****

 **وزارة التربية والتعليم**

**مديرية التربية والتعليم/ لواء الشونة الجنوبية**

**مدرسة النهضة الثانوية الشاملة المختلطة**

**الاختبار النهائي لمبحث اللغة العربية (التخصص) للفصل الدراسي الأول**

**العام الدراسي2021/2022**

**الاسم : اليوم والتاريخ: 16/12/2021**

**الصف: الثاني عشر الأدبي الزمن: ساعة ونصف**

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**السؤال الأول**: اقرأ النص التالي ثم اجب عن الأسئلة التي تليه:

اي بني ان التعاون في المجتمع فضيلة حثت عليها الأديان السماوية إذ أن التعاون ينهض بالأمم ويجنب ألامه التفكك وتتسع به العلاقات بين الناس ويبنون جسور المودة, فكم مجتمع يزداد من التعاون

1- استخرج من النص : أ- كلمة حصل فيها إبدال , ب- اسما مصغراً

ج- فاعل تقدم على المفعول به وجوباً , د- ظرفاً يلزم الإضافة إلى جملة, (5علامات)

هـ- مفعولا به تقدم على الفعل والفاعل وجوباً

2- أعرب ما تحته خط في النص السابق. (3علامات)

3- بين سبب كسر همزة ان في جملة اذ ان التعاون ينهض الأمم. (علامة)

4- صغر الكلمات الآتية مع الضبط التام. (3علامات)

رغد , يد , كتاب

5- ما حكم ياء المتكلم في كلمة فتاي. (علامة)

6- ما الصورة التي جاء عليها المضاف اليه فيما تحته خط ( عيناك غابتا نخيل ساعة السحر) (علامتان)

7- ما مكبر الكلمات التالية. (3علامات)

رميمين , دويرة الارقم , شويعرون

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**السؤال الثاني**: أ- علل ما يلي: (7علامات)

1- كسر همزة ان في قوله تعالى ( قل ان هدى الله هو الهدى)

2- لا تعد كلمة دخيلا تصغيرا مع ان ثالثها ياء ساكنة

3- يبنى الظرف بعد على الضم في قولنا اما بعد

4- تقدم الفاعل وجوبا على المفعول به في قوله تعالى ( ان الحسنات يذهبن السيئات)

5- تصغر كلمة ناب على نييب.

6- تعرب كلتا إعراب الاسم المقصور في قوله تعالى (كلتا الجنتين أتت أكلها)

7- وجوب فتح ياء المتكلم في كلمة والدي في قوله تعالى ( رب اغفر لي ولوالدي)

ب- صوب الخطأ الوارد في الجمل التالية: (6علامات)

1- خذ المال من حيث تعودت. 2- كلا الأديبان مبدعان

3- هنأ مدير المشروع المهندسون. 4- احترم اياك

5- أحببت النحو اذ انني وجدته سهلا. 6- وصلت اذ يقف الحضور.

ج- وضح الابدال في الكلمات التالية: يطلع , اتصف .( 4علامات)

د- اعرب ما تحته خط في الجمل التالية: (4علامات)

1- ساعد عيسى موسى 2- كل مسافر سيؤوب يوما 3- سيذكرني قومي

هـ- ضع دائرة حول رمز الاجابة الصحيحة: (3علامات)

1- تصغير كلمة خبراء على:

أ- خبيرات ب- خبيراء ج- خبيرون د- خبيراء

2- من الأسماء التي تلزم الإضافة إلى المفرد:

أ- حيث ب- اذ ج- اذا د- اي

3- الكلمة التي أبدلت فيها فاء الافتعال تاء هي:

أ- اطلع ب- ادخر ج- اتصل د- اضطجع

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**السؤال الثالث**: (علامتان)

أ- ما المظهر الذي يمثله كل بيت مما يأتي من مظاهر شعر رثاء المدن والممالك؟

تبكي السماء بمزن رائح غاد على البهاليل من ابناء عباد

ارى الملوك اصابتهم بأندلس دوائر السوء لا تبقى ولا تذر

ب- اذكر الخصائص الفنية للشعر الاجتماعي. (3علامات)

ج- 1: ما سبب تسمية رسالة التوابع والزوابع بهذا الاسم؟ وسبب التأليف .( 4علامات)

2- بين موضوع رسالة طوق الحمامة لابن حزم الظاهري. (علامتان)

د- من خلال دراستك لشعر الجهاد عدد مضامين الغزو الصليبي . (4علامات)

هـ- اذكر ثلاث من الخصائص الفنية لأدب الرحلات؟ (علامتان)

و- وضح العوامل التي ساعدت على ازدهار فن الرسائل في العصريين الايوبي والمملوكي. (3علامات)

ز- اذكر اثنين من الخصائص الفنية لأسلوب محيي الدين بن الزاكي؟ (علامتان)

ط- صنف الموسوعات التالية الى موسوعات تراجم وموسوعات ادب وموسوعات الطبيعة والجغرافيا والتاريخ. (3علامات)

نسيم الصبا الوافي بالوفيات غرر الخصائص الواضحة

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**السؤال الرابع**: علل ما يلي: (10علامات)

1- يعد ادب الرحلات من ابرز الفنون الأدبية والنثرية وأمتعها وأقربها للقراء.

2- يعد فن الخطابة في العصريين الأيوبي والمملوكي من أهم الفنون الأدبية.

3- ظهور غرض المدح شعر المرأة الأندلسية.

4- لم عد القاضي الفاضل أهم أعمدة كتاب الرسائل في العصريين الأيوبي والمملوكي.

5- تسمية شعر المدائح النبوية مدحا وليس رثاءً

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**السؤال الخامس**: اقرأ النص التالي ثم اجب عن الأسئلة التي تليه:

خدمة المجتمع الذي تعيش به شيء عظيم فأحرص على إصلاحه, ولتكن عونا للآخرين فان المجتمع لا يصلح الا بصلاح اناسه ومدى تقديمه العون لهم فلله در المحسن رجلاً.

أ- استخرج من النص: (5علامات)

1- خبر ضربه طلبي , 2- جملة انشاء طلبي , 3- جملة خبرية تفيد التجدد.

4- جملة انشاء غير طلبي , 5- امر جاء على صيغة المضارع المقرون بلام الامر

ب- ما المعنى البلاغي الذي خرج اليه الاستفهام في قول الشاعر. (علامة)

يا ابنة اليم , ما ابوك بخيل ما له مولع بمنع وحبس

ج- ما المعنى البلاغي الذي خرج اليه الامر في قوله تعالى ( رب اغفر لي ولوالدي) ؟ (علامة)

د- عرف ما يلي: (3علامات)

1- المذهب الادبي 2- ادباء الطبع 3- القصائد الحوليات

هـ - ما المعايير التي يحكم للشاعر بفحولته لدى النقاد العباسيين؟ (علامتان)

و- اذكر ثلاث من خصائص المذهب الرومانسي في الادب العربي.

ز- عدد اتجاهات المذهب الواقعي (3علامات)

ح- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة: (علامتان)

1- رائد مدرسة الأحياء والنهضة العربية هو:

أ- خليل مطران ب- حافظ إبراهيم ج- احمد شوقي د- محمود سامي البارودي

2- إطلاق العنان للعاطفة والخيال من خصائص المذهب:

أ- الكلاسيكي ب- الرومانسي ج- الرمزي د- الواقعي

ط- انسب الكتب التالية الى مؤلفيها : (3علامات)

1- البيان والتبيين 2- نقد الشعر 3- طبقات فحول الشعراء

**انتهت الأسئلة**

**مع تمنياتي لكن بالنجاح**

**ليلى العرني**