***ملخص معلمين جدد رائد فلوة***

**الأهداف العامة لفلسفة التربية :**

1. الأسس الفكرية 2) الأسس الاجتماعية 3) الأسس الوطنية والقومية والإنسانية

**تتمثل الأسس الفكرية ب :**

1. الإيمان بالله تعالى 2) المثل العليا للأمة العربية

 3)الإسلام نظام فكري سلوكي يحترم الإنسان 4) العلاقة بين الإسلام والعروبة علاقة عضوية

**تتمثل الأسس الوطنية ب :**

1. الأردن دولة عربية إسلامية ذات نظام حكم ملكي وراثي
2. الأردن جزء من الوطن العربي الإسلامي
3. الشعب الأردني وحدة متكاملة
4. التمسك بعروبة فلسطين
5. المشاركة الإيجابية في الحضارة العالمية
6. الثورة العربية الكبرى تعبر عن طموح الأمة العربية الإسلامية

**تتمثل الأسس الاجتماعية ب :**

1. الأردنيون متساوون في الحقوق والواجبات
2. احترام حرية الفرد
3. المشاركة السياسة والاجتماعية
4. تماسك المجتمع
5. التربية ضرورة اجتماعية

**تنبثق فلسفة النظام التربوي من :**

1. الدستور 2) الحضارة 3) التجارب العلمية 4) الثورة العربية الكبرى

**التشريعات التربوية**: هي مجموعة القواعد والأسس والقوانين والأنظمة والتعليمات التي تحدد مسؤوليات المؤسسات التربوية

**ترتيبها :** دستور , قانون , انظمة , تعليمات

**مستويات التشريعات التربوية :**

1. **الدستور** : هي مجموعة القواعد الأساسية التي تحدد شكل الدولة ونظام الحكم فيها
2. **القوانين** : هي مجموعة القواعد التي تنظم علاقات الأشخاص في المجتمع
3. **الأنظمة** : الأساس الإداري والسياسي والاجتماعيوالاقتصادي يقوم عليها ضبط السلوك
4. **التعليمات** : هي القرارات الإدارية التي تصدر عنها الهيئات الإدارية للسلطات التنفيذية

**من وسائل ضبط الصف :**

1. الثواب : هي مكافأة يقدمها المعلم للطالب بهدف تعزيز سلوك جيد
2. العقاب : هو اجراء يتخذه المعلم على طالب عند قيامه بسلوك غير مرغوب به

**مقومات الإدارة الصفية:**

1. المرونة : التكيف حسب الظرف
2. المشاركة : زيادة مساحة الحوار
3. الكفاية : الوصول الى الغايات
4. المستقبلية : التحرك للأمام في ضوء خطوات هادفة
5. العلمية : تأسيس كل سلوك على أسس علمية

**أغراض الثواب والعقاب :**

1. يشجع على سلوك حسن ( الصدق والأمانة )
2. زيادة تحصيل الطالب وتوجيه المعلم نحو الجدية
3. اثارة المنافسة بين الطلاب
4. ابداء الإعجاب بعمل الطلاب
5. مكافأة الطالب على التفوق

**الإدارة الصفية:**هي مجموعة من المبادئ والإجراءات والمهارات التنظيمية المصممة وفق تنظيم معين لتسهيل عملية التربية الصفية

**تعريف آخر :**هي جميع الخطوات والإجراءات اللازمة لبناء بيئة صفية والحفاظ عليها لملائمة عمليتي التعليم والتعلم

**تعريفات الضبط الصفي:**

1. السيطرة والتحكم في السلوك الصفي بصيغ تساعد على التعلم
2. إرساء نظام صفي ( انضباط سلوك الطلبة )
3. قيام المعلم بنظام خاص توضع فيه المعايير والإجراءات السلوكية ويتفق عليها

**إجراءات إدارة الصف :**

1. قواعد وانظمة منذ الأسبوع الأول
2. توزيع المسؤوليات
3. تنظيم حجرة الصف
4. تخطيط جيد للدرس
5. وضوح الاتصال وسلامته

**سؤال :** ما الفرق بين ادارة الصف والضبط الصفي ؟

**ادارة الصف**: الاجراءات التي يقوم بها المعلم لمنع ظهور أي تصرف غير مقبول

**الضبط الصفي**: الاجراءات التي يقوم بها المعلم لمنع سلوك قام به أحد الطلبة

**فوائد الإدارة الصفية :**

1. توفير جو مطمئن للطلبة
2. تنمية مهاراتهم الذاتية من حلال الحوار
3. يكسب الطلاب مهارات في اصدار قرارات واحكام على الأمور

**مهام الإدارة الصفية :**

1. التخطيط : التخطيط للدرس وتحديد الأنشطة
2. التنظيم : تنظيم الطلاب وتوزيعهم مجموعات
3. التنسيق : وضع قواعد محددة لضبط السلوك
4. التوجيه : التحكم في تنظيم الخطط والأحكام
5. التسجيل : تسجيل نتائج الاختبار والحضور والغياب

|  |  |
| --- | --- |
| **مؤثرات في الإدارة الصفية** | **كيفية الإدارة الصفية** |
|  الولاء المهني الرغبة في التدريس الذكاء المناسب المهارات الاجتماعية الموضوعية والعدل المرونة الصبر والاتزانالصحة النفسية والجسمية | ضبط سلوك التلاميذ تقويم الطلابمهارات التدريس المناسبةترتيب وتنظيم الصفحفظ النظام داخل الصفتوفير المناخ الوجداني والاجتماعيالتخطيط المسبق للدرس |

**انواع المشكلات الصفية :**

1. مشكلات مرتبطة بالمعلم
2. مشكلات مرتبة بالطلاب أنفسهم
3. مشكلات مرتبطة بالأنشطة الصفية

|  |  |
| --- | --- |
| **العوامل المؤثرة في ضبط الصف**  | **أسباب مشكلات عدم الانضباط** |
| 1-عدد الطلبة  2- مساحة الغرفة الصفية 3- نوعية المعلم وخبراته السابقة 4- ملائمة مصادر التعلم لحاجات الطلبة 5- مساحة الغرفة الصفية6- نوعية الطلبة وخلفياتهم السابقة | 1-عدم الاهتمام بالفروق الفردية2- اكتظاظ حجرة الصف3- عدم وجود نظام واضح4- العدالة5- نقص الدافعية6- المشكلات الانفعالية7- جمود طرق التدريس8- نمط المعلم بإدارة الصف |

**اجراءات الإدارة الصفية :**

1. توزيع المسؤوليات 2) تنظيم حجرة الصف 3) تخطيط جيد للدرس
2. وضوح الاتصال وسلامته

**استراتيجيات حفظ النظام :**

1. **التدخلات البسيطة** : نظرة العين ,الاقتراب من الطالب , التذكير بالتعليمات
2. **التدخلالمعتدلة**:الحرمان من الامتيازات, تحويل المكان , تكلفة الاستجابة
3. **التدخل الأوسع :**التعهد السلوكي , أسلوب حل المشكلة
4. **استراتيجية المعالجة الواقعية**

**أسباب معالجة المشكلات الصفية:**

1. الوقاية 2) التيقظ 3) التركيز 4) المراقبة
2. المعلم النموذج 6) رسائل الحنان

**عناصر الإدارة الصفية الفاعلة** :

1. البيئة الصفية 2) أنشطة التعلم 3) الضبط الصفي
2. الروتين والتوقعات حول السلوك الصفي

**مراحل النمو:**

1. طفولة مبكرة : من سنة – 3 سنوات
2. طفولة وسطى : من 3 سنوات – 6 سنوات
3. طفولة متأخرة : من 6 سنوات – 12 سنة

**استراتيجيات التدريس:**

1. التدريس المباشر 2) التعلم التعاوني 3) حل المشكلات ( الاستقصاء )
2. التفكير الناقد

|  |  |
| --- | --- |
| **التدريس المباشر** | **التعلم التعاوني** |
| هي طريقة تعلم متمركزة حول المعلم بقيامه بشرح المعلومات دور المعلم : تنظيم وعرض وتخطيطدور الطالب : إصغاء وطرح أسئلة وإعطاء ملاحظة | هي طريقة تعلم جماعي تتكون من مجموعة من الطلاب وتحدد من المعلم دور المعلم : موجهدور الطالب : التعاون بين افراد المجموعة في حل المسألة |

**انواع المجموعات في التعلم التعاوني :**

1. مجموعات قصدية 2) مجموعات عشوائية

**مراحل التعلم التعاوني :**

1. تخطيط 2) تنفيذ 3) تقييم و تأمل

**تنظيم الطلاب للتعليم التقليدي** :المعلم هو الموجه والقائد والمقرر

**تنظيم الطلاب للمناقشة الجماعية**:المعلم هو موجه ومنسق للنقاش وأقصى عدد ( 20 ) طالب

**تنظيم الطلاب على شكل مجموعات** : المعلم هو موجه متنقل وعدد الطلاب ( 6 ) مع الرئيس أو يكون العدد ( 2 – 6 )

**حل المشكلات ( الاستقصاء )**: هي مجموعة السلوكيات التي يقوم بها الأفراد من أجل وضع تفسيرات معقولة للظواهر العلمية

**اجراءات حل المشكلة :**

1. طرح المشكلة 2) ادارة مناقشته مع الطلاب 3) قيام الطلاب بسلسلة تجارب

4)تفسير الحل ومراجعته 5) كتابة تقرير خاص للعملية

6) تحقق المعلم من الحل

**أنواع الاستقصاء:**

1. **استقصاء موجه**: يعمل الطالب تحت إشراف المعلم وتوجيهه
2. **استقصاءحر**: يقوم الطالب بحرية اختيار الطريقة والأسئلة
3. **استقصاءعادل**: تقسيم الطلاب مجموعتين وكل مجموعة تتبنى وجهة نظر

**أهداف الاستقصاء :**

1. مساعدة الطالب في بناء الهيكل الأدائي والفعلي
2. تنمية مهارات التعلم الذاتي
3. تنمية التفكير والعمل والمستقبل
4. اكتساب المعلم الثقة بنفسه

**سمات المعلم الجيد:** محاسب نفسه , قابل للتكيف , مهتم , رحيم , صبور , ذو حيلة , ملهم , جدير بالثقة , عاطفي , متعاون , متجدد , مرح , لطيف , يشرك طلابه

**أنماط التعلم حسب فاك ( VAK ) :**

1. **حسي** : اللمس والعمل اليدوي
2. **سمعي** : الاستماع والتحدث
3. **بصري** : الصور والرسوم والأشياء البيانية والمرئية

**مواصفات الاختبار الجيد:**

1. **الصدق :** قاس ما وضع لقياسه
2. **الثبات :** يتصف بالاتساق ولا تتغير العلامة مهما تغير المصحح
3. **الموضوعية :** تصحيح الاختبار بطريقة عادلة

|  |  |
| --- | --- |
| **خطوات بناء الاختبار بالترتيب** | **طرق ترتيب الأسئلة حسب**  |
| 1. تحديد الغرض
2. تحديد النتاجات
3. تحليل المحتوى جدول المواصفات
4. بناء الاختبار بناءا على المواصفات
 | 1. حسب الفقرة
2. حسب سهولة السؤال
3. حسب المستوى العقلي
4. حسب أهمية الموضوع
 |

**العوامل المؤثرة في الثبات للاختبار الجيد :**

1. عوامل خاصة **بالأداء :**ضعف في بناء بنودها وغموضها
2. عوامل خاصة**بالأفراد** : تغيير الأفراد نفسهم عند تطبيق الاختبار
3. عوامل خاصة **بالتطبيق :**تتضمن أدوات القياس ( الوقت والزمن )

**يجب أن تتوافر في أدوات القياس السليمة**شروط :

1. خصائص الأفراد
2. الوقت اللازم للتطبيق
3. طريقة التصحيح
4. سهولة تفسير النتائج والوقوف على دلالتها

**مهارات التفكير المعرفية**:

مهارات التركيز , التذكر , جمع المعلومات , تنظيم المعلومات , التحليل , التقويم , الإنتاجية

|  |  |
| --- | --- |
| **التدريس المباشر** | **التعلم التعاوني** |
| محاضرة بطاقاتانشطة القراءةحلقة البحثاوراق العمل عرض توضيحيكراسة الطالب ضيف زائرالتدريبات والتمارينأسئلة وأجوبة | تعلم الأقران ( الزوجي ) لعب الأدوارحلقات علم نظام الزمالةالتعلم الجماعي الشبكة العنكبوتيةفكر ناقش شارك الاستقصاء الجماعيلقاء الخبراء **الجيكسو**العمل في مشاريعمقابلات زوجية |

**العوامل المؤثرة في الاختبار :**

1. ظروف اجراءه 2) طريقة القياس 3) الشخص الخاضع للقياس مثل الغش وعدم الجدية والحالة النفسية للطالب

**أنواع الصدق للاختبار :**

1. **صدقنسبي** :يتناسب مع الفئة العمرية
2. **صدق ظاهري** :المضمون والمحتوى من المنهاج
3. **صدق تنبؤي**: قدرة الاختبار على التنبؤ بأحوال الطالب ومستواه
4. **صدق تلازمي** : نجاح الطالب في المدرسة تلازما مع الثانوية العامة
5. **صدق مفهومي**: تحليل المفهوم إلى عناصره

**مراحل اتزكان**: استخدام أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وهي بالترتيب :

1. استبدال : ادخال تكنولوجيا المعلومات دون أن يرافقها تغيير ( المعلم هو مصدر التعلم )
2. انتقال : ادخال اساليب تعليمية بالإضافة لاستخدام ادوات التكنولوجيا ( الطالب مسؤول عن تعلمه لكن تحت إشراف المعلم )
3. تحول : تغيير رئيسي حول التعلم بحيث يصبح الطالب مسؤولا عن تعلمه ( الطالب فقط مسؤول عن تعلمه )

**نظرية الذكاءات المتعددة ( جاردنر )**

|  |  |
| --- | --- |
| **الذكاء اللغوي** | القراءة والحديث والارتجال وكتابة الشعر |
| **الذكاء المنطقي الرياضي** | حل المشكلات والشيفرة والرموز والمعادلات الرياضية والمجسمات |
| **الذكاء الحركي** | رقص وتمثيل ومحاكاة ودراما ولغة الجسد وتمارين رياضية وحركة اليدين بالشرح |
| **الذكاء الموسيقي** | الحان ودندنة وايقاع وتلحين وعزف |
| **الذكاء الاجتماعي** | تغذية راجعة وتواصل و تعلم تعاوني وعمل جماعي |
| **الذكاء الذاتي** | تأمل وتركيز وتفكير |
| **الذكاء الطبيعي** | تصنيف انماط الطبيعة |
| **الذكاء الفضائي المرئي** | عروض تقديمية , ثلاثي ابعاد, جداول  |

**التنمية المهنية :**هي العملية التي تتضمن مجموعة من الإجراءات المخططة والمنظمة التي ينتج عنها النمو المهني للمعلمين بزيادة تحسين معارف ومفاهيم ومهارات وهي عملية نمو مستمرة وشاملة وطويلة

**ألفونسو وفيرث ونيفيل :**ذلك الجهد المنظم لتحسين ظروف التعليم وتحسين أداء المعلمين

**متطلبات التنمية المهنية :**

1. الوقت 2) المدرسة منظمة تعلم 3) التحفيز 4) تمكين المعلم

|  |  |
| --- | --- |
| **أبعاد التنمية المهنية** | **المعايير الوطنية للتنمية ( 6 )** |
| المعرفة العامة والتربويةاستراتيجيات التعلم والتعليمالبحث الإجرائيالمسؤوليات المهنيةتوظيف التكنولوجيا في العملية التربوية | التربية والتعليم في الأردنأخلاقيات المهنةسمات المهنةالمعرفة الأكاديمية والبيداغوجياالتعلم والتعليمالتنمية المهنية |

**يصنف التقويم إلى أنواع حسب :**

1. **الفترة الزمنية**: قبلي ، بنائي تكويني , ختامي نهائي
2. **الطرف المقوم**: ذاتي , داخلي , خارجي , متعدد الأطراف
3. **طبيعة المعلومات**: كمي , نوعي
4. **تعبير نتائج الاختبار**: مرجعي , معياري
5. **الغرض :**تشخيصي , تعديل خطط , تصنيف متدربين , تعيين وقبول , تنبؤ , التحقق من التعلم , التثبت من الجهد المبذول , التثبت من نوعية النتائج

**مفاهيم التقويم :**

1. **التقويم الكمي** : يعتمد على جمع معلومات رقمية عن تحصيل المتدربين
2. **التقويم النوعي**: يعتمد على جمع معلومات لفظية لوصف عملية تعلم المتدرب
3. **تقويم المرجع**: قياس الطالب بأداء معين تم تحديده سابقا
4. **تقويم معياري**: قياس أداء الطالب بأدائه سابقا
5. **التقويم التشخيصي**: يعقد بداية الوحدة او الفصل للكشف عن مواطن الضعف والقوة وعلاجها
6. **القبلي :** تحديد مستوى الطالب عن طريق اختبارات شخصية أو مقابلات
7. **البنائي التكويني**: التقويم المستمر اثناء سير الحصة
8. **الختامي النهائي**: تجري نهاية البرنامج التدريبي أو نهاية الفصل مثل امتحان الثانوية
9. **التقويم الواقعي**: يعكس انجازات الطالب ويقيسها في مواقف حياتية

**أذكر امثلة على كل مما يلي :**

1. **التكويني**: المناقشة الصفية وحصص التقوية وواجبات ونصائح وملاحظة أداء الطلبة
2. **الختامي :** امتحان الثانوية العامة ومعلمين جدد
3. **التشخيصي :** الواجبات المنزلية وبداية العام الدراسي

|  |  |
| --- | --- |
| **ميزات التقويم الختامي** | **فوائد التقويم التكويني** |
| السريةتحديد قواعد الإجراءاتتعيين مراقبينتحديد إيجابياتها النموذجية | حفز المعلم على التخطيطتجاوز حدود المعرفةاثارة الدافعيةالتعرف على تعلم المتدربين وتطورهم |

**وظائف التقويم :**

1. رفع مستوى التعلم 2) تعزيز الإجراءات 3) اصدار التقارير للأداء

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **مجالات التقويم** | **اغراض التقويم الختامي** | **فوائد القياس التربوي** |
| اداء المعلمين والعاملينالمناهجالوقاية الإداريةالكفاية الخارجيةاستراتيجيات التقنية التربويةعلاقة المعلم بالمجتمع | مدى تحقيق الأهدافإعطاء شهادة للطلبةتوزيع الطلاب تخصصاتضبط العملية التعليميةاصدار حكم نجاح ورسوبتنبؤ اداء المتدرب مستقبلا | تحديد بعض الأهدافتزويد الطالب بالمعلوماتتطوين صورة عن الطلابتعزيز التعلمتسهيل اتخاذ قرار حكيمتحسين فعالية المنهج |

**المنهاج :**هي عملية التخطيط ويعرف **بالخبرات**

|  |  |
| --- | --- |
| **عناصر المنهاج** | **معايير صياغة نتاجات التعلم SMART** |
| 1. النتاجات **لماذا نعلم**
2. المحتوى **ماذا نعلم**
3. طرق التدريس **كيف نعلم**
4. التقويم : **هل تم التعلم**
 | محدد وليس عام**S**قابل للقياس والملاحظة **M**يمكن للطالب تحقيقه **A**مرتبط بالمحتوى **R**محدد بزمن **T** |

**مفاهيم عامة :**

1. **القياس**: مجموعة من الميزات أعدت لتقيس بطريقة الكمية **تعتمد الرقم**مثلا علامة 7 من 20
2. **التقييم** : اضفاء قيمة على شيء أو أمر تبعا لغرض منشود**مثلا ممتاز جيد جيد جدا**
3. **التقويم** :تعديل السلوك وهو اعمق من التقييم **مثلا تطوير الطالب وتصحيح مساره**
4. **التواصل** : هي عملية تبادل المعلومات والآراء والأفكار والمشاعر والمواقف والاتجاهات سواء داخل المجتمع او خارجه
5. **لغة الجسد :**هي الإشارات والإيماءات وحركة الجسم وتعبيرات الوجه ونبرة الصوت
6. **التغذية الراجعة** :هي تزويد الفرد بمستوى أدائه لإنجاز أفضل في الاختبارات اللاحقة من خلال تصحيح الأخطاء **( مهرنز وليمان )**
7. **التخطيط للدرس** : هي عملية تطبيقية تقوم على تحديد النتاجات التعليميةواختيار استراتيجيات التدريس والتقويم أو **هي عملية تهدف إلى تشكيل صورة واضحة للإجراءات التي سيقوم بها المعلم اثناء الدرس ويدونها في دفتر التحضير**
8. **تحليل المحتوى** : هي مجموعة الأساليب والإجراءات الفنية التي صممت لتفسير المادة الدراسية000 هي طريقة لدراسة وتحليل مادة اتصال لفظية وسمعية ومرئية000 هي اسلوب بحثي يستهدف وصف المحتوى الظاهري للمادة التعليمية
9. **صعوبات التعلم :**هي مصطلح يشير إلى وجود اضطراب في العمليات العقلية او النفسية الأساسية التي تشمل الانتباه والأدراك

**العوامل التي يعتمد عليها جدول المواصفات** :

1. عدد النتاجات ( **اهداف** ) 2) عدد الصفحات **( محتوى** )

**مستويات التأمل :**

1. **الكتابة الوصفية**: مجرد كتابة يصف بها المعلم ما قام به اثناء عمله
2. **التأمل التفسيري**: تأمل العمل ومحاولة تبريره بحل واحد
3. **التأمل الحواري**: حوار داخلي يقوم به لاختبار الحلول التي وضعها لحل المشكلة
4. **التأمل الناقد**: تأمل جماعي قائم على مشاركة الزملاء ويعد **( محور التغيير )**

|  |  |
| --- | --- |
| **أسس بناء المنهاج** | **عناصر الاتصال** |
| الاساس الاجتماعي والفلسفيالاساس الثقافيالاساس المعرفي **( الأوحد** )الاساس الاقتصاديالاساس النفسي | **المرسل** : المعلم**المستقبل** : الطالب**الرسالة** : افكار ومهارات**بيئة الاتصال** : الغرفة الصفية وادارة المدرسة**قناة الاتصال** : اذاعة ورسائل الكترونية وبريد الكتروني ولوحة اعلانات وهاتف وادلة عمل |

**أسلوب حل المشكلات حسب( جون هيني ) وعددها ( 7 ) :**

تحديد المشكلة , اعادة صياغة المشكلة , التخطيط , تنفيذ العمل , استخلاص البيانات , تفسير البيانات , تقديم الخطوات

**مراحل الحوار القائم على البيانات بالترتيب :**

1. التنبؤ 2) الملاحظة 3) الاستنتاج

**أشكال الاتصال :**

1. تواصل لفظي : شفهي ومكتوب
2. تواصل غير لفظي : لغة الجسد

**معيقات التواصل الفعال :**

1. معيقات المرسل : التسرع في التقييم , المقاطعة , نقص الثقة بالأخرين
2. معيقات المستقبل : المقاومة , ضعف الإنصات , ضعف القراءة
3. معيقات الرسالة : عدم وضوح الهدف , الرسالة مليئة بالمعلومات
4. معيقات وسيلة الاتصال : التركيز على وسيلة تتصف بالغموض
5. معيقات بيئة الاتصال : الضغوط الخارجية

**أنماط الإدارة الصفية :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **النمط المتسلط** | **النمط الجازم** | **النمط الفوضوي** | **النمط اللامبالي** |
| يضع حدود وضوابطلا يحفز الطالب فكريايعطي قليل من التشجيعيخلق بيئة صفية روتينية | يشجع الاستقلاليةيهتم بتشجيع الطلابيهتم بطلبته وميولهملا يفرض قيودا | لا يفرض النظاملا يضبط تعلم الطلابافعل ما تريديهتم بالجانب العاطفي اكثر من ادارته للصف | يفتقر لضبط الصفلا يحدث التعلم بشكل كبيرلا يتخذ ما يلزم من الوقتيستخدم نفس المادة كل سنة |

**الدافعية :**هي حالة داخلية جسمية و نفسية تدفع الفرد نحو سلوك في ظروف معينة وتوجهه نحو اشباع حاجة او هدف محدد

**خصائص التغذية الراجعة :**

1. خاصية تعزيزية 2) خاصية دافعية 3) خاصية موجهة

**أنواع التخطيط للدرس** : 1) قصير المدى مثل خطة يومية واسبوعية 2) بعيد المدى مثل خطة فصلية او سنوية

|  |  |
| --- | --- |
| **اهداف نتاجات التعلم المهارية** | **اهداف نتاجات التعلم الوجدانية** |
| الميل التكيف الابداعالادراك الميكانيكية الاستجابة الظاهرية | الاستقبال التنظيم الاستجابةالتقييم تمثل القيم  |

**العوامل التي تؤثر في دافعية التعلم :**

1. ضبط المتعلم 2) المكافآت 3) اهتمامات الطالب 4) الاسلوب الديمقراطي

5)اشراك الطالب في وضع اهداف العملية التربوية

**مجالات البحث الاجرائي** :

1. اساليب التدريس 2) المختبرات 3) الطالب 4) المنهاج 5) الكتاب المدرسي 6) الاشراف التربوي 7) الوسائل التعليمية 8) التقويم

**شروط التغذية الراجعة** :

1. الدوام والاستمرارية 2) الشمولية 3) تتم في ضوء أهداف محددة 4) الدقة 5) تتطلب فهم عميق وتحليل علمي

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **خصائص تحليل المحتوى** | **طرق تحليل المحتوى** | **عناصر تحليل المحتوى** |
| استخدام اسلوب الوصفاستخدام الاسلوب العلمي المنظم في التحليل | الطريقة التجميعيةطريقة التجزئة | مفردات مفاهيم مصطلحات افكارتعميمات حقائقمهارات رسوماتالصور والأشكال |

**الخطوات الخمس لتحقيق الانضباط :**

1. التخطيط 2) ارساء القواعد 3) النتائج 4) تمييز السلوك الجيد 5) اشراك اولياء الامور بالنظام

**مصادر الدافعية للتعلم :**

1. الانجاز 2) القدرة 3) تحقيق الذات

**حدد**( **برونر** ) **3 اسباب لاعتبار منهج التعليم بالتغطية غير مجدي :**

1. لا يتيح للطالب فرصة تعميم
2. لا يحفز الطالب فكريا
3. لا يساعد الطالب على ربط المعارف

**عناصر صياغة الهدف التعليمي ( A , B ,C , D ) :**

1. **A** : يشير الى المتعلم
2. **B :** يشير الى السلوك المتوقع
3. **C :** يشير الى الشرط او الظرف اثناء السلوك
4. **D :** يشير الى درجة أو مستوى الأداء

**كيفية صياغة الهدف التعليمي ( نتاجات التعلم ) :**

1. **الصورة المبسطة :** مثل A متعلم , B سلوك
2. **الصورة الوسطية**: مثل A متعلم , B سلوك , D درجة
3. **الصورة المركبة**: مثل A متعلم , B سلوك , C شرط , D درجة

**الاضطرابات السلوكية أو الانفعالية** :

|  |  |
| --- | --- |
| **اضطراب التصرف** | العصيان , السلوك الفوضوي , الغضب |
| **اضطراب الشخصية** | القلق , الخجل , عدم الشعور بالسعادة |
| **عدم النضج** | السلبية , احلام اليقظة |
| **العدوان الاجتماعي** | السرقة , القتل , الهرب من المدرسة |

**السلوك :**هو حالة من التفاعل بين الكائن الحي ومحيطه وهو في غالبيته سلوك متعلم مكتسب وهو مجموعة من الاستجابات والمثيرات

**شيرل بلوك :**عندما تصبح شخصا قادرا على التواصل بفاعلية تصبح شخصا اكثر نجاحا

**السلوك الصفي :**هو كل ما يصدر عن الطلاب من نشاط داخل الصف او المدرسة

**أنواع السلوك :**

1. السلوك الاكاديمي : **مثل** القراءة والكتابة والتفكير وحل المسألة
2. السلوك الانضباطي : **مثل** الصراخ والضحك والاكل بالصف وايذاء الآخرين

|  |  |
| --- | --- |
| **معايير السلوك السوي** | **معايير السلوك غير السوي ( دافيدوف )** |
| الفاعلية الكفاءة المرونةالاستفادة من الخبرة الملائمةالقدرة على التواصل الانسانيتقدير الذات | النشاط المعرفي المعيار الطبيعيالسلوك الاجتماعي التحكم الذاتيمعيار الندرة الاحصائيةالمعايير النمائية |

**أدوات تطبيق سياسة تذويب الجليد :**

1. الوجه 2) العين 3) الكلام 4) الشكل العام

**مظاهر قياس السلوك وتسجيله :**

1. معدل تكرار السلوك 2) مدة حدوث السلوك 3) طبوغرافية السلوك

4)قوة السلوك 5) كمون السلوك 6) مكان حدوث السلوك

**القواعد العامة لطرائق التدريس :**

1. التدرج من البسيط الى المركب
2. التدرج من المعلوم الى المجهول
3. التدرج من المحسوس الى المعقول

**الملائمة :**هو توافق السلوك مع عمر صاحبه وخصائص الموقف

**نظرية التعلم الاجتماعي** :هي نظرية تقول ان الناس يتعلمون سلوكيات جديدة عن طريق التعزيز او العقاب , وتقوم على **الجانب التطبيقي**

**نتاجات التعلم** :هي جمل او عبارات التغييرات المطلوبة لدى الطالب في نهاية مقرر دراسي في نهاية مقرر دراسي او وحدة دراسية او احد الدروس اليومية

**التأتأة**: هو نمط من التحدث يكون الكلام فيه مضطربا بسبب التكرارات او التردد او اطالة الاصوات او المقاطع اللفظية

**الاقتصاد المعرفي** : استخدام التقنية وتوظيفها بهدف تحسين نوعية الحياة بكافة مجالاتها من خلال الافادة من المعلومات والانترنت وتطبيقات المعلوماتية

**التعلم المتمازج** :هو استخدام التكنولوجيا في الحصة والمواقف التعليمية التقليدية

**ايرفكي 1** : تطوير التعليم نحو اقتصاد المعرفةوتطوير اداء المدرسة

**ايرفكي 2 :**تأسيس نظام وطني للتطوير المبني على المدرسة ورفع مستوى نتاجات التعلم

**التفوق العقلي** : هو وجود مستوى عقلي وظيفي عالي من المجالات التي تقدرها الجماعة التي ينتمي لها الفرد

**هرم ماسلو** : الحاجات الفسيولوجية , الامان , الحاجات الاجتماعية , تقدير الذات , تحقيق الذات

**هرم بلوم :** معرفة , فهم , تطبيق , تحليل , تركيب , تقويم

**التفكير الناقد** :هو تفكير تأملي ومعقول مركز على اتخاذ قرار بشأن ما نصدقه

**أنماط الاتصال وتطبيقاته** :

1. **السلوك الجازم :** يعبر بوضوح عن احتياجاته ورغباته مع مراعاة الاخرين **( أنا أفوزوأنت تفوز )**
2. **السلوك العدواني**: يعبر عن احتياجاته ورغباته بشكل مباشردون الاهتمام بالآخرين**( انا افوزوانت تخسر )**
3. **السلوك العدواني السلبي**: يعبر عن احتياجاته ورغباته بشكل غير مباشر ويعتبرها اكثر اهمية من اراء الاخرين ( **انا افوز وانت تخسر غير مباشر )**
4. **السلوك السلبي**: لا يعبر عن احتياجاته ورغباته ويضع اهتمامات الاخرين فوق اهتماماته ( **انا اخسر وانت تفوز** )

**عناصر الاتصال الجازم :**

المعتقدات , لغة الجسد , نبرة الصوت , الكلمات

**زي المعلم لأول يوم في المدرسة**: الألوان مريحة ومرتبة ونظيفة والبدلات الرسمية ولا يلبس الألوان الزاهية المزركشة لأنها تعطي انطباع ان المعلم متسيب

**أنماط استراتيجية الدراما التعليمية :** لعب الأدوار , المسرحة التربوية

**التأمل الذاتي** : اشعر بالرضا , تحديات واجهتني , اقتراحات للتحسين

نظرة المعلم للطالب الذي أخطأ تشير الى **( التدخلات البسيطة )**

|  |  |
| --- | --- |
| **صعوبات تعليمية في القراءة** | **صعوبات تعليمية في الكتابة** |
| حذف بعض الكلماتاضافة بعض الكلمات للجملة وتبديلهاضعف في تمييز الحروف المتشابهة | عكس الأحرفخلط في الاتجاهاتخلط في ترتيب الحروفعدم الالتزام بالكتابة على السطر |

**معايير التفوق العقلي**

ذكاؤه اعلى من 130 درجة , القيادة الفنية , التفكير الإبداعي , تحصيله ضمن اعلى 20بالمئة

**خصائص الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة :**

1. ضعف السمع
2. ضعف البصر
3. التفوق العقلي
4. صعوبات التعلم
5. اضطرابات النطق والكلام

|  |  |
| --- | --- |
| طالب يقول تراسة بدل كراسة |  **ابدال** |
| طالب لا ينطق الحروف خاصة الساكنة | **حذف** |
| طالب يحاول ان يقلد صوتا لكنه يخفق |  **تشوه كلام** |
| طالب يضيف اصوات كلامية او حروف |  **اضافة** |
| طالب يقول خامث بدل خامس |  **ابدال** |

**المشكلات السلوكية عند اضطراب النطق والكلام :**

الرفض , الانعزال , الحركة الزائدة , الاحباط , القلق , العدوان

**خصائص الطلبة الذي يعانون من ضعف السمع البسيط :**

ميلان الرأس , عدم الانتباه , التردد , الانطواء , التركيز على وجه المتكلم وفمه , ظهور مشكلة كلامية , عدم القدرة على متابعة الكلام

**ابرز النقاط التي اشتملت عليها نظرية التعلم الاجتماعي :**

الدافعية , التعزيز , التنبؤ , الشخصية , الخبرة السابقة , الثقة المتبادلة بين الأشخاص , الفروق الفردية

**استراتيجية حل المسألة( جورج بوليا ) :**

1. قراءة المسألة وفهمها
2. ابتكار خطة الحل
3. تنفيذ الحل
4. مراجعة الحل

**مستويات التفكير بلوم** : دنيا أساسي , عليا مركب

|  |  |
| --- | --- |
|  **مستويات التفكير العليا** | **طرق تعليم التفكير الناقد** |
| التفكير الناقد التفكير الابداعيحل المشكلات اتخاذ القرارالعمليات فوق المعرفية | تقنية تقييم الحصة دراسة الحالةاسئلة القاريء الكتابة والمناقشة |

**المهام والأنشطة الصفية** :

مهام تجميع المعلومات , المهام الصحفية , مهام الانتاج الابداعي , مهام بناء التوافق , مهام الالغاز , مهام التقارير , مهام حل المشكلات , مهام العصف الذهني , مهام لعب الأدوار , مهام العروض التقويمية , مهام اصدار الحكم

**باير** : حدد 9 مهارات للتفكير الناقد

**مفاهيم ومصطلحات** :

1. **التفكير الابداعي**: هو نشاط عقلي ومركب وهادف وجهه رغبة قوية في البحث عن حلول او التوصل الى نواتج اصلية
2. **منظومة التعلم الإلكتروني ايديويف**: هي مجموعة من الخدمات والمزايا التي يستطيع المعلم توظيفها لدعم التعليم والتعلم في الغرفة الصفية
3. **لقاء الخبراء الجيكسو**: هي طريقة عمل تعتمد على تجزئة الموضوع الواحد الى موضوعات ومهام فرعية ثم تقسيم الطلاب الى مجموعات وكل مجموعة مسؤولة عن مفهوم ثم يعاد تقسيم المجموعات بحيث تضم كل مجموعة خبير بمفهوم ما
4. **الاستقصاء التعاوني**: البحث وجمع المعلومات من مصادر بحيث يشترك الطلبة في جمع المعلومات على صورة مشروع جماعي ويحللها الطلبة

**انواع الثقافة** :

1. **الثقافة المتغيرة** : ثقافة نامية تنظر الى المستقبل على انه افضل من الحاضر
2. **الثقافة الجامدة** : حث الأفراد على اتباع قانون اخلاقي سائد دون الاهتمام بتغيير البيئة

**استراتيجية التعلم التعاوني** :

تعلم الاقران , حلقات التعلم , التنافس الجماعي , الاستقصاء التعاوني , لقاء الخبراء الجيكسو , فكر ناقش شارك

**استراتيجيات التقويم :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المعتمد على الأداء** | **القلم والورقة** | **التواصل** | **الملاحظة** | **مراجعة الذات** |
| الاداء المعارضعرض توضيحيالتقديمالحديثالمحاكاة أو لعب الأدوارمشروعاتابحاث وكتابات | اختبارات قصيرة امتحانات مقالة اختيار متعدد فقرات ذات إجابة |  أسئلة وأجوبة مقابلة مؤتمر |  ملاحظة منظمة ملاحظة تلقائية |  تقديم الذات ملف الطالب يوميات الطالب |

**عوامل طول الاختبار :**

1. عمر المتعلمين 2) زمن الاختبار 3) نوع الأسئلة 4) نوع النتاجات

يمكن حساب معامل الصدق ب **( معامل بيرسون وسبيرمان )**

**استراتيجيات التدريس**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **التدريس المباشر** | **التعلم التعاوني** | **حل المشكلات أو الاستقصاء** | **التفكير الناقد** |
| محاضرة مناقشةضيف زائر بطاقاتكراسة الطالباوراق العملانشطة القراءةحلقة بحثالتدريبات والتماريناسئلة واجوبةعرض توضيحي | تعلم الأقران الزوجينظام الزمالةالتعلم الجماعيالاستقصاء الجماعيلعب الأدوارلقاء الخبراء جيكسوفكر ناقش شاركمقابلات زوجيةالشبكة العنكبوتيةالطاولة المستديرةالعمل في مشاريع |  | تقنية تقييم الحصةدراسة الحالةأسئلة القاريءالكتابة والمناقشة |

**استراتيجيات التقويم :**

1. **التقويم المعتمد على الأداء** : قيام المتعلم بتوضيح تعلمه من خلال توظيف مهاراته في مواقف حياتية حقيقية أو تحاكي المواقف الحقيقية
2. **القلم والورقة** : تقيس قدرات الطالب ومهاراته في مجالات معينة
3. **الملاحظة** : توجه المعلم بحواسه المختلفة نحو الطالب لمراقبته وتقويم مهاراته
4. **التواصل :**جمع المعلومات من خلال فعاليات التواصل عن مدى تقدم المعلم الذي حققه
5. **مراجعة الذات** : يتمثل بملف الطالب ويوميات الطالب وتقويم الذات

**أدوات التقويم :**

1. **قائمة الرصد** : هي قائمة الأفعال التي يرصدها الطالب اثناء التنفيذ (**مرضي أو غيرمرضي , نعم أو لا , صح أو خطأ )**
2. **سلم التقدير اللفظي** : هي سلسلة من الصفات المختصرة لفظيا تبين أداء الطالب في مستويات مختلفة **( ممتاز , جيد , جيد جدا , ضعيف )**
3. **سلم التقدير العددي** : أداة بسيطة لإظهار اذا كانت مهارات الطالب متدنية أم مرتفعة عدديا **( 1 , 2 , 3 , 4 )**
4. **السجل القصصي** : هي وصف قصير من المعلم ليسجل ما يفعله الطالب والحالة تحت الملاحظة
5. **سجل وصف سير التعلم** :هي سجل منظم يكتب فيه الطالب عبر الوقت حول أشياء قرأها أو شاهدها أو مر بها

**خطوات بناء الاختبار** :

1. كتابة الأسئلة 2) تجميع الفقرات وترتيبها 3) تعليمات الاختبار 4) طباعة الاختبار واخراجه 5) شروط تطبيق الاختبار

|  |  |
| --- | --- |
| **جدول المواصفات** | **فوائد جدول المواصفات** |
| تقسيم المادة الدراسية رئيسي وفرعيتحديد المجالات معرفي مهاري اتجاهاتتحديد وزن المحتوىتحديد اوزان او اهمية كل مجال بالمستوىتحديد طول الاختبار | صدق الاختباريمنع وضعه غيبايغطي جميع المادة الدراسيةيغطي كل جزء بالمادة حسب زمنهيمكن جعل التشخيصي اداة تحصيلية |

**بعض انشطة التعلم التعاوني :**

1. **حل المشكلات**: طرح الدرس على شكل مشكلة ويتعاون الطلاب لحلها
2. **أنشطة فجوة المعلومات**: يحصل الطالب على معلومات لا يعرفها زميله الذي يحتاج لهذه المعلومات وزميله بدوره يحصل على معلومات مختلفة يكون الطالب بحاجة اليها ويتبادلان المعرق
3. **انشطة حركية**: يتحرك الطلبة ويختلطون مع بعضهم للحصول على معلومات
4. **مقابلات زوجية :** يجري الطلبة مقابلات مع زملائهم بالمجموعة ثم يتشاركون النتائج
5. **رواية القصص**: تشكيل مجموعات لإعادة رواية قصة معروفة او جديدة
6. **لعب الأدوار**: تمثيل ادوار مخططة مسبقا من الطلاب حول موقف
7. **بطاقة المحادثة**: تفاعل الطلبة مع بعضهم بأحاديث تتم بناءا على كلمات مفتاحية تكون موجودة على بطاقات تم توزيعها تعبر عن الموضوع
8. **الحوار والمناقشة**: طرح الدرس كنقاش بحيث تحاول كل مجموعة اقناع الأخرى

**مواصفات الاختبار الجيد** : **(الصدق , الثبات , الموضوعية )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **عوامل الصدق** | **عوامل الثبات** | **عوامل الموضوعية** |
| ظروف اجراء الاختبارطريقة القياسالشخص الخاضع للقياس مثل الجدية والغش والتخمين والحالة النفسية | خاصة بالأداءخاصة بالأفرادخاصة بالتطبيقيتصف بالاتساق | خصائص الافراد الذي يمكن تطبيق الاداة عليهمالوقت اللازم لتطبيقهاطريقة التصحيحسهولة تفسير النتائج |

**مجالات السمات المهنية :**

1. الاتصال والتواصل 2) المرونة والانفتاح 3) التفكير الناقد 4) القيادة 5) القيم الجماعية 6) الايجابية

**مجالات المعرفة الأكاديمية ( البيداغوجيا ) :**

1. الإطار العام للمناهج 2) المحتوى الأكاديمي 3) التخطيط للدرس 4) استراتيجيات التدريس 5) استراتيجيات التقويم 6) تكنولوجيا التعليم

**مجالات التعليم والتعلم** :

1. التخطيط 2) الإدارة الصفية 3) التعليم المتمحور حول الطالب 4) توظيف التكنولوجيا في التعليم 5) التقويم 6) التنمية المهنية

**امثلة على نتاجات التعلم المهارية :**

|  |  |
| --- | --- |
|  المثال |  الخاصية |
| يتعرف على المواد لتحضير شريحة مجهريا |  **ادراك** |
| يبدي رغبة بصنع جهاز تقطير من البيئة |  **ميل وتهيؤ** |
| يطبق الاسعافات الاولية كما عرضت امامه |  **استجابة الموجه** |
| يستخدم مجهر لفحص شريحة بخطوات صح |  **ميكانيكية** |
| يرسم مراحل دورة الحياة |  **استجابة ظاهرية معقدة** |
| يرسم قطاعا طوليا لساق نبات |  **تكيف** |
| يصمم جهاز لقياس الحرارة من مواد بسيطة |  **ابداع** |

|  |  |
| --- | --- |
| **خصائص المعلم الذي يتبنى الاقتصاد المعرفي** | **منطلقات التنميةالمهنية** |
| يشاركون في رؤية التطوير التربويممارسون متمعنونمتعاونون مع زملائهميسعون للوصول لمصادر تعليم متعددةيستخدمون تكنولوجيا المعلوماتيحرصون على النمو المعرفييعززون العلاقة مع الآباء والمجتمع | التأمل مقابل القولبةالتعاون مقابل الانعزاليةالوقوف على المعايير والكفاياتلامركزية التنمية المهنيةالمعلم باحثا |

1. **التقديم :**عرض مخطط ومنظم يقوم به الطالب لإظهار مدى امتلاكهم مهارات
2. **العرض التوضيحي** : عرض شفوي وعملي يقوم به الطالب لإظهار مدى قدرته على اعادة عرض المفهوم
3. **الأداء العملي**: مجموعة اجراءات لإظهار معرفة ومهارات من خلال اداء الطالب لمهمة
4. **المعرض** : عرض الطلبة لإنتاجهم الفكري والعملي في مكان ووقت ما لإظهار مدى قدرتهم على توظيف مهاراتهم
5. **المحاكاة أو لعب الأدوار** : تنفيذ حوار من خلال حركات أو إيماءات في موقف يشبه موقفا حياتيا او يحاكيه

***أسئلة معلمين جدد @***

1. اسلوب التعليم بالخرائط المفاهيمية يتميز بأنه 0000 **( ينظم الأفكار** )
2. مصطلح الموضوعية يشير الى 00000**( التصحيح بصورة عادلة )**
3. تنبثق فلسفة التربية من 000 ( **دستور وحضارة وثورة عربية وتجربة )**
4. تصميم حصة محكمة يديرها المعلم 000 ( **تدريس مباشر** )
5. ادوات التقويم 000( **رصد , سلم تقدير لفظي , عددي , سجل قصصي , سجل وصف سيرتعلم** )
6. من مهام التقييم الاداء الحركي **000 ( لعب الادوار )**
7. دور المعلم في الاستقصاء **0000( موجه )**
8. مراعاة الفروق الفردية0000**( الموضوعية )**
9. قاس ما وضع لقياسه **00000( الصدق )**

 10)يتصف الاختبار بالاتساق **( الثبات )**

 11) اهم عامل في تحقيق التواصل الفعال 0000 **(وسائل الاتصال** )

1. لجدول المواصفات بعدان هما 000 ( **اهداف ومحتوى** )
2. يستهدف استخدام الخرائط والكرات الارضية مهارات 000**( عقلية )**
3. التحديات التي تواجهها 0000 **( العليا** )
4. كشف وتعديل اخطاء المتعلم اثناء الحصة الصفية 00 ( **التقويم البنائي التكويني** )
5. فصل التلميذ الموهوب عن رفاقه يسمى **000( اثراء )**
6. دور المعلم عي التعليم التقليدي 000**( موجه فردي )**
7. الدور الرئيسي للمعلم وفق التعلم النشط000**( ادارة التعلم )**
8. اقل الاساليب فعالية في ربط مفاهيم المادة الدراسية مع المواد الاخرى000 ( **الالقاء )**
9. اكثر مصادر التعلم الاكثر شمولا لأي موقف 000**( الذكاءات المتعددة** )
10. من يقوم بمناقشة المعلم في المجموعات **000( القائد او المنسق** )
11. افضل طريقة لتدريس الحج **0000( لعب الادوار** )
12. افضل طريقة لتمثيل مسرحية او قصة000**( لعب الادوار** )
13. طريقة التدريس التي تتبع الامثلة والمقارنة بينها 000**( الطريقة الاستقرائية** )
14. استراتيجيات التقويم**( اداء, ملاحظة , تواصل, مراجعةالذات, قلم وورقة )**

|  |  |
| --- | --- |
| **انواع الصدق** | نسبي ظاهري تنبؤي مفهومي علمي |
| **انواع التقويم حسب الزمن** | قبلي وبنائي تكويني وختامي |
| **حل المشكلات يدل على الذكاء** | المنطقي الرياضي |
| **حل الجداول الاكترونية يدل على الذكاء** | الفضائي المرئي |
| **افضل تدريس للحسابات الكيميائية** | حل التمارين |
| **صاحب استراتيجية حل المسألة** | جورج بوليا |
| **تقويم الطلاب ممتازجيد ضعيف** | سلم تقدير لفظي |
| **طالب يركز على فم المتكلم اثناء حديثه** | ضعف السمع |
| **مقومات الادارة الصفية** | مرونة مشاركة كفاية مستقبلية علمية |
| **من العوامل ذات التأثير القوي في النمو الاجتماعي للمراهق** | نموه اللغوي |
| **تأسيس نظام وطني للتطوير المبني على المدرسةورفع مستوى نتاجات التعلم** | من مكونات ايرفكي 2 |
| **احسن طريقة تؤدي لتعليم فعال** | تخطيط الانشطة لتعلمهم |
| **عندما يسألك طالب عن معلومة لا تعرفها** | أؤجل الاجابة لوقت آخر |
| **يمتاز الاختبار المقنن الرسمي ما عدا** | السهولة |
| **الشخص الذي يتواصل مع المجموعات الاخرى** | القائد او المنسق |
| **طرق تحليل المحتوى** | تجميعية , تجزئة |
| **تصحيح الاختبار بطريقة عادلة** | الموضوعية |
| **لاحظ معلم خروج طالب لدورة المياه كثيرا** | معدل السلوك |
| **مجموعة الاسس والقواعد والانظمة والتعليمات** | التشريعات التربوية |
| **طالب يقول تراس بدل كراسة** | ابدال |
| **اذا حصل طلابعلى نفس العلامة** | الثبات |
| **طالب يبدع في كتابة الشعر فانه يتصف بذكاء** | لغوي |
| **تقوم نظرية التعلم الاجتماعي على الجانب** | التطبيقي |
| **يعبر مدى شمولية اسئلة الاختبار على جوانب التعلم المستهدفة عن** | عدالة الاختبار |
| **قيام المعلم بكتابة اسماء المشاغبين** | ليس من طرق جذب انتباه الطلبة |

|  |  |
| --- | --- |
| **صاحب قانون الاثر** | ثورنديك |
| **الملائمة** | سلوك سوي وغير سوي |
| **اذا استخدمت نظرة العين** | التيقظ |
| **يناقش الآخرين ويصحح اخطاءه** | الفاعلية |
| **معايير السلوك غير السوي** | بافلوف |
| **افضل طريقة لدرس التبخر** | الاستقصاء العلمي |
| **افضل طريقة لدرس الاستنساخ** | المناظرة |
| **السيطرة على التحكم بعضلات الجسم والتمارين** | ذكاء حركي |
| **الاتصال التعليمي الجيد يتضمن الجانب** | لفظي وغير لفظي |
| **اذا استخدم الطالب ملاحظة ثم تكوين افكار ثم تنبؤ يسمى** | تعلم اكتشافي |
| **قدرة التنبؤ بأحوال الطلبة** | صدق تنبؤي |
| **نظرة المعلم للطالب الذي يقوم بسلوك غير مناسب** | التدخلات البسيطة |
| **افضل اساليب التعلم في المرحلة الابتدائية** | الحسية |
| **الاستراتيجية التي توفر وقت للنقاش** | تعلم الاقران الزوجي |
| **مجموعة المفاهيم والرموز والتعليمات مثال على** | الطريقة التجميعية |

|  |  |
| --- | --- |
| **طرق تعليم التفكير الناقد** | تقنية تقسيم الحصة , اسئلة القارئ , دراسة الحالة , الكتابة والمناقشة |
| **الصعوبات التعليمية في مجال الكتابة** | عكس الأحرف |
| **اعادة كتابة الدرس بلغة الطالب** | تلخيص |
| **مراحل اتزكان بالترتيب** | استبدال انتقال تحول |
| **اسس فلسفة التربية** | فكرية اجتماعية وطنية وقومية |
| **مستويات التشريعات التربوية** | دستور قانون نظام تعليمات |
| **دور المعلم عند مشاغبة الطالب** | تفسير الموقف التعليمي |
| **يربط المعرفة الجديدة بالسابقة** | التعليم البنائي |
| **يمكن تطبيق لعب الادوار ما عدا** | التقويم الشامل |
| **واحدة من التالية ليست من منطلقات التنمية المهنية** | المركزية |
| **من القدرات العليا** | التركيب |
| **طريقة حل المشكلات** | اعداد توجيه تنفيذ تقويم |
| **ادخال التكنولوجيا مع الاساليب التقليدية** | التعلم المتمازج |
| **التسلسل المنطقي للدرس** | تخطيط تنفيذ تقويم |
| **ساهم في تطوير علم النفس التربوي** | برونر |
| **افضل استراتيجية لإيصال معلومة بشكل كامل** | التعلم التعاوني |
| **عندما يصبح الطالب مسؤولا عن تعلمه** | تحول |
| **عندما يصبح الطالب مسؤولا عن تعلمه لكن تحت اشراف المعلم** | انتقال |
| **من ميزات الذكاء الاجتماعي** | التواصل والعمل الجماعي والتعلم التعاوني |
| **استخدام التقنية وتوظيفها بهدف تحسين نوعية الحياة بكافة مجالاتها** | الاقتصاد المعرفي |
| **اليوم الاول للمعلم في المدرسة** | يتعرف على مرافق المدرسة |
| **وصف عددي وكمي للشيء الذي نتفحصه** | القياس |
| **اضفاء شيء او امر ما** | التقييم |
| **هدف من اتزكان** | تبديل الوسائل التقليدية بالتكنولوجيا |
| **التقويم الذي يعكس انجازات الطالب بمواقف حياتية** | التقويم الواقعي |

|  |  |
| --- | --- |
| **التفرد في التعليم يعني** | الفروق الفردية |
| **اداة التقويم التي تستطيع وضع كل ما يتعلق بالطالب وتحصيله** | سلم التقدير اللفظي |
| **المجموعات التي يقوم بها المعلم** | من 2 الى 6 |
| **ارساء نظام صفي بالمواقف التعليمية وفق قواعد معينة** | الضبط الصفي |
| **مبادئ واجراءات ومهارات لتسهيل عملية التربية الصفية** | الإدارة الصفية |
| **هرم بلوم بالترتيب** | معرفة فهم تطبيق تحليل تركيب تقويم |
| **معنى كلمة ايديويف** | منظومة التعلم الالكتروني |
| **مرتبة الاردن عربيا بالنسبة لمحو الأمية** | الخامس |
| **عندما يدخل المعلم للغرفة الصفية** | تهيئة الجو للغرفة الصفية |
| **انماط التعلم** | حسي سمعي بصري |
| **لكتابة قصة مصورة اول خطوة** | توليد الأفكار |
| **التعلم التعاوني** | تبادل الخبرات والتواصل |
| **الغرفة الصفية مثالا على** | البيئة الصفية |
| **اتساق الاختبار في اعطاء النتيجة** | الثبات |
| **من سلبيات التكنولوجيا للمعلم** | تقليل دوره التربوي |
| **التشريعات التربوية** | مجموعة القواعد والأسس والأنظمة التي تحدد مسؤوليات المؤسسات التربوية |
| **تجنب السلوكيات المعيقة للدرس قبل ان تصبح مشاكل جادة** | اسلوب وقائي |
| **دور المعلم في الموقف التقليدي** | الموجه والقائد والمقرر |
| **التكامل الرأسي** | تحديد مواطن التكامل ضمن المبحث الواحد |
| **التكامل الأفقي** | تحديد مواطن التكامل مع المباحث الأخرى |
| **طالب يبدع في لعبة الارقام والحسابات** | ذكاء منطقي |
| **عندما يدرس المعلم عن التربة وانواعها** | خرائط المفاهيم |
| **قراءة الدرس للطلاب هو مهارة** | الاتصال اللفظي |
| **لتحديد الوزن النسبي عند اعداد جدول مواصفات للاختبارات التحصيلية** | اهمية الموضوع |
| **ذكاء فضائي** | عروض تقديمية , ثلاثي الأبعاد |
| **نجاح الطالب في اختبار المدرسة مع النجاح في الثانوية العامة** | صدق تلازمي |
| **يعرف مفهوم الفروق الفردية بالاختلاف في** | استعدادات الأفراد |
| **من ادوات الادارة الصفية التي تظهر على المعلم ذو الشخصية المتمكنة** | الحركة البصرية |
| **استراتيجية تهتم بتطوير مهارات التحليل والتقييم والانعكاس** | التفكير الناقد |
| **استراتيجية تساعد الطلاب على الملاحظة وتكوين الأفكار وافتراض التنبؤات** | التعلم بالاكتشاف |
| **تأمل جماعي قائم على مشاركة الزملاء ويعد محور التغيير** | التأمل الناقد |
| **دراسة منظمة لممارسة المعلم الذاتية بهدف تحسين تلك الممارسة** | البحث الإجرائي |
| **التقويم المستمر في العملية التعليمية** | البنائي التكويني |
| **مجموعة الاجراءات والممارسات التي يتبعها المعلم داخل الصف للوصول الى مخرجات متوقعة في ضوء النتاجات** | استراتيجية التعلم والتعليم |
| **تزويد الفرد بمستوى ادائه لدفعه لإنجاز افضل في الاختبارات اللاحقة** | التغذية الراجعة |
| **خصائص التغذية الراجعة** | تعزيزية , دافعية , موجهة |
| **التفكير المتأني والمنظم لما يقوم به المعلم داخل الصف والقدرة على التعلم** | التأمل |
| **من مستويات التأمل ويعد محور التغيير** | التأمل الناقد |
| **المنظمة التي تشجع افرادها على التعلم وتشجع تبادل المعلومات بين الأفراد** | منظمة التعلم |
| **اصدار الحكم على اداء الطلبة بوضع علامة او قيمة تدل على ذلك** | التقييم |
| **مجموعة الأساليب والإجراءات التي صممت لتفسير المادة الدراسية** | تحليل المحتوى |
| **عملية تطبيقية تقوم على تحديد النتاجات التعليمية واختيار التدريس والتقويم** | التخطيط للتدريس |
| **جملا أو عبارات التغييرات المطلوبة لدى الطالب في نهاية درس** | نتاجات التعلم |
| **عناصر الخطة الدراسية** | نتاجات , محتوى , طرق تدريس , تقويم |
| **صور ذهنية تشير إلى مجموعة من العناصر** | المفاهيم |
| **ما تم الاتفاق على اطلاقه على شيء معين** | المصطلحات |
| **مجموعة حقائق عامة لتفسير ظاهرة معينة** | الأفكار |
| **عبارة تربط او توضح العلاقة بين مفهومين او اكثر** | التعميمات |
| **بيانات او احداث او ظواهر تثبت صحتها** | الحقائق |
| **معايير يمكن في ضوئها الحكم على موقف** | القيم |
| **من عيوب الأسئلة الموضوعية** | صعوبة اعدادها |
| **من عيوب الأسئلة المقالية** | الذاتية |
| **اكثر طرق التدريس اقتصادا** | المحاضرة |
| **الاختلاف الرئيس بين الاستقصاء والعصف** | الاجراءات والهدف |
| **اثارة الطالب وتحفيزه يبدأ من** | ادارة الصف |
| **اسلوب التعلم بالعصف الذهني** | يولد الافكار |
| **اسلوب التعلم بالخرائط المفاهيمية** | ينظم الأفكار |
| **اسلوب التعلم بالمجموعات** | يحقق الأهداف المعرفية والسلوكية |
| **تقوم المناهج الأردنية على** | تطلعات المجتمع |
| **شرح المعلم درس الخلية بإصبعه** | حركي |
| **استراتيجية تقوم على توكيد المفاهيم المعرفية** | الاستنتاج |
| **دور المعلم في الاستقصاء** | موجه |

**أساليب الحفزالخارجي لإثارة الدافعية للطلاب :**

1. التشجيع واستخدام الثواب المادي أو الاجتماعي
2. تغيير البيئة التعليمية
3. استخدام الأساليب التعليمية مثل الانتقال من أسلوب المحاضرة للنقاش او العكس
4. تنويع وسائل تعليمية متنوعة
5. تنويع أنماط الأسئلة الحافزة للتفكير

|  |  |
| --- | --- |
| **أنماط التعلم** | **خصائص مدير الصف المضبوط** |
| **حسي** : دعني أرى , كيف تشعر**سمعي**: أخبرني , لنتحدث حول الموضوع**بصري** : دعني أرى , دعنا نرى | فهم المشكلة وضبطهاالتغطية الشاملة للصفالادارة المتحركةالتركيز على النشاطات الصفيةالتحضير المسبق |

**جذب انتباه الطلبة** : القدرة على تحفيز الطلبة واستثارة دافعيتهم تجاه التعلم

**تذويب الثلوج**: ابتسامة وحركة مستمرة وسط الطلبة مع حسن استخدام ملامح الوجه والاستخدام الهادئ لليدين مع الحزم في نبرة الصوت