**صفحة " 73 - 87 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: الخامس الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........** |
| **موضوع وعنوان الدرس: إمكانات التشكيل بالصلصال والمعجونات الصناعية التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: علوم: أنواع التربة** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:**  **1- التعرف على خامة الصلصال والمعاجين واستخداماتها في عملية التشكيل.**  **2- تحضير الصلصال للتشكيل بإزالة الشوائب والفقاقيع، والتدرب على طرق التشكيل المختلفة.**  **3-تنفيذ مجسم بسيط أو مسطح.**  **4- المحافظة على نظافة المكان أثناء العمل وبعده.** | **1-دليل المعلم**  **2-صور ونماذج وفيديوهات**  **3-اللوح والطباشير**  **4-الصلصال**  **5-معاجين مختلفة**  **6-أدوات تشكيل: صلصال، قطع خشب، بلاستيك، مرقات، مشمع، مريول، طينة صلصالية مذابة للصق**  **7-نماذج توضيحية فنية**  **8-الهاتف الذكي**  **9-وسائل التكنولوجيا المتاحة** | **(تدريس مباشر)**  **-أسئلة وأجوبة**  **-مناقشة**  **-تدريب عملي** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.**  **-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.**  **-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.**  **- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.**  **-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.**  **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **......................** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:**  **أشعر بالرضا عن: ..........................................................................**  **تحديات واجهتني: ............................................................................**  **اقتراحات للتحسين: ..........................................................................** | **(جدول المتابعة اليومي)**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.**

**مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 73 - 87 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: الخامس الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........** |
| **موضوع وعنوان الدرس: إمكانات التشكيل بالصلصال والمعجونات الصناعيةالتاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: علوم: أنواع التربة** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:**  **1- التعرف على خامة الصلصال والمعاجين واستخداماتها في عملية التشكيل.**  **2- تحضير الصلصال للتشكيل بإزالة الشوائب والفقاقيع، والتدرب على طرق التشكيل المختلفة.**  **3-تنفيذ مجسم بسيط أو مسطح.**  **4- المحافظة على نظافة المكان أثناء العمل وبعده.** | **1-دليل المعلم**  **2-صور ونماذج وفيديوهات**  **3-اللوح والطباشير**  **4-الصلصال**  **5-معاجين مختلفة**  **6-أدوات تشكيل: صلصال، قطع خشب، بلاستيك، مرقات، مشمع، مريول، طينة صلصالية مذابة للصق**  **7-نماذج توضيحية فنية**  **8-الهاتف الذكي**  **9-وسائل التكنولوجيا المتاحة** | **(تدريس مباشر)**  **-أسئلة وأجوبة**  **-مناقشة**  **-تدريب عملي** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.**  **-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.**  **-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.**  **- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.**  **-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.**  **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:**  **أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................**  **تحديات واجهتني: .........................................................................................**  **اقتراحات للتحسين: ..........................................................................................** | **(جدول المتابعة اليومي)**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 87 - 99 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: الخامس الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........** |
| **موضوع وعنوان الدرس: التشكيل المسطح بالصلصال: الخامات وتوظيفها في العمل الفني التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: علوم: أنواع التربة، دين: المساجد، رياضيات: قياس الأبعاد** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:**  **1- التعرف على مفهوم الشكل ذو البعدين.**  **2- تشكيل نماذج بالصلصال لمسجد ببعدين، بطرق التشكيل المناسبة، وزخرفتها مع مراعاة الوحدة والترابط أثناء تنفيذ الأنشطة.**  **3-تشكيل نماذج لكائنات متنوعة من البيئة البحرية والصحراوية والريفية.**  **4- نمو روح التعاون في العمل.** | **1-دليل المعلم**  **2-صور ونماذج وفيديوهات**  **3-اللوح والطباشير**  **4-الصلصال والمعاجين**  **5-مرقات خشبية**  **6-أدوات تشكيل الصلصال**  **7-ورق رسم**  **8-ألوان بوستر أو مائي، ورنيش**  **9-أدوات القرطاسية**  **10-الهاتف الذكي، ووسائل التكنولوجيا المتاحة** | **(تدريس مباشر)**  **-أسئلة وأجوبة**  **-مناقشة**  **-تدريب عملي** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.**  **-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.**  **-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.**  **- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.**  **-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.**  **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **...........**  **......................** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:**  **أشعر بالرضا عن: ..........................................................................**  **تحديات واجهتني: ............................................................................**  **اقتراحات للتحسين: ..........................................................................** | **(جدول المتابعة اليومي)**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.**

**مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 87 - 99 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: الخامس الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........** |
| **موضوع وعنوان الدرس: التشكيل المسطح بالصلصال: الخامات وتوظيفها في العمل الفني التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4التكامل الأفقي: علوم: أنواع التربة، دين: المساجد، رياضيات: قياس الأبعاد** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:**  **1- التعرف على مفهوم الشكل ذو البعدين.**  **2- تشكيل نماذج بالصلصال لمسجد ببعدين، بطرق التشكيل المناسبة، وزخرفتها مع مراعاة الوحدة والترابط أثناء تنفيذ الأنشطة.**  **3-تشكيل نماذج لكائنات متنوعة من البيئة البحرية والصحراوية والريفية.**  **4- نمو روح التعاون في العمل.** | **1-دليل المعلم**  **2-صور ونماذج وفيديوهات**  **3-اللوح والطباشير**  **4-الصلصال والمعاجين**  **5-مرقات خشبية**  **6-أدوات تشكيل الصلصال**  **7-ورق رسم**  **8-ألوان بوستر أو مائي، ورنيش**  **9-أدوات القرطاسية**  **10-الهاتف الذكي، ووسائل التكنولوجيا المتاحة** | **(تدريس مباشر)**  **-أسئلة وأجوبة**  **-مناقشة**  **-تدريب عملي** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.**  **-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.**  **-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.**  **- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.**  **-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.**  **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:**  **أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................**  **تحديات واجهتني: .........................................................................................**  **اقتراحات للتحسين: ..........................................................................................** | **(جدول المتابعة اليومي)**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 99 - 111 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: الخامس الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........** |
| **موضوع وعنوان الدرس: التشكيل بالخامات الصناعية: تنفيذ مجسم التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: علوم: أنواع التربة، الكائنات الحية، رياضيات: قياس الأبعاد** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:**  **1- التعرف على مفهوم الشكل ذو الأبعاد الثلاثة (المجسم).**  **2- تنفيذ بالصلصال نموذج يمثل الأمومة مع إضافة بعض التفاصيل.**  **3-بناء منزل أو مسجد من الصلصال، وتشكيل مجسمات تراثية وحلي ونماذج من البيئات المتنوعة، وتلوينها.**  **4- تذوق القيم الجمالية والفنية في الأعمال اليدوية.** | **1-دليل المعلم**  **2-صور ونماذج ونماذج**  **3-اللوح والطباشير**  **4-الصلصال**  **5-معاجين مختلفة**  **6-أدوات تشكيل الصلصال**  **7-ورق رسم وأقلام رصاص**  **8-ألوان بوستر أو مائي وفراشي وباليت وأوعية خلط**  **9-أدوات القرطاسية**  **10-الهاتف الذكي**  **11-وسائل التكنولوجيا** | **(تدريس مباشر)**  **-أسئلة وأجوبة**  **-مناقشة**  **-تدريب عملي** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.**  **-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.**  **-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.**  **- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.**  **-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.**  **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **........................** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:**  **أشعر بالرضا عن: ..........................................................................**  **تحديات واجهتني: ............................................................................**  **اقتراحات للتحسين: ..........................................................................** | **(جدول المتابعة اليومي)**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.**

**مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 99 - 111 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: الخامس الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........** |
| **موضوع وعنوان الدرس: التشكيل بالخامات الصناعية: تنفيذ مجسم التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: علوم: أنواع التربة، الكائنات الحية، رياضيات: قياس الأبعاد** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:**  **1- التعرف على مفهوم الشكل ذو الأبعاد الثلاثة (المجسم).**  **2- تنفيذ بالصلصال نموذج يمثل الأمومة مع إضافة بعض التفاصيل.**  **3-بناء منزل أو مسجد من الصلصال، وتشكيل مجسمات تراثية وحلي ونماذج من البيئات المتنوعة، وتلوينها.**  **4- تذوق القيم الجمالية والفنية في الأعمال اليدوية.** | **1-دليل المعلم**  **2-صور ونماذج**  **3-اللوح والطباشير**  **4-الصلصال**  **5-معاجين مختلفة**  **6-أدوات تشكيل الصلصال**  **7-ورق رسم وأقلام رصاص**  **8-ألوان بوستر أو مائي وفراشي وباليت وأوعية خلط**  **9-أدوات القرطاسية**  **10-الهاتف الذكي**  **11-وسائل التكنولوجيا** | **(تدريس مباشر)**  **-أسئلة وأجوبة**  **-مناقشة**  **-تدريب عملي** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.**  **-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.**  **-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.**  **- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.**  **-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.**  **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:**  **أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................**  **تحديات واجهتني: .........................................................................................**  **اقتراحات للتحسين: ..........................................................................................** | **(جدول المتابعة اليومي)**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 113 - 125 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: الخامس الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: .........** |
| **موضوع وعنوان الدرس: الرسم ببرنامج معالج النصوص: رسم لوحة باستخدام الأشكال التلقائية التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: رياضيات: القياس والمساحات** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:**  **1- التعرف على أدوات الرسم المتوفرة في برنامج معالج النصوص.**  **2- رسم لوحة مناسبة باستخدام الأشكال التلقائية المتوفرة في برنامج معالج النصوص.**  **3-تنفيذ مهارات من البيئة مثل: مواضيع تعليمية ومناسبات متنوعة، ومواضيع تخدم المجتمع، وأعمال إرشادية، باستخدام معالج النصوص**  **4- تقدير إمكانات الحاسوب الفنية.** | **1-دليل المعلم**  **2-صور ولوحات وفيديوهات**  **3-اللوح والطباشير**  **4-الهاتف الذكي**  **5-مختبر الحاسوب**  **6-وسائل التكنولوجيا المتاحة**  **7-طابعة، ورق للطباعة**  **8- برنامج رسم تعليمي**  **9-برنامج معالج النصوص بالحاسوب** | **(تدريس مباشر)**  **-أسئلة وأجوبة**  **-مناقشة**  **-تدريب عملي** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.**  **-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.**  **-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.**  **- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.**  **-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.**  **-اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **........................** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:**  **أشعر بالرضا عن: ..........................................................................**  **تحديات واجهتني: ............................................................................**  **اقتراحات للتحسين: ..........................................................................** | **(جدول المتابعة اليومي)**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.**

**مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 113 - 125 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: الخامس الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: .........** |
| **موضوع وعنوان الدرس: الرسم ببرنامج معالج النصوص: رسم لوحة باستخدام الأشكال التلقائية التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: رياضيات: القياس والمساحات** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:**  **1- التعرف على أدوات الرسم المتوفرة في برنامج معالج النصوص.**  **2- رسم لوحة مناسبة باستخدام الأشكال التلقائية المتوفرة في برنامج معالج النصوص.**  **3-تنفيذ مهارات من البيئة مثل: مواضيع تعليمية ومناسبات متنوعة، ومواضيع تخدم المجتمع، وأعمال إرشادية، باستخدام معالج النصوص**  **4- تقدير إمكانات الحاسوب الفنية.** | **1-دليل المعلم**  **2-صور ولوحات وفيديوهات**  **3-اللوح والطباشير**  **4-الهاتف الذكي**  **5-مختبر الحاسوب**  **6-وسائل التكنولوجيا المتاحة**  **7-طابعة، ورق للطباعة**  **8- برنامج رسم تعليمي**  **9-برنامج معالج النصوص بالحاسوب** | **(تدريس مباشر)**  **-أسئلة وأجوبة**  **-مناقشة**  **-تدريب عملي** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.**  **-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.**  **-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.**  **- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.**  **-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.**  **-اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:**  **أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................**  **تحديات واجهتني: .........................................................................................**  **اقتراحات للتحسين: ..........................................................................................** | **(جدول المتابعة اليومي)**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 125 - 133 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: الخامس الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: .........** |
| **عنوان الدرس: الرسم ببرنامج معالج النصوص: أشكال هندسية مجسمة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: رياضيات: الأشكال الهندسية** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:**  **1- التعرف على الأشكال الهندسية البسيطة في برنامج معالج النصوص.**  **2- تنفيذ تصميمات بسيطة بالأشكال الهندسية وتجسيمها وتلوينها بألوان الطيف.**  **3- رسم لوحة مناسبة بواسطة المجسمات وتلوينها بالألوان الأساسية والثانوية.**  **4- تقدير إمكانات الحاسوب الفنية.** | **1-دليل المعلم**  **2-صور ولوحات وفيديوهات**  **3-اللوح والطباشير**  **4-الهاتف الذكي**  **5-مختبر الحاسوب**  **6-وسائل التكنولوجيا الحديثة**  **7-الطابعة، ورق للطباعة**  **8-طرفيات**  **9-برنامج رسم تعليمي** | **(تدريس مباشر)**  **-أسئلة وأجوبة**  **-مناقشة**  **-تدريب عملي** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.**  **-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.**  **-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.**  **- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.**  **-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.**  **-اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **............**  **........................** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:**  **أشعر بالرضا عن: ..........................................................................**  **تحديات واجهتني: ............................................................................**  **اقتراحات للتحسين: ..........................................................................** | **(جدول المتابعة اليومي)**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.**

**مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 125 - 133 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: الخامس الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: .........** |
| **عنوان الدرس: الرسم ببرنامج معالج النصوص: أشكال هندسية مجسمة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: رياضيات: الأشكال الهندسية** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:**  **1- التعرف على الأشكال الهندسية البسيطة في برنامج معالج النصوص.**  **2- تنفيذ تصميمات بسيطة بالأشكال الهندسية وتجسيمها وتلوينها بألوان الطيف.**  **3- رسم لوحة مناسبة بواسطة المجسمات وتلوينها بالألوان الأساسية والثانوية.**  **4- تقدير إمكانات الحاسوب الفنية.** | **1-دليل المعلم**  **2-صور ولوحات وفيديوهات**  **3-اللوح والطباشير**  **4-الهاتف الذكي**  **5-مختبر الحاسوب**  **6-وسائل التكنولوجيا الحديثة**  **7-الطابعة، ورق للطباعة**  **8-طرفيات**  **9-برنامج رسم تعليمي** | **(تدريس مباشر)**  **-أسئلة وأجوبة**  **-مناقشة**  **-تدريب عملي** | **الملاحظة** | **ملاحظة تلقائية** | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.**  **-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.**  **-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.**  **- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.**  **-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.**  **-اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............**  **.............** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:**  **أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................**  **تحديات واجهتني: .........................................................................................**  **اقتراحات للتحسين: ..........................................................................................** | **(جدول المتابعة اليومي)**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............**