**تحليل المحتـــوى**

**المبحث: التربية الفنية الصف: الرابع الأساسي عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الدروس: الصفحات: 101-117**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة** **وقضايا المناقشة** |
| **أشكال مسطحة****أشكال مجسمة****معجون الملتين** **(البلاستيسين )****الكتلة****التشكيل****التوليف****التلصيق****الخدش****الوحدة** | **يمكن إدراك الأشكال في الطبيعة وتنفيذها بالخامات المناسبة عن اختيار النماذج البسيطة مثل المكعبات والأواني الفخارية ... إلخ.****الورق خامة رئيسة في مجال الرسم والأشغال اليدوية، بأنواعه المتنوعة والمتعددة.****التشكيل والتركيب والبناء يلبي حاجات الطلبة لتحقيق الذات.** | **المحافظة على النظافة والترتيب أثناء العمل****نمو المحافظة على البيئة المحيطة****اكتساب الثقة والاعتزاز بالعمل اليدوي.****تقدير قيمة العمل الفني** | **تنفيذ أشكال حيوانية أو نباتية أو أبنية أو خيالية باستخدام المعجون.****تشكيل أقنعة متنوعة بطرق متعددة باستخدام المواد المستهلكة المتوفرة في البيئة وتلوينها.****التوليف بين الخامات البيئية المستهلكة في مجالات نافعة ومفيدة.** | **كما ورد في دليل المعلم** **صور إنترنت والهاتف المحمول وغيرها من مظاهر التكنولوجيا****تصميمات لنماذج معدة مسبقاً**  | **كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي****يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي** |

 **إعداد المعلمة:**

**تحليل المحتـــوى**

**المبحث: التربية الفنية الصف: الرابع الأساسي عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الدروس: الصفحات: 127-151**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة** **وقضايا المناقشة** |
| **القص واللصق****النسخ واللصق****وحدة زخرفية****الأشكال الهندسية****وجوه معبرة****برمجيات****طرفيات** | **كانت الأعمال الزخرفية قديماً تنفذ بالطرق التقليدية وتأخذ الوقت الطويل والعدد الكثير من الأشخاص لتنفيذها.****مع تقدم التكنولوجيا في الرسم أصبحت الزخرفة ضمن برامج الحاسوب مما ساعد في سهولة تنفيذها وتطويرها.****رسم الوجوه تعبر عن الأحاسيس والانفعالات من خلال برامج الحاسوب** | **تقدير إمكانات الحاسوب الفنية****نمو الدقة في ملاحظة الأشكال وطرق تصميمها للخروج بلوحة متكاملة****تقدير العمل الفني وعمل الزميلات** | **تشكيل لوحة زخرفية باستخدام برامج الحاسوب****رسم وجوه معبرة ببرامج الحاسوب** | **كما ورد في دليل المعلم****صور إنترنت والهاتف المحمول وغيرها من مظاهر التكنولوجيا****صور ورسومات من الجرائد والمجلات****لوحات مرسومة ومطبوعة** | **كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي****يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي** |

 **إعداد المعلمة:**