الخطة الفصلية

**الصف: الخامس الأساسي الفصل الدراسي الثاني**

**المبحث: -التربية الفنية عنوان الوحدة :-التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص:- الفترة الزمنية من :- / / إلى :- / /**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات العامة**  **يتوقع من الطالبة بعد الانتهاء من الوحدة أن:** | **المواد والتجهيزات**  **(مصادر التعلم)** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي**  **حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **1-** | **تتعرف خامة الصلصال وبعض إمكاناتها في عمليات التشكيل الفني.** | **دليل المعلم** | **التدريس المباشر** | **القويم المعتمد على الأداء** | **سلم التقدير اللفظي** | **تنفيذ انشطة الدليل** | **اشعر بالرضا عن:**  **.................................**  **.................................**  **.................................**  **التحديات:**  **..................................**  **..................................**  **..................................**  **.................................**  **.................................**  **.................................**  **مقترحات التحسين:**  **..................................**  **..................................**  **..................................**  **.................................**  **..................................** |
| **2-** | **تشكل بالصلصال والمعاجين تكوينات فنية مسطحة وتزيينها.** | **السبورة** | **التعليم من خلال النشاط** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **العرض والتصميم والمناقشة للنتاجات التي تم تحقيقها** |
| **3-** | تشكل تكوينات مجسمة تعبر عن موضوعات مثل السوق أو غير ذلك من مظاهر الحياة اليومية. | **الطباشير** | **التعليم في مجموعات** |  |  | **توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية** |
| **4-** | **تراعي الوحدة والترابط أثناء التشكيل.** | **المعجون والصلصال** | **حل المشكلات** |  |  | **تنفيذ أنشطة حسب مفردات الدروس لاحقاً وتوضع بخطة الدرس** |
| **5-** | **تظهر الاهتمام بالنظافة والترتيب.** | **نماذج ومجسمات** |  |  |  |  |
|  |  | **الهاتف الذكي** |  |  |  |  |

**معلومات عامة عن الطلبة إعداد المعلمة:**

**-**

**-**

الخطة الفصلية

**الصف:-الخامس الأساسي الفصل الدراسي الثاني**

**المبحث: -التربية الفنية عنوان الوحدة:-الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص:- الفترة الزمنية من :- / / إلى :- / /**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات العامة**  **يتوقع من الطالبة بعد الانتهاء من الوحدة أن:** | **المواد والتجهيزات**  **(مصادر التعلم)** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويم** | | **أنشطة مرافقة** | **التأمل الذاتي**  **حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **1-** | **تتعرف أدوات الرسم المتوفرة في برنامج معالج النصوص.** | **دليل المعلم** | **التدريس المباشر** | **القويم المعتمد على الأداء** | **سلم التقدير اللفظي** | **تنفيذ انشطة الدليل** | **اشعر بالرضا عن:**  **.................................**  **.................................**  **..................................**  **.................................**  **.................................**  **..................................**  **التحديات:**  **..................................**  **..................................**  **..................................**  **.................................**  **مقترحات التحسين:**  **..................................**  **..................................**  **..................................**  **.................................**  **................................** |
| **2-** | **توظف الأشكال التلقائية المتوفرة ببرنامج معالج النصوص.** | **السبورة** | **التعليم من خلال النشاط** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **العرض والتصميم والمناقشة للنتاجات التي تم تحقيقها** |
| **3-** | تتوصل إلى أداة تأثيرات التعبئة والنقش في برنامج معالج النصوص وتتطلع على مكوناتها. | **الطباشير** | **التعليم في مجموعات** |  |  | **توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية** |
| **4-** | **تعالج سطوح الأشكال المحددة بملامس متنوعة وتستدمها في التصميم.** | **مختبر الحاسوب** | **حل المشكلات** |  |  | **تنفيذ أنشطة حسب مفردات الدروس لاحقاً وتوضع بخطة الدرس** |
| **5-** | **تنفذ تصميمات بسيطة وتلونها بألوان قوس قزح.** | **الهاتف الذكي** |  |  |  |  |
| **6-** | **تختار أشكال هندسية مسطحة وترسمها باستخدام أداة التجسيم.** |  |  |  |  |  |
| **7-** | **تستخدم الألوان الأساسية والثانوية في التلوين.** |  |  |  |  |  |
| **8-** | **تقدر إمكانات الحاسوب الفنية.** |  |  |  |  |  |

**معلومات عامة عن الطلبة إعداد المعلمة:**

**-**

**-**