكَوَّنَاتِ الْمَخْلُوطِ
عَنْ بَعْضِهَا (بِحَسَبِ خِصَائِصِهَا).

أَفْصَلُ مُكَوَّنَاتِ مَخْلُوطٍ غَيْرِ مُتَجَانِسٍ
مُكَوَّنٌ مِنْ مَوَادِّ صُلْبَةٍ بِطَرَائِقٍ عِدَّةٍ، مِنْهَا:

باليَدِ

العزيلة

المغناطيس

صلبة غير متجانسة

مخاليط مواد

① الفصل باليد

يُمْكِنُنِي فَصْلُ مُكَوَّنَاتِ الْمَخْلُوطِ إِذَا

كَانَتْ كَبِيرَةً الْحَجْمِ؛ اعْتِمَادًا عَلَى حَجْمِهَا ①
أَوْ شَكْلِهَا أَوْ لَوْنِهَا بِالتَّقَاطِهَا بِالْيَدِ. ②
كَيْفَ يَتِمُّ ③

الفصل باليد؟

② العزيلة

متى نستخدم العزيلة؟

يُمْكِنُنِي فَصْلُ مُكَوَّنَاتِ الْمَخْلُوطِ بِالْعَزِيلَةِ إِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً جَدًّا وَلَا يُمْكِنُ
التَّقَاطُهَا بِالْيَدِ. ① يَوْجَدُ عِدَّةُ أَنْوَاعٍ مِنَ الْعَرَابِيلِ؛ فَمِنْهَا مَا تَكُونُ ثُقُوبُهَا كَبِيرَةً،
وَمِنْهَا ذَاتُ الثُّقُوبِ الْمُتَوَسِّطَةِ، ② وَمِنْهَا الصَّغِيرَةَ. ③ أَنْوَاعِ الْعَرَابِيلِ:

مثال على العزيلة

فَصْلُ الشَّوَائِبِ مِنَ
الدَّقِيقِ بِالْعَزِيلَةِ.

③ اِسْتِخْدَامُ الْمِغْنَاتِيسِ

حتى نستخرج الفضل
بالمغناطيس

أَفْصَلُ مُكَوَّنَاتِ الْمَخْلُوطِ بِالْمِغْنَاتِيسِ
إِذَا كَانَ أَحَدُ مُكَوَّنَاتِ الْمَخْلُوطِ يَنْجَذِبُ
إِلَيْهِ، مِثْلَ الْحَدِيدِ.

أَفْصَلُ مُكَوَّنَاتِ مَخْلُوطٍ غَيْرِ مُتَجَانِسٍ
مُكَوَّنٍ مِنْ مَادَّةٍ صُلْبَةٍ وَأُخْرَى سَائِلَةٍ
بِطَّرَائِقَ عِدَّةٍ، مِنْهَا:

طَرَفُهُ فَضْلُ مَخْلُوطٍ غَيْرِ مُتَجَانِسٍ
مِنْ مَادَّةٍ صُلْبَةٍ وَسَائِلَةٍ

التَّرْشِيحُ

كَيْفَ نَمَكُ الْتَّرْشِيحُ؟
أَفْصَلُ الْمَوَادِّ الصُّلْبَةِ الْكُبْرَى عَنِ الْمَوَادِّ
السَّائِلَةِ بِاِسْتِخْدَامِ (مِصْفَاةٍ) إِذْ تَحْتَجِزُ الْمَوَادِّ
الصُّلْبَةُ بِدَاخِلِهَا فَلَا تَمُرُّ مِنْ خِلَالِهَا. أَمَّا

إِذَا كَانَتِ الْمَوَادُّ الصُّلْبَةُ الْمُكَوَّنَةُ لِلْمَخْلُوطِ
صَغِيرَةً جِدًّا؛ فَأَفْصَلُهَا عَنِ السَّائِلِ
بِاِسْتِخْدَامِ (وَرَقِّ تَرْشِيحٍ) وَهُوَ (وَرَقٌّ يُشْبِهُ
الْمِصْفَاةَ إِلَّا أَنَّ ثُقُوبَهُ صَغِيرَةٌ جِدًّا)

فَضْلُ الْمَعْكُرُونَةِ عَنِ الْمَاءِ بِالتَّرْشِيحِ.

صِنَاءٌ مَعَ التَّرْشِيحِ
بِاِسْتِخْدَامِ الْمِصْفَاةِ



صِنَاءٌ

فَضْلُ بُرَادَةِ الْحَدِيدِ عَنِ
الرَّمْلِ بِالْمِغْنَاتِيسِ.

بُرَادَةُ حَدِيدٍ
رَمْلٌ

صَلْبٌ هُوَ
وَرَقُّ تَرْشِيحٍ لِفَضْلِ الرَّمْلِ عَنِ الْمَاءِ.
صِنَاءٌ عَلَى التَّرْشِيحِ
لِوُجُودِ التَّرْشِيحِ.



صَلْبٌ
بِاِسْتِخْدَامِ الْمِصْفَاةِ

إِرْشَادَاتُ الْأَمْنِ وَالسَّلَامَةِ: أَحْذَرُ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ الْمَسَامِيرِ .

المواد والأدوات



طحين



مسامير



غربال



عدس



وعاءان



مغناطيس

خطوات العمل

1 **أَجْرِبْ:** أَخْلِطُ الطَّحِينَ وَالْمَسَامِيرَ

وَالْعَدَسَ فِي الْوِعَاءِ الْأَوَّلِ .

2 **أَتَوَقَّعُ:** أَكْتُبُ تَوَقُّعَاتِي عَنِ الطَّرِيقَةِ

الْمُنَاسِبَةِ لِفَصْلِ مَكُونَاتِ الْمَخْلُوطِ

عَنْ بَعْضِهَا . **أَفْضَلُ الْمَسَامِيرِ بِالْمَغْنَطِيسِ**
أَفْضَلُ الطَّحِينِ عَنِ الْعَدَسِ بِالغَرْبَلَةِ

3 **أَجْرِبْ:** أَقْرِبُ قُطْبَ الْمَغْنَطِيسِ

مِنَ الْمَخْلُوطِ، ثُمَّ أَحْرَكُهُ فَوْقَ

مَكُونَاتِهِ، وَأَدُونُ مِلَاحَظَاتِي . **المسامير تجذب**

4 **أَجْرِبْ:** أُبْنِتُ الْغَرْبَالَ فَوْقَ الْوِعَاءِ الثَّانِي، ثُمَّ أَسْكُبُ مَكُونَاتِ الْمَخْلُوطِ الْمُتَبَقِّيَةِ

فِي الْوِعَاءِ الْأَوَّلِ فِيهِ .

الطحين
العدس

5 **الاحظ:** أَيُّ الْمَوَادِّ مَرَّ عِبْرَ الْغَرْبَالِ؟ وَآيُهَا لَمْ يَمْرُرْ؟

6 **أَسْتَنْبِحُ:** هَلْ وَافَقَتْ طَرَائِقُ فَصْلِ مَكُونَاتِ الْمَخْلُوطِ تَوَقُّعَاتِي؟ **نعم**

7 **أَقَارِنُ:** أَيُّهُمَا أَفْضَلُ لِفَصْلِ الْعَدَسِ عَنِ الطَّحِينِ: اسْتِخْدَامُ الْغَرْبَلَةِ أَمْ الْفَصْلِ بِالْيَدِ؟

أفضل وأسهل

8 **أَتَوَاصَلُ:** أُنَاقِشُ زُمَلَاءِي / زَمِيلَاتِي فِي النَّتَاجِ .

✓ **أَتَحَقَّقُ:** أُعَدِّدُ طَرَائِقَ فَصْلِ مَكُونَاتِ مَخْلُوطٍ غَيْرِ مُتَجَانِسٍ مَكُونٍ مِنْ مَوَادِّ صُلْبَةٍ .

- 1- الفصل باليد
- 2- الغربلة
- 3- المغناطيس

تتكون من نوع واحد من الجسيمات

مراجعة الدرس

يكون من صلب من ماد بين أو الر

1 الفكرة الرئيسية: ما المقصود بكل من: المادة النقية، والمخلوط؟

2 المفاهيم والمصطلحات: أصل بخط بين المفهوم والصورة التي تدل عليه:

المادة النقية Pure Substance	
مخلوط متجانس Homogeneous Mixture	
مخلوط غير متجانس Heterogeneous Mixture	

3 أصف الطريقة المناسبة لفضل مكونات المخلوط الآتية:
الفض باليد
الر شحيح بالمصفاة
العريضة
رمل وماء، بذور حمص ورمل، أوراق نعناع وماء، فاصولياء حمراء وذرة، نورم لرشح
بالمناطيس، برادة حديد ونشارة خشب، أزرا وخرزوف باليد



4 تفكير ناقداً: يكتب على بعض علب الدواء:

«رج الزجاجة جيداً قبل الاستعمال». أفسر ذلك.

لأنه مخلوط غير متجانس ويلزم رجّه قبل الشرب

العلوم مع البيئة

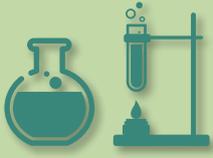


العلوم مع التكنولوجيا



تستخدم المصانع فلاتر لحجز المواد الضارة الناتجة عن عملها؛ منعاً لتلوث الهواء، وبذا تحافظ على البيئة. أبحث في ذلك، وأصمم مطوية عنها.

في موسم قطف ثمار الزيتون، نلاحظ اختلاط أوراق شجر الزيتون بثماره. أ شاهد مقطع فيديو يوضح مراحل فصلها في المعصرة، أتحدث عنه أمام زملائي / زميلاتي في الصف.



أجهزة تنقية الهواء الذكية



تُستخدَم أجهزة تنقية الهواء الذكية للحفاظ على بيئة صحيّة آمنة في بعض الأماكن، إذ تحتوي على عددٍ من الفلاتر تُنقي الهواء الذي نتنفسه من الغبار والمواد المسببة للحساسية. هناك عدّة أشكال وأحجام لهذه الأجهزة، ومنها ما يُحمَل بيدي واحدة؛ لتسهيل نقله من مكانٍ إلى آخر.

أَبَحْتُ في الإنترنت بمُساعدة أحد أفراد أسرتي عن كيفية عمل هذه الأجهزة، ثم أصمّم مطويةً عن ذلك، وأعرضها على زملائي / زميلاتي في الصف.

المفاهيم والمصطلحات

1 أَمَلَا الْفَرَاغَ فِي كُلِّ مِّنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِالْمَفْهُومِ الْمُنَاسِبِ:

● يَتَكَوَّنُ مِنْ مَادَّتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ، وَلَا يَظْهَرُ كَأَنَّهُ

مَادَّةٌ وَاحِدَةٌ. (مخلوط غير متجانس)

● كَمِّيَّةُ الْمَادَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْجِسْمِ.

(... الكتلة ...)

● تَتَكَوَّنُ مِنْ نَوْعٍ وَاحِدٍ مِّنَ الْجُسَيْمَاتِ.

(... المادة النقية ...)

Mass الكُتْلَةُ

المَادَّةُ النَّقِيَّةُ

Pure Substance

مَخْلُوطٌ غَيْرٌ مُتَّجَانِسٌ

Heterogeneous Mixture

المهارات والأفكار العلمية

2 أَصْنَفُ: أَتَمَلُّ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَصْنَفُ الْمَوَادَّ بِوَضْعِهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ،

فِي الْجَدْوَلِ:



مُكَسَّرَاتٌ



عَصِيرٌ



سَلَطَةٌ



مِلْحُ طَعَامٍ



زَيْتٌ وَمَاءٌ



ذَهَبٌ

مَخْلُوطٌ غَيْرٌ مُتَّجَانِسٌ	مَخْلُوطٌ مُتَّجَانِسٌ	مَادَّةٌ نَقِيَّةٌ
زيت و ماء سلطة مكسرات	عصير	ذهب ملح الطعام

3 أفسر كلاً مما يأتي:

← لأن الهواء بداخلها
زاد من كتلتها

ب- السائل يأخذ شكل الإناء الذي يوضع فيه. ← لأن جسيمات السائل متقاربة
لكن غير مترابطة



4 ألاحظ: يستخدم بائع الذهب ميزاناً

خاصاً لقياس كتلة الذهب:

أ - ما أداة القياس المستخدمة

الميزان
لقياس كتلة الخاتم؟ الالكترونية

ب- ما وحدة القياس المستخدمة

في الصورة؟ الغرام (g)



5 تفكير ناقده: يمكنني أن ألاحظ

الحالات الثلاث للمادة في
السيارة. أوضح ذلك.

1- خزان الوقود وعلبته من

المادة الصلبة

2- الوقود مادة سائلة

3- الهواء الذي كان في خزان الوقود

قبل تعبئته بالوقود

6 أضع دائرة حول الإجابة الصحيحة لكل مما يأتي:

1 يُمكن فصل مخلوط الأرز والماء باستخدام:

أ الغرْبلة. ب المِغناطيس.

ج الالتقاط باليد. د الترشيح.

2 المادة التي تُعدُّ مخلوطاً من المواد الآتية:

أ الهواء. ب الفضة.

ج السكر. د الحديد.

3 الزجاج مادة:

أ صلبة ليّنة. ب سائلة.

ج غازية. د صلبة قاسية.

أَصَمُّ نَمُودَجًا لِحَالَاتِ الْمَادَّةِ الثَّلَاثِ الْمَوَادُّ وَالْأَدَوَاتُ:



ثَلَاثُ أَوْرَاقٍ

مَعْجُونُ أَطْفَالٍ

خُطُواتُ الْعَمَلِ:

- 1 أَقْسِمُ الْمَعْجُونَةَ إِلَى عَدَدٍ مِنَ الْكُرَاتِ الصَّغِيرَةِ وَالْمُتَسَاوِيَةِ فِي الْحَجْمِ.
- 2 أَضَعُ الْأَوْرَاقَ الثَّلَاثَ عَلَى الطَّاوِلَةِ؛ بِحَيْثُ تُمَثِّلُ كُلُّ وَرَقَةٍ حَالَةً مِنْ حَالَاتِ الْمَادَّةِ.
- 3 أَضَعُ فَوْقَ الْوَرَقَةِ الْأُولَى عَدَدًا مِنَ الْكُرَاتِ الْمُتَلَاصِقَةِ، وَفَوْقَ الْوَرَقَةِ الثَّانِيَةِ عَدَدًا مِنَ الْكُرَاتِ الْمُتَبَاعِدَةِ مَسَافَةً قَصِيرَةً بَيْنَهَا، وَفَوْقَ الْوَرَقَةِ الثَّلَاثَةِ عَدَدًا مِنَ الْكُرَاتِ الْمُتَبَاعِدَةِ بَيْنَهَا مَسَافَةً أَطْوَلَ مِنَ الْمَسَافَةِ السَّابِقَةِ.
- 4 **أَسْتَنْبِجُ:** مَا الْحَالَةُ الَّتِي يُمَثِّلُهَا كُلُّ نَمُودَجٍ؟ وَمَا خَصَائِصُ كُلِّ مِنْهَا؟

5

الْوَحْدَةُ

الأَرْضُ وَمَكُونُهَا



الفكرة العامة



تتكوّن الأرض من يابسة وماء، ويحيطُ بها الغلافُ الجوّيُّ.

قائمة الدروس



الدَّرسُ الأوَّلُ: الأَرْضُ.

الدَّرسُ الثَّانِي: الأَحافِيرُ.

طاد ويا بسنة

ماذا أرى في الصّورة؟

أَتَهَيَّأُ

أشكال اليابسة على سطح الأرض



المواد والأدوات



إرشادات الأمان والسلامة: أرّتي القفايز في أثناء العمل.

اغسلي يديّ بالماء والصابون بعد الانتهاء من تنفيذ النشاط.

ملاحظة: يمكن إعداد العجينة قبل موعد الدرس.

خطوات العمل:

1 أجرب: أخلط ملح الطعام مع طحين القمح في الوعاء باستخدام الملعقة، ثم أضيف الماء الدافئ، وأعجن المكونات.

2 أصمم نموذجًا: أستخدم العجينة التي أعدتها لتمثيل أشكال اليابسة الظاهرة في الصور داخل صندوق الكرتون، ثم ألون الأشكال بألوان مناسبة.

3 أقارن بين الجبل والسهل من حيث الارتفاع.

4 ألاحظ شكل الوادي في النموذج، وأدون ملاحظاتي.

5 أستنتج أشكال اليابسة على سطح الأرض.

6 أتواصل: أعرض نموذجي على زملائي / زميلاتي.

مهارة العلم



تصميم نموذج: إعداد مجسم يشبه الأشياء المطلوبة لفهم مكوناتها وطبيعتها عملها.

مِمَّ يَتَكَوَّنُ سَطْحُ الْأَرْضِ؟

(يَتَكَوَّنُ سَطْحُ الْأَرْضِ مِنْ يَابِسَةٍ وَمَاءٍ)⁽¹⁾ ⁽²⁾ وَالْيَابِسَةُ هِيَ الْجُزْءُ الصَّلْبُ مِنْ سَطْحِ الْأَرْضِ، وَلَهَا أَشْكَالٌ عِدَّةٌ.

أَشْكَالُ الْيَابِسَةِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ

تَتَشَكَّلُ الْيَابِسَةُ مِنْ صُخُورٍ وَتُرْبَةٍ، وَتُقَسَّمُ الْيَابِسَةُ إِلَى سَبْعِ قَارَاتٍ، وَالْقَارَةُ Continent أجزاءٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْيَابِسَةِ، وَمِنْهَا قَارَةُ آسِيَا الَّتِي يَقَعُ فِيهَا وَطَنِي الْحَبِيبُ الْأُرْدُنُّ.

الفكرة الرئيسية:

تتنوع مظاهر سطح الأرض، وتبين الألوان على الخريطة الجغرافية هذا التنوع.

المفاهيم والمصطلحات:

قارة Continent

جزيرة Island

جبل Mountain

سهل Plain

وادي (الوادي) Valley

مُحيط Ocean

بحر Sea

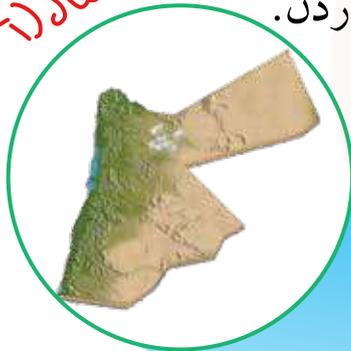
نهر River

مظاهر سطح الأرض

Earth Surface Features

الخريطة الجغرافية

Geographical Map



يقع وطني الحبيب الأردن في قارة آسيا.



الجزيرة
1

الجزيرة: (جزء من اليابسة مُحاط بالماء من جميع الجهات).

تعريف الجزيرة

كيف تختلف أشكال
اليابسة؟

يُسمى الجزء من اليابسة المُحاط بالماء من جميع الجهات جزيرة Island. وتتنوع

أشكال اليابسة بحسب ارتفاعها عن سطح الأرض؛ فمنها ما يكون مُرتفعاً عن سطح الأرض يُسمى الجبل Mountain، وللجبل قمة وقاع، ومن الأمثلة على الجبال:

جبال عجلون. → مثال مع الجبال في الأردن

جبال عجلون: أرض مُرتفعة لها قمة وقاع → تعريف الجبل





3) وادي

تعريف الوادي
(وتُسَمَّى الْمِنْطَقَةُ الْمُنْخَفِضَةُ بَيْنَ

جَبَلَيْنِ الوادي Valley، وَمِنْ الْأَمْثَلَةِ عَلَيْهَا وادي الأُرْدُنِّ

(غور الأُرْدُنِّ). **مكان على الوادي في الأردن**

▲ وادي الأُرْدُنِّ:

أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ.

مكان على السهل في الأردن

تعريف السهل
أما (الأَرْضُ الْمُنْبَسِطَةُ وَالْمُمْتَدَّةُ) فَتُسَمَّى السَّهْلَ Plain، وَمِنْ الْأَمْثَلَةِ عَلَيْهَا سُهولُ إِرْبِدَ.

▼ سُهولُ إِرْبِدَ: أَرْضٌ مُنْبَسِطَةٌ وَمُمْتَدَّةٌ.



ما المقصود بمظاهر سطح الأرض؟

الخريطة الجغرافية

تُسمى (أشكال اليابسة وأشكال الماء على سطح

الأرض) مظاهر سطح الأرض Earth Surface

Features. وقد صمّم العلماء نموذجًا

يُمثّل مظاهر سطح الأرض سُمِّي الخريطة

الجغرافية Geographical Map. تدلُّ

الألوان المُستخدمة في تصميم الخريطة

على أشكال اليابسة والماء على سطح

الأرض؛ يرمز اللون الأزرق فيها إلى أشكال

الماء من (بحار ومحيطات)، والألوان الأخرى ترمز

إلى أشكال اليابسة؛ مثل (الجبال والشهول) أخضر

بني



تعريف الخريطة الجغرافية

ماذا نعني بالألوان على الخريطة؟

↑ تعريف نموذج الكرة الأرضية

الكرة الأرضية نموذج يُمثّل

مظاهر سطح الأرض من اليابسة

وماء.

على ماذا يدل

اللون الأزرق؟

؟

أخضر

بني

✓ اتحقق: أوضح المقصود بالخريطة الجغرافية. نموذج صمّمه العلماء يمثل مظاهر سطح الأرض



الخريطة الجغرافية

ماء أزرق

جبل بني

سهل أخضر

إرشادات الأمان والسلامة: أخطر سقوط نموذج الكرة الأرضية.

المواد والأدوات



نموذج الكرة الأرضية

1 **ألاحظ:** أتفحص نموذج الكرة الأرضية.

2 **أقارن:** أيهما أكبر مساحة: الأجزاء المملوثة باللون الأزرق

(الماء) أم الأجزاء المملوثة باللون أخرى (اليابسة)؟ **الأزرق (الماء)**

3 **أحدد:** القارة التي يقع فيها وطني الحبيب الأردن. **آسيا**

4 **أستدل:** بالاستعانة بنموذج الكرة الأرضية وبمعلمي / أو

معلمتي على أنهار وجزر على سطح الأرض.

الغلاف الجويُّ ما تعرفه عن الغلاف الجوي

يُسمى (الهواء المحيط بالأرض) **الغلاف الجويّ** Atmosphere وهو خليط من غازات عدة، منها: غاز الأوكسجين، وغاز ثاني أكسيد الكربون وبخار الماء، إضافة إلى حبيبات من الغبار والأتربة. **وما هي مكونات الغلاف الجوي؟**

يعدُّ الغلاف الجويُّ ضروريًا للحياة على سطح الأرض؛ إذ تتكوَّن فيه الغيوم من تكاثف بخار الماء، وتهطل الأمطار على سطح الأرض. **لماذا العنصر الجوي ضروري للحياة؟**

تتكوَّن الغيوم في الغلاف الجويِّ

إلى سكون العنوم؟

✓ **أتحقَّق:** ما مكونات الغلاف الجويِّ؟

مراجعة الدرس

ص: أتكلم بإيابة و...
تم على الأرض

1 الفكرة الرئيسية: ما مظاهر سطح الأرض؟

2 المفاهيم والمصطلحات: أصل بخط بين المفهوم والصورة التي تدل عليه:



الشبه: من أتكلم بإيابة

3 أقرن: ما أوجه الشبه والاختلاف بين الجبل والسهل؟ الاختلاف: الجبل أرض مرتفعة

أما السهل أرض منبسطة وممتدة

4 تفكير ناقد: ما أهمية تنوع مظاهر سطح الأرض؟

يعمل على تنوع النباتات والحيوانات ويؤثر على تواجد لسكان في تلك المناطق

العلوم مع الحياة



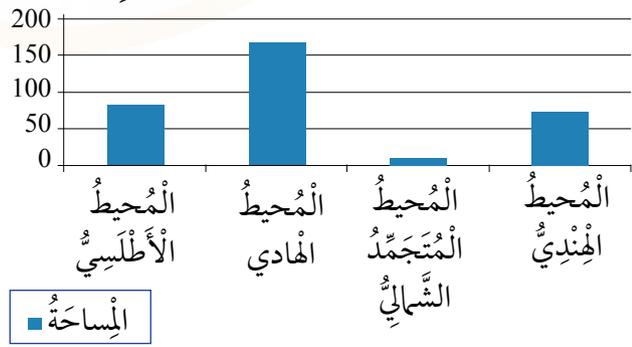
العلوم مع الرياضيات



أتحدث لزملائي /

زميلاتي عن اختلاف
مظاهر حياة الناس الذين
يعيشون في مدن على
ساحل البحر عن الذين
يعيشون في مناطق جبلية.

مساحة المحيطات (مليون كيلومتر مربع)



1- أحدد أكبر المحيطات مساحة. الهادي

2- أرتب المحيطات تصاعدياً بحسب مساحتها.

الهادي < الأطلسي < الهندي < المتجمد الشمالي

تَكُونُ الأُحْفُورَةُ

تَعَرَّفَ العُلَمَاءُ أَنْواعَ كائِنَاتٍ حَيَّةٍ عِدَّةٍ عَاشَتْ فِي المَاضِي وَلَمْ تَعُدْ مَوْجُودَةً حَالِيًّا عَلى الأَرْضِ، وَمِنْهَا الدِّيناصُورَاتُ الَّتِي تَعَرَّفُوهَا (عَنْ طَرِيقِ دِرَاسَةِ الأَحْفِيرِ) وَالأُحْفُورَةُ Fossil أَثَارٌ أَوْ بَقَايَا كائِنَاتٍ حَيَّةٍ عَاشَتْ فِي المَاضِي وَدُفِنَتْ بَعْدَ مَوْتِهَا فِي الرَّمْلِ وَالعِطِينِ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** ما الأُحْفُورَةُ؟

عاصِرٌ مَرَاجِلُ تَكُونُ الأُحْفُورَةُ؟

④ تَكُونُ الأُحْفُورَةُ

③ دَفْنُ الكائِنِ فِي الرَّمْلِ وَالعِطِينِ

② مَوْتُ الكائِنِ

① كائِنٌ حَيٌّ



◀ **العِلَّةُ الرَّئِيسَةُ:**

عَرَفَ العُلَمَاءُ أَنْواعًا عِدَّةً مِنَ الكائِنَاتِ الحَيَّةِ الَّتِي عَاشَتْ فِي المَاضِي مِنْ خِلالِ دِرَاسَةِ الأَحْفِيرِ، وَتَتَنَوَّعُ الأَحْفِيرُ بِحَسَبِ طَرِيقَةِ تَكُونِهَا.

◀ **المَفَاهِيمُ وَالمُصْطَلَحَاتُ:**

أُحْفُورَةُ Fossil

الأَثَارُ الأُحْفُورِيَّةُ

Trace Fossils

إرشادات الأمان والسلامة:

أرتدي القفازين.

اغسل يدي بعد الإنتهاء من تنفيذ النشاط.

خطوات العمل

1 **أجرب:** أشكّل كرات من المعجون.

2 **أصمّم نموذجًا:** أضغط على إحدى الكرات

باستخدام أحد قوالب الحلوى، وأضغط على كرة أخرى باستخدام إحدى الأصداف.

3 **أكرّر** الخطوة 2؛ بوضع أصداف وقوالب حلوى على كرات معجون أخرى.

4 **ألاحظ** الأشكال التي ظهرت على كرات المعجون، وأدون ملاحظاتي.

5 **أفسر البيانات:** أطابق الأشكال التي حصلت عليها مع الأصداف وقوالب الحلوى التي استخدمتها.

6 **أستتبع:** كيف تتكوّن الآثار الأُخفوريَّة؟

المواد والأدوات



معجون أطفال مُلوّن



أصداف مُتنوّعة



قوالب للحلوى مُتنوّعة

أنواع الأحافير بماذا تختلف الأحافير؟

تختلف الأحافير في أشكالها وحجومها وطرائق تكوُّنها؛ الأمر الذي سهَّل على العلماء تعرُّف الحيوانات والنباتات التي عاشت فيها. وهناك أنواع كثيرة من الأحافير، منها:

ماهي أنواع الأحافير؟

① الآثار الأحفورية ما تعريف الآثار الأحفورية؟

تُسمى الآثار التي توجد في الصُّخور، وتدلُّ على حركة كائنات حيَّة عاشت في الماضي وعلى أنشطتها؛ الآثار الأحفورية Trace Fossils وَمِن الأمثلة عَلَيْهَا: آثار أقدام الديناصورات، والأنفاق التي حَفَرَتْهَا الديدان.

مثال ←

آثارُ أحفوريةٍ لأقدامِ الديناصور.

أحفير أجسام الكائنات الحيّة

أحفير لجزء منه جسم الكائن الحي

عند موت الكائن الحي يبدأ فوراً بالتحلل، إلا أن الأجزاء القاسية مثل العظام والأسنان والأصداف تكون بطيئة التحلل؛ لذا قد تتصلب داخل الصخور لتصبح أحفيرة.

أجزاء صلبة بطيئة التحلل

وفي بعض الأحيان قد يُحفظ جسم الكائن الحي كاملاً، كما يحدث عند احتجاز حشرة داخل مادة صمغية تُفرزها النباتات تُسمى الكهرمان؛ فتتصلب المادة الصمغية وتبقى الحشرة كاملة داخلها مكونةً أخفورة كاملة.

أخفورة حشرة كاملة في الكهرمان.

✓ **أتحقّق:** ما أنواع الأحفير؟

1- الآثار الأهرورية

2- أحفير أجسام الكائنات الحية

أخفورة لأجزاء صلبة من دinosaur.

أحفير كاملة

(كل الجسم)

أحفير فقط أجزاء صلبة



ماهي أهمية دراسة الأحافير؟

②

(تُعَلِّمُنِي دِرَاسَةُ الْأَحَافِيرِ التَّغْيِيرَاتِ الَّتِي حَدَثَتْ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ، وَأَنْوَاعِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي عَاشَتْ فِي الْمَاضِي؛ فَمَثَلًا اكْتَشَفَ الْعُلَمَاءُ أَحَافِيرَ لِبَنَاتِ الْخُنْشَارِ فِي مَنَاطِقِ صَحْرَاوِيَّةٍ، وَالْخُنْشَارُ نَبَاتٌ يَحْتَاجُ إِلَى الدَّفءِ وَالرُّطُوبَةِ لِكَيْ يَنْمُو، وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْمِنطِقَةَ الصَّحْرَاوِيَّةَ الَّتِي وُجِدَتْ فِيهَا هَذِهِ الْأَحَافِيرُ كَانَتْ مَنطِقَةً دَافِئَةً وَرَطِبَةً.

مَثَالٌ عَلَى
تَغْيِيرَاتِ
حَدِيثَةٍ عَلَى
سَطْحِ الْأَرْضِ

وَالرُّطُوبَةُ وَالرِّبَايَةُ
الْحَسَنَةُ وَكَانَتْ فِيهَا بَنَاتُ
الْخُنْشَارِ فِي زَمَانٍ دَافِئَةٍ
مَنَاطِقِ رَطِبَةٍ وَدَافِئَةٍ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** ماذا أتعلّم من دراسة الأحافير؟

- 1- التغيرات التي حدثت على سطح الأرض
- 2- أنواع الكائنات الحية التي عاشت في الماضي



أحفورة نبات الخنشار في مناطق صحراوية.

مراجعة الدرس

① الآثار الأحفورية

1 الفكرة الرئيسة: المقصود بالآحفورَة؟ وما أنواعها؟ ② أحافير أجسام الكائنات الحية

2 المفاهيم والمصطلحات: أصل بخط بين المفهوم والصورة التي تدل عليه:

<p>أحفورَة جِسم كائِن حيٍّ Fossil</p>	
<p>الآثارُ الأُحفوريَّةُ Trace Fossils</p>	

حركته

أعلى لصخر
أوالطين

3 أقارن بين الآثار الأُحفوريَّة وأحافير أجسام الكائنات الحيَّة؛ من حيث طريقة تكوُّن كلِّ منهما. - الآثار الأحفورية ← أثر تركه الكائن الحي مثل الطبعة أو مساراته في الصخر

4 تفكير ناقِد: عثر أحد العلماء على أحفورة كاملة لحيوان كبير الحجم ولهُ أسنانٌ حادَّة. ما توقُّعاتي لنوع غذائه؟ اللحم

العلوم مع علوم الأرض

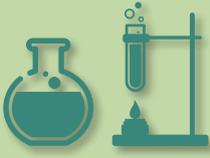


أبحث في نوع الصخور التي تتكوَّن فيها الأحافير، وأناقش زملائي / زميلاتي. الصخور الرسوبية

العلوم مع الفن



أجمع صوراً عن الأحافير، وأصنع ألبوماً وأكتب فيه معلومات عن كلِّ منها.



نِظامُ تَحْدِيدِ المَواقِعِ العالَمِيِّ (GPS)

يَرْمِزُ Global Positioning System (GPS)

إلى نِظامِ تَحْدِيدِ المَواقِعِ العالَمِيِّ، وَيَتكوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ هِيَ: الأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ الَّتِي تَدورُ حَوْلَ الأَرْضِ، وَمَحَطَّاتُ الرِّصْدِ المَوْجُودَةُ عَلَى الأَرْضِ، وَأَجْهَزَةُ الإِسْتِقبالِ الَّتِي يَمْتَلِكُها مُسْتخدِمُو GPS. وَيَقَدِّمُ النِّظامُ مَعْلوماتٍ إِرْشادِيَّةً تَجْرِي بِوِاسِطَتِها مُساعِدَةً الأَشْخاصِ فِي تَحْدِيدِ مَواقِعِهِمْ.



أَبْحَثُ فِي مَصادِرِ المَعْرِفَةِ عَن تَطبيقِ GPS وَعَن أَهمِّيَّةِ اسْتِخدامِهِ، ثُمَّ أَكْتُبُ تَقْرِيراً عَن ذَلِكَ، وَأَعْرِضُهُ عَلَى زُمَلائِي / زُميلاتي.

المفاهيم والمصطلحات

1 أَمَلًا الْفَرَاغَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِالْمَفْهُومِ الْمُنَاسِبِ:

الأحفورة Fossil

المحيط Ocean

الغلاف الجوي Atmosphere

● آثارٌ أو بقايا كائناتٍ حيّةٍ عاشت في الماضي، ودُفنت بعد موتها في الرَّمْلِ وَالطِّينِ. (البُجُورِجِ.....)

● الهَوَاءُ الْمُحِيطُ بِالْأَرْضِ وَهُوَ خَلِيطٌ مِنْ غَازَاتٍ عَدَّةٍ، إِضَافَةً إِلَى حُبَيْبَاتٍ مِنَ الْعُبَارِ وَالْأَتْرَبَةِ. (البُجُورِجِ الْجُويِّ.)

● تَجَمُّعٌ كَبِيرٌ وَعَمِيقٌ مِنَ الْمَاءِ الْمَالِحِ. (المُحِيطِ.....)



المهارات والأفكار العلمية

2 أَسْتَخْدِمُ الْأَرْقَامَ: كَمْ عَدَدُ أَنْوَاعِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ

الَّتِي كَوْنَتْ الْأَحَافِيرَ فِي الشَّكْلِ الْمُجَاوِرِ؟ 3

3 أَسْتَنْبِجُ: لِمَاذَا تَبْدُو الْأَرْضُ فِي الصُّورِ الَّتِي

تُلْتَقَطُ لَهَا مِنَ الْفَضَاءِ بِلَوْنٍ أَزْرَقٍ؟ 71% مِنَ الْأَرْضِ لَدُنِ الْمَاءِ يَحْتَلِ



4 الْأَحْظُ: مَا نَوْعُ الْأَحْفُورَةِ فِي الصُّورَةِ؟ أَحْفُورَةُ جِسْمٍ كَائِنِيٍّ

5 أَفْسِرُ: وَجَدَ الْعُلَمَاءُ أَحْفُورَةَ لِسَمَكَةٍ فِي مَنطِقَةِ صَحْرَاوِيَّةٍ.

6 تَفَكِّرُ نَاقِدٌ: أَتَخَيَّلُ أَنَّي بَاحِثٌ / أَوْ بَاحِثَةٌ فِي عِلْمِ

الْأَحَافِيرِ اكْتَشَفْتُ أَحْفُورَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ فِي مَنطِقَتَيْنِ

مُخْتَلِفَتَيْنِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ. مَا تَوَقَّعَاتِي لِلظُّرُوفِ الْبَيْئَةِ لِهَاتَيْنِ الْمَنطِقَتَيْنِ؟

ظُرُوفِ بَيْئَةٍ مُشَابِهَةٍ قَدِيمًا وَاهْتَلَفْتُ بَعْدَ وَقْتٍ مِنَ الزَّمَنِ

7 **أَتَنَبَأُ:** الماموث حيوانٌ ضخمٌ عاش في الماضي عُثِرَ على أُخفُورته في نَهْرٍ

جَلِيدِيٍّ. أَصِفْ طَرِيقَةَ تَكُونِ أُخفُورَةِ الماموثِ. **يُذْفَنُ الماموثُ في الجَلِيدِ**

وَتَبْقَى أَجْزَاؤُهُ الصَّالِبَةُ لِأَنَّهَا لَا تَتَكَوَّنُ بِسُرْعَةٍ

8 أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

1 شَكْلُ اليَابِسَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ أَرْضًا مُنْبَسِطَةً وَمُمْتَدَّةً يُسَمَّى:

أ بَحْرًا. **ب** سَهْلًا.

ج وادِيًا. **د** جَزِيرَةً.

2 يُسَمَّى جُزْءُ اليَابِسَةِ المُحَاطُ بِالمِيَاهِ مِنْ جَمِيعِ الجِهَاتِ:

أ سَهْلًا. **ب** جَبَلًا.

ج جَزِيرَةً. **د** قَارَةً.

3 عِنْدَمَا تُحْتَجِزُ حَشْرَةٌ فِي الكَهْرَمَانِ تَتَكَوَّنُ:

أ الأُخفُورَةُ الكَامِلَةُ. **ب** الأَثَارُ الأُخفُورِيَّةُ.

ج أَجْزَاءٌ مِنَ الحَشْرَةِ. **د** الطَّبَعَاتُ.

4 نِسْبَةُ اليَابِسَةِ الَّتِي تُغَطِّي سَطْحَ الأَرْضِ تَقْرِيبًا:

أ 71%. **ب** 10%.

ج 29%. **د** 100%.

خَرِيطَةٌ فُسَيْفَسَائِيَّةٌ لِوَطْنِي الْأُرْدُنِّ الْغَالِي

إِرْشَادَاتُ الْأَمْنِ وَالسَّلَامَةِ: أَرْتَدِي الْقَفَافِيزَ، وَأَسْتَعِينُ بِمُعَلِّمِي / أَوْ مُعَلِّمَتِي عِنْدَ الْحَاجَةِ.
الْمَوَادُّ وَالْأَدَوَاتُ:



خَرِيطَةُ الْأُرْدُنِّ

لَاصِقٌ

حِجَارَةٌ مُلَوَّنَةٌ

قِطْعَةٌ كَرْتُونٍ

خُطُوبَاتُ الْعَمَلِ:

- 1 **أَرَسُمُ** خَرِيطَةَ وَطْنِي الْأُرْدُنِّ عَلَى قِطْعَةٍ كَرْتُونٍ؛ وَأَسْتَعِينُ بِنَمُودَجِ خَرِيطَةِ الْأُرْدُنِّ.
- 2 **أُلَاحِظُ** الْأَلْوَانَ عَلَى نَمُودَجِ خَرِيطَةِ الْأُرْدُنِّ، وَأُسَجِّلُ دِلَالَةَ الْأَلْوَانِ فِي جَدْوَلٍ.
- 3 **أَتَوَاصِلُ:** الْأُصِقُ وَزَمِيلِي / وَزَمِيلَتِي قِطْعَ الْحِجَارَةِ الصَّغِيرَةِ الْمُلَوَّنَةِ عَلَى الْخَرِيطَةِ الَّتِي رَسَمْتُهَا؛ بِحَيْثُ يَتَشَابَهُ وَنَمُودَجِ خَرِيطَةِ الْأُرْدُنِّ - أَسْتَعِينُ بِمُعَلِّمِي / أَوْ مُعَلِّمَتِي.
- 4 **أُجْمَعُ بَيَانَاتِي:** أُسَجِّلُ مُلَاحَظَاتِي عَنِ أَشْكَالِ الْيَابِسَةِ وَالْمَاءِ فِي وَطْنِي الْأُرْدُنِّ الْغَالِي مِنَ الْأَلْوَانِ عَلَى خَرِيطَتِي:

اللَّوْنُ	أَشْكَالُ الْيَابِسَةِ وَالْمَاءِ

- 5 **أَتَوَقَّعُ:** مَاذَا لَوْ كَانَتْ أَشْكَالُ الْيَابِسَةِ فِي الْأُرْدُنِّ جِبَالًا فَقَطْ؟
- 6 **أَسْتَنْبِحُ:** مَا أَهْمِيَّةُ التَّنَوُّعِ فِي أَشْكَالِ الْيَابِسَةِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ؟

6

الْوَحْدَةُ

سَلَامَةُ الْإِنْسَانِ وَصِحَّتُهُ



الفكرة العامة



تُسهِمُ حَوَاسِنَا وَسُلُوكَاتُنَا السَّلِيمَةُ فِي تَجَنُّبِ الْأَخْطَارِ مِنْ حَوْلِنَا.

قائمة الدروس



الدرس الأول: الأخطار من حولنا.
الدرس الثاني: كيف أتجنب الأخطار؟

كَيْفَ يَتَجَنَّبُ الطِّفْلُ وَأَخْتُهُ الْأَخْطَارَ الَّتِي قَدْ
يَتَعَرَّضَانِ لَهَا أَتْنَاءَ عُبُورِهِمَا الشَّارِعَ؟

أْتَهَيَّا

أصمُّ شارِعًا آمنًا



إرشاداتُ الأمانِ والسَّلامةِ: أَحذِرْ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ المِقْصَصِ، وَاسْتَعِينِ بِمُعَلِّمِي أَوْ مُعَلِّمَتِي.

الموادُّ والأدواتُ



خُطُواتُ العَمَلِ:

- 1 **الأحِظْ** صُورَ شَوَاحِصِ المُرُورِ، ثُمَّ أَناقِشْ زُمَلانِي / زُميلاتي، بِإِشْرَافِ مُعَلِّمِي أَوْ مُعَلِّمَتِي فِي دِلالاتِها.
- 2 **أصمِّمُ نَمُودَجًا**: أُلصِقْ قِطْعَةَ الكَرْتُونِ السَّوْداءِ عَلى قِطْعَةِ البُولِسْتَرِينِ لِتَمَثَلِ شارِعًا، ثُمَّ أُلصِقْ أَشْرِطَةً مِنَ الكَرْتُونِ الأَبْيَضِ عَلى جُزْءٍ مِنْها لِعَمَلِ مَمَرٍ مُشَاةٍ.
- 3 **أَجَرِّبْ**: أَرسُمُ شَوَاحِصَ المُرُورِ عَلى قِطْعِ الكَرْتُونِ الأَبْيَضِ، وَأُلصِقُها عَلى أَعْوَادِ المُثَلِّجَاتِ، ثُمَّ أَثبِتُها فِي مَكَانٍ مُناسِبٍ عَلى نَمُودَجِ الشَّارِعِ الَّذِي صَنَعْتُهُ، وَأَضَعُ لَعَبَ السَيَّارَاتِ فِي أَمَكانٍ مُناسِبَةٍ عَلى النَمُودَجِ أَيضًا.
- 4 **أَسْتَقْصِي** دِلالاتِ شَوَاحِصِ مُرُورٍ أُخْرَى أَشاهِدُها فِي طَرِيقِي إِلى مَدْرَسَتِي، وَأُكْرِرُ الخُطُوةَ 3، ثُمَّ أُعَدِّلُ نَمُودَجِي بِإِضَافَةِ الشَوَاحِصِ الجَدِيدَةِ.
- 5 **أَتواصَلُ**: أَناقِشُ زُمَلانِي / زُميلاتي فِي مَصادِرِ الخَطَرِ الَّتِي قَدْ تَتعرَّضُ لَها فِي الشَّارِعِ.

مَهارةُ العِلْمِ



التَّواصُلُ: مُشارَكَةُ الأَخْرينَ المَعْلُوماتِ.

مَصَادِرُ الْخَطَرِ

تَتَعَدَّدُ مَصَادِرُ الْخَطَرِ **Hazard Sources** مِنْ

حَوْلِنَا، وَهِيَ كُلُّ مَا قَدْ يُسَبِّبُ لَنَا الضَّرَرَ

وَتَتَشَرُّ مَصَادِرُ الْخَطَرِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمَاكِنِ الَّتِي نَكُونُ فِيهَا، فَالْأَرْضُ الزَّلَاقَةُ مَثَلًا مَصْدَرٌ خَطِرٌ حِينَ أَمْشِي عَلَيْهَا؛ إِذْ قَدْ أَتَعَرَّضُ لِلسَّقُوطِ الَّذِي يَنْجُمُ عَنْهُ خُدُوشٌ أَوْ جُرُوحٌ أَوْ كُسُورٌ فِي الْجِسْمِ. **الْأَرْضُ الزَّلَاقَةُ؛ مَثَلًا عَلَى مَصْدَرٍ خَطِرٍ**

الفِئَةُ الرَّبِيسَةُ:

تَتَعَدَّدُ مَصَادِرُ الْخَطَرِ الَّتِي

يَتَعَرَّضُ لَهَا الْإِنْسَانُ فِي

حَيَاتِهِ الْيَوْمِيَّةِ.

المفاهيمُ والمصطلحاتُ:

مَصَادِرُ الْخَطَرِ

Hazard Sources

أَتَأَمَّلُ الشَّكْلَ



الماء على الأرض يجعل أرضنا زلقة

أَحَدُ مَصَادِرِ الْخَطَرِ فِي الصُّورَةِ.



مَصَادِرُ الْخَطَرِ فِي الْمَنْزِلِ:

يَحْتَوِي مَنْزِلِي عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي قَدْ تُصْبِحُ مَصَادِرَ خَطَرٍ لِي وَلِأَفْرَادِ أُسْرَتِي؛ إِنْ

أَسَأْنَا اسْتِخْدَامَهَا. **ما هي مصادر الخطر في المنزل؟**

① فالمدفأة وطبخ الغاز مصادِرُ

خَطَرٍ يُمَكِّنُ أَنْ تُعَرِّضَنَا لِخَطَرِ الْإِخْتِنَاقِ

أَوْ الْحُرُوقِ - لَا قَدَرَ اللَّهُ تَعَالَى -، وَمَوَادُّ

التَّنْظِيفِ قَدْ تُسَبِّبُ لَنَا الضَّرَرَ مِثْلَ التَّحَسُّسِ.

الخطر الذي تسببه

أَتَأْمَلُ الشَّكْلَ

أَحَدُ مَصَدَرِ الْخَطَرِ فِي الصُّورَةِ.

طبخ الغاز



وَتُعَدُّ السُّطُوحُ غَيْرُ النَّظِيفَةِ وَالْفَاكِهَةُ وَالْخَضْرَوَاتُ غَيْرُ الْمَغْسُولَةِ
مَصَادِرَ خَطَرٍ؛ بِسَبَبِ الْجَرَاثِمِ الَّتِي تَكُونُ عَلَيْهَا وَقَدْ تَنْتَقِلُ مِنْهَا إِلَيْنَا، مُسَبِّبَةً لَنَا
الْأَمْرَاضَ.

→ ماذا سببنا؟

الطَّعَامُ الْفَاسِدُ كَذَلِكَ مَصْدَرُ خَطَرٍ لَنَا؛ إِذْ قَدْ يُسَبِّبُ لَنَا تَنَاوُلَهُ التَّسَمُّمَ أَوِ الْمَرَضَ.

طعامٌ فاسدٌ.

→ ماذا سببنا
الطعام الفاسد؟





(قوابس الكهرباء وأسلاكها) مصادر خطر
 أيضًا في حال العبث بها أو استخدامها بشكل
 غير صحيح؛ إذ يمكن أن تسبب الحرائق
 والصّعات الكهربيّة. *ما الخطر الذي تسببه؟*

وتعدّ الأجسام الحادّة في المنزل، ومنها
 السكين والمقص، مصادر خطر إن أسأنا
 استخدامها.

توصيل عدّة أسلاك لأجهزة كهربيّة
 متعدّدة بقياس واحد مصدر خطر.

قد يحدث
 تماس كهربائي
 وعرضه

أتأمل الشّكل

ما مصدر الخطر الظاهر في الصورة؟

المقص من أداة حادة



مَصَادِرُ الْخَطَرِ فِي الْمَدْرَسَةِ: ماهي مصادر الخطر في المدرسة؟

في مَدْرَسَتِي مَرِافِقُ كَثِيرَةٌ، وَأَدْوَاتٌ وَأَجْهَازَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ مُفِيدَةٌ، إِلَّا أَنَّهَا قَدْ تُصْبِحُ مَصَادِرَ خَطَرٍ إِذَا أَسَأْنَا اسْتِخْدَامَهَا. وَتُصْبِحُ الْمَرِافِقُ الصَّحِيَّةُ مَصْدَرًا لِلْخَطَرِ فِي مَدْرَسَتِي إِنْ لَمْ نُحَافِظْ عَلَى نِظَافَتِهَا؛ إِذْ تُسَهِّمُ فِي اِنْتِقَالِ مُسَبِّبَاتِ الْأَمْرَاضِ لَنَا.

ما الخطر الذي تسببه لنا المرافق الصحية؟

وَالدَّرَجُ فِي مَدْرَسَتِي قَدْ يُصْبِحُ مَصْدَرًا لِلْخَطَرِ؛ إِذَا تَدَافَعَ الطَّلَبَةُ عَلَيْهِ أَثْنَاءَ اسْتِخْدَامِهِمْ لَهُ.

متى يكون الدرج مصدر خطر؟

أَتَأَمَّلُ الشَّكْلَ

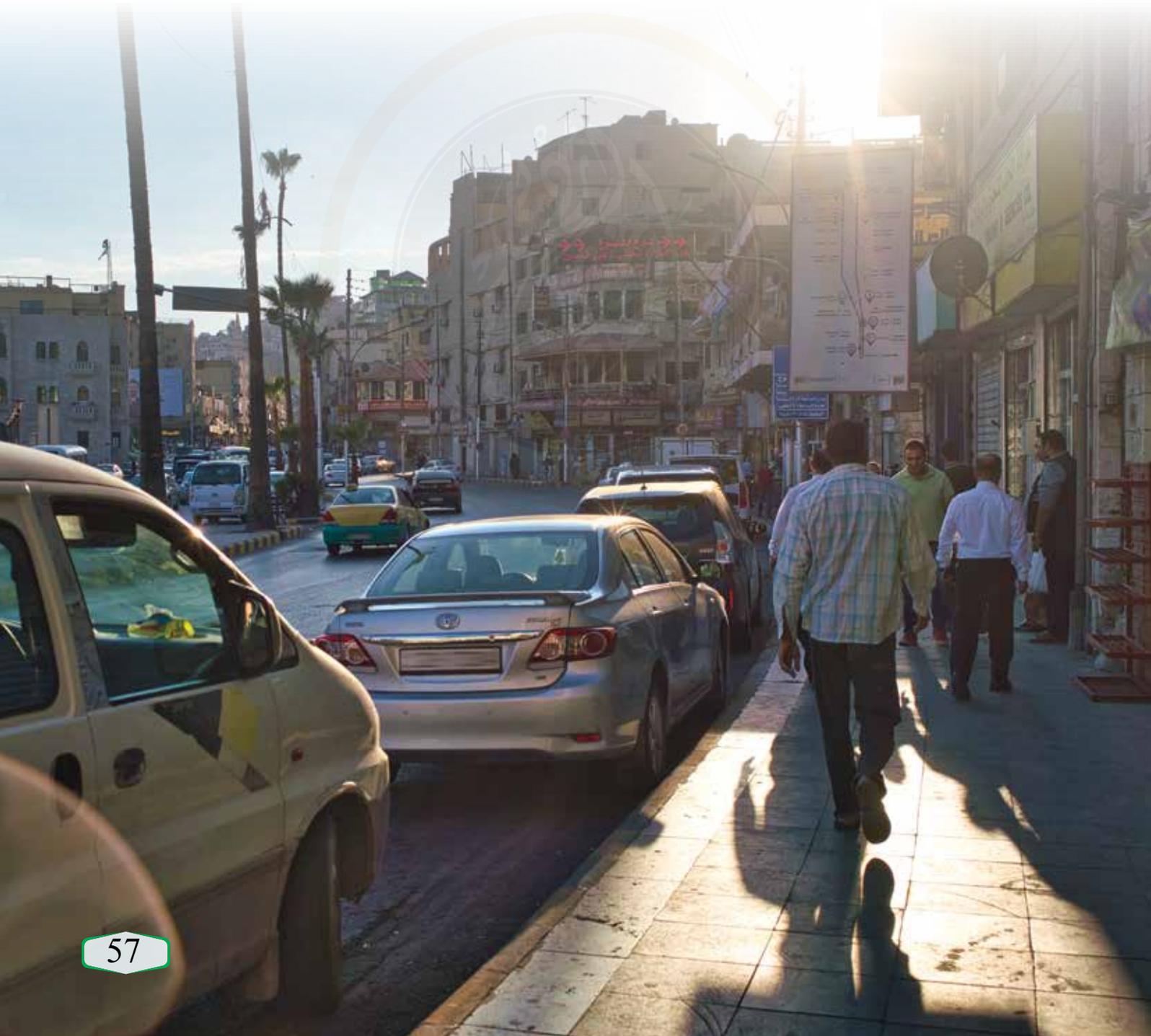
أَيُّ الْحَالَتَيْنِ (أ) أَمْ (ب) يَكُونُ فِيهَا الدَّرَجُ مَصْدَرًا خَطِرًا؟
لو هوذا ازدحام



مَصَادِرُ الْخَطَرِ فِي الشُّوَارِعِ وَالْمُنْتَزَهَاتِ: حاصي مصادر الخطر في شارع ومنتزه ؟

تَنْتَشِرُ مَصَادِرُ الْخَطَرِ فِي الشُّوَارِعِ وَالْمُنْتَزَهَاتِ؛ فَالسِّيَّارَاتُ وَوَسَائِلُ النُّقْلِ الْأُخْرَى التي تسبب الخطر
تُعَدُّ مَصَادِرَ خُطُورَةٍ قَدْ تُعَرِّضُنَا لِخَطَرِ الدَّهْسِ السيارات والمركبات إِنْ لَمْ نَلْتَزِمْ بِإِشَارَةِ الْمُرُورِ وَالشُّوَاحِصِ التي تسبب الخطر
الْمُرُورِيَّةِ، أَوْ إِذَا لَمْ نَعْبُرِ الشَّارِعَ مِنَ الْأَمَاكِنِ الْمُخَصَّصَةِ لِلْمُشَاهِدِ، وَكَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَلْتَزِمِ السيارات والمركبات
سَائِقُو الْمَرْكَبَاتِ بِقَوَاعِدِ السِّيَرِ

كيف نلتزم بالسلامة في الشارع؟
كيف نلتزم بالسلامة في المنتزه؟



②

وَقَدْ تَكُونُ الْأَلْعَابُ الْمُخْتَلَفَةُ الَّتِي تَنْتَشِرُ فِي الْمُنْتَزَهَاتِ وَأَمَاكِنِ اللَّعِبِ مَصَادِرَ
خُطُورَةٍ أَيْضًا قَدْ تُعَرِّضُنَا لِلْأَذَى إِنْ أَسَأْنَا اللَّعِبَ بِهَا أَوْ اسْتَعْمَلْنَاهَا
مَتَى نَصْبِحُ الْأَلْعَابَ فِي الْمُنْتَزَهَاتِ مَصَدِرَ خَطَرٍ



نباتات وحيوانات مصدر خطر :

النباتات وَالْحَيَوَانَاتُ فِي بَيْتِنَا:

عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ عَلَيْنَا الرَّفْقَ بِالْحَيَوَانَاتِ وَالْعِنَايَةَ
بِالنَّبَاتَاتِ إِلَّا أَنَّ مِنْهَا مَا هُوَ مَصْدَرٌ لِلْخَطَرِ؛ فَالْكِلَابُ
الضَّالَّةُ وَالْأَفَاعِي وَالْجُرْذَانُ وَالْحَشْرَاتُ، إِضَافَةً إِلَى
النَّبَاتَاتِ السَّامَّةِ مَصَادِرُ خَطَرٍ يَجِبُ الْحَذَرُ مِنْهَا.

وَالْحَيَوَانَاتُ الَّتِي نُرَبِّئُهَا فِي مَنَازِلِنَا قَدْ تُصْبِحُ خَطَرًا
يَتَهَدَّدُنَا؛ إِنْ لَمْ نَعْتَنِ بِهَا، وَنَضْبِطَ سُلُوكَهَا. حَمِي تَكُونُ حَيَوَانَاتٍ الَّتِي
تُرَبِّئُهَا مَصَادِرُ خَطَرٍ؟

✓ **أَتَحَقَّقُ:** أَعَدُّ بَعْضَ مَصَادِرِ الْخَطَرِ فِي الْمُتَنَزَّهَاتِ.

1- الألعاب المختلفة

2 - بعض الحيوانات والنباتات



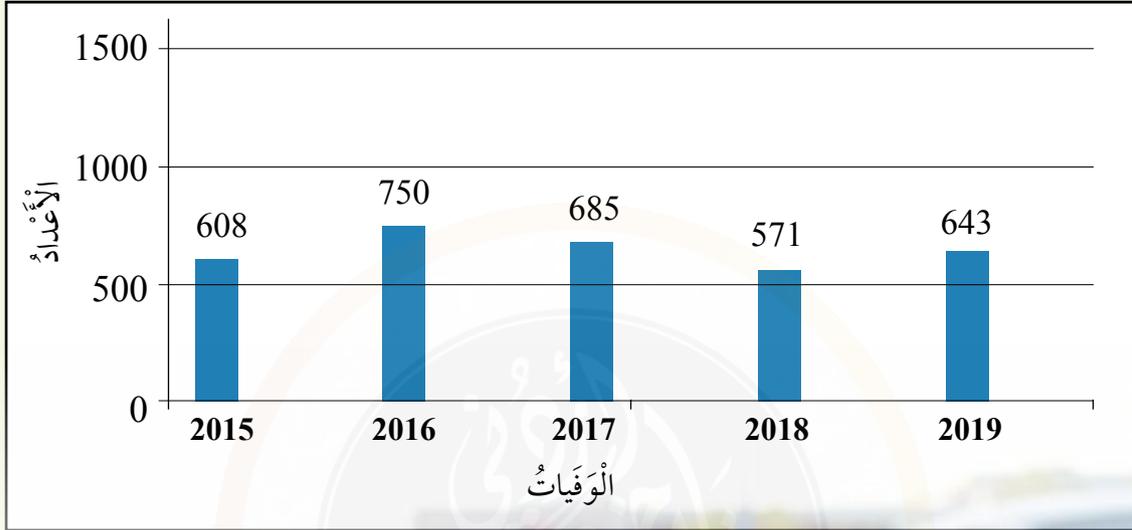
من الخلى والدبور
الحشرات من مصادر
الخطر في المتنزهات





يُظْهِرُ الشَّكْلُ أَعْدَادَ الْوَفَيَاتِ النَّاتِجَةِ عَنْ حَوَادِثِ السَّيْرِ فِي الْأُرْدُنِّ خِلَالَ السَّنَوَاتِ (2015-2019).

أُقَارِنُ بَيْنَ عَدَدِ الْوَفَيَاتِ خِلَالَ الْعَامَيْنِ 2016 و 2018. ↑ (571) (750) عَلَى الْعَدَدِ



المواد والأدوات

صُورُ لمصادرٍ أخطارٍ مُختلفةٍ (مثل: سلكٍ مكشوفٍ، أو طبّاخٍ غازٍ،... إلخ).



أقلامٌ تلوينٍ ورقٌ كرتونيٌّ مقوّى



سلةٌ

مِقْصٌ

صنْعٌ

إرشادات الأمان والسلامة: أخطر عند استخدام المقص، وأستعين بمعلمي أو معلمتي.

خطوات العمل:

1 أحضر المواد المطلوبة وأضعها على الطاولة.

2 **أجرب:** باستخدام المقص أعد بالتعاون مع زملائي / زميلاتي بطاقات وأرقمها، وألصق على كل بطاقة صورة لمصدر خطر، ثم أضع البطاقات في السلة.

3 **أتوقع:** أسحب إحدى البطاقات، وأحدّد الخطر الذي قد ينتج من مصدر الخطر الظاهر فيها.

4 **أستخدم الأرقام:** أتسابق أنا وأفراد مجموعتي مع المجموعات الأخرى بالإصطفاف لتكوين أكبر عددٍ ممكنٍ من الأعداد المكتوبة على البطاقات التي معنا بدلاً منها.

5 **أقارن** الأعداد التي كوّنتها المجموعات لتحديد المجموعة الفائزة.

السيارات واطرافها
الحيوانات لصالة
والحشرات
المدفأة ولغاز
أدوات
حادة

- 1 الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ: أُعِدُّ ثَلَاثَةَ مَصَادِرِ خَطَرٍ فِي كُلِّ مَنَ: المَنْزِلِ وَ الشَّارِعِ.
- 2 المَفَاهِيمُ وَالمُصْطَلَحَاتُ: أَمَلَا الفَرَاغَ فِي الجُمْلَةِ الآتِيَةِ بِالمَفْهُومِ المُنَاسِبِ فِي مَا يَأْتِي:

أنواع الخطر Hazard Types
مصادر الخطر Hazard Sources

● كُلُّ مَا قَدْ يُسَبِّبُ لَنَا الضَّرَرَ. (**بمصادر الخطر**....).

- 3 **أَتَّبِعْ:** أَوْضِحْ الأَخْطَارَ الَّتِي قَدْ تَتَّجِعُ عَنِ المِدْفَأَةِ **الاهتزاز** الحروف.



- 4 **أَسْتَنْجِ:** مَا مَصْدَرُ الخَطَرِ الَّذِي تُحَذِّرُ مِنْهُ الإِشَارَةُ الآتِيَةُ: **السقوط**

- 5 **تَفَكِّرْ نَاقِدًا:** لَا يُنْصَحُ بِالخُرُوجِ وَقَتَ الظَّهِيرَةِ فِي أَيَّامِ الحَرِّ الشَّدِيدِ، أفسر سبب ذلك. **بسبب خطورة التعرض لضربة الشمس**

العُلُومُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

العُلُومُ مَعَ الكِتَابَةِ (التَّعْبِيرِ)

مُسْتَعِينًا بِالجَدْوَلِ الآتِي الَّذِي يُبَيِّنُ أنواعَ الإِصَابَاتِ النَّاتِجَةِ عَنِ مَصَادِرِ الخَطَرِ المُخْتَلِفَةِ فِي المَنْزِلِ، وَأَعْدَادَ الأَطْفَالِ الَّذِينَ أُصِيبُوا بِهَا خِلَالَ إِحْدَى السَّنَوَاتِ، أَرْتَّبُ الأَخْطَارَ تَصَاعُدِيًّا؛ بِحَسَبِ عَدَدِ الإِصَابَاتِ.

الصَّدَمَاتُ الكَهْرِبَائِيَّةُ	الإِخْتِنَاقُ	الجُرُوحُ	الْكُسُورُ	الخُرُوقُ	الإِصَابَةُ
3200	5300	6900	5600	3700	عَدَدُ إِصَابَاتِ الأَطْفَالِ

الجروح < التسوية < الاهتزاز < الحروق < الصدمات

أَكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً عَلَى لِسَانِ أَحَدِ مَوْظَفِي الدَّفَاعِ المَدَنِيِّ، أَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنِ مَصَادِرِ الخَطَرِ فِي الحَدَائِقِ وَالمُتَنَزَّهَاتِ، وَالأَخْطَارِ النَّاتِجَةِ مِنْهَا.

الْحَوَاسُّ وَتَجَنُّبُ الأَخْطَارِ

تُسَاعِدُنَا حَوَاسُّنَا عَلَى اسْتِكْشَافِ مَا حَوْلَنَا،
وَتَجَنَّبُنَا كَثِيرًا مِنَ الأَخْطَارِ لِذَا يَنْبَغِي الحِفَاظُ
عَلَى صِحَّةِ أَعْضَاءِ الحِسِّ وَسَلَامَتِهَا.

من فوائد الحواس



حاسة السمع
تنبيه للصوت العالي

طِفْلٌ يُغَلِّقُ أُذُنَيْهِ لِحِمَايَتِهِمَا
مِنَ الأَصْوَاتِ المُرْعِجَةِ.

الفكرة الرئيسة:

لِحَوَاسِّ الإنسانِ وَسُلُوكَاتِهِ
السَّالِمَةِ دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي تَجَنُّبِ
الأَخْطَارِ.

المفاهيم والمصطلحات:

السُّلُوكُ السَّالِمُ
Proper Behaviour

أَتَأَمَّلُ الشَّكْلَ

مَا الحَاسَّةُ أَوْ الحَوَاسُّ الَّتِي سَتُسَاعِدُنِي عَلَى تَجَنُّبِ مَصْدَرِ الأَخْطَرِ
الَّذِي تُوضِّحُهُ الصُّورَةُ؟ وَمَا الأَخْطَرُ الَّذِي قَدْ أَتَعَرَّضُ لَهُ؟

التسمم

حاسة البصر



تُجَنَّبُنِي حَاسَّةُ الْبَصْرِ كَثِيرًا مِنْ

الْأَخْطَارِ، إِلَّا أَنْ لِحَوَاسِي الْأُخْرَى دَوْرًا

فِي تَجَنُّبِهَا؛ فَمَثَلًا إِذَا تَذَوَّقْتُ طَعَامًا

فَاسِدًا أَوْ غَيْرَ مُسْتَسَاعٍ، فَإِنِّي

أَتَوَقَّفُ عَنْ تَنَاوُلِهِ مُبَاشَرَةً؛ وَبِذَا

أَتَجَنَّبُ خَطَرَ التَّسَمُّمِ. فائدة جليلة

وَإِذَا رَأَيْتُ حُفْرَةً فِي

الطَّرِيقِ أَبْتَعِدُ عَنْهَا، وَبِذَا أَتَجَنَّبُ

خَطَرَ السَّقُوطِ فِيهَا. حاسة البصر

فطر الطعام الفاسد

فائدة حاسة السمع في تجنب الاخطار

وَعِنْدَمَا أَسْمَعُ أَصْوَاتًا قَدْ يُؤْذِنِي مَصْدَرُهَا مِثْلَ صَوْتِ زَامورٍ سَيَّارَةٍ قَرِيبَةٍ؛ أَبْتَعِدُ
عَنْهَا تَجَنُّبًا لِلْخَطَرِ. فائدة حاسة السمع في تجنب الاخطار

وَلِحَاسَةِ الشَّمِّ دَوْرٌ فِي تَجَنُّبِ الْأَخْطَارِ؛ فَإِذَا شَمَمْتُ مِثْلًا رَائِحَةً مَا - غَيْرَ مَرْغُوبَةٍ
أَوْ غَرِيبَةٍ - أَفْتَحُ النَّوَافِذَ وَأُخْبِرُ أُسْرَتِي بِذَلِكَ، وَإِذَا شَمَمْتُ رَائِحَةً غَرِيبَةً مِنْ طَعَامٍ فَلَا
أَتَذَوِّقُهُ كَيْ لَا أَتَسَمَّمُ.

✓ **أَتَحَقَّقُ:** ما الحاسة أو الحواس التي تُساعدني على تعرّف الخطر الظاهر في الصورة؟

1- حاسة السمع (صوت انذار الحريق)

2- حاسة السمع (رائحة الحريق)

3- حاسة البصر (رؤية لدخان ونور حرس الا نذار)

السُّلُوكَاتُ السَّلِيمَةُ

تُجَنَّبُ الْأَخْطَارَ

تعريف سلوك سليم

السُّلُوكُ السَّلِيمُ Proper Behaviour } هُوَ التَّصَرُّفُ الصَّحِيحُ مَعَ مَا يُحِيطُ بِنَا

لِنَتَّجَنَّبَ الْأَخْطَارَ

[سلوكات ملية يجب اتباعها]

وَمِنَ السُّلُوكَاتِ السَّلِيمَةِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ أَتَّبِعَهَا:



② أَعْسِلُ يَدَيَّ جَيِّدًا بِالْمَاءِ وَالصَّابُونَ.



① أَعْسِلُ الْفَاكِهَةَ قَبْلَ أَكْلِهَا.



④ أَبْعُدُ وَجْهِي عَنِ الْآخَرِينَ، وَأَضَعُ مَنْدِيلًا عَلَى فَمِي عِنْدَمَا أَسْعُلُ.



③ أَنْظِفُ أَسْنَانِي مَرَّتَيْنِ يَوْمِيًّا عَلَى الْأَقْل.



⑥ أَرَاغِعُ الطَّيِّبَ عِنْدَ إِحْسَاسِي بِالْمَرَضِ .



⑤ أَتَنَاوَلُ طَعَامًا صَحِيًّا .



⑧ أَتَجَنَّبُ وَضْعَ السَّمَاعَاتِ عَلَى أُذُنِي مُدَّةً طَوِيلَةً، وَلَا أُطِيلُ النَّظَرَ إِلَى شَاشَاتِ الْهَوَائِفِ الذِّكِّيَّةِ وَالْحَاسُوبِ وَالتَّلْفَازِ .



⑦ أَلْبَسُ الْخُوذَةَ عِنْدَ رُكُوبِ الدَّرَاجَةِ الْهَوَائِيَّةِ .



⑩ أَجْلِسُ فِي الْمَقْعَدِ الْخَلْفِيِّ مِنَ السَّيَّارَةِ، وَأَضَعُ حِزَامَ الْأَمَانِ .
أبني يجلس في المقعد الخلفي من السيارة، ويضع حزام الأمان.



⑨ لَا أَعْبُرُ الشَّارِعَ وَإِشَارَةُ الْمُرُورِ حَمْرَاءَ .
متى لا أعبر الشارع؟



أَصَوِّبُ السُّلُوكَاتِ غَيْرَ السَّلِيمَةِ الظَّاهِرَةَ فِي الصُّورِ.



2

الصعود بما ستحتاجه سلم للأطفال
وبإشراف الكبار



1

تمديدات كهربائية غير مكنونة
للأطفال، وقوابس آمنة



4

وضع الألعاب في مكانها المخصص



3

عدم العبث بالهاتف أثناء قطع
الشارج



6

الاحتفاظ بالمنظفات في مكان محدد
بعيداً عن متناول الأطفال



5

الاحتفاظ بالأدوية بعيداً عن
متناول الأطفال

✓ **أَتَحَقَّقُ:** أذكرُ سُلُوكَاتِ سَلِيمَةٍ تُجَنَّبُنِي خَطَرَ الإِصَابَةِ بِالْمَرَضِ.
1- تناول الغذاء الصحي 2- مراجعة الطبيب وعمل فحوصات دورية
3- غسل اليدين قبل وبعد الطعام 4- المحافظة على النظافة الشخصية

إرشادات الأمان والسّلامه: أحرز أثناء الرّكض في الملعب.

المواد والأدوات



أقلام تلوين



بطاقات



سلة

خطوات العمل

- 1 **أصمم** بطاقات بمساعدة معلّمي أو معلّمتي أكتب على كلّ منها عبارة تصف سلوكًا سليمًا مثل: "أحافظ على نظافتي الشخصية باستمرار". أو أكتب عبارة تصف سلوكًا غير سليم مثل: "أشاهد التلفاز ساعات طويلة"، ثم أضع البطاقات في سلة بمنتصف ملعب المدرسة.
- 2 يقف أحد زملائي في جهة حاملًا لافتة كتب عليها: (قطار السّلامه).
- 3 **أصنّف**: أسحب بطاقة من السّلة ثم أصنّف السلوك المكتوب عليها إلى: سلوك سليم أو غير سليم؛ فإذا كان السلوك سليمًا ألتحق بقطار السّلامه، وإذا كان غير سليم أقف في مكانٍ وأمثل محطة توقّف للقطار.
- 4 **أجرب**: يدور الطلبة الممثلون لقطار السّلامه في السّاحة، ويتوقفون عند أوّل محطة من السلوكات غير السّليمة.
- 5 يلتحق ممثل المحطة بقطار السّلامه؛ إذا تمكّن من تصويب السلوك غير السليم الذي يحمل بطاقته.
- 6 أكرّر الخطوة 5 مع بقيّة المحطات.

أَتَجَنَّبُ لِمَ يَحْتَجِرُ
عَلَى صِحَّتِي
فِي الْمَخَاطِرِ وَأَعْلَفُظُ

- 1 الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ: ما أَهْمِيَّةُ اتِّبَاعِ السُّلُوكَاتِ السَّالِمَةِ فِي حَيَاتِي؟
- 2 المَفَاهِيمُ وَالْمُصْطَلَحَاتُ: أَمَلًا الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِالْمَفْهُومِ الْمُنَاسِبِ:

السُّلُوكُ السَّالِمُ
Proper Behaviour
الْحَوَاسُ Senses

• التَّصَرُّفُ الصَّحِيحُ مَعَ مَا يُحِيطُ بِنَا لِنَتَجَنَّبَ
الْأَخْطَارَ. (السُّلُوكُ... بِسَلِيمٍ.....)

- 3 اُلْحِظْ: أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ وَأَلْحِظْ السُّلُوكَ الظَّاهِرَ فِي كُلِّ مِنْهَا، وَأَسْجَلْ
مُلاحَظَاتِي بِكَلِمَاتِي الْخَاصَّةِ.

مُلاحَظَاتِي	السُّلُوكُ الظَّاهِرُ
سلوك سليم: العبور من ممر المشاة	
سلوك غير سليم: اللعب بأعواد البقاي	

1 ارتداء الخوذة
2 ارتداء ملابس السلامة
3 تعبير نفسك بربط
لذاتك عدم السقوط



- 4 اُسْتَبِحْ: كَيْفَ يُحَافِظُ فَنِي الْكَهْرَبَاءِ عَلَى سَلَامَتِهِ أَثْنَاءَ عَمَلِهِ؟

- 5 التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ: قَدْ تُسَبِّبُ أَشْعَةَ الشَّمْسِ لِي بَعْضُ الْأَخْطَارِ؛

إِذَا تَعَرَّضْتُ لَهَا مُدَّةً طَوِيلَةً. مَا هَذِهِ الْأَخْطَارُ؟ وَكَيْفَ أَتَجَنَّبُهَا؟

1 ارتداء ملابس بيضاء فاتحة



العلوم مع المجتمع

2 مظلة خفيفة

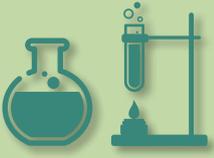
3 عدم الخروج في الحر الشديد

العلوم مع التكنولوجيا



يَكْثُرُ تَنَزُّهُ النَّاسِ فِي الْأَمَاكِنِ الَّتِي
تَتَوَافَرُ فِيهَا بَرَكَ السَّبَاحَةِ. أَتَحَدَّثُ
إِلَى زُمَلَائِي / زُمِيلَاتِي عَنْ إِرْشَادَاتِ
مُعِينَةٍ لِنَتَجَنَّبَ أَخْطَارَ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ.

أَبْحَثُ عَنْ أَجْهَزَةِ الْإِنذَارِ
الْمُسْتَخْدَمَةِ فِي الْبُيُوتِ وَالْمَحَالِّ
التَّجَارِيَّةِ لِمَنْعِ خَطَرِ السَّرِقَاتِ،
وَأَصْمَمُ مَطْوِيَّةً عَنْهَا.



ابتكار يُنقذ الصم من الحريق



يُشكّل الحريقُ خطرًا على حياة الناسِ بعامّةٍ، ويزدادُ هذا الخطرُ على الأشخاصِ الصمّ؛ إذ لا يستطيعون سماع صوتِ جهازِ إنذارِ الحريقِ، وقد ساعدَ تطبيقٌ حديثٌ يُحمّلُ على الهواتفِ الذكيّةِ الصمّ على تجنّبِ أخطارِ الحريقِ؛ حيثُ يلتقطُ هذا التطبيقُ صوتَ جهازِ إنذارِ الحريقِ؛ فيُصدِرُ الهاتفُ ضوءًا ساطعًا مّصحوبًا باهتزازٍ.

أَبْحَثْ في مَصَادِرِ المَعْرِفَةِ عَن تَطْبِيقَاتٍ عِلْمِيَّةٍ أَوْ إلكترونيَّةٍ أُخْرَى تُسَاعِدُ الأشخاصَ المَكفوفينَ أَوِ الصمّ على تجنّبِ الأخطارِ في حياتِهِم.

المفاهيم والمصطلحات:

السلوك السليم
Proper Behaviour
مصادر الخطر
Hazard Sources

1 أَمَلًا الْفَرَاحَاتِ الْآتِيَةِ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

• أَيُّ مَصْدَرٍ قَدْ يُسَبِّبُ لَنَا الضَّرَرَ.

(مصادر... الخطر...).

• التَّصَرُّفُ الصَّحِيحُ مَعَ مَا يُحِيطُ بِنَا لِتَجَنُّبِ

الْأَخْطَارِ. (!!سلوكك.. سليم..).

المهارات والأفكار العلمية

2 أُلَاحِظْ: أَيُّ الصُّورَتَيْنِ تُمَثِّلُ السُّلُوكَ الصَّحِيحَ؟ وَأَحَدُ السَّبَبِ.

لأنها تلبس الخوذة
وتتزه في مكان مخصص
للعب وليس
في الشارع



3 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

1 جَمِيعُ السُّلُوكَاتِ الْآتِيَةِ تُعَدُّ سُلُوكَاتٍ سَلِيمَةً مَا عدا:

أ أَنْظَفُ أَسْنَانِي مَرَّتَيْنِ يَوْمِيًّا عَلَى الْأَقْل.

ب أَلْبَسُ الْخُوذَةَ عِنْدَ رُكُوبِ الدَّرَاجَةِ الْهَوَائِيَّةِ.

ج أَجْلِسُ أَمَامَ التِّلْفَازِ سَاعَاتٍ طَوِيلَةً.

د أَتَنَاوَلُ طَعَامًا صَحِيًّا.

2 الحاسة التي تُساعدني على الكشف عن خطر تسرب الغاز في المنزل هي:

- أ السَّمْعُ. ب الشَّمُّ.
ج التَّذَوُّقُ. د اللَّمْسُ.



3 الجهاز الذي يبينه الشكل يُستخدم للإنذار عن:

- أ الحريق. ب الزَّلَازِلُ.
ج الفيضانات. د الصَّواعِقُ الكَهْرَبائيَّةُ.

4 أصنّف الأخطار الموجودة في الصور إلى: خطر في المنزل، أو خطر في الشارع، وأحدّد الخطر الناتج عنه.

أسطوانة غاز.



فطري
المنزل

كلب ضال.



فطري
الشارع

5 السبب والنتيجة: أصل بخط بين السبب والنتيجة في ما يأتي:

السبب	النتيجة
تسرب الغاز في المنزل.	الإنزلاق والسبب بخدوش أو جروح.
الأرض الزلقة.	الإختناق أو الحريق.



6 **تَفْكِيرٌ نَاقِدٌ:** ما إِجْرَاءَاتُ الْأَمْنِ

وَالسَّلَامَةِ الَّتِي يَجِبُ اتِّبَاعُهَا

لِلْحِمَايَةِ مِنَ الْخَطَرِ الْمَوْجُودِ فِي

الشَّكْلِ؟ **عدم استزام القابس**

**المحرقة، صيانة المرافق
المحرقة مع استزام
شروط السلامة والوقاية**

7 **أفسر:** كَيْفَ يُمَكِّنُ لِرَجُلِ الْإِطْفَاءِ أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الْحَرِيقِ مِنْ دُونِ أَنْ يَخْتَنِقَ؟

**لأن رجل الإطفاء يستزم جهاز التنفس الذي يوفر له الأكسجين ويرتدي
ألا مطوينة -
على ظهره**



سُلُوكَاتِي السَّلِيمَةُ

خُطُواتُ الْعَمَلِ :

- 1 **أَتَوَاصَلُ:** أُعِدُّ بَطَاقَةً لِسُلُوكَاتِي السَّلِيمَةِ مَعَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي.
- 2 **أُنْشِئُ جَدُولًا يَحْوِي سُلُوكَاتِ سَلِيمَةً.** (أَسْتَعِينُ بِقَائِمَةِ السُّلُوكَاتِ فِي الْجَدُولِ الْآتِي):

السُّلُوكُ الَّذِي أُودِيهِ	دَائِمًا	أَحْيَانًا	أَبَدًا
أَغْسِلُ يَدَيَّ قَبْلَ كُلِّ وَجْبَةِ طَعَامٍ، وَبَعْدَهَا.			
أُنْظِفُ أَسْنَانِي مَرَّتَيْنِ يَوْمِيًّا.			
أَغْسِلُ الْفَاكِهَةَ قَبْلَ أَكْلِهَا.			
أُرْتَدِي خَوْذَةَ السَّلَامَةِ عِنْدَ رُكُوبِي الدَّرَاجَةَ الْهَوَائِيَّةَ.			
أَعْبُرُ الشَّارِعَ مِنَ الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لِعُبُورِ الْمَشَاةِ.			
أَجْلِسُ فِي الْمَقْعَدِ الْخَلْفِيِّ لِلْسَيَّارَةِ، وَأَضَعُ حِزَامَ الْأَمَانِ.			
أَتْرُكُ مَسَافَةً آمِنَةً بَيْنِي وَبَيْنَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَاتِي عِنْدَ اسْتِخْدَامِي دَرَجِ الْمَدْرَسَةِ.			

- 3 **أَتَوَاصَلُ:** أُنَاقِشُ بَطَاقَةَ سُلُوكَاتِي وَبَطَاقَةَ سُلُوكَاتِ زَمِيلِي وَزَمِيلَاتِي.
- 4 **أَسْتَنْبِجُ** سُلُوكَاتِ سَلِيمَةً أُخْرَى عَلَيَّ أَنْ أَتَّبِعَهَا.
- 5 **أُنَاقِشُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي الْأَخْطَارِ الَّتِي يُمَكِّنُنِي تَجَنُّبُهَا عِنْدَ التَّرَامِي بِبَطَاقَةِ سُلُوكَاتِي السَّلِيمَةِ.**

مَسْرَدُ الْمَفَاهِيمِ وَالْمُصْطَلَحَاتِ

أ

• الأُحْفُورَةُ **Fossil**: آثَارٌ أَوْ بَقَايَا كَائِنَاتٍ حَيَّةٍ عَاشَتْ فِي الْمَاضِي، وَدُفِنَتْ بَعْدَ مَوْتِهَا فِي الرَّمْلِ وَالطِّينِ.

• الأَثَارُ الأُحْفُورِيَّةُ **Traces Fossil**: الأَثَارُ الَّتِي تَوْجَدُ فِي الصُّخُورِ، وَتَدُلُّ عَلَى حَرَكَةِ كَائِنَاتٍ حَيَّةٍ عَاشَتْ فِي الْمَاضِي، وَعَلَى أَنْشِطَتِهَا، وَمِنْ الأَمَثَلَةِ عَلَيْهَا آثَارُ أَقْدَامِ الدِّيناصُورَاتِ، وَالْأَنْفَاقِ الَّتِي حَفَرَتْهَا الدِّيدَانُ.

ب

• البَحْرُ **Sea**: تَجْمَعُ مَائِي مَالِحٌ أَقَلُّ مِسَاحَةً وَعُمُقًا مِنَ المُحِيطِ.

ج

• الجَبَلُ **Mountain**: مَنطِقَةٌ مِنَ اليَابِسَةِ مُرْتَفَعَةٌ عَنِ سِطْحِ الأَرْضِ، لَهَا قِمَّةٌ وَقَاعٌ.

• الجَزِيرَةُ **Island**: جُزْءٌ مِنَ اليَابِسَةِ مُحَاطٌ بِالمَاءِ مِنْ جَمِيعِ الجِهَاتِ.

ح

• حَالَاتُ المَادَّةِ **States of Matter**: إِحْدَى خِصَائِصِ المَادَّةِ تَصِفُ حَرَكَةَ الجُسَيْمَاتِ وَتَقَارُبَهَا، وَهِيَ ثَلَاثُ حَالَاتٍ: صُلْبَةٌ، وَسَائِلَةٌ، وَغَازِيَّةٌ.

خ

- **الخريطة الجغرافية Geographical Map**: نموذج صممه العلماء يمثل مظاهر سطح الأرض، وتستخدم فيه الألوان لتبيين أشكال اليابسة والماء على سطح الأرض.

س

- **السلوك السليم Proper Behaviour**: هو التصرف الصحيح مع ما يحيط بنا لتجنب الأخطار.
- **السهل Plain**: الأرض المنبسطة والممتدة.

غ

- **الغلاف الجوي Atmosphere**: الهواء المحيط بالأرض وهو خليط من الغازات، منها غاز الأوكسجين، وغاز ثاني أكسيد الكربون وبخار الماء، إضافة إلى حبيبات من الغبار والأترربة.

ق

- **القارة Continent**: أجزاء كبيرة من اليابسة.

م

- **المادة النقية Pure Substance**: مادة تتكون من نوع واحد، أو من النوع نفسه من الجسيمات.
- **المحيط Ocean**: تجمع كبير وعميق من الماء المالح.

• **المخلوط Mixture**: المادّة الناتجة من خلط مادّتين أو أكثر معًا، ويختلف المخلوط باختلاف مكوناته.

• **المخلوط غير المتجانس Heterogeneous Mixture**: مخلوط يتكوّن من مادّتين أو أكثر لا تمتزج فيه الموادّ معًا؛ فلا تظهر كأنّها مادّة واحدة.

• **المخلوط المتجانس Homogeneous Mixture**: مخلوط يتكوّن من مادّتين أو أكثر تمتزج فيه الموادّ معًا؛ فتظهر كأنّها مادّة واحدة.

• **مصادر الخطر Hazard Sources**: هي كلّ ما قد يُسبّب لنا الضرر.

• **مظاهر سطح الأرض Earth Surface Features**: أشكال اليابسة وأشكال الماء على سطح الأرض.

ن

• **النهر River**: مجرى مائيّ واسع تجري فيه عادةً مياه عذبة.

و

• **الوادي Valley**: منطقة منخفضة تكون عادةً بين جبليّن.