|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **مدرسة جناعة الأساسية للبنين**  **الامتحان الثاني لمادة الثقافة المالية**  **المدة: 40 دقيقة-التاريخ: الثلاثاء، 10 كانون الأول 2019** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| **الاسم** |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| **الثامن** | **أ** | | **ب** | **جـ** | **د** | **ه** | **و** |  | | | **20** | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| **السؤال الأول** | | **ضع إشارة (✓) إزاء العبارة الصحيحة وإشارة (X) إزاء العبارة الخطأ فيما يأتي:** | | | | | | | | | | **10** | |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. تشويش نفسي: مرتبط بحالة المرسل أو المُستقبِل النفسية (الفرح، الغضب، الحزن، القلق، الخوف). | | | | | | | | | | | | | |  |
| 1. تشويش لفظي: مرتبط بمعاني كلماتٍ ودلالاتها؛ إذ قد تكون الكلمات غير مفهومة أو تحتمل أكثر من معنى. | | | | | | | | | | | | | |  |
| 1. تشويش إدراكي: مرتبط بالأحكام المسبقة عند المُرسل أو المُستقبِل (تفسير المرسل أو مستقبل معاني الكلمات بطريقة مختلفة). | | | | | | | | | | | | | |  |
| 1. من أهمية التحدث: هو وسيلة البشر في التخاطب قبل القراءة والكتابة. | | | | | | | | | | | | | |  |
| 1. طلب منخفض: هو عدد كبير من الناس يرغبون في الحصول عليه. | | | | | | | | | | | | | |  |
| 1. عرض مرتفع: الكمية ا لمتوفرة قليلة، مما يؤدي إلى ارتفاع السعر. | | | | | | | | | | | | | |  |
| 1. العرض: هو مقدار ما يتوفر من سلعة ما. | | | | | | | | | | | | | |  |
| 1. الطلب: هو مقدار ما يطلب المستهلك من سلعة ما. | | | | | | | | | | | | | |  |
| 1. المرسل: هو من يرسل الرسالة. | | | | | | | | | | | | | |  |
| 1. الإرسال اللفظي: هو نقل الأفكار والمعاني إلى الآخرين بواسطة الكلمات والرموز والألفاظ. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| **السؤال الثاني** | | **اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:** | | | | | | | | | | **10** | |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. مرتبط بحالة المُرسِل أو المستقبل الجسدية (الحر، البرد، الجوع، المرض). | | | | | | | | | ◯تشويش نفسي | ◯تشويش جسدي | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. عملية نقل الرسائل وتفسيرها بين شخصين أو أكثر، على نحو يحقق الهدف. | | | | | | | | | ◯ الرسالة | ◯الاتصال | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. نقل الأفكار والمعاني إلى الآخرين عن طريق إيماءات الجسم والإشارات. | | | | | | | | | ◯الاتصال اللفظي | ◯الاتصال غير اللفظي | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. استجابة المستقبل للرسالة ورده، وهنا يصبح المستقبل مرسلاً والمرسل مستقبلاً. | | | | | | | | | ◯قناة الاتصال | ◯التغذية الراجعة | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. مبرمج ومطوّر التطبيقات. | | | | | | | | | ◯وظائف مالية | ◯وظائف تكنولوجية | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. تشويش مرتبط بالمحيط الذي تتم فيه عملية الاتصال. | | | | | | | | | ◯تشويش لفظي | ◯تشويش بيئي | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. عدد كبير من الناس يرغبون في الحصول على سلعةٍ ما. | | | | | | | | | ◯طلب | ◯طلب مرتفع | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. من يستقبل الرسالة ويفك رموزها ويفهمها. | | | | | | | | | ◯المرسل | ◯المستقبل | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. وسيلة الاقتناع والإفهام بين المتحدث والمستمع. | | | | | | | | | ◯مهارات التحدث | ◯أهمية التحدث | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. عندما يرغب عدد كبير من الناس في الحصول على سلعة ما فإن هذا يؤدي إلى: | | | | | | | | | ◯ازدياد العرض | ◯ازدياد الطلب | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| **الأستاذ: مؤيد فتوح** | | | | | | | | | | | | | | |