صفحة " 110 - 120 "

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: التشكيل المسطح والمجسم: الأشغال الورقية المسطحة والمجسمة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: العربي: القناع والتمثيل، الحاسوب: برنامج الرسام |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على طرق التشكيل بالورق.  2- تنفيذ أشكال مسطحة ومجسمة تعبر عن الانفعالات والاهتمامات الخاصة بالورق الملون.  3-القص واللصق لبعض الصور من المجلات والصحف وتنسيقها على خلفية كرتون.  4-تشكيل أقنعة من أكياس الورق والكرتون.  5-تشكيل تاج من الورق والكرتون.  6- حب عمله والاعتزاز به. | 1-دليل المعلم  2-صور ونماذج وفيديوهات  3-اللوح والطباشير  4-ورق ملون، ورق لميع، مقص، ورق كورنيش، كرتون ملون، ورق هدايا، أكياس ورقية، صور من ورق صحف والمجلات  5-أقلام ملونة  6- أقلام الرصاص  7-أدوات القرطاسية  8-الهاتف الذكي  9-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  ............. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ..........................................................................  تحديات واجهتني: ............................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.

مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............

QF71-1-47 rev.a

صفحة " 110 - 120 "

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسيالمبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناءعدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: التشكيل المسطح والمجسم: الأشغال الورقية المسطحة والمجسمة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمهبالتربية الفنية سابقاًالتكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4التكامل الأفقي: العربي: القناع والتمثيل، الحاسوب: برنامج الرسام |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على طرق التشكيل بالورق.  2- تنفيذ أشكال مسطحة ومجسمة تعبر عن الانفعالات والاهتمامات الخاصة بالورق الملون.  3-القص واللصق لبعض الصور من المجلات والصحف وتنسيقها على خلفية كرتون.  4-تشكيل أقنعة من أكياس الورق والكرتون.  5-تشكيل تاج من الورق والكرتون.  6- حب عمله والاعتزاز به. | 1-دليل المعلم  2-صور ونماذج وفيديوهات  3-اللوح والطباشير  4-ورق ملون، ورق لميع، مقص، ورق كورنيش، كرتون ملون، ورق هدايا، أكياس ورقية، صور من ورق صحف والمجلات  5-أقلام ملونة  6- أقلام الرصاص  7-أدوات القرطاسية  8-الهاتف الذكي  9-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  ............. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................  تحديات واجهتني: .........................................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............

صفحة " 120 - 129 "

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: التشكيل المسطح والمجسم: التشكيل بخامات متنوعة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: رياضيات: تكوين الأرقام والأشكال، علوم: أشكال الكائنات |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على طرق التشكيل بخامات متنوعة.  2- تنفيذ أشكال مسطحة ومجسمة تعبر عن الانفعالات والاهتمامات الخاصة بالمعاجين مثل: أشكال هندسية مسطحة بسيطة، وسمكة، ونجمة مع القمر، وزخرفة بسيطة...إلخ  3-تنفيذ أشكال مسطحة ومجسمة من خامات أخرى، مثل: أشكال هندسية بسيطة مسطحة من أعواد الخشب، ودائرة من الصوف، وبيت من أقلام التلوين، ودمى من الاسفنج...إلخ  4- حب العمل والاعتزاز به  5-نمو أهمية التعاون والنظافة أثناء العمل. | 1-دليل المعلم  2-صور ونماذج وفيديوهات  3-اللوح والطباشير  4-معاجين صناعية مختلفة، مادة لاصقة، أكياس ورق وكرتون، مقص، أزرار، صوف، قطن، أعواد خشبية وبلاستيكية  5-أقلام ملونة  6- أقلام الرصاص  7-أدوات القرطاسية  8-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات | ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ..........................................................................  تحديات واجهتني: ............................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.

مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............

QF71-1-47 rev.a

صفحة " 120 - 129 "

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسيالمبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: التشكيل المسطح والمجسم: التشكيل بخامات متنوعة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمهبالتربية الفنية سابقاًالتكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4التكامل الأفقي: رياضيات: تكوين الأرقام والأشكال، علوم: أشكال الكائنات |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على طرق التشكيل بخامات متنوعة.  2- تنفيذأشكال مسطحة ومجسمة تعبر عن الانفعالات والاهتمامات الخاصة بالمعاجين مثل: أشكال هندسية مسطحة بسيطة، وسمكة، ونجمة مع القمر، وزخرفة بسيطة...إلخ  3-تنفيذ أشكال مسطحة ومجسمة من خامات أخرى، مثل: أشكال هندسية بسيطة مسطحة من أعواد الخشب، ودائرة من الصوف، وبيت من أقلام التلوين، ودمى من الاسفنج...إلخ  4- حب العمل والاعتزاز به  5-نمو أهمية التعاون والنظافة أثناء العمل. | 1-دليل المعلم  2-صور ونماذج وفيديوهات  3-اللوح والطباشير  4-معاجين صناعية مختلفة، مادة لاصقة، أكياس ورق وكرتون، مقص، أزرار، صوف، قطن، أعواد خشبية وبلاستيكية  5-أقلام ملونة  6- أقلام الرصاص  7-أدوات القرطاسية  8-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات | .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  ............. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................  تحديات واجهتني: .........................................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............

صفحة " 129 - 141 "

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: الكتل والأشكال وألوانها: اختلاف الكتل والأشكال وملامسها في الطبيعة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: الرياضيات: الأرقام والأشكال، العلوم: عناصر الطبيعة |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- ملاحظة تنوع الأشكال والكتل وسطوحها في الطبيعة.  2- تشكيل مجسمات توضح الفرق بين الكتل والأشكال وسطوحها من خلال العلب الفارغة، ولصق ورق الشجر وغيرها من خامات طبيعية متنوعة.  3- نمو الإحساس بأهمية التعاون والنظافة أثناء العمل. | 1-دليل المعلم  2-صور ونماذج وفيديوهات  3-اللوح والطباشير  4-ورق الرسم، ألوان مختلفة، ألوان باستيل، ألوان خشبية، ألوان مائية، فراشي، باليت  5-عينات من ورق الشجر، علب فارغة كرتونية وبلاستيك..إلخ  6- أقلام الرصاص  7-أدوات القرطاسية  8-الهاتف الذكي  9-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  ............. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ..........................................................................  تحديات واجهتني: ............................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.

مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............

QF71-1-47 rev.a

صفحة " 129 - 141 "

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسيالمبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: الكتل والأشكال وألوانها: اختلاف الكتل والأشكال وملامسها في الطبيعة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمهبالتربية الفنية سابقاًالتكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4التكامل الأفقي: الرياضيات: الأرقام والأشكال، العلوم: عناصر الطبيعة |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- ملاحظة تنوع الأشكال والكتل وسطوحها في الطبيعة.  2- تشكيل مجسمات توضح الفرق بين الكتل والأشكال وسطوحها من خلال العلب الفارغة، ولصق ورق الشجر وغيرها من خامات طبيعية متنوعة.  3- نموالإحساس بأهمية التعاون والنظافة أثناء العمل. | 1-دليل المعلم  2-صور ونماذج وفيديوهات  3-اللوح والطباشير  4-ورق الرسم، ألوان مختلفة، ألوان باستيل، ألوان خشبية، ألوان مائية، فراشي، باليت  5-عينات من ورق الشجر، علب فارغة كرتونية وبلاستيك..إلخ  6- أقلام الرصاص  7-أدوات القرطاسية  8-الهاتف الذكي  9-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  ............. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................  تحديات واجهتني: .........................................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............

صفحة " 146 - 152"

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: أدوات برنامج الرسام: أدوات المربع والدائرة والمستطيل والمضلع، وتعبئة الألوان التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: الرياضيات: الأشكال الهندسية، الحاسوب: برامج الرسم |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على أدوات برنامج الرسام  (المربع، الدائرة، المستطيل، المضلع، أداة تعبئة الألوان).  2- استخدام أدوات برنامج الرسام لرسم أشكال فنية حرة.  3-رسم مربعات ودوائر مختلفة الأحجام، ومستطيل ومضلع ببرنامج الرسام.  4-تلوين الأشكال السابقة بألوان مختلفة من أداة تعبئة الألوان.  5- مراعاة شروط الصحة العامة أثناء استخدام الحاسوب. | 1-دليل المعلم  2-صور ولوحات وفيديوهات  3-مختبر الحاسوب  4-الطابعة وورق الطباعة  5-أقراص مرنة  6- طرفيات ملحقة للحاسوب: سكانر، فأرة  7-برنامج الرسام بالحاسوب  8-الهاتف الذكي  9-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ..........................................................................  تحديات واجهتني: ............................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.

مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............

QF71-1-47 rev.a

صفحة " 146 - 152"

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسيالمبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: أدوات برنامج الرسام: أدوات المربع والدائرة والمستطيل والمضلع، وتعبئة الألوان التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمهبالتربية الفنية سابقاًالتكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6التكامل الأفقي: الرياضيات: الأشكال الهندسية، الحاسوب: برامج الرسم |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على أدوات برنامج الرسام  (المربع، الدائرة، المستطيل، المضلع، أداة تعبئة الألوان).  2- استخدام أدوات برنامج الرسام لرسم أشكال فنية حرة.  3-رسم مربعات ودوائر مختلفة الأحجام، ومستطيل ومضلع ببرنامج الرسام.  4-تلوين الأشكال السابقة بألوان مختلفة من أداة تعبئة الألوان.  5- مراعاة شروط الصحة العامة أثناء استخدام الحاسوب. | 1-دليل المعلم  2-صور ولوحات وفيديوهات  3-مختبر الحاسوب  4-الطابعة وورق الطباعة  5-أقراص مرنة  6-طرفيات ملحقة للحاسوب: سكانر، فأرة  7-برنامج الرسام بالحاسوب  8-الهاتف الذكي  9-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  ............. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................  تحديات واجهتني: .........................................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............

صفحة " 152 - 159 "

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: أدوات برنامج الرسام: استخدام أداتي رش الألوان وقلم الرصاص التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: العربي، E: الحروف والأرقام، الحاسوب: برامج الرسم |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على أدوات برنامج الرسام  (القلم، أداة الرش).  2- رسم لوحات فنية وتشكيلها بأداة القلم والرش.  3-اختيار أداة الرش ثم تحديد لون من لوحة الألوان، ورش الصفحة ببرنامج الرسام بعدة ألوان بتتابع الخطوات.  4-رسم مربع بالنقر على أداة قلم الرصاص، واختيار لون الخط الذي سيتم رسم المربع به، وبعدها كتابة شعار الأردن أولاً، ثم تلوين المربع بأداة الرش.  5- المحافظة على نظافة مختبر الحاسوب. | 1-دليل المعلم  2-صور ولوحات وفيديوهات  3-مختبر الحاسوب  4-الطابعة وورق الطباعة  5-أقراص مرنة، طرفيات ملحقة للحاسوب: سكانر، فأرة  6-علب رش مختلفة الألوان، كرتون ملون.  7-برنامج الرسام بالحاسوب  8-الهاتف الذكي  9-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ........................ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ..........................................................................  تحديات واجهتني: ............................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.

مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............

QF71-1-47 rev.a

صفحة " 152 - 159 "

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسيالمبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: أدوات برنامج الرسام: استخدام أداتي رش الألوان وقلم الرصاص التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمهبالتربية الفنية سابقاًالتكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6التكامل الأفقي: العربي، E: الحروف والأرقام، الحاسوب: برامج الرسم |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على أدوات برنامج الرسام  (القلم، أداة الرش).  2- رسم لوحات فنية وتشكيلها بأداة القلم والرش.  3-اختيار أداة الرش ثم تحديد لون من لوحة الألوان، ورش الصفحة ببرنامج الرسام بعدة ألوان بتتابع الخطوات.  4-رسم مربع بالنقر على أداة قلم الرصاص، واختيار لون الخط الذي سيتم رسم المربع به، وبعدها كتابة شعار الأردن أولاً، ثم تلوين المربع بأداة الرش.  5- المحافظة على نظافة مختبر الحاسوب. | 1-دليل المعلم  2-صور ولوحات وفيديوهات  3-مختبر الحاسوب  4-الطابعة وورق الطباعة  5-أقراص مرنة، طرفيات ملحقة للحاسوب: سكانر، فأرة  6-علب رش مختلفة الألوان، كرتون ملون.  7-برنامج الرسام بالحاسوب  8-الهاتف الذكي  9-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  ............. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................  تحديات واجهتني: .........................................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............

صفحة " 159 - 166"

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: أدوات برنامج الرسام: أداة الممحاة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: العربي، E: الحروف والأرقام، الحاسوب: برامج الرسم |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على أداة الممحاة.  2- استخدام أداة الممحاة لرسم لوحات فنية مختلفة.  3-رسم بعض الحروف الخطوط بأداة القلم، ثم رسم بعض الدوائر والمربعات وتلوينها، وبعدها اختيار أداة الرش لإكمال مساحة الرسم، وأخيراً النقر بأداة الممحاة بأي حجم والبدء بمسح الأشكال والألوان بشكل عشوائي.  4-تلوين مساحة الرسم ببرنامج الرسام، ثم اختيار أداة الممحاة وكتابة بعض الأحرف والأرقام والكلمات.  5- المحافظة على نظافة مختبر الحاسوب. | 1-دليل المعلم  2-صور ولوحات وفيديوهات  3-مختبر الحاسوب  4-الطابعة وورق الطباعة  5-أقراص مرنة، طرفيات ملحقة للحاسوب: سكانر، فأرة  6-قلم رصاص، ألوان خشب، ممحاة، ورق رسم  7-برنامج الرسام بالحاسوب  8-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ........................ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ..........................................................................  تحديات واجهتني: ............................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.

مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............

QF71-1-47 rev.a

صفحة " 159 - 166"

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسيالمبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: أدوات برنامج الرسام: أداة الممحاة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمهبالتربية الفنية سابقاًالتكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6التكامل الأفقي: العربي، E: الحروف والأرقام، الحاسوب: برامج الرسم |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على أداة الممحاة.  2- استخدام أداة الممحاة لرسم لوحات فنية مختلفة.  3-رسم بعض الحروف الخطوط بأداة القلم، ثم رسم بعض الدوائر والمربعات وتلوينها، وبعدها اختيار أداة الرش لإكمال مساحة الرسم، وأخيراً النقر بأداة الممحاة بأي حجم والبدء بمسح الأشكال والألوان بشكل عشوائي.  4-تلوين مساحة الرسم ببرنامج الرسام، ثم اختيار أداة الممحاة وكتابة بعض الأحرف والأرقام والكلمات.  5- المحافظة على نظافة مختبر الحاسوب. | 1-دليل المعلم  2-صور ولوحات وفيديوهات  3-مختبر الحاسوب  4-الطابعة وورق الطباعة  5-أقراص مرنة، طرفيات ملحقة للحاسوب: سكانر، فأرة  6-قلم رصاص، ألوان خشب، ممحاة، ورق رسم  7-برنامج الرسام بالحاسوب  8-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  ............. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................  تحديات واجهتني: .........................................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............

صفحة " 166 - 173 "

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: سمك الخطوط: أداتا الخط المنحني وصندوق سمك الخط التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: الرياضيات: أشكال وخطوط، الحاسوب: برامج الرسم |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على أدوات برنامج الرسام (أداة الخط والمنحني وصندوق سمك الخط).  2- التعرف على سمك الخطوط المتوفرة في برنامج الرسام.  3- رسم خطوط وأشكال ملونة بسمك متنوع مثل: المربعات والدوائر، وإشارات المرور ..إلخ  4- المحافظة على نظافة مختبر الحاسوب.  5- مراعاة شروط السلامة والصحة العامة أثناء استخدام الحاسوب. | 1-دليل المعلم  2-صور ولوحات وفيديوهات  3-مختبر الحاسوب  4-الطابعة وورق الطباعة  5-أقراص مرنة، طرفيات ملحقة للحاسوب: سكانر، فأرة  6-قلم رصاص، أقلام ملونة، ورق الرسم  7-برنامج الرسام بالحاسوب  8-الهاتف الذكي  9-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار الصتاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ............  ........................ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ..........................................................................  تحديات واجهتني: ............................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.

مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............

QF71-1-47 rev.a

صفحة " 166 - 173 "

خطة درس

|  |
| --- |
| الصف: الأول الأساسيالمبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: ......... |
| موضوع وعنوان الدرس: سمك الخطوط: أداتا الخط المنحني وصندوق سمك الخط التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................ |
| التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمهبالتربية الفنية سابقاًالتكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6التكامل الأفقي: الرياضيات: أشكال وخطوط، الحاسوب: برامج الرسم |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| النتاجات الخاصـــة | المواد والأدوات والتجهيزات  ( مصادر التعلم ) | استراتيجيات التدريس | التقويــم | | التنفيــــــــــذ | |
| الاستراتيجية | الأداة | الإجـــراءات | الزمن |
| يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:  1- التعرف على أدوات برنامج الرسام (أداة الخط والمنحني وصندوق سمك الخط).  2- التعرف على سمك الخطوط المتوفرة في برنامج الرسام.  3- رسم خطوط وأشكال ملونة بسمك متنوع مثل: المربعات والدوائر، وإشارات المرور ..إلخ  4- المحافظة على نظافة مختبر الحاسوب.  5- مراعاة شروط السلامة والصحة العامة أثناء استخدام الحاسوب. | 1-دليل المعلم  2-صور ولوحات وفيديوهات  3-مختبر الحاسوب  4-الطابعة وورق الطباعة  5-أقراص مرنة،طرفيات ملحقة للحاسوب: سكانر، فأرة  6-قلم رصاص، أقلام ملونة، ورق الرسم  7-برنامج الرسام بالحاسوب  8-الهاتف الذكي  9-التكنولوجيا المتاحة | (تدريس مباشر)  -أسئلة وأجوبة  -مناقشة  -تدريب عملي | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | -التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.  -مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.  -الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.  - أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.  -تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.  -اختيار الصتاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم | .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  .............  ............. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| التأمل الذاتي:  أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................  تحديات واجهتني: .........................................................................................  اقتراحات للتحسين: .......................................................................................... | (جدول المتابعة اليومي)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | اليوم والتاريخ | الشعبة | الحصة | النتاجات المتحققة | الواجب البيتي | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................

إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............