المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم
إدارة المناهج والكتب المدرسية

لغتُنا العربيّةُ

الجزء الثّاني

الصّفّ الرّابع

٤

ISBN 978-9957-84-564-3
9 789957 845643
المطابع المركزية

www.jnob-jo.com

لغتُنا العربيّةُ

الجزءُ الثّاني

٤

الصّفُّ الرّابعُ

النّاشر
وزارة التّربية والتّعليم
إدارة المناهج والكتب المدرسيّة

يسر إدارة المناهج والكتب المدرسية استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العناوين الآتية:
هاتف : ٩ - ٥ / ٤٦١٧٣٠٤ ، فاكس : ٤٦٣٧٥٦٩ ، ص. ب: (١٩٣٠) ، الرمز البريدي : ١١١١٨ ،
أو على البريد الإلكتروني: Alanguage.Division@moe.gov.jo

www.jnob-jo.com

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها بناءً على قرار مجلس التربية والتعليم رقم ٢٠١٥/٥ تاريخ ٢٠١٥/٣/٢٦م، وقرر المجلس الموافقة على الملاحظات المدخلة على هذا الكتاب في قراره رقم (٢٠١٧/٣٦) تاريخ ٢٠١٧/١/١٧م بدءًا من العام الدراسي (٢٠١٧م – ٢٠١٨م)، استنادًا إلى قرار مجلس التربية والتعليم رقم (٢٠١٦/٨٩).

حقوق الطبع جميعها محفوظة لوزارة التربية والتعليم
عمان – الأردن/ ص.ب (١٩٣٠)

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنيّة
(٢٠١٥/٥/١٩٦٣)
ISBN: 978 - 9957 - 84 - 564 - 3

مستشار فريق التأليف: أ.د. خالد عبد العزيز الكركيّ

أشرف على تأليف هذا الكتاب كلٌّ من:
د. عبد الكريم أحمد الحياري (رئيسًا)
أ.د. جمال محمّد المقابلة — د. ياسين يوسف عايش
أ.د. أديب ذياب حمادنة — د. أسامة كامل جرادات (مقررًا)

وقام بتأليفه كل من:
محمّد صالح شنيور — غادة أحمد الصماديّ
د. سليمان أحمد الفضول

راجع هذه الطبعة:
أ.د. خالد عبد العزيز الكركيّ — د. عبد الكريم أحمد الحياري
أ.د. سمير بدوان قطامي — د. خلود إبراهيم العموش

التحرير العلمي: د. أسامة كامل جرادات — الرسم: فايزة فايز حداد
التحرير الفني والتصميم: هاني سلطي مقطّش — الإنتاج: علي محمّد العويدات

دقّق الطباعة: محمّد صالح شنيور — راجعها: د. أسامة كامل جرادات

الطبعة الأولى ٢٠١٥ – ٢٠١٦م
الطبعة الثانية ١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م

www.jnob-jo.com

قائِمَةُ الْمُحْتَوياتِ

الْمَوْضوعُ	الصَّفْحَةُ
الدَّرْسُ الْعاشِرُ : ماذا تُريدُ أَنْ تَكونَ؟	٤
الدَّرْسُ الْحادي عَشَرُ : بُطولَةٌ وَفِداءٌ	١٤
الدَّرْسُ الثّانِي عَشَرَ : آثارٌ خالِدَةٌ	٢٣
الدَّرْسُ الثّالِثَ عَشَرَ : الْعَيْشُ بِسَلامٍ	٣٢
الدَّرْسُ الرّابِعَ عَشَر : الْإِنْسانُ لِلْإِنْسانِ	٤٢
الدَّرْسُ الْخامِسَ عَشَرَ : حُسْنُ التَّصَرُّفِ	٥١
الدَّرْسُ السّادِسَ عَشَرَ : مِنْ قِصَصِ الْعَرَبِ	٦٠
الدَّرْسُ السّابِعَ عَشَرَ : أَهْلُ الْعَزْمِ	٦٩
قائِمَةُ الْمَصادِرِ وَالْمَراجِعِ	٧٨

www.jnob-jo.com

الدَّرْسُ العاشِرُ

ماذا تُريدُ أَنْ تَكونَ؟

الاِسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاِسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١ – بِمَ كانَتْ تَنْقُلُ الْمَرْأَةُ الْماءَ إِلى بَيْتِها؟

٢ – لِماذا شَعَرَتِ الْجَرَّةُ الْمَثْقوبَةُ بِالْخَجَلِ مِنَ الْمَرْأَةِ الطَّيِّبَةِ؟

٣ – ماذا طَلَبَتِ الْجَرَّةُ الْمَثْقوبَةُ مِنَ الْمَرْأَةِ ؟

٤ – ماذا فَعَلَتِ الْمَرْأَةُ لِتَسْتَفيدَ مِنَ الْماءِ الَّذي يَسيلُ مِنَ الْجَرَّةِ الْمَثْقوبَةِ؟

www.jneb-jo.com

التَّحَدُّثُ

- صِفْ ما تَراهُ في الصّورَةِ.
- كَيْفَ تَبْدو الرّيشَةُ في جَناحِ الْحَمامَةِ؟

- صِفْ ما تَراهُ في الصّورَةِ.
- لِمَ وَضَعَ الطّاووسُ الرّيشَةَ الْبَيْضاءَ عَلى رَأْسِهِ، في رَأْيِكَ؟

- أَيْنَ اسْتَقَرَّتِ الرّيشَةُ؟
- ما الغَرَضُ مِنْ وُجودِ الرّيشَةِ في هذا الْمَكانِ؟

www.jnob-jo.com

الْقِراءَةُ

رِحْلَةُ ريشَةٍ

كانَتْ ريشَةٌ بَيْضاءُ في جَناحِ إِحْدى الْحَماماتِ سَعيدَةً وَمُسْتَمْتِعَةً بِمُشاهَدَةِ الْأَرْضِ مِنَ السَّماءِ. فَجْأَةً سَمِعَتِ الرّيشَةُ صَوْتًا مُخيفًا وَبَدَأَتِ الْحَمامَةُ في الْهُبوطِ، ظَنَّتِ الرّيشَةُ أَنَّ الْحَمامَةَ تَعِبَتْ مِنَ التَّحْليقِ، وَتُريدُ أَنْ تَحُطَّ عَلى الْأَرْضِ لِتَسْتَريحَ، لكِنَّها أَيْقَنَتْ بَعْدَ ذلِكَ أَنَّ الصَّوْتَ صَدَرَ عَنْ بُنْدُقِيَّةِ صَيّادٍ.

أَمْسَكَ الصَّيّادُ الْحَمامَةَ، وَأَخَذَ يَنْزِعُ عَنْها ريشَها لِتَكونَ وَجْبَةَ غَدائِهِ. حارَتِ الرّيشَةُ، وَتَساءَلَتْ في نَفْسِها: إِلى أَيْنَ سَأَذْهَبُ بَعْدَ مَوْتِ الْحَمامَةِ؟ وَما الْمَكانُ الَّذي يَليقُ بي لِأَكونَ فيهِ؟

هَبَّتْ ريحٌ حَمَلَتِ الرّيشَةَ إِلى غَديرِ ماءٍ عِنْدَهُ بَطَّةٌ حَمْقاءُ، رَأَتِ الْبَطَّةُ الرّيشَةَ طافِيَةً عَلى وَجْهِ الْماءِ، فَأَعْجَبَتْها، وَأَمْسَكَتْ بِها، وَوَضَعَتْها عَلى ذَيْلِها. اسْتاءَتِ الرّيشَةُ وَطَلَبَتْ إِلى الرّيحِ أَنْ تَنْقُلَها إِلى مَكانٍ آخَرَ؛ لِأَنَّ مَكانَها لَيْسَ في ذَيْلِ بَطَّةٍ حَمْقاءَ.

هَبَّتِ الرّيحُ مِنْ جَديدٍ، وَأَخَذَتِ الرّيشَةَ إِلى حَديقَةٍ فيها طاووسٌ مَغْرورٌ بِجَمالِهِ، وَلَمّا رَآها الطّاووسُ وَضَعَها عَلى رَأْسِهِ حَتّى يُصْبِحَ أَجْمَلَ. اسْتاءَتِ الرّيشَةُ مَرَّةً

www.jnob-jo.com

أُخْرى، وَطَلَبَتْ إِلى الرّيحِ أَنْ تُبْعِدَها عَنْ هذا الْمَغْرورِ. حَمَلَتْها الرّيحُ حَتّى دَخَلَتْ نافِذَةً مَفْتوحَةً إِلى غُرْفَةِ رَسّامٍ، وَاسْتَقَرَّتْ قُرْبَ أَلْوانِهِ، قالَتِ الرّيشَةُ وَقَدْ غَمَرَها الْفَرَحُ: هذا مَكانٌ يَليقُ بي، الْآنَ سَأَكونُ أَداةً لِرَسْمِ أَجْمَلِ اللَّوْحاتِ.

* الْفِظْ كُلًّا مِمّا يَأْتي لَفْظًا صَحيحًا:

مُسْتَمْتِعَةً، يَنْزِعُ، طاووسٌ، غَداءٌ

* تَمَثَّلْ دَوْرَ الرّاوي وَاقْرَأْ بِحَيْرَةٍ:

حارَتِ الرّيشَةُ، وَتَساءَلَتْ في نَفْسِها: إِلى أَيْنَ سَأَذْهَبُ بَعْدَ مَوْتِ الْحَمامَةِ؟ وَما الْمَكانُ الَّذي يَليقُ بي لِأَكونَ فيهِ؟

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ

١- اخْتَرْ مِنَ الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ ما يُناسِبُ مَعْنى الْكَلِمَةِ وَاكْتُبْهُ في الْفَراغِ:

أَيْقَنَ .....

يَنْزِعُ .....

يَليقُ .....

طافِيَةٌ .....

عائِمَةٌ
يُناسِبُ
تَأَكَّدَ
يُزيلُ
هَبَّتْ

٢- ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخالِفَةِ لِمَعْنى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

أ - سَمِعَتِ الرّيشَةُ صَوْتًا **مُخيفًا**.

مُفْزِعًا هادِئًا مُرْعِبًا

ب- ظَنَّتِ الرّيشَةُ أَنَّ الْحَمامَةَ تَعِبَتْ مِنَ **التَّحْليقِ**.

الْهُبوطِ الطَّيَرانِ الِارْتِفاعِ

www.jnob-jo.com

٣- فَرِّقْ في الْمَعْنى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُما خَطٌّ في كُلِّ مَجْموعَةٍ، ثُمَّ اكْتُبْ مَعْنى الْكَلِمَةِ في الْفَراغِ الْمُقابِلِ:

أ - أَخَذَ الصَّيّادُ يَنْزِعُ الرّيشَ عَنِ الْحَمامَةِ. .....

أَخَذَ الصَّيّادُ الْبُنْدُقِيَّةَ وَخَرَجَ إِلى الْغابَةِ. .....

ب - حَمَلَتِ الرّيحُ الرّيشَةَ إِلى غَديرِ ماءٍ. .....

تَرْسُمُ غَديرُ أَجْمَلَ اللَّوْحاتِ بِأَلْوانِها. .....

جـ - هَبَّتِ الرّيحُ مِنْ جَديدٍ. .....

هَبَّتِ الْأُمُّ لِمُساعَدَةِ طِفْلِها حينَ شَرِقَ بِالْماءِ. .....

٤- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الْأولى في الدَّرْسِ ضِدَّ كَلِمَةِ (تَتْعَبُ).

٥- وَرَدَ في الْفِقْرَةِ الْأولى في الدَّرْسِ كَلِمَةٌ بِمَعْنى (تَهْبِطُ)، اكْتُبْها.

الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ

١- أَيْنَ كانَتِ الرّيشَةُ الْبَيْضاءُ؟

٢- ماذا سَمِعَتِ الرّيشَةُ فَجْأَةً؟

٣- لِماذا حارَتِ الرّيشَةُ؟

٤- اذْكُرْ سَبَبَ كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

أ - اسْتِياءُ الرّيشَةِ حينَ وَضَعَها الطّاووسُ عَلى رَأْسِهِ.

ب - فَرَحُ الرّيشَةِ حينَ اسْتَقَرَّتْ قُرْبَ أَلْوانِ الرَّسّامِ.

٥ - ماذا تَعَلَّمْتَ مِنَ الدَّرْسِ؟

www.jnob-jo.com

التَّدْريباتُ

١ – اقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مُتَنَبِّهًا إِلى حَرَكَةِ آخِرِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ:

أ – عادَ مِنَ السَّفَرِ عامِرٌ ثُمَّ سَعيدٌ.

ب – نُصَلّي الظُّهْرَ ثُمَّ الْعَصْرَ.

جـ – سَقَتْ عائِشَةُ الْأَشْجارَ ثُمَّ الْأَزْهارَ.

د – ذَهَبْنا في رِحْلَةٍ إِلى الشَّوْبَكِ ثُمَّ الْعَقَبَةِ.

٢ – اقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مُتَنَبِّهًا إِلى حَرَكَةِ آخِرِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ:

أ – رَسَمَتْ غادَةُ شَجَرَةً فَعُصْفورًا عَلَيْها.

ب – نَظَرْتُ إِلى الْقَمَرِ فَالنُّجومِ.

جـ – دَخَلَ إِلى الْقاعَةِ الْحُضورُ فَالْمُحاضِرُ .

د – بَدَأَتْ فاطِمَةُ حَلَّ واجِبِ الرِّياضِيّاتِ فَالْعُلومِ.

٣ – صِلِ الْجُمْلَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُتَمِّمُ مَعْناها، مُتَنَبِّهًا إِلى حَرَكَةِ آخِرِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ في كُلِّ جُمْلَةٍ:

أ – عَلَّقَ مُحَمَّدٌ الْمِرْآةَ	ثُمَّ الْأَبْوابَ.
ب – وَصَلَ إِلى نِهايَةِ السِّباقِ لَميسُ	فَرَمَضانُ بَعْدَهُ.
جـ – دَهَنَ الْعامِلُ الْجُدْرانَ	فَالصّورَةَ.
د – مِنْ أَشْهُرِ الْعامِ الْهِجْرِيِّ شَعْبانُ	ثُمَّ الطَّفيلَةِ.
هـ – مَرَّتْ حافِلَةُ السُّيّاحِ بِالْكَرَكِ	فَالصَّيْفِ.
و – يَأْتي فَصْلُ الرَّبيعِ	فَأَريحُ.

www.jnob-jo.com

الْكِتابَةُ

١ – أَدْخِلْ تَنْوينَ الْفَتْحِ عَلى الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ عَلى نَمَطِ كُلِّ مِثالٍ:

- صَوْتٌ ← صَوْتًا
- بَحْـرٌ ← بَحْرًا

عَمَلٌ ..... خَـيْـرٌ .....

مُسْلِمٌ ..... حُلْــوٌ .....

- طَريقَةٌ ← طَريقَةً
- كُرَةٌ ← كُرَةً

مُلَوَّنَةٌ ..... جَـرَّةٌ .....

زاوِيَةٌ ..... مِدْفَأَةٌ .....

الْإِمْلاءُ

اكْتُبْ في دَفْتَرِكَ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

١ – رَتِّبِ الْكَلِماتِ في كُلِّ سَطْرٍ في ما يَأْتي؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفيدَةً:

النَّسْرُ – الْفَضاءِ – عالِيًا – في – حَلَّقَ

.....

يُحْسِنُ – الْمَعْروفَ – مَنْ – إِلى – يَصْنَعُ – اللهُ

.....

www.jnob-jo.com

٢- اكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ أَعْجَبَتْكَ مِنْ دَرْسِ (رِحْلَةُ ريشَةٍ).

.....

.....

.....

مُخْتاراتٌ مِنْ لُغَتِنا الْجَميلَةِ

دَوْرَةُ حَياةٍ

الصَّقْرُ مِنْ أَطْوَلِ أَنْواعِ الطُّيورِ عُمُرًا؛ إِذْ يُمْكِنُ أَنْ يَعيشَ سَبْعينَ عامًا. وَحَتّى يُدْرِكَ هذا الْعُمُرَ فَإِنَّهُ سَيَتَّخِذُ قَرارًا صَعْبًا، فَحينَما يَبْلُغُ سِنَّ الْأَرْبَعينَ تَعْجِزُ أَظافِرُهُ عَنِ الْإِمْساكِ بِالْفَريسَةِ، وَيُصْبِحُ مِنْقارُهُ الْقَوِيُّ الْحادُّ مَعْقوفًا شَديدَ الِانْحِناءِ، وَتُصْبِحُ أَجْنِحَتُهُ ثَقيلَةً بِسَبَبِ زِيادَةِ وَزْنِ ريشِها، وَتَلْتَصِقُ بِصَدْرِهِ؛ فَيَصْعُبُ عَلَيْهِ الطَّيَرانُ.

وَعِنْدَما يَصيرُ الصَّقْرُ إِلى هذِهِ الْحالِ إِمّا أَنْ يَسْتَسْلِمَ لِلْمَوْتِ وَإِمّا أَنْ يُخضِعَ نَفْسَهُ لِعَمَلِيَّةِ تَغْييرٍ مُؤْلِمَةٍ تَسْتَمِرُّ مِئَةً وَخَمْسينَ يَوْمًا، فَيُحَلِّقُ إِلى قِمَّةِ الْجَبَلِ الَّذي فيهِ عُشُّهُ، وَيَبْدَأُ بِضَرْبِ مِنْقارِهِ بِشِدَّةٍ عَلى صَخْرَةٍ حَتّى تَنْكَسِرَ مُقَدِّمَتُهُ الْمَعْقوفَةُ.

بَعْدَ أَنْ يَنْمُوَ مِنْقارُهُ مِنْ جَديدٍ يَكْسِرُ مَخالِبَهُ، كَيْ تَنْبُتَ لَهُ مَخالِبُ جَديدَةٌ قَوِيَّةٌ، ثُمَّ يَبْدَأُ بِنَزْعِ ريشِهِ الْقَديمِ. وَبَعْدَ خَمْسَةِ أَشْهُرٍ يَطيرُ الصَّقْرُ في رِحْلَتِهِ الْجَديدَةِ وَكَأَنَّهُ وُلِدَ مِنْ جَديدٍ، وَيعيشُ ثَلاثينَ سَنَةً أُخْرى.

www.jnob-jo.com

أَقْوالٌ مَأْثورَةٌ

إِذا غامَرْتَ في شَرَفٍ مَرومٍ فَلا تَقْنَعْ بِما دونَ النُّجومِ

النَّشاطُ

◈ صَنِّفِ السُّلوكاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْ أَمامَ كَلِّ عِبارَةٍ (يُعْجِبُني) أَوْ (لا يُعْجِبُني):

أ – بَعْدَ أَنْ عادَ أَحْمَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ قَضى وَقْتَهُ في اللَّعِبِ.

ب– خَطَّطَ سَميرٌ لِلْمَشْروعِ قَبْلَ أَنْ يبدَأَ بِهِ.

جـ– تُذاكِرُ لَيْلى دُروسَها قَبْلَ الامْتِحانِ فَقَطْ.

◈ شارِكْ أَحَدَ أَفْرادِ عائِلَتِكَ بِالرُّجوعِ إِلى إِحْدى الصُّحُفِ، وَاكْتُبْ أَكْبَرَ عَدَدٍ مُمْكِنٍ مِنَ الْكَلِماتِ بِما يُناسِبُ الْمَطْلوبَ في الْجَدْوَلِ:

الْهَمْزَةُ في آخِرِ الْكَلِمَةِ بَعْدَ الْأَلِفِ	الْهَمْزَةُ في آخِرِ الْكَلِمَةِ بَعْدَ الْواوِ	الْهَمْزَةُ في آخِرِ الْكَلِمَةِ بَعْدَ الْياءِ

www.jnob-jo.com

أَقْرَأُ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۝١ خَلَقَ ٱلْإِنسَٰنَ مِنْ عَلَقٍ ۝٢ ٱقْرَأْ وَرَبُّكَ
ٱلْأَكْرَمُ ۝٣ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ۝٤ عَلَّمَ ٱلْإِنسَٰنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝٥ كَلَّآ إِنَّ
ٱلْإِنسَٰنَ لَيَطْغَىٰٓ ۝٦ أَن رَّءَاهُ ٱسْتَغْنَىٰٓ ۝٧ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلرُّجْعَىٰٓ ۝٨ أَرَءَيْتَ
ٱلَّذِي يَنْهَىٰ ۝٩ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰٓ ۝١٠ أَرَءَيْتَ إِن كَانَ عَلَى ٱلْهُدَىٰٓ ۝١١ أَوْ أَمَرَ
بِٱلتَّقْوَىٰٓ ۝١٢ أَرَءَيْتَ إِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰٓ ۝١٣ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ ٱللَّهَ يَرَىٰ ۝١٤ كَلَّا لَئِن
لَّمْ يَنتَهِ لَنَسْفَعًۢا بِٱلنَّاصِيَةِ ۝١٥ نَاصِيَةٍ كَٰذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ۝١٦ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُۥ
۝١٧ سَنَدْعُ ٱلزَّبَانِيَةَ ۝١٨ كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَٱسْجُدْ وَٱقْتَرِب ۩ ۝١٩ ﴾

(سورةُ العَلَق)

www.jnob-jo.com

الدَّرْسُ الْحادي عَشَرَ

بُطولَةٌ وَفِداءٌ

الِاسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١– ماذا رَأى الطَّلَبَةُ حينَ زاروا صَديقَهُمْ صالِحًا؟

٢– ما اسْمُ الْمَعْرَكَةِ الَّتي تَحَدَّثَ عَنْها أَبو صالِحٍ؟

٣– اخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ:

– وَقَعَتْ أَحْداثُ الْمَعْرَكَةِ في شَهْرِ (آذارَ، أَيّارَ).

– أرادَ الْعَدُوُّ احْتِلالَ جِبالِ (عَجْلونَ، السَّلطِ)

– انْتَصَرَ جُنودُنا الشُّجْعانُ عَلى العَدُوِّ (الصّهيونيِّ، الصَّليبِيِّ)

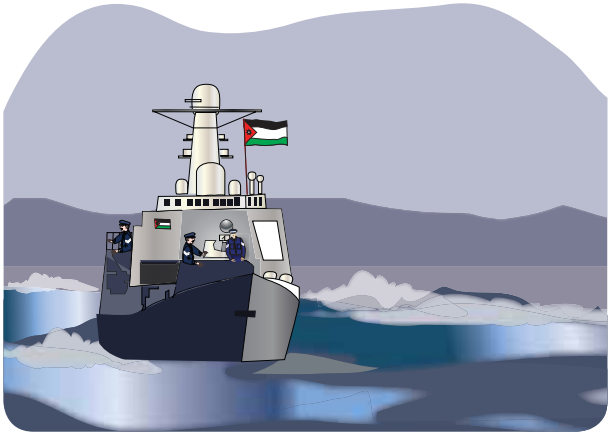
٤– ما الْبَلْدَةُ الَّتي وَقَعَتْ فيها الْمَعْرَكَةُ؟

www.jnob-jo.com

التَّحَدُّثُ

- ما الْآلَةُ الْحَرْبِيَّةُ الَّتي تُشاهِدُها في الصّورَةِ؟
- هَلْ تُحِبُّ أَنْ تُصْبِحَ جُنْدِيًّا؟ لِماذا؟

- ما الْعَلَمُ الَّذي تَراهُ عَلى الطّائِرَةِ؟
- صِفْ حالَ جُنودِ الْعَدُوِّ في الصّورَةِ.



- لِمَ تُسْتَخْدَمُ السَّفينَةُ الظّاهِرَةُ في الصّورَةِ؟
- ماذا يوجَدُ عَلى ظَهْرِ السَّفينَةِ؟

www.jnob-jo.com

الْقِراءَةُ

مِنْ شُهَداءِ الْأُرْدُنِّ في فِلَسْطينَ

حينَ فَرَضَ الْإِنْجليزُ سَيْطَرَتَهُمْ عَلى أَرْضِ فِلَسْطينَ وَفَتَحوا بابَ الْهِجْرَةِ الْيَهودِيَّةِ إِلَيْها، جاهَدَ الْأُردنِيّونَ بِأَمْوالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ دِفاعًا عَنْ عُروبَةِ فِلَسْطينَ، وَنالَ شَرَفَ الشَّهادَةِ مِنْهُمْ عَدَدٌ كَبيرٌ.

كانَ الْبَطَلُ كايد مُفْلِح عبيدات أَوَّلَ شَهيدٍ أُرْدُنِيٍّ وَهَبَ روحَهُ فِداءً لِلثَّرى الطَّهورِ، وَقَدِ اسْتُشْهِدَ مَعَ عَدَدٍ مِنْ رِفاقِهِ الشُّجْعانِ عَلى ثَرى فِلَسْطينَ بَعْدَ أَنْ أَوْقَعوا خَسائِرَ بِالْغُزاةِ الْمُعْتَدينَ.

وَحينَ سَعَتْ عِصاباتُ الْيَهودِ إِلى احْتِلالِ فِلَسْطينَ وَإِخْراجِ أَهْلِها مِنْها، أُسْنِدَتْ إِلى الْقائِدِ مُحَمَّد حَمَد الحنيطيّ قِيادَةُ حامِيَةِ حَيْفا وَتَدْريبُ الْمُقاتِلينَ فيها؛ لِما يَتَمَتَّعُ بِهِ مِنْ خِبْرَةٍ وَشَجاعَةٍ، فَحَظِيَ بِشَرَفِ الْجِهادِ في فِلَسْطينَ، وَخاضَ

www.jnob-jo.com

مَعَ رِفاقِهِ مَعارِكَ ضارِيَةً قَتَلَ فيها أَعْدادًا مِنَ الصَّهاينَةِ. وَقَدِ اسْتُشْهِدَ حينَ هاجَمَ الصَّهاينَةُ شاحِنَتَهُ الْمُحَمَّلَةَ بِالسِّلاحِ؛ فَرَوى بِدِمائِهِ الزَّكِيَّةِ تُرابَ فِلَسْطينَ الْغالِيَةِ.

لَمْ يَكُنِ الشَّهيدانِ: كايِد مُفْلِح عبيدات، وَمُحَمَّد الحنيطيّ، إِلّا مِثالًا لِأَبْناءِ الْأُرْدُنِّ الَّذينَ ضَحَّوْا بِأَرْواحِهِمْ في سَبيلِ الدِّفاعِ عَنِ الْحُقوقِ وَالْمُقَدَّساتِ.

قالَ تَعالى: ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ قُتِلُوا۟ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمْوَٰتًۢا ۚ بَلْ أَحْيَآءٌ عِندَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾

(سورَةُ آلِ عِمْران: آية ١٦٩)

* الْفِظْ كُلًّا مِمّا يَأْتي لَفْظًا صَحيحًا:

أَرْضِ، الْأُرْدُنِيّونَ، حَظِيَ، يَتَمَتَّعُ، اسْتُشْهِدَ، ضَحَّوْا

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ

١- صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُ مَعْناها في الْعَمودِ الثّاني:

الثَّرى	الطَّيِّبَةُ
وَهَبَ	التُّرابُ
الزَّكِيَّةُ	الْمُحْتَلّونَ
الْغُزاةُ	أَعْطى

٢- فَرِّقْ في الْمَعْنى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

أ - خاضَ الحنيطيّ وَرِفاقُهُ مَعارِكَ ضارِيَةً.

- الذِّئْبُ مِنَ الْحَيَواناتِ الضّارِيَةِ.

ب- قادَ الحنيطيّ حامِيَةَ حَيْفا.

- قالَ تَعالى: ﴿ تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً ﴾ (سورَةُ الْغاشِيَةِ :آية ٤)

www.jnob-jo.com

جـ– رَوى الشَّهيدُ بِدِمائِهِ تُرابَ الْوَطَنِ.

– رَوى جَدّي حِكايَةً جَميلَةً.

٣– ابْحَثْ في الْفِقْرَةِ الثّالِثَةِ مِنَ الدَّرْسِ عَنْ كَلِمَةٍ يُناسِبُ مَعْناها (سُلِّمَ)، وَكَلِمَةً بِمَعْنى (حَصَلَ عَلى).

الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ

١– ماذا فَعَلَ الْأُرْدُنِيّونَ حينَ فَرَضَ الْإِنْجليزُ سَيْطَرَتَهُمْ عَلى أَرْضِ فِلَسْطينَ وَفَتَحوا بابَ الْهِجْرَةِ الْيَهودِيَّةِ إِلَيْها؟

٢– مَنْ أَوَّلُ شَهيدٍ أُرْدُنِيٍّ عَلى أَرْضِ فِلَسْطينَ؟

٣– لِمَ أُسْنِدَتْ إِلى الْقائِدِ مُحَمَّد حَمَد الحنيطيّ مُهِمَّةُ قِيادَةِ حامِيَةِ حَيْفا؟

٤– ماذا كانَتْ نَتائِجُ الْمَعارِكِ الَّتي خاضَها كايد مُفْلِح عبيدات وَمُحَمَّد الحنيطيّ وَرِفاقُهُما في وَجْهِ الْغُزاةِ الْمُعْتَدينَ؟

٥– بِمَ تَصِفُ كُلًّا مِنْ: كايِدْ مُفْلِح عبيدات وَمُحمّد الحنيطيّ؟

٦– كَيْفَ نُحَرِّرُ فِلَسْطينَ مِنَ العَدُوِّ الصّهيونيّ؟

التَّدْريباتُ

١– أَعِدْ كِتابَةَ الْجُمَلِ عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

مِثالٌ: وَضَعَتْ أُمّي الْأَزْهارَ في غُرْفَةِ الْجُلوسِ.

أُمّي وَضَعَتِ الْأَزْهارَ في غُرْفَةِ الْجُلوسِ.

أ – صَعِدَ الْمُسافِرُ عَلى الطّائِرَةِ في الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ.

.....

www.jnob-jo.com

ب– يَزورُ مُحَمَّدٌ صَرْحَ الشَّهيدِ في عَمّانَ.

.....

جـ– شَرِبَ أَسْعَدُ عَصيرَ الْفاكِهَةِ.

.....

د – يَفْرَحُ الْإِنْسانُ بِهُطولِ الْمَطَرِ.

.....

٢– امْلَأِ الْفَراغَ بِاخْتِيارِ الْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ أَمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:

أ – نَحْنُ ..... في الْحَديقَةِ. (تَخْرُجُ، نَجْلِسُ، يَرْكَبُ)

ب– يا أَبْطالُ، أَنْتُمْ ..... الْوَطَنَ بِأَرْواحِكُمْ. (تَفْدونَ، تَبْذُلانِ، تُدافِعينَ)

جـ– أَنْتَ ..... الْقُرْآنَ الْكَريمَ؛ فَهَنيئًا لَكَ. (يَذْهَبُ، نُسافِرُ، تَحْفَظُ)

د – يا خَديجَةُ وَحَنانُ، أَنْتُما .....صَديقَتُكُما. (يَتَناوَلونَ، تُسْعِدانِ، تَشْرَبينَ)

هـ– أَنا ..... عَلى السَّريرِ. (أَنامُ، يُذاكِرُ، نَتَحَدَّثُ)

و – يا أَسْماءُ، أَنْتِ ..... بِجِدٍّ. (تَقْرَأُ، تَدْرُسينَ، يُمارِسانِ)

٣– اقْرَأِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، وَلاحِظْ حَرَكَةَ آخِرِ الْكَلِمَةِ بَعْدَ (لا):

أ – قالَ رسولُ اللهِ ﷺ:"لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتّى يُحِبَّ لِأَخيهِ ما يُحِبُّ لِنَفْسِهِ". رواه البخاريُّ.

ب– لا يَمَلُّ الْإِنْسانُ دُعاءَ الْخَيْرِ.

جـ– لا يُهْمِلُ الْمُجِدُّ أَداءَ الْواجِبِ.

د – لا يَغْضَبُ عاقِلٌ مِنْ نَصيحَةٍ.

www.jnob-jo.com

٤– امْلَأِ الْفَراغَ بَعْدَ تَغْييرِ الْكَلِمَةِ الَّتي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِما يُناسِبُ الْجُمْلَةَ:

أ – اسْتَمْتَعَ الزّائِرُ بِرُؤْيَةِ ..... الْجَميلَةِ. (الْمَنْظَرِ)

ب– في السّوقِ ..... كَثيرَةٌ مِنَ الْفاكِهَةِ. (نَـوْعٌ)

جـ– ..... مُكَرَّمونَ عِنْدَ اللهِ. (الشَّهيدُ)

د – غَرَسَ الطَّلَبَةُ ..... الْحَرَجِيَّةَ لِصَدِّ الرّيحِ. (الشَّجَرَةَ)

الْكِتابَةُ

١– ضَعْ عَلامَةَ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةَ (! ؟ :) في الْفَراغِ ثُمَّ اقْرَأْ:

قالَ أَخي ... ما أَجْمَلَ الْأَشْجارَ ... أَلا تُحِبّونَها مِثْلي ... إِنَّها تُلَطِّفُ الْجَوَّ، وَتُعْطينا الثِّمارَ اللَّذيذَةَ.

٢– امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ، ثُمَّ اقْرَأْ:

(أَلَّفَ، اتَّجَهَ، أَمَرَ، ازْدَهَرَ)

أ – ..... الْعِلْمُ في عَهْدِ الْخَليفَةِ الْمَأْمونِ.

ب– ..... الْمُسْلِمُ في دُعائِهِ نَحْوَ الْقِبْلَةِ.

جـ– ..... ابْنُ سينا كِتابَ الْقانونِ في الطِّبِّ.

د – ..... الْقائِدُ جُنودَهُ بِالثَّباتِ.

٣– امْلَأِ الْفَراغَ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ (ا) أَوْ هَمْزَةِ الْقَطْعِ (أ):

أ – ..نْتَصَرَ الْمُسْلِمونَ عَلى التَّتارِ في مَعْرَكَةِ عَيْنِ جالوتَ.

ب– ..تى إِلى الْحَفْلِ الْخَيْرِيِّ كَثيرٌ مِنَ الْمَدْعُوّينَ.

www.jnob-jo.com

جـ – ..سَسَ النُّعْمانُ بْنُ الْمُنْذِرِ قَصْرًا كَبيرًا.

د – ..تَّصَلَ أَحْمَدُ بِصَديقِهِ يَسْتَأْذِنُهُ في زِيارَتِهِ.

الْإِمْلاءُ

اكْتُبْ في دَفْتَرِكَ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

١ – رَتِّبْ كَلِماتِ كُلِّ سَطْرٍ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفيدَةً:

السَّفَرِ – ظُهْرًا – صَديقي – عادَ – مِنَ

.....

مِنَ – نَسْتَخْرِجُ – الْعِطْرَ – الْأَزْهارِ

.....

يافا – الْبُرْتُقالِ – تَشْتَهِرُ – بِزِراعَةِ

.....

٢ – صِلِ الْعِبارَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُتَمِّمُ مَعْناها في الْعَمودِ الثّاني عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

أ – أُسْنِدَتِ الْقِيادَةُ إِلى الحنيطيّ	لِما يَحْتَويهِ مِنْ فائِدَةٍ طِبِّيَّةٍ.
ب – قَدَّمَ الْمُذيعُ الْحَفْلَ	لِما يُعانيهِ مِنْ إِصابَةٍ بالِغَةٍ.
جـ – أُعْفِيَ اللّاعِبُ مِنَ الْبُطولَةِ	لِما يَتَمَتَّعُ بِهِ مِنْ خِبْرَةٍ وَشَجاعَةٍ.
د – شَرِبَتْ ديمَةُ مَنْقوعَ الْأَعْشابِ	لِما يَمْتَلِكُهُ مِنْ مَوْهِبَةٍ خِطابِيَّةٍ.

www.jnob-jo.com

النَّشيدُ

مِنْ قَصيدَةِ "قَسَمُ الْجُنْدِيِّ"

حَيدر مَحمود

قَسَمًا سَـأُضَحّي بِدِمائي لِأُرَوِّيَ أَرْضَ الْكُـرَماءِ
وَأُزيلَ الْغاصِبَ مِنْ بَلَدي وَأُبيـدَ فُلـولَ الْغُـرَباءِ
قَسَمًا

يا بَلَـدَ الْأَقْصى وَالْحَـرَمِ يا مَهْدَ النَّخْوَةِ وَالْكَرَمِ
صَـبْرًا فَالنَّصْـرُ لَنا صَـبْرًا وَالْفَجْرُ يُطِلُّ مِنَ الظُّلَمِ
قَسَمًا

أَقْوالٌ مَأْثورَةٌ

عَلى قَدْرِ أَهْلِ الْعَزْمِ تَأْتي الْعَزائِمُ وَتَأْتي عَلى قَدْرِ الْكِرامِ الْمَكارِمُ
وَتَعْظُمُ في عَيْنِ الصَّغيرِ صِغارُها وَتَصْغُرُ في عَيْنِ العَظيمِ الْعَظائِمُ

النَّشاطُ

- ابْحَثْ في الْمَوْقِعِ الرَّسْمِيِّ لِلْقُوّاتِ الْمُسَلَّحَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ – الْجَيْشُ الْعَرَبِيُّ عَنْ مُشارَكَةِ الْجَيْشِ الْأُرْدُنِيِّ في مَعْرَكَةِ بابِ الْوادِ عَلى أَرْضِ فِلَسْطينَ، وَلَخِّصْها، ثُمَّ اقْرَأْ ما لَخَّصْتَ عَلى زُمَلائِكَ.

www.jnob-jo.com

الدَّرْسُ الثَّانِيَ عَشَرَ

آثارٌ خالِدَةٌ

الاِسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الاِسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١– مَنِ الْخَليفَةُ الَّذي بَنى مَدينَةَ (سُرَّ مَنْ رَأى)؟

٢– لِماذا بُنِيَتِ الْمَدينَةُ؟

٣– ما اسْمُ مَدينَةِ (سُرَّ مَنْ رَأى) الْآنَ؟

٤– فيمَ أَبْدَعَ الْمُهَنْدِسونَ وَالْبَنّاؤونَ في الْمَدينَةِ؟

www.jnob-jo.com

التَّحَدُّثُ

- ما اسْمُ الْمَعْلَمِ الْأَثَرِيِّ الَّذي تَراهُ في الصّورَةِ؟
- ماذا تَعْرِفُ عَنْهُ؟
- صِفْ أَرْضِيَّةَ السّاحَةِ كَما تَبْدو في الصّورَةِ.
- ماذا تُشاهِدُ عَلى جانِبِ السّاحَةِ؟
- لِمَ يَذْهَبُ النّاسُ إِلى الْأَماكِنِ الْأَثَرِيَّةِ؟

- صِفِ الْمَعْلَمَ الْأَثَرِيَّ الَّذي تَراهُ في الصّورَةِ.
- ماذا يَفْعَلُ الشَّخْصُ الْواقِفُ أَمامَ الْمَجْموعَةِ؟
- لِمَ يَلْتَقِطُ النّاسُ الصُّوَرَ في مِثْلِ هذِهِ الْأَماكِنِ؟

www.jnob-jo.com

الْقِراءَةُ

أُمُّ قَيْسٍ

تَنْتَشِرُ في بِقاعِ الْأُرْدُنِّ مَعالِمُ حَضارِيَّةٌ كَثيرَةٌ مُعَطَّرَةٌ بِرَوائِحِ التّاريخِ الْقَديمِ، مِنْ أَشْهَرِها مَدينَةُ أُمِّ قَيْسٍ. هذِهِ الْمَدينَةُ الْأَثَرِيَّةُ الَّتي تَقَعُ في شَمالِيِّ الْأُرْدُنِّ واحِدَةٌ مِنْ أَبْهى الْمَعالِمِ الْحَضارِيَّةِ وَأَحْلاها، كانَتْ تُسَمّى قَديمًا (جَدارا)، وَكانَتْ مِنْ أَهَمِّ الْمُدُنِ.

تَشْتَمِلُ مَدينَةُ أُمِّ قَيْسٍ التّاريخِيَّةُ عَلى مُدَرَّجَيْنِ؛ أَحَدُهُما الْمُدَرَّجُ الْكَبيرُ الَّذي نُحِتَ قِسْمٌ مِنْ عَتَباتِهِ في الصَّخْرِ، وَبُنِيَ الْقِسْمُ الْآخَرُ مِنْ حَجَرِ الْبازِلْتِ الْأَسْوَدِ، وَثانيهِما الْمُدَرَّجُ الْغَرْبِيُّ الَّذي يُطِلُّ عَلى بُحَيْرَةِ طَبَرِيَّةَ الْبَديعَةِ الْمَنْظَرِ.

وَيَسْتَمْتِعُ زائِرُ الْمَدينَةِ بِالسَّيْرِ في شارِعِها الْمُعَبَّدِ بِالْحِجارَةِ، وَعَلى جانِبَيْهِ تَقِفُ الْأَعْمِدَةُ الشّامِخَةُ الْمُتَوَّجَةُ. وَيَرى الزّائِرُ في أَرْجاءِ الْمَدينَةِ عَدَدًا مِنَ الْحَمّاماتِ وَالْبِرَكِ الَّتي كانَتْ أَرْضِيّاتُها مَرْصوفَةً بِالْفُسَيْفِساءِ.

إِنَّ زِيارَةَ أُمِّ قَيْسٍ رِحْلَةٌ لَنْ تَمْحُوَ الْأَيّامُ ذِكْرَياتِها الْجَميلَةَ وَأَجْواءَها الرّائِعَةَ.

www.jnob-jo.com

* الْفِظْ كُلًّا مِمّا يَأْتي لَفْظًا صَحيحًا:

حَضارِيَّةٌ، مُدَرَّجَيْنِ، يُطِلُّ، الْمُتَوَّجَةُ، أَرْضِيّاتُها، الْفُسَيْفِساءِ

* اقْرَأِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ مُراعِيًا تَسْكينَ الْحَرْفِ عِنْدَ الْوَقْفِ:

تَشْتَمِلُ مَدينَةُ أُمِّ قَيْسٍ التّاريخِيَّةُ عَلى مُدَرَّجَيْنِ؛ أَحَدُهُما الْمُدَرَّجُ الْكَبيرُ، وَثانيهِما الْمُدَرَّجُ الْغَرْبِيُّ.

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ

١- صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُ مَعْناها في الْعَمودِ الثّاني:

الْبَديعَةُ	أَنْحاءٌ
أَرْجاءٌ	الْمُرْتَفِعَةُ
نُحِتَ	الْجَميلَةُ
الشّامِخَةُ	هَضْبَةٌ
	حُفِرَ في الصَّخْرِ

٢- ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

* مَعْنى (الْمُعَبَّدِ) في " **يَسيرُ الزّائِرُ في الشّارِعِ الْمُعَبَّدِ** ":

أ - مَكانُ الْعِبادَةِ ب- الْمُمَهَّدُ لِلسَّيْرِ جـ- الطَّويلُ الْمُمْتَدُّ

* مَعْنى (أَبْهى) في " **أُمُّ قَيْسٍ واحِدَةٌ مِنْ أَبْهى الْمَعالِمِ** ":

أ - أَكْبَرُ ب- أَجْمَلُ جـ- أَشْهَرُ

* كَلِمَةُ (بِقاعِ) في " **تَنْتَشِرُ في بِقاعِ الْأُرْدُنِّ مَعالِمُ حَضارِيَّةٌ** " جَمْعُ (بُقْعَةٍ) وَتَعْني:

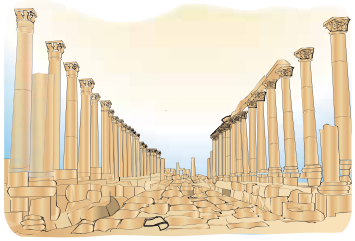
أ - بُحَيْرَةُ الْماءِ ب- كَمِّيَّةٌ مِنَ الزَّيْتِ جـ- مِنْطَقَةٌ مِنَ الْأَرْضِ

www.jnob-jo.com

٣– اكْتُبْ كُلَّ عِبارَةٍ مِمّا يَأْتي أَسْفَلَ الصّورَةِ الَّتي تَدُلُّ عَلَيْها:

– أَرْضِيّاتُها مَرْصوفَةٌ بِالْفُسَيْفِساءِ.

– وَعَلى جانِبَيْهِ تَقِفُ الْأَعْمِدَةُ الشّامِخَةُ الْمُتَوَّجَةُ.



.....

.....

الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعابُ

١– أَيْنَ تَقَعُ مَدينَةُ أُمِّ قَيْسٍ الْأَثَرِيَّةُ؟

٢– ماذا كانَتْ تُسَمّى أُمُّ قَيْسٍ قَديمًا؟

٣– عَلامَ يُطِلُّ الْمُدَرَّجُ الْغَرْبِيُّ في الْمَدينَةِ؟

٤– ماذا يَرى الزّائِرُ في أَرْجاءِ الْمَدينَةِ؟

٥– صِفْ كُلًّا مِنْ: شارِعِ الْمَدينَةِ، وَالْمُدَرَّجِ الْكَبيرِ.

٦– سَمِّ ثَلاثَةَ أَماكِنَ سِياحِيَّةٍ أُخْرى في الْأُرْدُنِّ.

التَّدْريباتُ

١– امْلَأِ الْفَراغَ بِـ (إِنَّ)، وَلاحِظْ حَرَكَةَ آخِرِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ ثُمَّ اقْرَأْ:

أ – ..... اللهَ غَفورٌ.

ب– ..... الْأَعْمِدَةَ مُتَوَّجَةٌ.

جـ– ..... الرَّبيعَ جَميلٌ.

د – ..... الظَّلامَ حالِكٌ.

www.jnob-jo.com

٢- اخْتَرْ مِنَ الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ لِملْءِ الْفَراغِ، وَلاحِظْ حَرَكَةَ الْفَتْحَةِ عَلى آخِرِها ثُمَّ اقْرَأْ :

أ - لَيْتَ ..... مُمْطِرَةٌ ذَهَبًا.

ب- لَيْتَ ..... مِقْدامٌ.

جـ- لَيْتَ ..... مُنْتَشِرٌ.

د - لَيْتَ..... دائِمَةٌ.

الْجَبانَ
السَّعادَةَ
السَّماءَ
الْوَفاءَ

٣- ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ في الْفَراغِ الْمُناسِبِ، وَلاحِظْ حَرَكَةَ آخِرِها ثُمَّ اقْرَأْ:

(مُمْتِعَةٌ، سارٌّ، ناضِجٌ، مُقْمِرَةٌ)

أ - لَعَلَّ اللَّيْلَةَ ..... .

ب- لَعَلَّ الْخَبَرَ ..... .

جـ- لَعَلَّ الْمُسابَقَةَ ..... .

د - لَعَلَّ الثَّمَرَ ..... .

٤- أَكْمِلِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ عَلى نَمَطِ الْمِثالِ ثُمَّ اقْرَأْ:

مِثالٌ: **أُمُّ قَيْسٍ واحِدَةٌ مِنْ أَبْهى الْمُدُنِ.**

(أَجْمَلِ ، أَطْوَلِ، أَقْرَبِ، أَطْيَبِ)

أ - الرُّمّانُ واحِدٌ مِنْ ..... الْفَواكِهِ.

ب- كَوْكَبُ الزُّهَرَةِ واحِدٌ مِنْ ..... الْكَواكِبِ إِلى الْأَرْضِ.

جـ- الصَّحْراءُ الْأُرْدُنِيَّةُ واحِدَةٌ مِنْ ..... الصَّحاري.

www.jnob-jo.com

الْكِتابَةُ

١– امْلَأِ الْفَراغَ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي بِشَكْلِ الْهَمْزَةِ الَّتي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

يَسْـ..لُ (أ)　　جَريـ..ـةٌ (ئـ)　　فِـ..اتٌ (ئـ)　　يُـ..ازِرُ (ؤ)

٢– امْلَأِ الْفَراغَ بِالشَّكْلِ الْمُناسِبِ لِلْهَمْزَةِ (ؤ، أ، ئـ) في كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

أ – حَلُّ الْمَسْـ..لَةِ سَهْلٌ.

ب– الْمُحافَظَةُ عَلى الْبيـ..ـةِ واجِبٌ وَطَنِـيٌّ.

جـ– في زِيارَةِ الْمَعالِمِ الْحَضارِيَّةِ فَوا..دُ كَثيرَةٌ.

د – بادَرَ الْمُشَجِّعونَ إِلى مُـ..ازَرَةِ فَريقِ كُرَةِ السَّلَّةِ.

هـ – يَزورُ مِـ..اتُ السُّيّاحِ وادِيَ رَمٍّ كُلَّ يَوْمٍ.

الْإِمْلاءُ

اكْتُبْ في دَفْتَرِكَ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

١– اكْتُبْ جُمْلَةً عَلى نَمَطِ:

أُمُّ قَيْسٍ واحِدَةٌ مِنْ أَبْهى الْمَعالِمِ.

.....

٢– امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(قَضَيْنا، الْمُعَبَّدِ، الْمُتَوَّجَةَ، الْتَقَطْنا، الْمُدَرَّجاتِ، بَوّابَةٍ)

www.jnob-jo.com

ذَهَبْنا في رِحْلَةٍ إِلى مَدينَةِ جَرَشَ. دَخَلْنا مِنْ ..... واسِعَةٍ؛ حَيْثُ مَدْخَلُ الْمَدينَةِ الرَّئيسُ. شاهَدْنا الْأَعْمِدَةَ ..... تَنْتَشِرُ في أَنْحاءِ الْمَدينَةِ جَميعِها. جَلَسْنا عَلى عَتَباتِ أَحَدِ ..... لِمُشاهَدَةِ عَرْضٍ تَمْثيلِيٍّ لِفُرْسانِ الرّومانِ، وَ..... لَحَظاتٍ جَميلَةً في أَثْناءِ السَّيْرِ في الشّارِعِ ..... . وَعِنْدَ سَبيلِ الْحوريّاتِ ..... أَجْمَلَ الصُّوَرِ التَّذْكارِيَّةِ.

الْمَحْفوظاتُ

خافِقٌ في الْمَعالي وَالْمُنى

عبدُ المُنعم الرّفاعيّ

خافِقٌ في الْمَعالي وَالْمُنى ... عَرَبِيُّ الظِّلالِ وَالسَّنا
في الذُّرا وَالْأَعالي ... فَوْقَ هامِ الرِّجالِ
زاهِيًا أَهْيَبا

حَيِّهِ في الصَّباحِ وَالسُّرى ... في ابْتِسامِ الْأَقاحِ وَالشَّذا
يا شِعارَ الْجَلالِ ... وَالْتِماعَ الْجَمالِ
وَالْإِبا في الرُّبا

مِنْ نَسيجِ الْجِهادِ وَالْفِدا ... وَاحْتِدامِ الطِّرادِ في الْمَدى
مِنْ صَفاءِ اللَّيالي ... وَانْطِلاقِ الْخَيالِ
سَاجِيًا طَيِّبا

سِرْ بِنا لِلْفَخارِ وَالْعُلا ... وَادْعُنا لِلنِّضالِ جَحْفَلا
في مَجالِ الطِّعانِ ... وَانْفِجارِ الزَّمانِ
ظافِرًا أَغْلَبا

www.jnob-jo.com

أَقْوالٌ مَأْثورَةٌ

ما بَيْنَ طَرْفَةِ عَيْنٍ وَانْتِباهَتِها يُغَيِّرُ اللهُ مِنْ حالٍ إِلى حالِ

النَّشاطُ

- عُدْ إِلى خَريطَةِ الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهاشِمِيَّةِ – الْمُواصَلاتُ وَالْآثارُ في (أَطْلَسِ الْأُرْدُنِّ وَالْعالَمِ)، وَاكْتُبْ في دَفْتَرِكَ اسْمَ الْمُحافَظَةِ الَّتي يَقَعُ فيها كُلٌّ مِنَ الْمَعالِمِ الْأَثَرِيَّةِ الْآتِيَةِ:
  - قَصْرُ الْحَلّابات
  - قَلْعَةُ الشّيدِيَّةِ
  - قَصْرُ بُرْقُعٍ
  - قَصْرُ الْمَشْتى
  - طَبَقَةُ فَحْلٍ
- اسْتَعِنْ بِالشَّبَكَةِ الْعالَمِيَّةِ لِلْمَعْلوماتِ (الْإِنْتَرْنِتْ) لِلْبَحْثِ عَنْ مَوْقِفٍ يَدُلُّ عَلى حُبِّ النَّبِيِّ ﷺ وَطَنَهُ.

www.jnob-jo.com

الدَّرْسُ الثّالِثَ عَشَرَ

الْعَيْشُ بِسَلامٍ

الإِسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الإِسْتِماعِ وَالإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١- ماذا باعَ التّاجِرُ لِلْمُزارِعِ؟

٢- ماذا قالَ التّاجِرُ لِلْمُزارِعِ حينَ جاءَ يَرْوي مِنَ الْبِئْرِ؟

٣- إِلى مَنْ شَكا الْمُزارِعُ التّاجِرَ؟

٤- كَيْفَ حَكَمَ الْقاضي بَيْنَهُما؟

٥- بِمَ تَصِفُ الْقاضِيَ مِنْ خِلالِ ما سَمِعْتَ؟

www.jnob-jo.com

التَّحَدُّثُ

- ماذا تَرى في الصّورَةِ؟
- إِلامَ يَرْمِزُ الْميزانُ؟
- لِماذا يَذْهَبُ النّاسُ إِلى الْمَحْكَمَةِ؟

- ماذا تَرى في الصّورَةِ؟
- ما واجِبُنا نَحْوَ الْمَريضِ؟
- ماذا تَقولُ لِلْمَريضِ عِنْدَ زِيارَتِهِ؟

- لِمَ يُمْسِكُ الْوَلَدُ يَدَ الرَّجُلِ كَما يَظْهَرُ في الصّورَةِ؟
- لَوْ كُنْتَ مَكانَ الْوَلَدِ فَهَلْ سَتَفْعَلُ مِثْلَهُ؟ لِماذا؟

www.jnob-jo.com

الْقِراءَةُ

فيمَ يَخْتَصِمونَ؟

حينَ تَوَلّى أَبو بَكْرٍ رضي الله عنه خِلافَةَ الْمُسْلِمينَ قالَ لِعُمَرَ بْنِ الْخَطّابِ رضي الله عنه وَأَبي عُبَيْدَةَ بْنِ الْجَرّاحِ رضي الله عنه: لا بُدَّ لي مِنْ أَعْوانٍ، قالَ عُمَرُ: أَنا أَكْفيكَ الْقَضاءَ، وَقالَ أَبو عُبَيْدَةَ: أَنا أَكْفيكَ بَيْتَ الْمالِ.

عَمِلَ عُمَرُ رضي الله عنه قاضِيًا في الْمَدينَةِ سَنَةً كامِلَةً لَمْ يَخْتَصِمْ إِلَيْهِ أَحَدٌ فيها، حَتّى جاءَ يَوْمًا إِلى أَبي بَكْرٍ طالِبًا إِعْفاءَهُ مِنَ الْقَضاءِ، فَسَأَلَهُ أَبو بَكْرٍ رضي الله عنه مُسْتَغْرِبًا: أَمِنْ مَشَقَّةِ الْقَضاءِ تَطْلُبُ الْإِعْفاءَ يا عُمَرُ؟ أَجابَهُ عُمَرُ رضي الله عنه: لا، وَلكِنْ لا حاجَةَ بي عِنْدَ قَوْمٍ عَرَفَ كُلٌّ مِنْهُمْ ما لَهُ مِنْ حَقٍّ فَلَمْ يَطْلُبْ أَكْثَرَ مِنْهُ، وَما عَلَيْهِ مِنْ واجِبٍ فَلَمْ يُقَصِّرْ في أَدائِهِ، أَحَبَّ كُلٌّ مِنْهُمْ لِأَخيهِ ما يُحِبُّ لِنَفْسِهِ، إِذا غابَ أَحَدُهُمْ تَفَقَّدوهُ، وَإِذا مَرِضَ عادوهُ، وَإِذا افْتَقَرَ أَعانوهُ، وَإِذا احْتاجَ ساعَدوهُ، وَإِذا أُصيبَ عَزَّوْهُ وَواسَوْهُ، دينُهُمُ النَّصيحَةُ، وَخُلُقُهُمُ الْأَمْرُ بِالْمَعْروفِ وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ، فَفيمَ يَخْتَصِمونَ؟

www.jnob-jo.com

* الْفِظْ كُلًّا مِمّا يَأْتي لَفْظًا صَحيحًا:

أَكْفيكَ، قاضِيًا، إِعْفاءَهُ، يُقَصِّرْ

* اقْرَأْ ما يَأْتي قِراءَةً سَليمَةً مُتَنَبِّهًا إِلى ما تَحْتَهُ خَطٌّ:

– إِذا غابَ أَحَدُهُمْ تَفَقَّدُوهُ، وَإِذا مَرِضَ عادُوهُ.

– إِذا أُصيبَ عَزَّوْهُ وَواسَوْهُ.

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ

١– ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

* " **فيمَ يَخْتَصِمونَ؟** " تَعْني: فيمَ:

أ – يَتَنازَعونَ؟ ب– يَتَعامَلونَ؟ جـ– يَتَكَلَّمونَ؟

* " **أَنا أَكْفيكَ الْقَضاءَ** " تَعْني: أَنا:

أ – أَقْضي الْوَقْتَ أُراقِبُ التُّجّارَ

ب– أَحُلُّ النِّزاعاتِ وَالْخِلافاتِ

جـ– أَتَفَقَّدُ الْمَرْضى وَالْمُحْتاجينَ

* " **إِذا أُصيبَ عَزَّوْهُ وَواسَوْهُ** " تَعْني: إِذا:

أ – لَحِقَ بِهِ سوءٌ صَبَّروهُ

ب– أَصابَهُ خَيْرٌ فَرِحوا لَهُ

جـ– أَصابَهُ شَرٌّ شَمِتوا بِهِ

www.jnob-jo.com

٢- صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُ مَعْناها في الْعَمودِ الثّاني:

أَعْوانٌ	صُعوبَةٌ
مَشَقَّةٌ	احْتاجَ
افْتَقَرَ	سَأَلَ عَنْ
تَفَقَّدَ	مُساعِدونَ
	أَمَرَ

٣- صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِضِدِّها في الْعَمودِ الثّاني:

اخْتَصَمَ	اتَّفَقَ
غابَ	راحَةٌ
عَرَفَ	حَضَرَ
	جَهِلَ

٤- فَرِّقْ في الْمَعْنى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ في ما يَأْتي:

إِذا مَرِضَ أَحَدُهُمْ **عادوهُ**.

عادَ صَديقي مِنَ السَّفَرِ.

الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ

١- ماذا قالَ أَبو بَكْرٍ رضي الله عنه لِعُمَرَ وَأَبي عُبَيْدَةَ رضي الله عنهما حينَ تَوَلّى الْخِلافَةَ؟

٢- اخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ في ما يَأْتي:

www.jnob-jo.com

* عَمِلَ عُمَرُ رضي الله عنه قاضِيًا:

أ – شَهْرًا كامِلاً ب – يَوْمًا واحِدًا جـ– سَنَةً كامِلَةً

* طَلَبَ عُمَرُ رضي الله عنه إِعْفاءَهُ مِنَ الْقَضاءِ لِأَنَّ أَهْلَ الْمَدينَةِ:

أ – يَعْرِفونَ حُقوقَهُمْ وَواجِباتِهِمْ

ب– اخْتَصَموا إِلى قاضٍ آخَرَ

جـ– لَمْ يُطيعوهُ

٣– ما واجِبُنا نَحْوَ كُلٍّ مِنَ: الْمَريضِ، وَالْفَقيرِ، وَالَّذي طالَتْ غَيْبَتُهُ؟

٤– كَيْفَ كانَ خُلُقُ أَهْلِ الْمَدينَةِ مَعَ مَنْ يَقَعُ في مُصيبَةٍ؟

٥– اقْتَرِحْ نَصائِحَ لِتَقْليلِ الْخُصوماتِ بَيْنَ النّاسِ.

التَّدْريباتُ

١– صِلِ الْعِبارَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُكَمِّلُ مَعْناها مِنَ الْعَمودِ الثّاني:

أ – تَوَلّى الْخِلافَةَ عُثْمانُ	ثُمَّ كَنيسَةَ الْقِيامَةِ.
ب– زُرْنا مَسْجِدَ عُمَرَ	ثُمَّ الْيَرْموكُ.
جـ– تَأَسَّسَتِ الْجامِعَةُ الْأُرْدُنِيَّةُ	ثُمَّ عَلِيُّ بْنُ أَبي طالِبٍ.

٢– امْلَأِ الْفَراغَ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي بِكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الْقاضِيَ، الظُّلْمَ، مُحَرَّرَةٌ، قَريبٌ، مُتَحابَّةٌ)

أ – لَعَلَّ الْقُدْسَ .....

www.jnob-jo.com

ب– إِنَّ ..... زائِلٌ.

جـ– إِنَّ الْفَرَحَ ..... .

د – إِنَّ ..... عادِلٌ.

هـ– لَيْتَ الْقُلوبَ ..... .

٣– صِلْ كُلَّ تَرْكيبٍ بِما يُكَمِّلُ مَعْناهُ مِنَ الْعَمودِ الْمُقابِلِ عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

مِثالٌ: أَمِنْ مَشَقَّةِ الْقَضاءِ تَطْلُبُ الْإِعْفاءَ؟

أ – أَمِنْ ظُلْمِ الْأَصْدِقاءِ	تَحْتاجُ إِلى الْعِلاجِ؟
ب– أَمِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ	تَطْلُبُ الْماءَ؟
جـ– أَمِنْ غَلَبَةِ الْعَطَشِ	تُريدُ زِيادَةَ الْأَجْرِ؟
د – أَمِنْ صُعوبَةِ الْعَمَلِ	تَهْجُرُ النّاسَ؟

٤– أَكْمِلِ الْعِبارَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُها مِنَ الْعَمودِ الثّاني:

أ – أَحَبَّ كُلٌّ مِنْهُمْ أَخاهُ	فَلَمْ يَتَأَخَّرْ عَنْ صَلاةِ الْجَماعَةِ.
ب– عَرَفَ الْمُواطِنُ ما لَهُ مِنْ حَقٍّ	فَلَمْ يُقَصِّرْ في أَدائِهِ.
جـ– فَهِمَ الْمُوَظَّفُ ما عَلَيْهِ مِنْ واجِبٍ	فَلَمْ يَظْلِمْهُ.
د – سَمِعَ أُسامَةُ الْمُؤَذِّنَ	فَلَمْ يَطْلُبْ أَكْثَرَ مِنْهُ.

www.jnob-jo.com

الْكِتابَةُ

١- اكْتُبْ في كُلِّ فَراغٍ مِمّا يَأْتي الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ أَمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:

أ - تَمَيَّزَتْ جَرَشُ وَالْبَتْرا بِكَثْرَةِ الزّائِرينَ، وَهُما الْمَدينَتانِ ..... تَشْتَهِرانِ بِالْآثارِ الْقَديمَةِ. **(الَّتي، اللَّتانِ)**

ب- يَتْعَبُ الْوالِدانِ في تَرْبِيَةِ الْأَبْناءِ، وَهُما ..... يَسْتَحِقّانِ الْبِرَّ وَالْإِحْسانَ. **(اللَّذانِ، الَّذينَ)**

جـ- نُسَيْبَةُ الْمازِنِيَّةُ مِنَ الْمُمَرِّضاتِ ..... أَسْهَمْنَ في مُعالَجَةِ الْجَرْحى. **(اللَّواتي، الَّتي)**

٢- أَعِدْ كِتابَةَ الْكَلِمَتَيْنِ مُنَوَّنَتَيْنِ بِتَنْوينِ الْفَتْحِ كَما في الْمِثالِ:

ماءٌ ← ماءً

سَماءٌ ..... بِناءٌ .....

٣- امْلَأِ الْفَراغَ في كُلِّ جُمْلَةٍ بِإِعادَةِ كِتابَةِ الْكَلِمَةِ الَّتي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مُنَوَّنَةً بِتَنْوينِ الْفَتْحِ:

أ - عَمِلَ عُمَرُ بْنُ الْخَطّابِ رضي الله عنه ..... في الْمَدينَةِ. **(قاضي)**

ب- ساعَدْتُ فَتًى ..... يَقْطَعُ الشّارِعَ. **(ضَرير)**

جـ- زُرْتُ قُرًى ..... فَأَعْجَبَني جَمالُ الرّيفِ. **(كَثيرَة)**

د - تُعْقَدُ النَّدْوَةُ في السّاعَةِ الْخامِسَةِ ..... . **(مَساء)**

الْإِمْلاءُ

اكْتُبْ في دَفْتَرِكَ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ.

www.jnob-jo.com

التَّعْبيرُ

١- ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ في الْفَراغِ الْمُناسِبِ لَها:

(**بَيْتِ، أَهْلِ، الْمُؤْمِنينَ، كِبَرِكَ، الْجِزْيَةَ**)

مَرَّ أَميرُ ..... عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بِشَيْخٍ مِنْ ..... الذِّمَّةِ يَسْأَلُ عَلى أَبْوابِ النّاسِ، فَقالَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: "ما أَنْصَفْناكَ؛ أَخَذْنا مِنْكَ ..... في شَبابِكَ، ثُمَّ ضَيَّعْناكَ في ..... ؛ فَلَكَ عَلَيْنا حَقٌّ أَنْ نُعْطِيَكَ مِنْ ..... مالِ الْمُسْلِمينَ".

٢- اكْتُبْ سُؤالًا مُناسِبًا لِكُلِّ إِجابَةٍ مِمّا يَأْتي مُسْتَخْدِمًا الْكَلِماتِ الْمُبَيَّنَةَ:

- قَرَأَ سُلَيْمانُ قِصَّةً عَنِ الْقاضي الذَّكِيِّ إِياسٍ.

  ماذا .....؟

- زارَ فُؤادٌ جَبَلَ الْقَلْعَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.

  مَتى .....؟

- نَعَمْ، أَحَبَّ الْأَوْلادُ اللَّعِبَ بِالثَّلْجِ.

  هَلْ .....؟

- وَصَلَ الْمُسافِرُ إِلى بَيْتِهِ مُتْعَبًا.

  كَيْفَ .....؟

- يَسْتَقْبِلُ الْمَلِكُ زُوّارَهُ في قَصْرِ رَغَدانَ.

  أَيْنَ .....؟

www.jnob-jo.com

مُخْتاراتٌ مِنْ لُغَتِنا الْجَميلَةِ

قِسْمَةٌ ظالِمَةٌ

اخْتَطَفَتْ قِطَّتانِ قِطْعَةً مِنَ الْجُبْنِ، وَتَنازَعَتا عَلَيْها، فَقالَتا: ماذا نَفْعَلُ؟ فَاحْتَكَمَتا إِلى قِرْدٍ كانَ مُجاوِرًا لَهُما، فَقَسَمَ الْقِرْدُ الْقِطْعَةَ قِسْمَيْنِ غَيْرَ مُتَساوِيَيْنِ، وَوَضَعَ قِسْمًا في كِفَّةِ ميزانٍ، وَقِسْمًا في الْكِفَّةِ الثّانِيَةِ، فَرَجَحَ قِسْمٌ عَلى قِسْمٍ، فَقَطَعَ الْقِرْدُ قِطْعَةً مِنَ الْقِسْمِ الثَّقيلِ وَابْتَلَعَها، فَرَجَحَ الْقِسْمُ الْآخَرُ.

وَظَلَّ يَقْطَعُ قِطْعَةً بَعْدَ قِطْعَةٍ مِنْ هذا الْجُزْءِ وَمِنْ ذاكَ، حَتّى بَقِيَ أَخيرًا قِطْعَتانِ صَغيرَتانِ مُتَساوِيَتانِ في الْوَزْنِ، فَقالَ: سَآخُذُهُما جَزاءَ تَعَبي في هذِهِ الْقِسْمَةِ، وَابْتَلَعَهُما.

نَظَرَتِ الْقِطَّتانِ إِحْداهُما إِلى الْأُخْرى، وَقالَتا ساخِرَتَيْنِ: ما أَعْدَلَ هذِهِ الْقِسْمَةَ!

أَقْوالٌ مَأْثورَةٌ

قالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطّابِ رضي الله عنه: "مُراجَعَةُ الْحَقِّ خَيْرٌ مِنَ التَّمادي في الْباطِلِ".

النَّشاطُ

- ابْحَثْ في مَكْتَبَةِ مَدْرَسَتِكَ عَنْ شَخْصِيَّةِ الْقاضي إِياسِ بْنِ مُعاوِيَةَ الَّذي عُرِفَ بِالذَّكاءِ، وَاكْتُبْ مَوْقِفًا ظَهَرَتْ فيه فِطْنَتُهُ.

www.jnob-jo.com

الْإِنْسانُ لِلْإِنْسانِ

الِاسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١– ما مِهْنَةُ رُفَيْدَةَ الْأَسْلَمِيَّةِ؟

٢– ما الْخِدْماتُ الَّتي كانَتْ تُقَدِّمُها رُفَيْدَةُ لِلْجَرْحى؟

٣– ضَعْ إِشارَةَ (✓) أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَإِشارَةَ (×) أَمامَ الْعِبارَةِ الْخَطَأِ:

– رُفَيْدَةُ ثاني مُمَرِّضَةٍ في التّاريخِ الْإِسْلامِيِّ. ( )

– عالَجَتْ رُفَيْدَةُ الْجَرْحى في خَيْمَةٍ. ( )

– ساعَدَتْ نِساءُ الصَّحابَةِ رُفَيْدَةَ في عِلاجِ الْجَرْحى. ( )

– كانَ أَوَّلُ عَمَلٍ لِرُفَيْدَةَ في يَوْمِ أُحُدٍ. ( )

٤– كَيْفَ تَعَرَّفْتَ كَرَمَ رُفَيْدَةَ مِنْ خِلالِ النَّصِّ؟

www.jnob-jo.com

التَّحَدُّثُ

- صِفِ الْمَكانَ الظّاهِرَ في الصّورَةِ.
- لِماذا يَضَعُ الْعامِلُ الضِّمادَةَ عَلى يَدِ زَميلِهِ؟

- ماذا يَفْعَلُ الطَّبيبُ في الصّورَةِ؟
- بِمَ تَنْصَحُ زَميلَكَ إِذا أُصيبَ في أَثْناءِ اللَّعِبِ؟ وَلِماذا؟

- ما أَهَمِّيَّةُ وُجودِ صُنْدوقِ الْإِسْعافِ في الْمَنْزِلِ؟
- عَلامَ يَحْتَوي صُنْدوقُ الْإِسْعافِ؟
- ما الْمَكانُ الْمُناسِبُ الَّذي يوضَعُ فيهِ صُنْدوقُ الْإِسْعافِ في الْمَنْزِلِ؟

www.jnob-jo.com

الْقِراءَةُ

ضِماداتُ الْجُروحِ

كَثيرًا ما يُصابُ أَحَدُنا بِبَعْضِ الْجُروحِ وَالْخُدوشِ أَوِ الْكَدَماتِ؛ فَيَلْجَأُ إِلى اسْتِخْدامِ ضِماداتِ الْجُروحِ، فَهَلْ خَطَرَ لَكَ يَوْمًا أَنْ تَسْأَلَ عَنْ قِصَّةِ اخْتِراعِ هذِهِ الضِّماداتِ؟

يَعودُ الْفَضْلُ في اخْتِراعِ ضِماداتِ الْجُروحِ إِلى (إِيرِلْ ديكْسون)، الَّذي فَكَّرَ في طَريقَةٍ لِمُعالَجَةِ إِصاباتِ زَوْجَتِهِ في أَثْناءِ عَمَلِها في مَطْبَخِ الْمَنْزِلِ؛ لِتَسْتَغْنِيَ بِذلِكَ عَنِ الضِّماداتِ الْكَبيرَةِ الَّتي تُغَطّي الْعُضْوَ الْمُصابَ كُلَّهُ.

أَلْصَقَ ديكْسون قِطَعًا صَغيرَةً مِنَ الْقُماشِ النَّظيفِ الْمُعَقَّمِ في مُنْتَصَفِ شَريطٍ لاصِقٍ، وَأَعَدَّها لِتَكونَ جاهِزَةً في حالاتِ الْإِصابَةِ الطّارِئَةِ؛ فَتَمَكَّنَتْ زَوْجَتُهُ بِذلِكَ مِنْ مُداواةِ جُروحِها بِسُهولَةٍ وَيُسْرٍ.

www.jnob-jo.com

عَرَضَ ديكْسون اخْتِراعَهُ عَلى إدارَةِ شَرِكَتِهِ، فَرَحَّبَتْ بِهِ، وَعَمِلَتْ عَلى تَطْويرِهِ حَتّى يُناسِبَ أَحْجامَ الْجُروحِ كُلَّها، وَوَزَّعَتِ الْمَنْتوجَ مَجّانًا عَلى الْفِرَقِ الْكَشْفِيَّةِ في أَنْحاءِ الْبِلادِ كافَّةً تَرْويجًا لَهُ.

حَظِيَ ديكْسون بِتَقْديرِ شَرِكَتِهِ، وَمُنِحَ تَرْقِيَةً بِفَضْلِ اخْتِراعِهِ الَّذي انْتَشَرَ في أَصْقاعِ الْأَرْضِ، وَأَصْبَحَ لا غِنًى عَنْهُ في الْإِسْعافاتِ الْأَوَّلِيَّةِ.

* الْفِظْ كُلًّا مِمّا يَأْتي لَفْظًا صَحيحًا:

الْخُدوشِ، الْكَدَماتِ، الضِّماداتِ، الْقُماشِ، الْمُعَقَّمِ

* اقْرَأِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ قِراءَةً مُعَبِّرَةً، مُراعِيًا الْوَصْلَ في ما تَحْتَهُ خَطٌّ:

هَلْ خَطَرَ لَكَ يَوْمًا أَنْ تَسْأَلَ عَنْ قِصَّةِ اخْتِراعِ هذِهِ الضِّماداتِ؟

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ

١- صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُها مِنَ الْعَمودِ الثّاني:

كَدَماتٌ	آثارٌ في الْجِلْدِ دونَ إِسالَةِ الدَّمِ
خُدوشٌ	لَفائِفُ تُرْبَطُ بِها الْجُروحُ أَوِ الْكُسورُ
ضِماداتٌ	آثارٌ في الْجِلْدِ ناجِمَةٌ عَنْ ضَرْبَةِ جِسْمٍ صُلْبٍ دونَ جَرْحٍ

٢- اخْتَرْ مِنَ الصُّنْدوقِ كَلِمَتَيْنِ تُقارِبانِ في الْمَعْنى الْكَلِمَةَ في الْأَسْفَلِ، وَاكْتُبْهُما في الْفَراغِ:

ابْتِكارٌ، تَطْبيبٌ، جَهَّزَ، أَعْطى، مُعالَجَةٌ، اكْتِشافٌ، وَهَبَ، حَضَّرَ

أَعَدَّ ..... اخْتِراعٌ ..... مُداواةٌ ..... مَنَحَ .....

....

www.jnob-jo.com

٣- امْلَأِ الْفَراغَ أَمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِما يُناسِبُ مَعْنى ما تَحْتَهُ خَطٌّ:

(**مُعَقَّمٌ، تَطْويرٌ، تَرْقِيَةٌ**)

أ - مُنِحَ الْجُنْدِيُّ رُتْبَةً أَعْلى لِكَفاءَتِهِ. .....

ب- رَبَطَتِ الطَّبيبَةُ الْجُرْحَ بِقُماشٍ خالٍ مِنَ الْجَراثيمِ. .....

جـ- تَعْمَلُ الشَّرِكاتُ عَلى تَحْسينِ مَنْتوجاتِها بِاسْتِمْرارٍ. .....

الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ

١- ماذا يَفْعَلُ أَحَدُنا حينَ يُصابُ بِبَعْضِ الْجُروحِ وَالْخُدوشِ أَوِ الْكَدَماتِ؟

٢- لِماذا فَكَّرَ ديكْسون في اخْتِراعِ ضِماداتِ الْجُروحِ؟

٣- كَيْفَ ساعَدَ ديكْسون زَوْجَتَهُ عَلى مُداواةِ جُروحِها بِسُهولَةٍ وَيُسْرٍ؟

٤- بِمَ حَظِيَ ديكْسون بِفَضْلِ اخْتِراعِهِ؟

٥- اقْتَرِحْ عُنْوانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ.

التَّدْريباتُ

١- امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(**حِفاظًا، رِفْقًا، طَلَبًا، تَرْويجًا، اسْتِعْدادًا**)

أ - وَزَّعَتِ الشَّرِكَةُ الْمَنْتوجَ عَلى الْفِرَقِ الْكَشْفِيَّةِ ..... لَهُ.

ب- اسْتَيْقَظَتِ الْعائِلَةُ مُبَكِّرًا ..... لِلذَّهابِ في رِحْلَةٍ مُمْتِعَةٍ.

جـ- نُساعِدُ كِبارَ السِّنِّ ..... بِهِمْ.

د - نَأْتي إِلى الْمَدْرَسَةِ ..... لِلْعِلْمِ.

هـ- لا تَرْمِ الْأَوْراقَ عَلى الْأَرْضِ ..... عَلى النَّظافَةِ.

www.jnob-jo.com

٢- امْلَأِ الْفَراغَ بِما يُناسِبُ عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

مِثالٌ: فَتَحَتِ الْأُمُّ النّافِذَةَ تَجْديدًا لِلْهَواءِ.

أ - سَجَدْتُ ..... لِلّهِ.

ب- أَقِفُ ..... لِعَلَمِ بِلادي.

جـ- نَزْرَعُ الْأَشْجارَ ..... عَلى الْبيئَةِ.

د - يُنَظِّمُ شُرْطِيُّ الْمُرورِ السَّيْرَ ..... لِلْحَوادِثِ.

٣- اسْأَلْ زَميلَكَ شَفَويًّا سُؤالًا يَبْدَأُ بِـ (لِماذا) عَلى كُلٍّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، حَسَبَ الْمِثالِ:

مِثالٌ: تَسْتَخْدِمُ الْمَصانِعُ الْحاسوبَ تَوْفيرًا لِلْوَقْتِ وَالْجُهْدِ.

لِماذا تَسْتَخْدِمُ الْمَصانِعُ الْحاسوبَ؟

أ - سَعى الرَّجُلُ في الْبِلادِ طَلَبًا لِلرِّزْقِ.

ب- عاقَبَ الْقاضي الْمُذْنِبَ تَأْديبًا لَهُ.

جـ- يَتَعاوَنُ أَبْناءُ الْأُرْدُنِّ حُبًّا لِلْوَطَنِ.

الْكِتابَةُ

١- اكْتُبْ كَلِمَتَيْنِ عَلى نَمَطِ كُلٍّ مِنَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ:

اخْتَرَعَ، ....., ... أَخَـذَ، ....., ...

أَلْصَـقَ، ....., ... اسْتَعْمَلَ، ....., ...

اكْـتُبْ، ....., ...

www.jnob-jo.com

٢- ضَعِ الْهَمْزَةَ الْمُناسِبَةَ (ا، أ) في الْفَراغِ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

أ - ..ستَقْبَلَ أَحْمَدُ ضَيْفَهُ بِحَفاوَةٍ.

ب- ..نْتَبَهَ الْماشي إِلى حَرَكَةِ السَّيّاراتِ.

جـ- ..سَرَ جُنودُنا كَثيرًا مِنْ جُنودِ الْعَدُوِّ.

د - ..رْجَعَ عَلِيٌّ الْكِتابَ إِلى الْمَكْتَبَةِ.

هـ - ..جْلِسْ أَمامَ الْحاسوبِ جِلْسَةً مُعْتَدِلَةً.

الْإِمْلاءُ

اكْتُبْ في دَفْتَرِكَ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

١- رَتِّبِ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ؛ لِتُؤَلِّفَ جُمْلَةً مُفيدَةً:

الْجَوائِزَ - تَكْريمًا - الْمُديرُ - لِلْمُتَفَوِّقينَ - وَزَّعَ

.....

٢- اكْتُبْ جُمْلَةً عَلى نَمَطِ كُلٍّ مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

صارَ الرّازي واحِدًا مِنْ أَبْرَزِ عُلَماءِ الطِّبِّ.

.....

صارَتِ الضِّماداتُ مِنْ أَهَمِّ مَوادِّ الْإِسْعافِ الْأَوَّلِيِّ.

.....

www.jnob-jo.com

النَّشيدُ

مَلائِكَةُ الرَّحْمَةِ

إِبْراهيم طوْقان

بِيضُ الْحَمـــائِمِ حَسْبُهُنَّهْ ... أَنّـــي أُرَدِّدُ سَـجْعَهُنَّـــهْ

رَمْـــزُ السَّـــلامَـــةِ وَالْـــوَدا ... عَةِ مُنْذُ بَدْءِ الْخَلْقِ هُنَّـهْ

الْمُحْسِـناتُ إِلى الْمَـريضِ ... غَـــدَوْنَ أَشْـــباهًا لَهُنَّـــهْ

الـــرَّوْضُ كَالْمُسْـــتَشْفَياتِ ... دَواؤُهـــــا إِيناسُـهُنَّهْ

يَشْفي الْعَـــليلَ عَناؤُهُـــنَّ ... وَعَطْفُـهُـــنَّ وَلُطْفُهُنَّـــهْ

مُـــرُّ الـــدَّواءِ بِفيـكَ حُـلْوٌ ... مِـــنْ عُذوبَـــةِ نُطْقِهِنَّـــهْ

أَقْوالٌ مَأْثورَةٌ

لِكُلِّ داءٍ دَواءٌ يُسْتَطَبُّ بِهِ ... إِلّا الْحَماقَةَ أَعْيَتْ مَنْ يُداويها

النَّشاطُ

◆ ابْحَثْ في الْمَوْقِعِ الْإِلِكْترونِيِّ لِلْهِلالِ الْأَحْمَرِ الْأُرْدُنِيِّ عَنْ أَهَمِّ الْأَنْشِطَةِ وَالْخِدْماتِ الَّتي يُقَدِّمُها لِلْمُواطِنينَ، وَلَخِّصْها في دَفْتَرِكَ.

www.jnob-jo.com

أَحْفَظُ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَأَصْحَٰبُ ٱلْيَمِينِ مَآ أَصْحَٰبُ
ٱلْيَمِينِ ﴿٢٧﴾ فِى سِدْرٍ مَّخْضُودٍ ﴿٢٨﴾ وَطَلْحٍ مَّنضُودٍ ﴿٢٩﴾ وَظِلٍّ مَّمْدُودٍ
﴿٣٠﴾ وَمَآءٍ مَّسْكُوبٍ ﴿٣١﴾ وَفَٰكِهَةٍ كَثِيرَةٍ ﴿٣٢﴾ لَّا مَقْطُوعَةٍ وَلَا
مَمْنُوعَةٍ ﴿٣٣﴾ وَفُرُشٍ مَّرْفُوعَةٍ ﴿٣٤﴾ إِنَّآ أَنشَأْنَٰهُنَّ إِنشَآءً ﴿٣٥﴾ فَجَعَلْنَٰهُنَّ
أَبْكَارًا ﴿٣٦﴾ عُرُبًا أَتْرَابًا ﴿٣٧﴾ لِّأَصْحَٰبِ ٱلْيَمِينِ ﴿٣٨﴾ ثُلَّةٌ مِّنَ ٱلْأَوَّلِينَ
﴿٣٩﴾ وَثُلَّةٌ مِّنَ ٱلْءَاخِرِينَ ﴿٤٠﴾ ﴾

(سُورَةُ الْواقِعَة: الآيات ٢٧-٤٠)

www.jnob-jo.com

الدَّرْسُ الخامِسَ عَشَرَ

حُسْنُ التَّصَرُّفِ

الإِسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الإِسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١– مَنِ الزَّعيمُ الَّذي يَتَحَدَّثُ عَنْهُ النَّصُّ؟

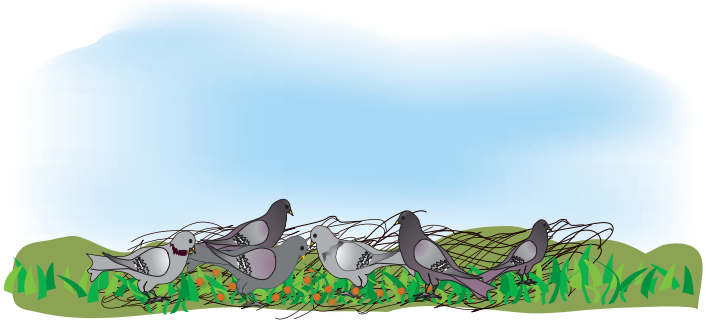
٢– ماذا حَدَثَ حينَ أَرادَ الصُّعودَ إِلى الْقِطارِ؟

٣– ماذا سَأَلَهُ أَصْدِقاؤُهُ؟

٤– لِماذا رَمى الزَّعيمُ فَرْدَةَ الْحِذاءِ الثّانِيَةَ؟

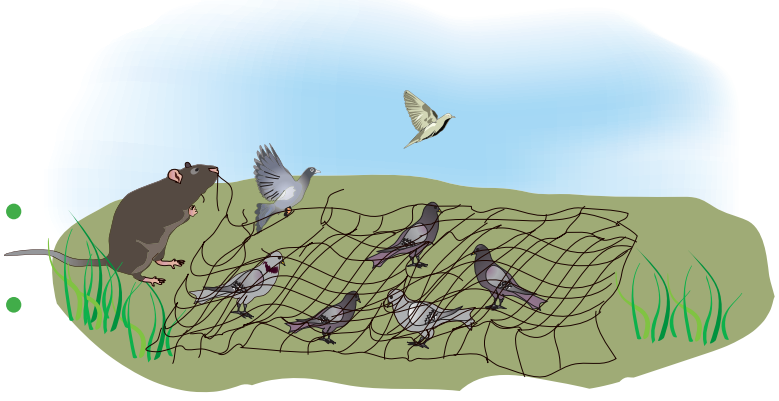
www.jnob-jo.com

التَّحَدُّثُ



- صِفْ ما تَراهُ في الصّورَةِ.
- ما الْخَطَرُ الَّذي يَنْتَظِرُ الْحَمامَ؟

- ماذا تَرى في الشَّبَكَةِ؟
- صِفِ الرَّجُلَ الَّذي يَظْهَرُ في الصّورَةِ.



- كَيْفَ خَرَجَ الْحَمامُ مِنَ الشَّبَكَةِ؟
- عَلامَ يَدُلُّ تَصَرُّفُ الْجُرَذِ؟

www.jnob-jo.com

الْقِراءَةُ

الْحَمامَةُ الْمُطَوَّقَةُ

نَصَبَ الصَّيّادُ شَبَكَتَهُ، وَنَثَرَ عَلَيْها الْحَبَّ، وَكَمَنَ قَريبًا مِنْها. وَبَعْدَ مُدَّةٍ مَرَّتْ حَمامَةٌ يُقالُ لَها الْمُطَوَّقَةُ وَمَعَها حَمامٌ كَثيرٌ. عَمِيَتِ الْمُطَوَّقَةُ وَصاحِباتُها عَنِ الشَّبَكَةِ؛ فَعَلِقْنَ فيها. أَرادَتْ كُلُّ حَمامَةٍ أَنْ تُخَلِّصَ نَفْسَها، قالَتِ الْمُطَوَّقَةُ: لا تَكُنْ نَفْسُ إِحْداكُنَّ أَهَمَّ إِلَيْها مِنْ نَفْسِ صاحِبَتِها، وَلكِنْ نَتَعاوَنُ وَنَطيرُ كَطائِرٍ واحِدٍ فَنَنْجو جَميعًا. وَثَبَتِ الْحَماماتُ وَثْبَةً واحِدَةً فَقَلَعْنَ الشَّبَكَةَ وَعَلَوْنَ بِها في الْجَوِّ.

رَأَتِ الْمُطَوَّقَةُ الصَّيّادَ يَتْبَعُهُنَّ؛ فَاتَّجَهَتْ بِالْحَمامِ إِلى جُحْرِ جُرَذٍ بَعيدٍ كانَ لَها صَديقًا، وَنادَتْهُ بِاسْمِهِ، فَخَرَجَ إِلَيْها، وَقالَ: ما أَوْقَعَكِ في هذِهِ الْوَرْطَةِ؟ قالَتْ:عَدَمُ الْحَذَرِ، تَعالَ وَابْدَأْ بِقَطْعِ عَقْدِ الْحَمامِ، ثُمَّ اقْطَعْ بَعْدَ ذلِكَ عَقْدي؛

www.jnob-jo.com

لِأَنَّني أَخافُ إِنْ بَدَأْتَ بِقَطْعِ عَقْدي أَنْ تَتْعَبَ وَتَكْسَلَ وَلَمْ تَقْطَعْ باقِيَ الْعَقْدِ، وَأَعْرِفُ أَنَّكَ إِنْ بَدَأْتَ بِهِنَّ قَبْلي وَكُنْتُ أَنا الْأَخيرَةَ لَمْ تَرْضَ – وَإِنْ أَدْرَكَكَ التَّعَبُ وَالْكَسَلُ– أَنْ أَبْقى في الشَّبَكَةِ. أَخَذَ الْجُرَذُ في قَرْضِ الشَّبَكَةِ حَتّى فَرَغَ مِنْها، فَشَكَرَتْهُ الْمُطَوَّقَةُ وَانْطَلَقَتْ وَصاحِباتُها مَعَها.

* الْفِظْ كُلًّا مِمّا يَأْتي لَفْظًا صَحيحًا:

عَمِيَتْ، قَلَعْنَ، جُرَذٍ، الْعَقْدِ

* اقْرَأْ ما يَأْتي مُتَنَبِّهًا إِلى النّونِ في آخِرِ الْكَلِماتِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ:

أ – وَكَمَنَ قَريبًا مِنْها.

ب– فَعَلِقْنَ في الشَّبَكَةِ.

جـ– رَأَتِ الْمُطَوَّقَةُ الصَّيّادَ يَتْبَعُهُنَّ.

د – وَأَعْرِفُ أَنَّكَ إِنْ بَدَأْتَ بِهِنَّ قَبْلي وَكُنْتُ أَنا الْأَخيرَةَ لَمْ تَرْضَ – وَإِنْ أَدْرَكَكَ التَّعَبُ وَالْكَسَلُ– أَنْ أَبْقى في الشَّبَكَةِ.

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ

١– فَرِّقْ في الْمَعْنى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُما خَطٌّ في كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مُتَقابِلَتَيْنِ:

- نَصَبَ الصَّيّادُ شَبَكَتَهُ. أَقامَتِ الدَّوْلَةُ شَبَكَةَ مُواصَلاتٍ حَديثَةً.
- أَخَذَ الْجُرَذُ في قَرْضِ الشَّبَكَةِ. سَدَّدَ عَلِيٌّ قَرْضَ الْبِناءِ الَّذي اسْتَدانَهُ.

www.jnob-jo.com

٢– صِلِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُها في الْمَعْنى في الْعَمودِ الثّاني:

عَلِقْنَ في الشَّبَكَةِ	قَفَزَ
نَثَرَ عَلَيْها الْحَبَّ	وَقَعَ
وَثَبَتِ الْحَماماتُ	أَصابَ
أَدْرَكَكَ التَّعَبُ	رَمى
	طارَ

٣– صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِضِدِّها في الْعَمودِ الثّاني:

كَمَنَ	بَدَأَ
عَلا	أَخَذَ
فَرَغَ	هَبَطَ
	ظَهَرَ

الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعابُ

١– ماذا صادَتْ شَبَكَةُ الصَّيّادِ؟

٢– كَيْفَ قَلَعَتِ الْحَماماتُ الشَّبَكَةَ؟

٣– أَيْنَ اتَّجَهَتِ الْمُطَوَّقَةُ بِالْحَماماتِ حينَ رَأَتِ الصَّيّادَ يَتْبَعُهُنَّ؟

٤– كَيْفَ خَرَجَتِ الْحَماماتُ مِنَ الشَّبَكَةِ؟

٥– اذْكُرْ أَحْداثًا مِنَ النَّصِّ تَتَّفِقُ مَعَ مَدْلولاتِ الْعِباراتِ الْآتِيَةِ:

- الصَّديقُ وَقْتَ الضّيقِ
- في التَّأَنّي السَّلامَةُ
- يَدٌ واحِدَةٌ لا تُصَفِّقُ

www.jnob-jo.com

التَّدْريباتُ

١- اخْتَرِ الْإِجابَةَ الْمُناسِبَةَ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ وَضَعْها في الْفَراغِ في الْجُمْلَةِ الْمُقابِلَةِ لَها:

أ - ..... عُلَماءُ مَشْهورونَ. **(هؤُلاءِ، هذا)**

ب- ..... مَكْتَبَتانِ مُنَظَّمَتانِ. **(هذانِ، هاتانِ)**

جـ- ..... بَيْتٌ واسِعٌ. **(هذِهِ، هذا)**

د - ..... مَلْعَبانِ واسِعانِ. **(هذانِ، هؤُلاءِ)**

هـ- ..... وَرْدَةٌ جَميلَةٌ. **(هاتانِ، هذِهِ)**

٢- امْلَأِ الْفَراغَ أَسْفَلَ كُلِّ صورَةٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(هذانِ، هؤُلاءِ، هاتانِ، هذِهِ، هذا)

..... نافِذَةٌ.

..... جُنودٌ.

..... حَمامَتانِ.

..... أَسَدانِ.

..... صَيّادٌ.

www.jnob-jo.com

٣- صِلِ الْعِبارَةَ بِما يُتَمِّمُ مَعْناها عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

أ - عَمِيَتِ الْمُطَوَّقَةُ وَصاحِباتُها عَنِ الشَّبَكَةِ فَتَأَهَّلْنَ لِلْمُباراةِ النِّهائِيَّةِ.

ب- شارَكَتِ الطّالِباتُ في دَوْرَةٍ رِياضِيَّةٍ فَعَلِقْنَ فيها.

جـ- عَلِمَتِ الْأُمَّهاتُ بِاسْتِشْهادِ أَبْنائِهِنَّ فَقَرَّرْنَ إِجْراءَ الْعَمَلِيَّةِ الْجِراحِيَّةِ.

د - اجْتَمَعَتِ الطَّبيباتُ حَوْلَ الْمَريضِ فَاحْتَسَبْنَ الْأَجْرَ عَلى اللهِ تَعالى.

الْكِتابَةُ

١- امْلَأِ الْفَراغَ بِالشَّكْلِ الْمُناسِبِ لِلْهَمْزَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ أَمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:

أ - لا تَقْتَرِبْ مِنَ الْأَخْطارِ فَتُـ..ذِيَ نَفْسَكَ. (ئـ ؤ أ)

ب- سَقَطَتْ تُفّاحَةٌ عَلى رَ..سِ نْيوتُن. (أ ؤ ء)

جـ- في الْبُسْتانِ بِرْكَةٌ مَليـ..ـةٌ بِالْماءِ. (أ ئـ ؤ)

د - تابَعَ سا..دٌ الْمَسْرَحِيَّةَ بِاهْتِمامٍ. (أ ء ئـ)

٢- اكْتُبِ الْهَمْزَةَ الْمُناسِبَةَ في الْكَلِمَةِ الَّتي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ في الْفَراغِ في الْجُمْلَةِ الْمُقابِلَةِ:

أ - ..... الْأَسَدُ بِقُوَّةٍ حينَ يَغْضَبُ. (يَزْ..رُ)

ب- عاشَ الشّاعِرُ لَبيدُ بْنُ رَبيعَةَ ..... وَخَمْسينَ عامًا. (مِـ..ـةً)

جـ- فازَتِ الْبَتْرا بِمُسابَقَةِ ..... الدُّنْيا الْجَديدَةِ. (عَجا..بِ)

www.jnob-jo.com

٣- امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ في ما يَأْتي:

(الِاسْتِئْذانَ، فَأَذِنَ، لِأَحَدٍ، الرَّجُلُ، جاءَ، اخْرُجْ، أَدْخُلُ)

..... رَجُلٌ مِنْ بَني عامِرٍ إِلى النَّبِيِّ ﷺ وَهُوَ في بَيْتٍ، فَقالَ: أَ..... ؟
فَقالَ النَّبِيُّ ﷺ ..... الْجالِسينَ عِنْدَهُ: ..... إِلى هذا فَعَلِّمْهُ ..... فَقُلْ
لَهُ: قُلِ:السَّلامُ عَلَيْكُمْ، أَأَدْخُلُ؟ فَسَمِعَهُ..... فَقالَ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ، أَأَدْخُلُ ؟
..... لهُ النَّبِيُّ ﷺ فَدَخَلَ.

الْإِمْلاءُ

اكْتُبْ في دَفْتَرِكَ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

١- اكْتُبْ ثَلاثَةَ أَحْداثٍ مِنْ قِصَّةِ الْحَمامَةِ الْمُطَوَّقَةِ كَما في الْمِثالِ:

مِثالٌ: عَلِقَتِ الْحَمامَةُ الْمُطَوَّقَةُ وَصاحِباتُها في الشَّبَكَةِ.

- .....
- .....
- .....

٢- امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ:

(يَرْجِعَ، أَوْلادِكِ، يَكْبَرَ، يَشْفى)

سُئِلَتْ أُمٌّ: مَنْ أَحَبُّ ..... إِلَيْكِ؟ فَقالَتْ: مَريضُهُمْ حَتّى .....،
وَغائِبُهُمْ حَتّى .....، وَصَغيرُهُمْ حَتّى ..... .

www.jnob-jo.com

الْمَحْفوظاتُ

الْأَسَدُ وَالضِّفْدَعُ

أَحْمَد شَوْقي

قالوا: اسْتَوى اللَّيْثُ عَلى عَرْشِهِ ... فَجيءَ في الْمَجْلِسِ بِالضِّفْدَعِ

وَقيلَ لِلسُّلْطانِ: هذي الَّتي ... بِالْأَمْسِ آذَتْ عالِيَ الْمَسْمَعِ

تُنَقْنِقُ الدَّهْرَ بِلا عِلَّةٍ ... وَتَدَّعي في الْماءِ ما تَدَّعي

فَانْظُرْ، إِلَيْكَ الْأَمْرُ، في ذَنْبِها ... وَمُرْ نُعَلِّقْها مِنَ الْأَرْبَعِ

فَنَهَضَ الْفيلُ وَزيرُ الْعُلا ... وَقالَ: يا ذا الشَّرَفِ الْأَرْفَعِ

لا خَيْرَ في الْمُلْكِ وَفي عِزِّهِ ... إِنْ ضاقَ جاهُ اللَّيْثِ بِالضِّفْدَعِ

فَكَتَبَ اللَّيْثُ أَمانًا لَها ... وَزادَ أَنْ جادَ بِمُسْتَنْقَعِ

أَقْوالٌ مَأْثورَةٌ

تَأْبى الْعِصِيُّ إِذا اجْتَمَعْنَ تَكَسُّرًا ... وَإِذا افْتَرَقْنَ تَكَسَّرَتْ آحادًا

النَّشاطُ

- ارْجِعْ إِلى الشَّبَكَةِ الْعالَمِيَّةِ لِلْمَعْلوماتِ (الْإِنْتَرْنِتْ)، وَاكْتُبْ أَهَمَّ صِفاتِ الْحَمامِ الزّاجِلِ وَميزاتِهِ، ثُمَّ اقْرَأْ ما كَتَبْتَ أَمامَ زُمَلائِكَ.

www.jnob-jo.com

مِنْ قِصَصِ الْعَرَبِ

الإِسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الإِسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١– ماذا قالَ عَلِيٌّ لِلرَّجُلِ الْواقِفِ عِنْدَ بابِ الْمَسْجِدِ؟

٢– كَيْفَ أَرادَ عَلِيٌّ أَنْ يُكافِئَ الرَّجُلَ؟

٣– ماذا فَعَلَ الرَّجُلُ بِاللِّجامِ؟

٤– لِماذا دَفَعَ عَلِيٌّ لِغُلامِهِ دِرْهَمَيْنِ؟

٥– ماذا تَسْتَفيدُ مِمّا سَمِعْتَ؟

www.jnob-jo.com

التَّحَدُّثُ

أَجِبْ شَفَوِيًّا:

١- اذْكُرْ بَعْضَ الْمَواقِفِ الَّتي يُمْكِنُ لِلشَّخْصِ أَنْ يَحْتاجَ فيها إِلى مُساعَدَةِ الْآخَرينَ.

٢- ماذا تَفْعَلُ لِتُساعِدَ غَيْرَكَ في كُلٍّ مِنَ الْمَواقِفِ الْآتِيَةِ:

أ - طِفْلٌ صَغيرٌ تائِهٌ عَنْ بَيْتِهِ.

ب- رَجُلٌ أَسْقَطَ مِحْفَظَةَ نُقودِهِ وَلَمْ يَنْتَبِهْ.

جـ- صَديقُكَ إِذا أَضاعَ قَلَمَهُ في الصَّفِّ.

د - جارُكَ إِذا رَأَيْتَ حَريقًا في بَيْتِهِ.

٣- ماذا تَفْعَلُ إِذا ساعَدْتَ شَخْصًا ثُمَّ قابَلَ الْإِحْسانَ بِالْإِساءَةِ؟

٤- كَيْفَ تُساعِدُ والِدَيْكَ؟

www.jnob-jo.com

الْقِراءَةُ حَتّى لا تَضيعَ الْمُروءَةُ

يُرْوى أَنَّ فارِسًا مِنَ الْعَرَبِ اجْتازَ بادِيَةً اشْتَدَّ فيها الْقَيْظُ حَتّى صارَتْ رِمالُها مِثْلَ الْجَمْرِ، فَلَقِيَ في طَريقِهِ رَجُلاً يَمْشي حافِيًا.

رَقَّ لَهُ الْفارِسُ؛ فَنَزَلَ وَدَعاهُ إِلى الرُّكوبِ عَلى جَوادِهِ. لكِنَّ هذا الْماشِيَ كانَ لِصًّا مِنْ لُصوصِ الْخَيْلِ، فَما إِنْ تَمَكَّنَ مِنْ ظَهْرِ الْجَوادِ حَتّى عَدا بِهِ، فَناداهُ صاحِبُ الْجَوادِ: لَقَدْ وَهَبْتُكَ الْجَوادَ وَلَنْ أَسْأَلَ عَنْهُ بَعْدَ الْيَوْمِ، وَلكِنّي أَطْلُبُ إِلَيْكَ أَنْ تَكْتُمَ هذا الْأَمْرَ؛ كَيْ لا يَنْتَشِرَ بَيْنَ قَبائِلِ الْعَرَبِ؛ فَلا يُغيثَ الْقَوِيُّ الضَّعيفَ، وَلا يَرِقَّ الرّاكِبُ لِلْماشي؛ فَتَزولَ الْمُروءَةُ.

فَلَمّا سَمِعَ اللِّصُّ كَلامَهُ تَمَلَّكَهُ الْحَياءُ، وَأَعادَ الْجَوادَ إِلَيْهِ، وَلَمْ يَرْضَ أَنْ يَكونَ سَبَبًا في ضَياعِ الْمُروءَةِ بَيْنَ النّاسِ.

www.jnob-jo.com

* الْفِظْ كُلًّا مِمّا يَأْتي لَفْظًا صَحيحًا:

الْقَيْظُ، رَقَّ، الْمُروءَةُ، تَمَلَّكَهُ، لَمْ يَرْضَ

* اقْرَأِ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ مُتَنَبِّهًا إِلى الْكَلِماتِ الَّتي فيها أَلِفٌ تُنْطَقُ وَلا تُكْتَبُ:

لكِنَّ هذا الْماشِيَ كانَ لِصًّا مِنْ لُصوصِ الْخَيْلِ.

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ

١- اخْتَرْ مِنَ الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ الْمَعْنى الْمُناسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ في كُلِّ جُمْلَةٍ:

أ - يُغيثُ الْقَوِيُّ الضَّعيفَ.

ب- اجْتازَ الْفارِسُ بادِيَةً اشْتَدَّ فيها الْقَيْظُ.

جـ- أَطْلُبُ إِلَيْكَ أَنْ تَكْتُمَ الْأَمْرَ.

الْحَرُّ

تُخْفِيَ

يُساعِدُ

تَرَجَّلَ

٢- ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخالِفَةِ في كُلِّ مِمّا يَأْتي:

- الْجَوادُ، الْحِصانُ، الْفَرَسُ، الْغَزالُ

- أَخَذَ، مَنَحَ، أَعْطى، وَهَبَ

٣- ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

* مَعْنى (بادِيَةً) في " اجْتازَ الْفارِسُ بادِيَةً ":

أ - الطَّريقُ الظّاهِرَةُ ب- الْأَرْضُ في الصَّحْراءِ جـ- الْقَرْيَةُ الْمَشْهورَةُ

* " تَمَلَّكَهُ الْحَياءُ " تَعْني:

أ - شَعَرَ بِالْحَياءِ ب- شاهَدَ حَيَّةً جـ- عادَ إِلى الْحَيِّ

www.jnob-jo.com

٤ – اكْتُبْ مُقابِلَ كُلِّ تَرْكيبٍ مِمّا يَأْتي مَعْناهُ مِنَ الشَّكْلِ الْمُجاوِرِ:

– تَمَكَّنَ مِنْهُ.....

– عَدا بِهِ .....

– رَقَّ لَهُ .....

عَطَفَ عَلَيْهِ

قَدَرَ عَلَيْهِ

رَكَضَ بِهِ

٥ – عُدْ إِلى دَرْسِ الْقِراءَةِ، وَابْحَثْ في الْفِقْرَةِ الثّالِثَةِ عَنْ كَلِمَةٍ بِمَعْنى ما تَحْتَهُ خَطٌّ في الْعِبارَةِ:

لَمْ يَرْضَ الرَّجُلُ أَنْ يَكونَ سَبَبًا في ضَياعِ مَحاسِنِ الْأَخْلاقِ.

الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ

١ – كَيْفَ أَكْرَمَ الْفارِسُ الرَّجُلَ حينَ لَقِيَهُ في طَريقِهِ؟

٢ – لِماذا طَلَبَ الْفارِسُ إِلى اللِّصِّ أَنْ يَكْتُمَ ما حَدَثَ؟

٣ – ماذا فَعَلَ اللِّصُّ حينَ سَمِعَ كَلامَ الْفارِسِ؟

٤ – لَوْ كُنْتَ مَكانَ الْفارِسِ حينَ سَرَقَ اللِّصُّ حِصانَهُ، فَماذا سَتَفْعَلُ؟

٥ – اذْكُرْ مِثالاً لِلْمُروءَةِ بَيْنَ النّاسِ.

التَّدْريباتُ

١ – امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ اقْرَأْ:

(مُنْتَظِرًا، واقِفَةً، مُسْرِعًا، غَزيرَةً)

أ – نَزَلَتِ الْأَمْطارُ ..... .

ب – تَحَدَّثَتْ أَسيلُ ..... عَلى الْمَسْرَحِ.

جـ – ذَهَبَ اللّاعِبُ إِلى السِّباقِ ..... .

د – وَقَفَ أَحْمَدُ عَلى الطَّريقِ ..... الْحافِلَةَ.

www.jnob-jo.com

٢- صِلِ الْعِبارَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُكَمِّلُ مَعْناها في الْعَمودِ الثّاني:

أَعادَ اللِّصُّ الْجَوادَ	خاسِرًا.
رَجَعَ خالِدُ بْنُ الْوَليدِ	مُعْتَذِرًا إِلى الْفارِسِ.
عادَتْ لَمْياءُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ	نَشيطًا.
تَراجَعَ الْعَدُوُّ	مُنْتَصِرًا في يَوْمِ الْيَرْموكِ.
واصَلَ النَّجّارُ عَمَلَهُ	فَرِحَةً بِشَهادَةِ التَّقْديرِ.

٣- امْلَأِ الْفَراغَ عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

مِثالٌ: قَرَأْتُ الطُّرْفَةَ ضاحِكًا. (ضاحِكٌ)

أ - شَرِبَ سَعيدٌ الْماءَ ..... . (جالِسٌ)

ب- حَرَثَ الْمُزارِعُ الْأَرْضَ ..... بِنُزولِ الْمَطَرِ. (مُسْتَبْشِرٌ)

جـ- حَدَّثَ الْأَبُ أَبْناءَهُ ..... لَهُمْ. (ناصِحٌ)

د - دَخَلَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ ..... عَلى أَهْلِهِ. (مُسَلِّمٌ)

٤- رَتِّبِ الْكَلِماتِ في ما يَأْتي لِتُؤَلِّفَ جُمْلَةً مُفيدَةً:

عَلى- عَمَلِهِ- أَداءِ- حَرَصَ- مُخْلِصًا- الْعامِلُ

....

www.jnob-jo.com

الْكِتابَةُ

١– امْلَأِ الْفَراغَ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهي بِالْهَمْزَةِ عَلى نَمَطِ الْكَلِمَةِ الْمَكْتوبَةِ:

بَريءٌ ..... رَجاءٌ ..... هُدوءٌ ..... كُفْءٌ .....

٢– امْلَأِ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مُتَنَبِّهًا إِلى رَسْمِ الْهَمْزَةِ عَلى السَّطْرِ:

(مَقْروءٍ، الْمَريءِ، دَواءٌ، بَدْءٍ، عَلْياءَ)

أ – لِكُلِّ داءٍ ..... .

ب– اكْتُبْ بِخَطٍّ ..... .

جـ– هَبَطَتِ الطّائِرَةُ في مَطارِ الْمَلِكَةِ ..... .

د – أَدّى اللّاعِبُ بَعْضَ التَّمْرينات قَبْلَ ..... الْمُباراةِ.

هـ– يَصِلُ الطَّعامُ إِلى الْمَعِدَةِ عَنْ طَريقِ ..... .

٣– اقْرَأْ ما يَأْتي وَحَدِّدِ الْكَلِماتِ الَّتي فيها أَلِفٌ تُنْطَقُ وَلا تُكْتَبُ:

أ – قالَ تَعالى: ﴿ وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ۝١ وَطُورِ سِينِينَ ۝٢ وَهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ٱلْأَمِينِ ۝٣ ﴾

(سورة التين: الآيات ١–٣)

ب– قالَ تَعالى: ﴿ وَٱلشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا ۚ ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴾

(سورة يس: الآية ٣٨)

جـ– الدَّرْسُ مُمْتِعٌ، لكِنَّ الْوَقْتَ قَصيرٌ.

د – يَحْفَظُ عَبْدُ الرَّحْمنِ الْأَمانَةَ.

الْإِمْلاءُ

اكْتُبْ في دَفْتَرِكَ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ.

www.jnob-jo.com

التَّعْبيرُ

١- امْلَأِ الْفَراغَ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مُسْتَعينًا بِالْمِثالِ:

مِثالٌ: ما إِنْ تَمَكَّنَ الرَّجُلُ مِنْ ظَهْرِ الْجَوادِ حَتّى عَدا بِهِ.

(وَقَفَ، وَصَلَتِ، دَخَلَ، أَعْلَنَ)

- ما إِنْ ..... الْمُعَلِّمُ الصَّفَّ حَتّى ..... الطَّلَبَةُ احْتِرامًا.
- ما إِنْ ..... الرِّسالَةُ حَتّى ..... الْأَبُ خَبَرًا مُفْرِحًا.

٢- صِلِ الْعِبارَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُها في الْعَمودِ الثّاني، كَما في الْمِثالِ:

مِثالٌ: اكْتُمْ هذا الْأَمْرَ كَيْ لا يَنْتَشِرَ بَيْنَ قَبائِلِ الْعَرَبِ.

قَلِّلْ طَعامَكَ	كَيْ لا تُضَيِّعَ حَقَّهُ عَلَيْكَ.
أَحْسِنْ إِلى جارِكَ	كَيْ لا تُصابَ بِالسِّمَنِ.
تَجَهَّزْ لِلِامْتِحانِ جَيِّدًا	كَيْ لا تَتَعَرَّضَ لِلتَّسَوُّسِ.
نَظِّفْ أَسْنانَكَ كُلَّ يَوْمٍ	كَيْ لا تُخْفِقَ في النَّتيجَةِ.

www.jnob-jo.com

الْمَحْفوظاتُ

هِيَ الْأَخْلاقُ

مَعروف الرّصافيّ

هِيَ الْأَخْلاقُ تَنْبُتُ كَالنَّبـــاتِ ... إِذا سُقِيَتْ بِماءِ الْمَكْرُمـــاتِ

تَقـــومُ إِذا تَعَهَّدَها الْمُرَبّـــي ... عَلى ساقِ الْفَضيلَةِ مُثْمِراتِ

وَلَمْ أَرَ لِلْخَـــلائِقِ مِنْ مَحَـلٍّ ... يُهَـذِّبُـها كَـحِـضْـنِ الْأُمَّهـــاتِ

فَحِضْنُ الْأُمِّ مَدْرَسَةٌ تَسامَـــتْ ... لِتَرْبِيَـةِ الْبَنـينِ أَوِ الْبَنـــاتِ

أَلَيْسَ الْعِلْمُ في الْإِسْلامِ فَرْضًا ... عَلى أَبْنائِهِ وَعَلى الْبَنـــاتِ؟

وَكانَتْ أُمُّنا في الْعِلْمِ بَحْرًا ... تَحُلُّ لِسائِليها الْمُشْكِـلاتِ

وَعَلَّمَها النَّبِـيُّ أَجَـلَّ عِـــلْمٍ ... فَكانَتْ مِنْ أَجَلِّ الْعالِمـــاتِ

أَقْوالٌ مَأْثورَةٌ

- أَحْلَمُ مِنْ أَحْنَفَ
- أَذْكى مِنْ إِياسٍ
- أَحْمَقُ مِنْ هَبَنَّقَةَ
- قالَ الشّاعِرُ:

رَأَيْتُ الْحُرَّ يَجْتَنِبُ الْمَخازي ... وَيَحْميهِ عَنِ الْغَدْرِ الْوَفاءُ

النَّشاطُ

◈ ارْجِعْ إِلى كِتابِ (قَصَصُ الْعَرَبِ) لِإِبْراهيم شَمْسِ الدّين، وَاكْتُبْ قِصَّةً عَنْ مَكارِمِ الْأَخْلاقِ، ثُمَّ اقْرَأْها لِزُمَلائِكَ.

اسْتَعِنْ في أَثْناءِ بَحْثِكَ بِحَديثِ الرَّسولِ ﷺ: "إِنَّما بُعِثْتُ لِأُتَمِّمَ مَكارِمَ الْأَخْلاقِ". حديث صحيح.

www.jnob-jo.com

الدَّرْسُ السّابِعَ عَشَرَ

أَهْلُ الْعَزْمِ

الإِسْتِماعُ

اسْتَمِعْ إِلى النَّصِّ الَّذي يَقْرَؤُهُ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الإِسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١ – عَلامَ يَعْمَلُ رِجالُ الدِّفاعِ الْمَدَنِيِّ؟

٢ – بِمَ يَتَحَلّى رِجالُ الدِّفاعِ الْمَدَنِيِّ؟

٣ – اذْكُرِ اثْنَيْنِ مِنَ الْأَخْطارِ الَّتي قَدْ يَتَعَرَّضُ لَها الْمُواطِنونَ؟

٤ – لِمَ يُقَدِّمُ جِهازُ الدِّفاعِ الْمَدَنِيِّ الْمُحاضَراتِ وَالنَّشَراتِ التَّوْعَوِيَّةَ لِلْمُواطِنينَ؟

٥ – اخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ:

* تَأَسَّسَ جِهازُ الدِّفاعِ الْمَدَنِيِّ عامَ:

أ – ١٩٦٥ ب– ١٩٥٦ جـ– ١٩٥٩

www.jnob-jo.com

التَّحَدُّثُ

١– ما رَأْيُكَ في كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

– إِعْلانُ الدِّفاعِ الْمَدَنِيِّ رَقْمًا خاصًّا لِلطَّوارِئ.

– عَدَمُ خُروجِ الْمُواطِنينَ في الْعَواصِفِ الثَّلْجِيَّةِ إِلّا لِلضَّرورَةِ الْقُصْوى.

– عَدَمُ الِاقْتِرابِ كَثيرًا مِنَ الْبِرَكِ وَالْمُسَطَّحاتِ الْمائِيَّةِ.

٢– اذْكُرْ ثَلاثَةً مِنْ أَعْمالِ رِجالِ الدِّفاعِ الْمَدَنِيِّ .

٣– ما الدَّوْرُ الَّذي يُؤَدّيهِ كُلٌّ مِنْ:

– شُرْطِيُّ السَّيْرِ.

– عامِلُ الْوَطَنِ.

– طَبيبُ الطَّوارِئِ في الْمُسْتَشْفى.

www.jnob-jo.com

الْقِراءَةُ

بُطولاتٌ مِنَ الْأُرْدُنِّ

عَلى شاطِئِ الْبَحْرِ الْمَيِّتِ كانَ الْوالِدانِ يَسْتَمْتِعانِ بِالنَّظَرِ إِلى طِفْلَيْهِما: مَرْيَمَ، وَماهِرٍ، وَهُما يَلْعَبانِ بِسَعادَةٍ. فَجْأَةً هَبَّتْ عاصِفَةٌ سَحَبَتِ الطِّفْلَيْنِ إِلى عُرْضِ الْبَحْرِ. بَدَأَ الْوالِدانِ يَصْرُخانِ وَيَسْتَنْجِدانِ؛ فَتَجَمْهَرَ النّاسُ، لكِنَّ أَحَدًا لَمْ يَجْرُؤْ عَلى الْمُغامَرَةِ بِدُخولِ الْمِياهِ، وَما هِيَ إِلّا لَحَظاتٌ حَتّى اخْتَفى الطِّفْلانِ وَراءَ الْأَمْواجِ.

مَضَتْ دَقائِقُ وَقَدِ اسْتَبَدَّ الْقَلَقُ بِالْوالِدَيْنِ عَلى طِفْلَيْهِما، فَإِذا بِأَحَدِ أَبْطالِ الدِّفاعِ الْمَدَنِيِّ في أُرْدُنِّنا الْغالي يَقْفِزُ وَسَطَ الْأَمْواجِ لِإِنْقاذِهِما؛ فَسَحَبَتْهُ كَما سَحَبَتِ الطِّفْلَيْنِ، وَاخْتَفى هُوَ الْآخَرُ عَنِ الْأَنْظارِ. تَوَجَّهَ الْمُنْقِذُ إِلى مَرْيَمَ، فَوَجَدَها مُتَشَبِّثَةً بِيَدِ أَخيها وَهُما يَصيحانِ، وَقَدْ أَشْرَفا عَلى الْمَوْتِ. في هذِهِ اللَّحْظَةِ الْحَرِجَةِ تَدَخَّلَ الْبَطَلُ مِنْ رِجالِ الدِّفاعِ الْمَدَنِيِّ، وَطَلَبَ إِلى الطِّفْلَيْنِ الْهُدوءَ، وَالتَّنَفُّسَ مِنَ الْأَنْفِ، وَعَدَمَ ابْتِلاعِ مِياهِ الْبَحْرِ الشَّديدَةِ الْمُلوحَةِ، وَحاوَلَ

www.jnob-jo.com

الْعَوْدَةَ بِهِما إِلى الشّاطِئِ، لكِنَّ الْأَمْواجَ حالَتْ دونَ ذلِكَ، وَبَعْدَ ساعاتٍ في عُرْضِ الْبَحْرِ عَمَّ الظَّلامُ أَرْجاءَ الْمَكانِ، وَانْخَفَضَتْ دَرَجاتُ الْحَرارَةِ بِشَكْلٍ كَبيرٍ.

وَمَعَ ساعَةِ الْفَجْرِ الْأولى، تَمَكَّنَ الْبَطَلُ مِنَ الْوُصولِ إِلى شاطِئِ الْبَحْرِ الْمَيِّتِ في مِنْطَقَةِ أَريحا بِفِلَسْطينَ وَمَعَهُ الطِّفْلانِ، وَقَدِ اسْتَنْفَدَ طاقَتَهُ تَمامًا، فَأُجْرِيَتْ لَهُ وَلِلطِّفْلَيْنِ الْإِسْعافاتُ الْأَوَّلِيَّةُ.

بَعْدَ سِتَّ عَشْرَةَ ساعَةً عَصيبَةً عاشَها الْوالِدانِ ارْتَدَّتِ الرّوحُ إِلَيْهِما حينَ دَقَّ جَرَسُ الْهاتِفِ، فَسَمِعَتِ الْأُمُّ صَوْتًا يَقولُ: «ماما، أَنا مَرْيَمُ، وَأَخي ماهِرٌ مَعي، نَحْنُ بِخَيْرٍ»؛ لَمْ تُصَدِّقِ الْأُمُّ ما سَمِعَتْ، ثُمَّ سَقَطَتْ مَغْشِيًّا عَلَيْها.

حَظِيَ الْبَطَلُ الْمُنْقِذُ بِلِقاءِ سَيِّدِ الْبِلادِ جَلالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِاللهِ الثّاني وَتَكْريمِهِ، فَقَدْ أَمَرَ بِتَرْقِيَتِهِ، وَمَنَحَهُ وِسامَ التَّضْحِيَةِ وَالْفِداءِ تَقْديرًا لِشَجاعَتِهِ وَبَسالَتِهِ، الَّتي لَيْسَتْ غَريبَةً عَلى أَبْناءِ الدِّفاعِ الْمَدَنِيِّ.

* الْفِظْ كُلًّا مِمّا يَأْتي لَفْظًا صَحيحًا:

عُرْضِ الْبَحْرِ، مُتَشَبِّثَةً، اسْتَنْفَدَ، مَغْشِيًّا عَلَيْها.

مَعاني الْمُفْرَداتِ وَالتَّراكيبِ

١- صِلِ الْكَلِمَةَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُ مَعْناها في الْعَمودِ الثّاني:

تَجَمْهَرَ	شَجاعَةٌ
مُتَشَبِّثَةٌ	تَجَمَّعَ
بَسالَةٌ	مُتَمَسِّكَةٌ
	تَفَرَّقَ

www.jnob-jo.com

٢– صِلِ التَّرْكيبَ في الْعَمودِ الْأَوَّلِ بِما يُناسِبُهُ في الْعَمودِ الثّاني:

اسْتَنْفَدَ طاقَتَهُ	فاقِدٌ لِلْوَعْي
حالَتْ دونَ ذلِكَ	بَذَلَ كُلَّ جُهْدِهِ
مَغْشِيٌّ عَلَيْهِ	حاوَلَ
	مَنَعَتْ

٣– ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ في ما يَأْتي:

*"اسْتَبَدَّ الْقَلَقُ بِالْوالِدَيْنِ" تَعْني:

أ – اشْتَدَّ خَوْفُهُما ب– زادَتْ حَيْرَتُهُما جـ– تَدَفَّقَ حَنينُهُما

٤– اسْتَنْتِجْ مَعْنى الْكَلِمَةِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ في ما يَأْتي:

في هذِهِ اللَّحْظَةِ الْحَرِجَةِ ضَمَّ الْبَطَلُ الطِّفْلَيْنِ إِلى صَدْرِهِ

الْفَهْمُ وَالِاسْتيعابُ

١– ماذا كانَ يَفْعَلُ الْوالِدانِ عَلى شاطِئِ الْبَحْرِ؟

٢– كَيْفَ اخْتَفى الطِّفْلانِ وَراءَ الْأَمْواجِ؟

٣– مَنِ الَّذي بادَرَ إِلى إِنْقاذِ الطِّفْلَيْنِ؟

٤– ماذا طَلَبَ الْمُنْقِذُ إِلى الطِّفْلَيْنِ ماهِرٍ وَمَرْيَمَ؟

٥– أَيْنَ وَجَدَ الْمُنْقِذُ نَفْسَهُ مَعَ الطِّفْلَيْنِ في صَباحِ الْيَوْمِ التّالي؟

٦– لِمَ سَقَطَتْ أُمُّ ماهِرٍ مَغْشِيًّا عَلَيْها؟

٧– كَيْفَ كَرَّمَ سَيِّدُ الْبِلادِ الْبَطَلَ الْمُنْقِذَ؟

www.jnob-jo.com

التَّدْريباتُ

١– امْلَأِ الْفَراغَ في كُلِّ جُمْلَةٍ في ما يَأْتي بِما يُناسِبُ مِنَ الْعَمودِ الْمُقابِلِ:

أ – كَرَّمَ جَلالَةُ الْمَلِكِ الْمُنْقِذَ..... لِشَجاعَتِهِ. رَغْبَةً

ب– يَدْعو الْمُؤْمِنُ اللهَ ..... في كَرَمِهِ. خَوْفًا

جـ–يُواظِبُ الْمُجِدُّ عَلى الدِّراسَةِ..... عَلى التَّفَوُّقِ. تَقْديرًا

د – جَهَّزَ الْمُسافِرُ أَمْتِعَتَهُ ..... مِنَ التَّأَخُّرِ عَنْ مَوْعِدِ الطّائِرَةِ. طاعَةً

هـ – يُقَدِّمُ الْمُسْلِمُ الْأُضْحِيَةَ ..... للهِ. حِرْصًا

٢– امْلَأِ الْفَراغَ أَسْفَلَ كُلِّ صورَةٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(ه. ذا، هاتانِ، هذانِ، هذِهِ، هؤُلاءِ)

..... طائِرَتانِ.

..... مَلْعَبٌ.

..... أَطِبّاءُ.

..... يَدٌ.

..... كِتابانِ.

٣– ضَعْ سُؤالًا شَفَوِيًّا يَبْدَأُ بِـ (كَيْفَ) لِكُلِّ جُمْلَةٍ في ما يَأْتي عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

مِثالٌ: سَقَطَتْ أُمُّ ماهِرٍ مَغْشِيًّا عَلَيْها.

كَيْفَ سَقَطَتْ أُمُّ ماهِرٍ؟

www.jnob-jo.com

أ – اسْتَقْبَلَ الْوَزيرُ ضُيوفَهُ مُرَحِّبًا.
ب– ذَهَبَ أَبي إِلى مَكَّةَ مُلَبِّيًا.
جـ– ظَهَرَتِ النُّجومُ في السَّماءِ لامِعَةً.
د – عادَ سالِمٌ مِنَ الْحَفْلِ مَسْرورًا.
هـ – شارَكَ بِلالٌ في الْعَمَلِ مُتَحَمِّسًا.
و – وَقَفَ الْمُعَلِّمُ أَمامَ الطَّلَبَةِ مُشْرِفًا عَلى تَدْريبِهِمْ.

٤– امْلَأِ الْفَراغَ عَلى نَمَطِ الْمِثالِ، ثُمَّ اقْرَأْ:

مِثالٌ: حاوَلَ الْمُنْقِذُ الْعَوْدَةَ إِلى الشّاطِئِ، لكِنَّ الْأَمْواجَ الْغاضِبَةَ حالَتْ دونَ ذلِكَ.

أ – يُشاهِدُ باسِمٌ بَرْنامَجَ الْأَطْفالِ، ..... مَوْعِدَ الدِّراسَةِ قَدْ حانَ.
ب– تَرْغَبُ وَلاءُ في شِراءِ الْفُسْتانِ الْجَميلِ، ..... النُّقودَ مَعَها لا تَكْفي.
جـ– سَجَّلَ الطَّلَبَةُ في الرِّحْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ، .....الْعَدَدَ تَجاوَزَ حُمولَةَ الْمَرْكَبَةِ.

٥– صِلِ الْعِبارَةَ بِما يُتَمِّمُ مَعْناها عَلى نَمَطِ الْمِثالِ:

مِثالٌ: ما هِيَ إِلّا لَحَظاتٌ حَتّى اخْتَفى الطِّفْلانِ وَراءَ الْأَمْواجِ.

أ – ما هِيَ إِلّا ساعاتٌ — حَتّى جاءَ فَصْلُ الشِّتاءِ.
ب– ما هِيَ إِلّا أَيّامٌ — حَتّى عادَ الْعامِلُ إِلى بَيْتِهِ.
جـ– ما هِيَ إِلّا أَشْهُرٌ — حَتّى أَعْلَنَ الْحَكَمُ نِهايَةَ الْمُباراةِ.
د – ما هِيَ إِلّا دَقائِقُ — حَتّى بَدَأَتِ الِاخْتِباراتُ النِّهائِيَّةُ.

الْكِتابَةُ

١– امْلَأِ الْفَراغَ عَلى نَمَطِ الْمِثالِ الْمُناسِبِ:

مِثالٌ: مَشى ← يَمْشي
مِثالٌ: غَدا ← يَغْدو

www.jnob-jo.com

عَــدا ← ..... هَدى ← .....

رَمى ← ..... بَــدا ← .....

٢- امْلَأِ الْفَراغَ بِـ (ا، ى):

أ - بَكـ... ماهِرٌ مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ. ب- صَحـ... الْمُوَظَّفُ مُبَكِّرًا.

جـ- نَمـ... النَّباتُ تَحْتَ ضَوْءِ الشَّمْسِ. د - سَمـ... خالِدٌ بِأَخْلاقِهِ النَّبيلَةِ.

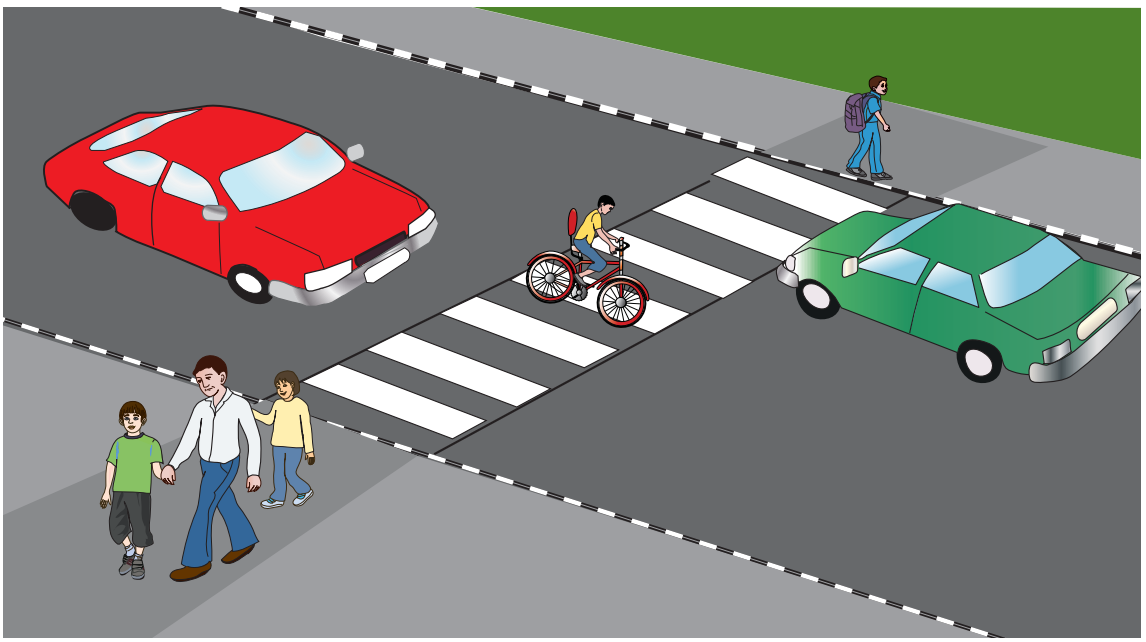
هـ- قَضـ... الْقاضي حُكْمَهُ بِالْعَدْلِ.

الْإِمْلاءُ

اكْتُبْ في دَفْتَرِكَ ما يُمْليهِ عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ مِنْ كُتَيِّبِ نُصوصِ الِاسْتِماعِ وَالْإِمْلاءِ.

التَّعْبيرُ

تَأَمَّلِ الصّورَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ اكْتُبْ تَعْليقًا مُناسِبًا عَلَيْها:



.....

.....

.....

www.jnob-jo.com

الْمَحْفوظاتُ

الشُّرْطِيُّ

عَلي جابِر بك

رَجُلُ الْمَحَبَّةِ وَالسَّلامْ ... يَسْعى إِلى حِفْظِ النِّظامْ
حَمَلَ الْأَمانَةَ صادِقًا ... وَرَعى الْكَرامَةَ وَالْكِرامْ
هادٍ وَفي قَسَماتِهِ ... أَحْلى الْعِبارَةِ وَالْكَلامْ
يَمْشي وَفي خُطُواتِهِ ... ثِقَةٌ وَفي الصَّدْرِ اهْتِمامْ
يَصْبو إِلى أَمْنِ الْحِمى ... وَبِهِ مَشوقٌ مُسْتَهامْ
لِيَرى الْحَياةَ هَنيئَةً ... وَأَمينَةً مُلِئَتْ وِئامْ

أَقْوالٌ مَأْثورَةٌ

وَأَساسُ عُمْرانِ الْبِلادِ تَعاوُنٌ ... مُتَواصِلُ الْأَسْبابِ مِنْ سُكّانِها

النَّشاطُ

- عُدْ إِلى الشَّبَكَةِ الْعالَمِيَّةِ لِلْمَعْلوماتِ (الْإِنْتَرْنِتْ)، وَابْحَثْ عَنْ ثَلاثِ صُوَرٍ لِرِجالِ الدِّفاعِ الْمَدَنِيِّ في أَثْناءِ تَأْدِيَةِ مَهامِّهِمْ، وَاكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صورَةٍ جُمْلَةً تُعَبِّرُ عَنْ مَضْمونِها.
- اكْتُبْ في دَفْتَرِكَ قائِمَةً بِالْمُفْرَداتِ الْجَديدَةِ الَّتي تَعَلَّمْتَها في أَثْناءِ دِراسَتِكَ في الْفَصْلِ الدِّراسِيِّ الثّاني.

www.jnob-jo.com

قائِمَةُ الْمَصادِرِ وَالْمَراجِعِ

- القرآن الكريم

١ – إبراهيم شمس الدّين، قصص العرب، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

٢ – إبراهيم النّعمة، حكايات المسلمين العطرة، دار النفائس للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣م.

٣ – أحمد حجّاج، قصص رمزيّة تربويّة. (مصدر إلكترونيّ)

٤ – أحمد الشقيريّ، خواطر ستة (٢٠١٠م)، وخواطر تسعة (٢٠١٣م). (مصدر إلكترونيّ)

٥ – أكرم عبد الوهّاب، ١٠٠عالم غيّروا وجه العالم، مكتبة ابن سينا للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة.

٦ – أمجد القاسم، مجلة آفاق علميّة. (مصدر إلكترونيّ)

٧ – آمنة أبو حجر، موسوعة المدن العربية، دار أسامة للنشر والتوزيع.

٨ – بريهان محمود، سبع حكايات في أسبوع، دار ربيع للنشر، حلب – سوريا، ٢٠٠٨م.

٩ – الجاحظ، البخلاء، الطبعة الثانية، دار مكتبة الهلال، بيروت – لبنان.

١٠– راغب السّرجانيّ، قصّة التّتار من البداية إلى عين جالوت، الطبعة الأولى، مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجمة، ٢٠٠٦م.

١١– روضة الفرخ الهدهد، حكايات بطوليّة للأطفال(٣)، قافلة الفداء– محمّد حمد الحنيطيّ وسرور برهم.

١٢– زغلول النّجّار، الحيوان في القرآن الكريم، الطبعة الثانية، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت – لبنان، ٢٠٠٧م.

١٣– سامر محيي الدّين، ٩٣ قصّة من روائع قصص العرب، دار عالم النشر للتوزيع، عمّان– الأردن.

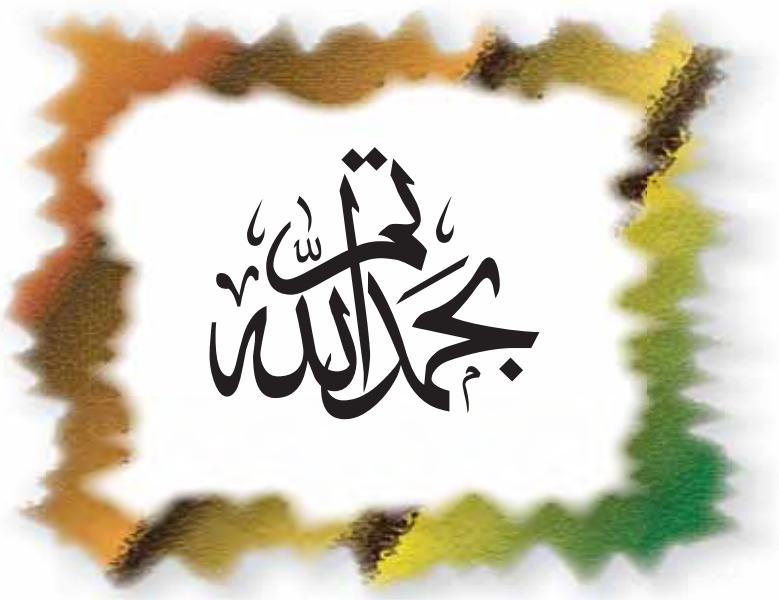
١٤– شرف الدّين النّوويّ، رياض الصالحين، تحقيق شعيب الأرناؤوط، المكتبة الإسلامية.

١٥– الطّبريّ، تاريخ الرسل والملوك، الطبعة الثانية، دار المعارف، مصر.

www.jnob-jo.com

١٦- عبدالله بن المقفّع، كليلة ودمنة، دار مكتبة الحياة للطباعة والنشر، بيروت- لبنان.
١٧- عبدالله ناصح علوان، صلاح الدّين الأيوبيّ بطل حطين ومحرّر القدس من الصليبيين، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة.
١٨- علاء صادق، قصص ومعاني. (مصدر إلكترونيّ)
١٩- عمرو حسّان، وعبد المهدي سليم السّعود، اكتشافات واختراعات علمية، الطبعة الأولى، بدعم من وزارة الثقافة، ٢٠٠٩م.
٢٠- عيسى جبران، أعظم الشخصيات في التاريخ - سياسية - علمية - اجتماعية - فلسفية - دينية، مراجعة عبد الجليل مراد، الطبعة الأولى، الأهلية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨م.
٢١- فؤاد بيضون، موسوعة (العلماء والمخترعون)، الطبعة الأولى، دار اليوسف للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان.
٢٢- مؤسسة مهارات النّجاح للتنمية البشريّة، الحقائب التدريبية لمؤسسة مهارات النجاح للتنمية البشرية، قصص رمزيّة اجتماعيّة، قصص رمزيّة تربويّة. (مصدر إلكترونيّ)
٢٣- محمد الطيّارة، مدوّنة التنمية البشرية. (مصدر إلكترونيّ)
٢٤- محمّد هاشم غوشة، تاريخ المسجد الأقصى، بدعم من وزارة الثقافة.
٢٥- منى أحمد الطائيّ، المعالم الأثرية في المملكة الأردنية الهاشمية، الطبعة الأولى، وزارة السياحة، عمّان، ٢٠٠٤م.
٢٦- وزارة التربية والتعليم، كتاب لغتنا العربية، الصف الخامس، الطبعة الثانية، إدارة المناهج والكتب المدرسية،الأردن، ١٩٩٦م.
٢٧- وزارة التربية والتعليم، مخطوطة كتاب لغتنا العربية المطوّر للصف الثالث الأساسي، الأردن، ٢٠١٤م. (مخطوط)
٢٨- وزارة الثقافة، نشرة القدس عاصمة الثقافة العربية، اللجنة الوطنية العليا لإعلان القدس عاصمة للثقافة العربية، احتفاليّة الأردن بالقدس، العدد الأول، آذار، ٢٠٠٩م.

www.jnob-jo.com



www.jnob-jo.com