**تحليل المحتـــوى**

**المبحث: التربية الفنية الصف: الثالث الأساسي عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الدروس: الصفحات: 79-99**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة** **وقضايا المناقشة** |
| **أشكال مسطحة****أشكال مجسمة****معجون الملتين** **(البلاستيسين )****الكتلة****التشكيل****التوليف****التلصيق****الخدش****الوحدة** | **يمكن إدراك الأشكال في الطبيعة وتنفيذها بالخامات المناسبة عن اختيار النماذج البسيطة مثل المكعبات والأواني الفخارية ... إلخ.****الورق خامة رئيسة في مجال الرسم والأشغال اليدوية، بأنواعه المتنوعة والمتعددة.****التشكيل والتركيب والبناء يلبي حاجات الطلبة لتحقيق الذات.** | **المحافظة على النظافة والترتيب أثناء العمل****نمو المحافظة على البيئة المحيطة****اكتساب الثقة والاعتزاز بالعمل اليدوي.****تقدير قيمة العمل الفني** | **تنفيذ أشكال حيوانية أو نباتية أو أبنية أو خيالية باستخدام المعجون.****تشكيل أقنعة متنوعة بطرق متعددة باستخدام المواد المستهلكة المتوفرة في البيئة وتلوينها.****التوليف بين الخامات البيئية المستهلكة في مجالات نافعة ومفيدة.** | **كما ورد في دليل المعلم** **صور إنترنت والهاتف المحمول وغيرها من مظاهر التكنولوجيا****تصميمات لنماذج معدة مسبقاً**  | **كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي****يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي** |

 **إعداد المعلمة:**

**تحليل المحتـــوى**

**المبحث: التربية الفنية الصف: الثالث الأساسي عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الدروس: الصفحات: 107-138**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة** **وقضايا المناقشة** |
| **المربع****الدائرة****المستطيل****أداة تعبئة الألوان****القص واللصق****النسخ واللصق****أداة الرش****تأثيرات لونية****أداة كتابة النصوص****شريط الأدوات** | **يمكن استغلال الأشكال الهندسية المتوفرة بالحاسوب لعمل تصميم فني مبدع.****التأثيرات اللونية هي إحساس تحدثه الألوان من خلال حاسة البصر.****يمكن إضافة عبارات وكلمات إلى تصميم معين باستخدام برنامج الرسام.** | **تقدير إمكانات الحاسوب الفنية****الاستمتاع في إنتاج الأعمال الفنية.****تقدير العمل الفني وعمل الزميلات****توظيف الإنتاج الفني المطبوع من الحاسوب في تزيين غرفة الصف.** | **استخدام الأشكال الهندسية لعمل تصاميم فينة وتلوينها بمراعاة التوازن والدقة.****استخدام أداة الرش لإضافة تأثيرات لونية على الأشكال.****رسم تشكيلات من الحروف وتلوينها باستخدام أداة كتابة النصوص.** | **كما ورد في دليل المعلم****صور إنترنت والهاتف المحمول وغيرها من مظاهر التكنولوجيا****صور ورسومات من الجرائد والمجلات****لوحات مرسومة ومطبوعة** | **كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي****يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي** |

 **إعداد المعلمة:**