**تحليل المحتـــوى**

**المبحث: التربية الفنية**

**الصف: التاسع الأساسي عنوان الوحدة: الفنون المسرحية عدد الدروس: الصفحات: 4-14**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة**  **وقضايا المناقشة** |
| **الدراما**  **الفكرة الرئيسة**  **الشخصية**  **البعد الفسيولوجي**  **البعد السوسيولوجي**  **البعد السيكولوجي**  **الحبكة**  **الحوار**  **الصراع**  **الجيرنيكا**  **الإيقاع**  **المسرح**  **الإخراج المسرحي**  **الممثلون**  **الديكور المسرحي**  **المسرح المفتوح**  **المسرح المرن**  **المسرح الدائري**  **مسرح العلبة الإيطالي** | **الدراما شكل من أشكال الفن**  **المسرح مختبر اجتماعي ونفسي وأخلاقي يسهم في بناء شخصية الطالبة بجميع جوانبها**  **العرض المسرحي كالبناء المعماري لا تظهر صورته النهائية إلا باستكمال عناصره والأدوات المكملة له جميعها**  **خشبة المسرح هي المكان الذي يقدم عليه عرضهم المسرحي أمام الجمهور ولها أشكال متعددة** | **توظيف أدوار التمثيل في تقمص الأدوار**  **التفاعل مع أدوار الأخريات** | **كتابة المشهد المسرحي**  **التصميم والإخراج للعرض المسرحي** | **كما ورد في الكتاب المدرس**  **موسيقى الهاتف الذكي وغيرها من مظاهر التكنولوجيا** | **كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي**  **يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي** |

**إعداد المعلمة:**

**تحليل المحتـــوى**

**المبحث: التربية الفنية**

**الصف: التاسع الأساسي عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الدروس: الصفحات: 26-43**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة**  **وقضايا المناقشة** |
| **الناشر الإلكتروني**  **المساحة** | **تصميم ملصق إعلاني باستخدام برنامج الناشر الإلكتروني سهل جداً**  **يشكل الخط الكوفي أساساً لأنواع الخطوط العربية جميعها بوصفه الخط الذي اشتقت منه جميع الخطوط العربية**  **يعد الاتزان أحد أسس التصميم المهمة**  **التحضير المسبق والجيد للعمل يمكننا من إنتاج أعمال فنية ذات طابع جمالي ووظيفي** | **تذوق القيم الجمالية في مختلف التصاميم بالحاسوب**  **احترام العمل الفني المنفذ وعمل الزملاء**  **العمل بروح الفريق** | **توظيف عناصر التصميم وأسسه في إنتاج تصميمات فنية متنوعة باستخدام برنامج الناشر الإلكتروني** | **كما ورد في الكتاب المدرس**  **صور إنترنت والهاتف الذكي وغيرها من مظاهر التكنولوجيا** | **كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي**  **يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي** |

**تحليل المحتـــوى**

**المبحث: التربية الفنية**

**الصف: التاسع الأساسي عنوان الوحدة: تاريخ الفن عدد الدروس: الصفحات: 58-70**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والأفكار والتعميمات** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** | **الرسومات والصور والأشكال التوضيحية** | **الأنشطة والأسئلة**  **وقضايا المناقشة** |
| **العمارة**  **الزخارف الإسلامية**  **الزخارف الهندسية**  **الزخارف النباتية**  **الزخارف الخطية**  **الخط الكوفي**  **خط الثلث**  **الخط الفارسي**  **خط الرقعة**  **الخط الديواني**  **الخط النسخي**  **التصوير الإسلامي**  **الفنون التطبيقية** | **استفاد المسلمون من الحروب القديمة وما تبعها من تبادل تجاري وفني وما كان له من أثر في التقدم المعماري**  **أضاف المسلمون عناصر زخرفية جديدة من الخطوط العربية ليكون للفن الإسلامي طابع مميز**  **الفن الإسلامي فن تطبيقي نفعي بالدرجة الأولى**  **نفذت الزخارف الإسلامية في الخشب والرخام والمنسوجات وغيرها** | **تذوق القيم الجمالية والفنية في مختلف عناصر الفن الإسلامي**  **احترام العمل الفني وعمل الزملاء**  **تقدير العمل الفني الإسلامي** | **تحليل أعمال منتقاة من العمارة الإسلامية**  **رسم لوحات وتصميم نماذج للفن القديم** | **كما ورد في الكتاب المدرس**  **صور إنترنت والهاتف المحمول وغيرها من مظاهر التكنولوجيا**  **صور ورسومات من الجرائد والمجلات**  **لوحات مرسومة** | **كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي**  **يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي** |