**تحليل المحتـــوى**

**المبحث: التربية الفنية الصف: الثامن الأساسي عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الدروس: الصفحات: 4- 18**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة**  **وقضايا المناقشة** |
| **الحركة**  **التوازن**  **التوازن المحوري**  **التوازن الوهمي**  **التوازن الإشعاعي**  **البلاستيك** | **يمكن التعبير عن الحركة في الأعمال المجسمة بتنظيم الكتل والفراغات حيث تكون مترابطة**  **تتوزع جميع الأجزاء والعناصر في البناء المجسم بحيث تتعادل الكتل والأحجام والألوان والفراغات والقيم السطحية.**  **من الممكن إنتاج أعمال فنية إبداعية من خلال استثمار أمثل لمواد وخامات مستهلكة من البيئة المحيطة للطلبة**  **يمكن تحيول معظم بقايا المواد المصنوعة من البلاستيك إلى قطع فنية بدلاً من رميها في حاوية النفايات لأنها بقليل من الجهد تصبح فن جميل.** | **استخدام المواد والأدوات بطرق آمنة وسليمة**  **المحافظة على سلامة الأخريات عند التعامل مع المواد والأدوات**  **التحلي بروح العمل التعاوني والتواصل مع الزميلات**  **تقدير الأعمال اليدوية والعاملين فيها واحترام المهن الإنتاجية** | **بناء مجسم مدينتي من العبوات الكرتونية المستهلكة**  **إنتاج معلقة هوائية من المفاتيح الزائدة عن الحاجة**  **تشكيل فراشات متنوعة بالرسم والتفريغ من عبوات البلاستيك أو بناء شكل لعبة قطة من العبوات البلاستيكية المستهلكة** | **كما ورد في الكتاب المدرسي**  **صور إنترنت والهاتف المحمول وغيرها من مظاهر التكنولوجيا**  **نماذج ومجسمات توضح ما ورد من مصطلحات.** | **كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي**  **يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي** |

**إعداد المعلمة:**

**تحليل المحتـــوى**

**المبحث: التربية الفنية الصف: الثامن الأساسي عنوان الوحدة: الفنون المسرحية عدد الدروس: الصفحات: 32 - 49**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة**  **وقضايا المناقشة** |
| **المسرح الفرعوني**  **المسرح اليوناني**  **المسرح الروماني**  **مسرح العصور الوسطى**  **مسرح عصر النهضة**  **الممثل**  **الارتجال المسرحي**  **مسرح الدمى**  **الدمى المتحركة**  **البابة** | **التمثيل من أقدم أنواع الفنون**  **لجأ الإنسان للتمثيل للتعبير عن نفسه تعبيراً واضحاً ومؤثراً**  **التمثيل بخصائصه يعد الفن الأقوى الذي يكشف الجوانب الحياتية والوجدانية والثقافية للإنسان**  **الفن المسرحي يعكس واقع المجتمع من حيث الاستقرار أو المعاناة**  **يحتاج الممثل إلى الموهبة بوصفها عنصر رئيسي للتميز والتفوق والإبداع**  **اختلف الباحثون في تحديد الزمان وامكان الفعلي لظهر مسرح الدمى**  **عرف العرب مسرح الدمى تحت مسمى خيال الظل لاعتماده تقنية الخيال المعتمدة على الأشعة الضوئية** | **امتلاك المهارات الاجتماعية والتواصل مع الأخريات**  **إدراك القيم التربوية المرجوة من مسرح العرائس** | **تمثيل قصة نار المعسكر**  **توظيف العاطفة في الأداء**  **تمرين التفاعل مع الزمن المحدد**  **صنع مسرح خيال الظل ودمى تحرك بالعصي**  **تمثيل مسرحية الثعلب والحمام** | **كما ورد في الكتاب المدرسي**  **مجسمات توضح ما ورد من مصطلحات.** | **كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي**  **يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي** |

**إعداد المعلمة:**

**تحليل المحتـــوى**

**المبحث: التربية الفنية الصف: الثامن الأساسي عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الدروس: الصفحات: 62 - 85**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة**  **وقضايا المناقشة** |
| **محركات البحث**  **غوغل**  **ياهو**  **بينغ**  **دوغ بل**  **تن آي**  **ملتيكالور**  **ايفري ستوك فوتو**  **الملصق الإعلاني**  **الطريقة المتسلسة في عرض الشرائح** | **تم تصميم محركات البحث الأولى اعتمادا على التقنيات المستعملة في إدارة المكتبات**  **يمكن تصميم ملصق إعلاني باستخدام برنامج العروض التقديمية**  **يعمل برنامج العروض التقديمية على تسهيل عرض مادة نظرية على شاشات العرض سواء كان حاسوب أم شاشة عرض مكبرة** | **استخدام الحاسوب بطرق آمنة وسليمة**  **التحلي بروح العمل التعاوني والتواصل مع الزميلات**  **تقدير قيمة الحاسوب والانترنت لإنتاج أعمال فنية والاستقصاء عن المعلومات الفنية** | **توظيف تقنيات الحاسوب وملحقاته لإنتاج أعمال فنية بمواصفات إبداعية**  **استخدام تقنيات الحاسوب بوصفها مصدر من مصادر البحث والاستقصاء عن المعلومات والأعمال الفنية**  **توظيف برنامج العروض التقديمية لعرض مهارات وأعمال فنية وتوضيحها.** | **كما ورد في الكتاب المدرس**  **صور إنترنت والهاتف المحمول وغيرها من مظاهر التكنولوجيا**  **صور ورسومات من الجرائد والمجلات**  **لوحات مرسومة** | **كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي**  **يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي** |

**إعداد المعلمة:**