



الصافي في اللغة العربية

قواعد اللغة العربية + المادة الكتابية

للمصف الخامس الأساسي

إعداد:

معاذ أيمن صافي

الفصل الثاني

٢٠٢٠/٢٠١٩

للتواصل:

٠٧٩٠٣٩٣٩٦٣

الفهرس

الكتابة	التراكيب والأساليب اللغوية	
همزة (ابن)	ضمائر الرفع المتصلة	الوحدة الأولى
ألف تنوين النصب	النكرة والمعرفة	الوحدة الثانية
إن شاء الله، وإنشاء	حروف الجر	الوحدة الثالثة
مراجعة	مراجعة	الوحدة الرابعة
همزة القطع وهمزة الوصل	الإضافة	الوحدة الخامسة
الهمزة المتوسطة	ظرفا الزمان والمكان	الوحدة السادسة
الهمزة المتطرفة	أسماء الاستفهام	الوحدة السابعة
من الحالات الاستثنائية للهمزة المتوسطة	مصدر الفعل الثلاثي	الوحدة الثامنة
مراجعة	مراجعة	الوحدة التاسعة

الوحدة الأولى : استوصوا بالنساء خيرًا

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: ضمائر الرفع المنفصلة:

* ضمير الرفع المنفصل: هو ضميرٌ ظاهرٌ لا يتصل بغيره من الكلمات، ويكون مستقلاً بالنطق والكتابة، ويحل محل اسمٍ مرفوعٍ.

* أنواع ضمائر الرفع المنفصلة:

١- ضمائر المتكلم:

نحن للمثنى المؤنث	نحن للمثنى المذكر	أنا للمفردة المؤنثة	أنا للمفرد المذكر
			
نحن مسلمتان	نحن صغيران	أنا تلميذة	أنا تلميذ

٢- ضمائر المخاطب:

أنتن للمجمع المؤنث	أنتم للمجمع المذكر	أنتما للمثنى المؤنث	أنتما للمثنى المذكر	أنتِ للفردة المؤنثة	أنتَ للفرد المذكر
					
أنتن مهندسات	أنتم مهندسون	أنتما مهندستان	أنتما مهندسان	أنتِ مهندسة	أنتَ مهندس

٣- ضمائر الغائب:

هن للجمع المؤنث	هم للجمع المذكر	هما للمثنى المؤنث	هما للمثنى المذكر	هي للفردة المؤنثة	هو للفردة المذكر
					
هن طبيبات	هم أطباء	هما طبيبتان	هما طبيبان	هي طبيبة	هو طبيب

فائدة:

ضمائر النصب المنفصلة: هي ضمائر ظاهرة لا تتصل بغيرها من الكلمات وتحل محل اسم منصوب **مثل:** إياك / إياه.

س ١: عيّن ضمائر الرفع والنصب المنفصلة في الأمثلة الآتية ثم اذكر نوعها:

الرقم	الأمثلة	الضمير	نوعه
١	إنّما أنا بشرٌ مثلكم		
٢	هّنّ نشميات الوطن		
٣	أنتمّا تحافظان على الوعد		
٤	هي تساعد أمها في أمور البيت		
٥	إياك نعبد وإياك نستعين		

س٢: ضع ضميرًا مكان الأسماء التي تحتها خطٌ في الجمل الآتية:

١- المعلمتان متميزتان.

٢- النساء شقائق الرجال.

٣- المعلمون بناءُ الوطن.

ثانيًا: الكتابة: همزة (ابن):

المفاهيم اللغوية	القاعدة	الأمثلة
حذفها	إذا جاءت مفردةً ووقعت بين اسمين علمين لم يفصل بينهما فاصلٌ، والثاني منهما أبٌّ للأول، ولم تقع في أول السطر.	تولى عثمانُ بنُ عفانٍ الخلافة
إثباتها	١- إذا جاءت أول السطر. ٢- إذا لم تقع بين اسمين علمين الثاني منهما أبٌّ للأول. ٣- إذا جاءت غير مفردة.	- ابن الخطاب من الخلفاء - ما زال كتابُ ابن سينا هو المرجع الأول في الطب. - الأمين والمأمونُ ابنا هارون الرشيد.

س٣: املأ الفراغ بوضع (ابن ، بن) فيما يلي:

١- قرأت قصة عيسى مريم عليه السلام.

٢- زرت مدرسة رشيد.

٣- مات الوليد على فراشه في حمص.

٤- حمزة عبدالمطلب عم الرسول.

س٤: ما سبب حذف همزة (ابن) أو إثباتها في الجمل الآتية:

١- جابر بن حيان عالم عربي.

.....

٢- حمزة بن عبدالمطلب أسد الله.

.....

٣- قرأت عن العالم ابن الهيثم.

.....

الوحدة الثانية : من المخترعات الحديثة

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: النكرة والمعرفة:

النكرة والمعرفة

النكرة

اسم يدل على غير مقصود "معين"
مثل :- تلميذ ، شجرة ، طائر ، زهرة
نقصد به أى تلميذ أو طائر غير محدد

المعرفة

اسم يدل على مقصود بعينه "معين"
مثل :- محمد ، التلميذ ، هو ، هذا ، نحن ، زهرة الياسمين
نقصد به محمد الشخص الذى نتحدث عنه ، وعن زهرة الياسمين التى نحبها ،
وعن "هذا" الذى نشير إليه ، وعن "هو" الغائب عنا ، وعن "نحن" أنفسنا



* أنواع المعرفة:

- ١- المعرفة بـ **مثال**: الكتاب.
- ٢- الأعلام **مثال**: سعيد.
- ٣- أسماء الإشارة **مثال**: هذا / هذه / هذان /
- ٤- الأسماء الموصولة **مثال**: الذي / الذين / التي /
- ٥- الضمائر بجميع أنواعها **مثال**: أنا / أنت / أنتِ /
- ٦- المضاف إلى معرفة **مثال**: كتاب الطالب .

س٥: ميّز النكرة من المعرفة الواردة في الأمثلة الآتية:

الرقم	الأمثلة	المعرفة	النكرة
١	عمانُ عاصمةُ الأردن		
٢	محمدٌ رجلٌ شجاع		
٣	درهمٌ وقايةٌ خيرٌ من قنطارٍ علاج		

ثانيًا: الكتابة: ألف تنوين النصب:

المفاهيم	القاعدة	الأمثلة
متى تثبت	في الكلمات المنتهية بتنوين النصب تلحقها ألف زائدة	صادقًا
أين تكتب	على الحرف الذي قبل الألف	جهازًا صغيرًا
متى تحذف	١- إذا ختمت بتاء مربوطة ٢- إذا ختمت بألف مقصورة ٣- إذا ختمت بهمزة مسبوقه بألف .	مدرسةً فتىً مساءً

س٦: ضع تنوين النصب في موضعه من الأسماء التي تحتها خطٌ في ما يأتي:

١- رجاء، لا تهمل واجباتك.

٢- بدأت المسابقة صباح .

٣- شاهد الولد عصفور .

الوحدة الثالثة : العزيمة والإصرار

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: حروف الجر:

*** حروف الجر: من، إلى، عن، على، في، الباء، اللام**

هذه حروف الجر تجر الأسماء التي بعدها.

مثل:

العلم في الصغر كالنقش في الحجر.

الساكت عن الحق شيطان أخرس.

علامة جر الأسماء (الكسرة)

ثانياً: الكتابة: إن شاء الله، وإنشاء:

إن شاء الله ← التركيب اللغوي (إن شاء) تكتب فيه (إن) وحدها، ويتبعها الفعل (شاء)

مثل:

قال ستجديني إن شاء الله صابراً.

إنشاء ← تكتب كلمة واحدة.

مثل:

كتب الطالب موضوع الإنشاء.

الوحدة الرابعة: ملك وهواية

أولاً: التراكيب والأساليب النغوية: مراجعة:

س٧: اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة:

تذكر القائد النملة، فابتسم وقال: أنت أيتها النملة من علمني درساً نافعاً في قوة العزيمة والإصرار على الظفر.

- استخرج:

- ١- ضميراً رفع منفصل
- ٢- اسم نكرة
- ٣- اسم معرفة
- ٤- حرف جر
- ٥- اسماً مجروراً بالكسرة

ثانياً: الكتابة: مراجعة:

س٨: صوب الخطأ في الأمثلة الآتية في ما تحته خط:

- ١- سأزورك غداً إنشاء الله
- ٢- اشتريت زيتونا وعنباً.
- ٣- كتبت قصتاً جميلةً.
- ٤- لقب حمزة ابن عبد المطلب بأسد الله.
- ٥- بن الهيثم من علماء الفيزياء

الوحدة الخامسة: فلسطين الحبيبة

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: الإضافة:

المفاهيم اللغوية	القاعدة	الأمثلة
الإضافة	ضم اسم إلى اسم آخر ليكتمل المعنى، ويسمى الأول مضافاً والاسم الثاني مضافاً إليه	<u>أرض القدس مباركة</u>
إعرابها	المضاف: تتغير حركته حسب موقعه في الجملة المضاف إليه: مجرور دائماً	<u>تعجبني قبة الصخرة</u>

س ٩: حدد المضاف والمضاف إليه في الأمثلة الآتية:

	الأمثلة	المضاف	المضاف إليه
١	أفضل الكلام ما قلّ ودلّ		
٢	الجمالُ سفينة الصحراء		
٣	درهمٌ وقايةٌ خيرٌ من قنطارٍ علاج		

ثانيًا: الكتابة: همزة القطع وهمزة الوصل:

همزة القطع: هي همزة تنطق دائماً، وتكتب على صورة (أ، أُ، إ).

مثل:

أصلي الفجر حاضرًا.

همزة الوصل: هي همزة تنطق في أول الكلام ولا تنطق في وسطه، وتكتب على صورة (ا).

مثل:

العاقل من اتعظ بغيره.

معلومة

كيف نفرق بين همزة القطع والوصل؟

نضع حرف العطف الواو أو الفاء قبل الكلمة، ونقرأ الكلمة فإذا نطقت الهمزة كانت همزة قطع، وإذا لم تنطق كانت همزة وصل.

س ١٠: ميّز همزة الوصل من القطع في الكلمات التي تحتها خطّ في ما يأتي:

١- أُمّامة بنت أبي العاص حفيذة الرسول.

٢- العقبة ثغرُ الاردن الباسم.

٣- زارت إسرائ صديقتها أحلام.

٤- استيقظ أكرم مبكرًا.

الوحدة السادسة: العطر

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: ظرفا الزمان والمكان:

ظرف الزمان: يدلّ على الزمن الذي حدث فيه الفعل ونسأل عنه بـ (متى) .

مثل:

جئتُ قبلَ الموعدِ

ظرف المكان: يدلّ على المكان الذي حدث فيه الفعل ونسأل عنه بـ (أين) .

مثل:

وقفتُ أمامَ البيتِ

ظرفا الزمان والمكان إعرابهما اسم منصوب أو ظرف منصوب.

س ١١ : املأ الفراغ بظرف المكان أو الزمان المناسب مما بين القوسين في الجمل الآتية:

(مساءً / أمام / حين / يوم)

١- أزور بيت جدي الجمعة.

٢- يبيتُ التلفاز مباراة كرة القدم

٣- ألقى الطالب القصيدة لجنة التحكيم.

ثانياً: الكتابة: الهمزة المتوسطة:

تكتب الهمزة المتوسطة على :

١- نبرة :

- إذا كانت مكسورة وما قبلها ضم

مثل:

سُئِلَ

- إذا كانت مكسورة وما قبلها فتح

مثل:

يَلْتَنُّ

- إذا كانت مكسورة وما قبلها ألف ساكنة

مثل:

الْحَائِطُ

- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مكسور

مثل:

لِنَاَمَا

- إذا كانت مكسورة وما قبلها مكسور

مثل:

مَخْطِئِينَ

- إذا كانت ساكنة وما قبلها مكسور

مثل:

يُنْرُ

٢- واو :

- إذا كانت مفتوحة وسبقها ضم

مثل:

بُورُ

- إذا كانت ساكنة وما قبلها ضم

مثل:

المؤمنون

- إذا كانت مضمومة وما قبلها ضم

مثل:

رؤوس

٣- ألف :

- إذا كانت ساكنة وما قبلها فتح

مثل:

يأمر

س ١٢ : اكتب الهمزة بالصورة المناسبة في الفراغ:

١- الم... منون في توادهم كالجسد الواحد.

٢- ب... س الخلق الكذب.

الوحدة السابعة: الرفق واللين

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: أسماء الاستفهام:

* أسماء الاستفهام:

- (من) ونسأل به عن العاقل.
- (متى) ونسأل به عن الزمان.
- (أين) ونسأل به عن المكان.
- (كم) ونسأل به عن العدد.
- (كيف) ونسأل به عن الحال أو الطريقة.
- (ما) ونسأل به عن غير العاقل.
- ويجب الانتباه إلى علامة (؟)

س ١٣ : املأ الفراغ باسم الاستفهام المناسب في كل مما يأتي:

١- حالك؟

٢- هو الفاروق؟

٣- يعيش الدب القطبي؟

٤- طالباً في الصف؟

٥- هوايتك المفضلة؟

٦- تسكن؟

ثانيًا: الكتابة: الهمزة المتطرفة:

الهمزة المتطرفة تكتب:

- على ألف إذا سبقت بفتحة.

مثل:

بدأ

- على واو إذا سبقت بضمة

مثل:

بُؤبؤ

- على ياء غير منقوطة إذا سبقت بكسرة

مثل:

يكافىء

- على السطر في حالتين:

(أ) إذا سبقت بحرف صحيح ساكن

مثل:

عبء

(ب) إذا سبقت بأحد أحرف المد (علة)

مثل:

سماء

الوحدة الثامنة: العناية بالأسنان

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: مصدر الفعل الثلاثي:

المصدر: هو اسم يدل على حدثٍ غير مقترنٍ بزمن معين

مثل:

نزل	←	نزول
رَكَّضَ	←	رَكْض
زرع	←	زراعة
سهل	←	سهولة

س ٤ : صغ من الأفعال الآتية مصادر:

١- وقف

٢- كتب

٣- جمع

٤- حمض

٥- سعل

ثانياً: الكتابة: من الحالات الاستثنائية للهمزة المتوسطة:

١- على السطر:

- إذا جاءت مفتوحة بعد حرف المد الألف

مثل:

القراءة

- إذا جاءت مفتوحة بعد حرف المد الواو

مثل:

نبوءة

٢- على نبرة

- إذا جاءت مفتوحة بعد ياء

مثل:

بيئة

أصناف

الوحدة التاسعة: نحو بيئة آمنة

أولاً: التراكيب والأساليب اللغوية: مراجعة:

س ١٥ : صغ من الأفعال الآتية مصادر:

١- جلس

٢- صرخ

٣- نقل

٤- وقف

٥- زرع

٦- جمع

س ١٦ : املأ الفراغ بالظرف المناسب مما بين القوسين:

(أمام / فوق / تحت / خلف / حين / يوم)

سافر أبو رامي السبت إلى مدينة العقبة، و وصل إلى العقبة، ذهب إلى
الميناء، ووقف البحر ساعةً، وشاهد القوارب والسفن تسير المياه.

ثانياً: الكتابة: مراجعة:

س ١٧ : املأ الفراغ باسم الاستفهام المناسب في كل مما يأتي:

١- حالك؟

٢- هو الفاروق؟

٣- يعيش الدب القطبي؟

٤- طالبًا في الصف؟

٥- هوايتك المفضلة؟

٦- تسكن؟

س ١٨ : صوب الخطأ في الأمثلة الآتية في ما تحته خط:

١- لقب حمزة ابن عبد المطلب بأسد الله.

٢- بن الهيثم من علماء الفيزياء
.....

٣- اشترى زيتونا وعنبًا.

٤- كتبت قصة جميلة.

انتهت المادة

والله ولي التوفيق