|  |
| --- |
| **الدرجة**  |
| 60 |

 **بسم الله الرحمن الرحيم**

 **اختبار اللغة العربية وزارة التربيـــــــــة و التعليــــــم**

**اختبار الشهر الثاني للعام الدراسي الصف : العاشر**

**اسم الطالب ………………………………………… اليوم : الإثنين الوقت : ساعة**

**السؤال الأول : أ ) اقرأ الأبيات الآتيه من قصيدة " لِمَنَ المضارب " ثمّ . أجب عما يلي**

 **لِمَن المضـــارب في ظِلال الوادي ريّــا الرحـــابِ تَغَصُّ بالوُرّادِ ؟**

 **الله أكبـــــر تلكَ أمَّـةُ يَعربٍ نَفَرت مِن الأغوار و الأنجـــاد**

 **فلِكل ربْعٍ من ربوعِ حرمـــةٌ وهوًى تَغَلْغَلَ فـــي صميم فؤادي**

 **وهم الأباتُ فما تلينَ قناتُهُم تحت السّيوف ولا الحمام العادي**

 **الملكُ فيك و فـــي بنيكَ و إنّه حــــقٌّ مـِنَ الآبـــاء للأحفــــاد**

**1**- بين معاني المفردات التالية : - ربْعٍ ........... – تَغَلْغَلَ ............ – تَغَصُّ ...............

2 – بين المناسبة التي قِلت بها هذه القصيدة ........................................................

3- وضّح دلالة قول الشاعر " الله أكبر ..." ...............................................

4- استخرج من الأبيات السابقة " طباقا" ............................

5 – اشرح البيت الرابع شرحا وافياً ...........................................................

.............................................

6- ما المقصود بكل مما يلي : - " أمَّـةُ يَعربٍ " ....................................

 - " بنيكَ " ..............................

7- من المخاطب في البيت الأخير ...................................

8-بيّن الحالة التي كانت عليها الأمّة كما وصفها الشاعر ............................

 **ب ) قطّع البيت الثاني المنظوم على البحر الكامل تقطيعاً عروضياً مع بيان تفعيلاته .**

**السؤال الثاني : أ ) اقرأ النص التالي من مدرس " ووردُ الرّبيعِ " ثمّ أجب عما يليه ( علامة )**

باحَ الرّبيع بأسرارِ البساتينِ و عطر النفس أنفاس الرّياحينِ.

ونفخـتْ أنفاسُ الربيعِ الحرّى الحياة فـــي كلِّ ذرّةٍ ، فأخرجتْ قواهـــا أعشابًــا وأزهــارًا ، فرِقّتُها ألوانا ،

 وألْفتها معان .

 لمْ يبقَ للأرض سرٍّ تكاتِمُهُ إلا وقد أظهرتْه بعد إخفاء .

1. **كيف يبثُّ الربيعُ الحياة . كما ورد بالنص ...............................................**
2. **بيّن الصورة الفنيّة الواردة في البيت الأول .........................................................**
3. **ماذا قصد الشاعر بقوله " لمْ يبقَ للأرض سرٍّ تكاتِمُهُ " ......................................**

**السؤال الثالث : أ ) استخرج الظروف من الفقرة التاليه ثمّ صنفها إلى زمان و مكان : ( علامات )**

" خرجنا **يوماً** لمشاهدةِ الأهرام ، فسار بنا المركب ساعة و عندما وصلنا إليها ظهراً ، وقفنا أمامها ، مبهورين من جمالها ، ثمَّ استطلعنا ما حولها ، وصعدنا **فوق**ها ، فشاهدنا النيلَ ثمّ جلسنا وقتاً من الزمن وعندما انخفضت درجة الحرارة عصرا رجعنا على الأقدام ، فوصلنا إلى منازلنا مساءً ، ونحن في غاية **السرور** مما رأيناه هذا اليوم من جمال " .

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **ظرف المكان** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ظظ ظرف الزمان**  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* **أعرب ما تحته خط إعرابا تاما :**

**ب ) صُغ اسم آلةٍ من الأفعال الآتيةِ مع الضبط التام :**

**- زمرَ : ..................... - نظر : ................ – دفع : ...............**

**) ميِّز الظَّرف المبنييَّ من المُعرب فيما يلي مع الضبط فيما تحته خط : المبنييَّ المُعرب**

1. **اجلس حيثُ انتهى بك المجلس .**
2. **الذِّكريات كتمتها زمناً حتّى استفاقَ أَريجها العطرُ**
3. **شاهدتُ الشيخَ لدنْ المسجد .**
4. **تقع البتراء بينَ الطَّفيلةِ و العقبةِ.**

 **انتهـــــــت الأسئلــــة مــــــــــع تمنياتـــــــــي**