**صفحة " 117 - 124 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: السابع الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........**  |
| **موضوع وعنوان الدرس: الغائر والبارز التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: علوم: الجبال الغائر والبارز فيها، دين: زخرفة المباني** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات****( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | **التنفيــــــــــذ** |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:****1-التعرف على مفهوم الغائر والبارز.****2-رسم تصميم بسيط باستخدام الألوان والورق وتوضيح الأماكن الغائرة باللون الأسود، والبارزة بلون فاتح.** **3-مراعاة الدقة والتنظيم أثناء العمل.** | **1-دليل المعلم****2-صور ونماذج وفيديوهات****3-اللوح والطباشير****4-ورق الرسم****5-أقلام الرصاص** **6-أقلام فلوماستر وألوان خشبية****7-أدوات القرطاسية****8-الهاتف الذكي****9-وسائل التكنولوجيا المتاحة** |  **(تدريس مباشر)****-أسئلة وأجوبة****-مناقشة****-تدريب عملي** |  **الملاحظة**  |  **ملاحظة تلقائية**  | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.****-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.****-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.****- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.****-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.** **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **............****............****............****............****............****............****............****............****............****............****............****............****............** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:****أشعر بالرضا عن: ..........................................................................****تحديات واجهتني: ............................................................................****اقتراحات للتحسين: ..........................................................................** |  **(جدول المتابعة اليومي)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.**

 **مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 117 - 124 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: السابع الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........**  |
| **موضوع وعنوان الدرس: الغائر والبارز التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: علوم: الجبال الغائر والبارز فيها، دين: زخرفة المباني** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات****( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | **التنفيــــــــــذ** |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:****1-التعرف على مفهوم الغائر والبارز.****2-رسم تصميم بسيط باستخدام الألوان والورق وتوضيح الأماكن الغائرة باللون الأسود، والبارزة بلون فاتح.** **3-مراعاة الدقة والتنظيم أثناء العمل.** | **1-دليل المعلم****2-صور ونماذج وفيديوهات****3-اللوح والطباشير****4-ورق الرسم****5-أقلام الرصاص** **6-أقلام فلوماستر وألوان خشبية****7-أدوات القرطاسية****8-الهاتف الذكي****9-وسائل التكنولوجيا المتاحة** |  **(تدريس مباشر)****-أسئلة وأجوبة****-مناقشة****-تدريب عملي** |  **الملاحظة**  |  **ملاحظة تلقائية**  | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.****-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.****-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.****- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.****-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.** **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **............****............****............****............****............****............****............****............****............****............****............****............****............** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:****أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................****تحديات واجهتني: .........................................................................................****اقتراحات للتحسين: ..........................................................................................** |  **( جدول المتابعة اليومي )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............**

 **صفحة " 124 - 132 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: السابع الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........**  |
| **موضوع وعنوان الدرس: التصميم على قوالب من الجبس: الحفر على الجبس التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: علوم: مادة الجبس، دين: زخرفة المباني الغائرة والبارزة** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات****( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | **التنفيــــــــــذ** |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:****1-التعرف على طريقة إعداد قالب الجبس، وخطوات تنفيذ عملية الحفر.****2-تحضير قالب جبس، وتنفيذ عملية الحفر عليه بتصميم بسيط لزهرة وحفرها بشكل بارز.****3-مراعاة الهدوء والترتيب والنظافة أثناء العمل.** | **1-دليل المعلم****2-صور ونماذج وفيديوهات****3-اللوح والطباشير****4-ورق كربون، جبس، أدوات الحفر، دهان أملشن****5-أقلام الرصاص** **6-غراء، فرشاة دهن****7-أدوات القرطاسية****8-الهاتف الذكي****9-وسائل التكنولوجيا المتاحة** |  **(تدريس مباشر)****-أسئلة وأجوبة****-مناقشة****-تدريب عملي** |  **الملاحظة**  |  **ملاحظة تلقائية**  | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.****-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.****-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.****- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.****-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.** **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **............****............****............****............****............****............****............****............****............****............****............****........................** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:****أشعر بالرضا عن: ..........................................................................****تحديات واجهتني: ............................................................................****اقتراحات للتحسين: ..........................................................................** |  **(جدول المتابعة اليومي)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.**

 **مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 124 - 132 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: السابع الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........**  |
| **موضوع وعنوان الدرس: التصميم على قوالب من الجبس: الحفر على الجبس التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: علوم: مادة الجبس، دين: زخرفة المباني الغائرة والبارزة** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات****( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | **التنفيــــــــــذ** |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:****1-التعرف على طريقة إعداد قالب الجبس، وخطوات تنفيذ عملية الحفر.****2-تحضير قالب جبس، وتنفيذ عملية الحفر عليه بتصميم بسيط لزهرة وحفرها بشكل بارز.****3-مراعاة الهدوء والترتيب والنظافة أثناء العمل.** | **1-دليل المعلم****2-صور ونماذج وفيديوهات****3-اللوح والطباشير****4-ورق كربون، جبس، أدوات الحفر، دهان أملشن****5-أقلام الرصاص** **6-غراء، فرشاة دهن****7-أدوات القرطاسية****8-الهاتف الذكي****9-وسائل التكنولوجيا المتاحة** | **(تدريس مباشر)****-أسئلة وأجوبة****-مناقشة****-تدريب عملي** |  **الملاحظة**  |  **ملاحظة تلقائية**  | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.****-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.****-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.****- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.****-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.** **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:****أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................****تحديات واجهتني: .........................................................................................****اقتراحات للتحسين: ..........................................................................................** |  **( جدول المتابعة اليومي )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 132 - 141 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: السابع الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........**  |
| **موضوع وعنوان الدرس: الحفر على سطوح متنوعة: الحفر على البولسترين التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4 التكامل الأفقي: علوم: مادة البوليستر** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات****( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | **التنفيــــــــــذ** |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:****1-التعرف على طريقة الحفر على البولسترين.****2-تنفيذ تصاميم متنوعة المواضيع بإحدى طرق الحفر المختلفة على مادة البولسترين، والصابون، والشمع.****3-توظيف الإنتاج في تجميل البيئة المحيطة.** | **1-دليل المعلم****2-صور ونماذج وفيديوهات****3-اللوح والطباشير****4-أدوات الحفر****5-أقلام الرصاص** **6-قوالب جبس، ألواح بولستر، قوالب شمع، قطع لينوليوم، قطع خشب، قطع صابون****7-أدوات القرطاسية****8-الهاتف الذكي****9-وسائل التكنولوجيا المتاحة** |  **(تدريس مباشر)****-أسئلة وأجوبة****-مناقشة****-تدريب عملي** |  **الملاحظة**  |  **ملاحظة تلقائية**  | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.****-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.****-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.****- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.****-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.** **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **............****............****............****............****............****............****............****............****............****............****............****........................** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:****أشعر بالرضا عن: ..........................................................................****تحديات واجهتني: ............................................................................****اقتراحات للتحسين: ..........................................................................** |  **(جدول المتابعة اليومي)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.**

 **مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 132 - 141 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: السابع الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص: .........**  |
| **موضوع وعنوان الدرس: الحفر على سطوح متنوعة: الحفر على البولسترين التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 3+4التكامل الأفقي: علوم: مادة البوليستر** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات****( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | **التنفيــــــــــذ** |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:****1-التعرف على طريقة الحفر على البولسترين.****2-تنفيذ تصاميم متنوعة المواضيع بإحدى طرق الحفر المختلفة على مادة البولسترين، والصابون، والشمع.****3-توظيف الإنتاج في تجميل البيئة المحيطة.** | **1-دليل المعلم****2-صور ونماذج وفيديوهات****3-اللوح والطباشير****4-أدوات الحفر****5-أقلام الرصاص** **6-قوالب جبس، ألواح بولستر، قوالب شمع، قطع لينوليوم، قطع خشب، قطع صابون****7-أدوات القرطاسية****8-الهاتف الذكي****9-وسائل التكنولوجيا المتاحة** | **(تدريس مباشر)****-أسئلة وأجوبة****-مناقشة****-تدريب عملي** |  **الملاحظة**  |  **ملاحظة تلقائية**  | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.****-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.****-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.****- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتشكيل نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.****-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.** **-اختيار التشكيلات المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:****أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................****تحديات واجهتني: .........................................................................................****اقتراحات للتحسين: ..........................................................................................** |  **(جدول المتابعة اليومي)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 143 - 159 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: السابع الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: .........**  |
| **موضوع وعنوان الدرس: إدراج صور كرتونية: رسم صور كرتونية بسيطة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: علوم: موضوعات من البيئة، حاسوب: PowerPoint** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات****( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | **التنفيــــــــــذ** |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:****1-التعرف على رسم الصور الكرتونية البسيطة.****2- تنفيذ رسومات تعبر عن مواضيع ومظاهر بيئية باستخدام الصور الكرتونية بأحد برامج الحاسوب.****3- تنسيق الرسومات الكرتونية والجمل الإرشادية والحوارية باستخدام الحاسوب.****4- مراعاة الدقة والتنظيم في العمل.** | **1-دليل المعلم****2-صور ولوحات وفيديوهات****3-اللوح والطباشير****4-الهاتف الذكي****5-مختبر الحاسوب****6-وسائل التكنولوجيا المتاحة****7-طابعة، ورق للطباعة****8- برنامج رسم تعليمي****9-برنامج CorelDraw بالحاسوب** |  **(تدريس مباشر)****-أسئلة وأجوبة****-مناقشة****-تدريب عملي** |  **الملاحظة**  |  **ملاحظة تلقائية**  | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.****-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.****-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.****- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.****-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.** **-اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **............****............****............****............****...........****............****............****............****............****............****............****.......................** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:****أشعر بالرضا عن: ..........................................................................****تحديات واجهتني: ............................................................................****اقتراحات للتحسين: ..........................................................................** |  **(جدول المتابعة اليومي)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.**

 **مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 143 - 159 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: السابع الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: .........**  |
| **موضوع وعنوان الدرس: إدراج صور كرتونية: رسم صور كرتونية بسيطة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: علوم: موضوعات من البيئة، حاسوب: PowerPoint** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات****( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | **التنفيــــــــــذ** |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:****1-التعرف على رسم الصور الكرتونية البسيطة.****2- تنفيذ رسومات تعبر عن مواضيع ومظاهر بيئية باستخدام الصور الكرتونية بأحد برامج الحاسوب.****3- تنسيق الرسومات الكرتونية والجمل الإرشادية والحوارية باستخدام الحاسوب.****4- مراعاة الدقة والتنظيم في العمل.** | **1-دليل المعلم****2-صور ولوحات وفيديوهات****3-اللوح والطباشير****4-الهاتف الذكي****5-مختبر الحاسوب****6-وسائل التكنولوجيا المتاحة****7-طابعة، ورق للطباعة****8- برنامج رسم تعليمي****9-برنامج CorelDraw بالحاسوب** | **(تدريس مباشر)****-أسئلة وأجوبة****-مناقشة****-تدريب عملي** |  **الملاحظة**  |  **ملاحظة تلقائية**  | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.****-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.****-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.****- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.****-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.** **-اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:****أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................****تحديات واجهتني: .........................................................................................****اقتراحات للتحسين: ..........................................................................................** |  **(جدول المتابعة اليومي)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 159 - 170 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: السابع الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: .........**  |
| **موضوع وعنوان الدرس: تصميم بطاقات متنوعة: تصميم بطاقة دعوة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: حاسوب: برنامج العروض التقديمية** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات****( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | **التنفيــــــــــذ** |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:****1-التعرف على أسس تصميم بطاقات كرتونية متنوعة باستخدام الحاسوب.****2-تنفيذ تصميمات لبطاقات كرتونية متنوعة منها ما يكون للدعوة أو للمناسبات الوطنية والدينية، باستخدام الشخصيات الكرتونية في الحاسوب.****3-نقد العمل الفني نقداً ذاتياً.** | **1-دليل المعلم****2-صور ولوحات وفيديوهات****3-اللوح والطباشير****4-الهاتف الذكي****5-مختبر الحاسوب****6-وسائل التكنولوجيا المتاحة****7-طابعة، ورق للطباعة****8- برنامج PowerPoint بالحاسوب** |  **(تدريس مباشر)****-أسئلة وأجوبة****-مناقشة****-تدريب عملي** |  **الملاحظة**  |  **ملاحظة تلقائية**  | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.****-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.****-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.****- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.****-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.** **-اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **............****............****............****............****............****............****............****............****............****............****...........****........................** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:****أشعر بالرضا عن: ..........................................................................****تحديات واجهتني: ............................................................................****اقتراحات للتحسين: ..........................................................................** |  **(جدول المتابعة اليومي)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس.**

 **مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: .......................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................ التاريخ: ...............**

**صفحة " 159 - 170 "**

**خطة درس**

|  |
| --- |
| **الصف: السابع الأساسي المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص: .........**  |
| **موضوع وعنوان الدرس: تصميم بطاقات متنوعة: تصميم بطاقة دعوة التاريخ: من: ..... / ...... /.............. إلى: ......./......./................** |
| **التعلم القبلــــــي: كل ما تم تعلمه بالتربية الفنية سابقاً التكامل الرأسي: الصف 1 – 10 / وحدة 4+5+6 التكامل الأفقي: حاسوب: برنامج العروض التقديمية** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النتاجات الخاصـــة** | **المواد والأدوات والتجهيزات****( مصادر التعلم )** | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | **التنفيــــــــــذ** |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **يتوقع من الطلبة بعد انتهاء الحصة:****1-التعرف على أسس تصميم بطاقات كرتونية متنوعة باستخدام الحاسوب.****2-تنفيذ تصميمات لبطاقات كرتونية متنوعة منها ما يكون للدعوة أو للمناسبات الوطنية والدينية، باستخدام الشخصيات الكرتونية في الحاسوب.****3-نقد العمل الفني نقداً ذاتياً.** | **1-دليل المعلم****2-صور ولوحات وفيديوهات****3-اللوح والطباشير****4-الهاتف الذكي****5-مختبر الحاسوب****6-وسائل التكنولوجيا المتاحة****7-طابعة، ورق للطباعة****8- برنامج PowerPoint بالحاسوب** | **(تدريس مباشر)****-أسئلة وأجوبة****-مناقشة****-تدريب عملي** |  **الملاحظة**  |  **ملاحظة تلقائية**  | **-التمهيد للحصة بتوضيح أهداف الدرس بالكتابة على اللوح أو قراءتها ومناقشتها.****-مناقشة معلومات تم تعلمها سابقاً وربطها مع معلومات الدرس الحالي، بطرح الأسئلة والإجابة عليها.****-الاطلاع على رسومات وصور دليل المعلم، وصور ورسومات ورقية ومن وسائل التكنولوجيا المتاحة، وما فيها من شرح وتساؤلات ومناقشتها وحل ما فيها.****- أنفذ تطبيق عملي للدرس بتصميم نموذج توضيحي، وبعدها ينفذ الطلبة أنشطة الدرس التطبيقية.****-تقييم الطلبة أثناء الحصة برصد علامة محددة.** **-اختيار التصاميم المميزة ونقدها إيجابياً مع التركيز على ما تم تعلمه في الدرس من مصطلحات ومفاهيم** | **.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............****.............** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التأمل الذاتي:****أشعر بالرضا عن: ...........................................................................................****تحديات واجهتني: .........................................................................................****اقتراحات للتحسين: ..........................................................................................** |  **(جدول المتابعة اليومي)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 |

**\*ملاحظة: احتفظ بملف (حقيبة) للأنشطة جميعها وأوراق العمل وأدوات التقويم التي استخدمتها في تنفيذ الدرس. مدير المدرسة/ الاسم والتوقيع: ........................................... التاريخ: ..................**

**إعداد المعلمة: المشرف التربوي/ الاسم والتوقيع: ............................................ التاريخ: ...............**