



برنامج التربية والتعليم – إقليم الأردن مركز التطوير التربوي

مواد التعلم الذاتي - الفصل الدراسي الاول للعام ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

المبحث: التاريخ
الصف : التاسع الاساسي



تعلم كيف تتعلم

بناءً على توجهات برنامج التربية والتعليم في إقليم الأردن وتماشياً مع متطلبات توظيف التعلم المدمج في مدارس وكالة الغوث الدولية، وحرصاً على توفير فرص تعلم عادلة لجميع أبنائنا الطلبة؛ تم العمل على توفير مواد التعلم الذاتي التي تهدف إلى تمكين الطلبة من اكتساب المعرفة والمهارات والقيم الأساسية في جميع المباحث الدراسية وذلك تماشياً مع المنهاج الوطني الأردني.

كما وتهدف مواد التعلم الذاتي إلى إكسابهم مجموعة من المهارات الحياتية مثل: الاستقلالية وتحمل المسؤولية والتعلم المستمر ومهارات الاتصال والتواصل، والتفكير الناقد، وحل المشكلات، ومهارات التعلم والقراءة والفهم والبحث وغيرها.

تم إعداد هذه المواد استناداً إلى منحى التعلم الذاتي بحيث تكون مصاحبة وموازية للكتاب المدرسي، ويتم توظيفها من خلال تنقل الطالب بين الكتاب وبين صحيفة التعلم الذاتي مستعيناً بمهارات القراءة وتأمل محتوى الصحيفة والتفاعل المباشر مع الأنشطة والتدريبات والإجابة عن أسئلة التقويم ومراجعتها بالاستعانة بدليل الإجابة النموذجية المرفق مع صحيفة التعلم الذاتي، سعياً إلى إتقان التعلم.

وقد شارك في إعداد هذه المواد نخبة متميزة من الخبراء المختصين والمعلمين في جميع المناطق في إقليم الأردن، وسيتم استخدام هذه المواد لدعم التعلم في المدارس في حالات الطوارئ ومنها جائحة فيروس كورونا (COVID-19).

فريق إعداد مواد التعلم الذاتي – الفصل الدراسي الأول 2020

المعلمة تهاني الترك	المعلم فتحي العر	المعلم عمرو ابو دامس	المعلمة نعمه جرادات
مدرسة إناث الرصيفة الإعدادية الثالثة	مدرسة ذكور عوجان الإعدادية	مدرسة ذكور وادي الحجر الإعدادية	مدرسة إناث وادي الحجر الإعدادية

إرشادات وموجهات للطلبة وأولياء أمورهم في استخدام مواد التعلم

إرشادات خاصة بالطلبة

اعزائي الطلبة لقد قام برنامج التعليم في الأردن بإعداد مواد التعلم الذاتي لكم ومن أجلكم، حرصاً على استمرارية تعلمكم في الظروف المختلفة، ولضمان التعامل مع هذه المواد بطريقة فاعلة، يرجى اتباع الإرشادات التالية:

- تم إعداد هذه المواد من أجل تعلمها بمتابعة ومساندة الأهل، وهي تتطلب وجود الكتاب المدرسي معكم أثناء تعلمكم.
- الالتزام بتعليمات المعلم الخاصة بتوظيف مواد التعلم الذاتي لأنها صممت بهدف تطوير مهاراتهم.
- قراءة صحائف التعلم الذاتي قراءة متأنية وتركيز، وحل الأنشطة والتدريبات فيها بدقة والالتزام.
- يتطلب منكم قراءة هذه المواد والتفاعل معها من خلال حل الأنشطة والتمارين الواردة فيها أو التي توجه إلى حلها من الكتاب المدرسي، لذا يطلب منك عمل ملف يتضمن تنفيذك للأنشطة والتمارين والتقويم الختامي، كي يتمكن المعلم من متابعة ذلك وتقديم الدعم والمساندة لكم.
- الاطلاع على الأهداف الخاصة بكل وحدة أو درس قبل البدء بالدراسة (يفضل طلب المساعدة من المعلم عند الضرورة).
- التقويم الذاتي من خلال الإجابة عن أسئلة التقويم النهائي في صحائف التعلم الذاتي.

إرشادات خاصة لأولياء أمور

أعزائي أولياء أمور الطلبة: حرصاً من برنامج التعليم في إقليم الأردن على مواصلة تعلم أبنائكم، تم إعداد هذه المواد لضمان استمرارية تعلم أبنائكم. وللاستفادة من هذه المواد بطريقة فاعلة، يرجى اتباع الإرشادات التالية:

- دعم أبنائكم وتشجيعهم على التعلم الذاتي في البيت.
- توفير مصادر التعلم اللازمة لأبنائكم.
- مساعدة أبنائكم في تنظيم أوقات تعلمهم.
- متابعة أبنائكم في أثناء التعلم الذاتي.
- التواصل مع المدرسة والمعلم في متابعة تعلم أبنائهم من خلال الهواتف ووسائل التواصل الاجتماعي مثل المجموعات المدرسية على الفيس بوك والواتسب لطلب المساعدة وقت الحاجة.

فهرس المحتويات

الصفحة	العنوان
٤	التاريخ : الوحدة الاولى (تاريخ الحضارة المصرية القديمة)
٤	الدرس الأول : نشوء الحضارة المصرية القديمة
٩	الدرس الثاني : الحياة السياسية و الدينية في مصر القديمة
١٣	الدرس الثالث : الحياة الاجتماعية و الاقتصادية في مصر القديمة
١٧	الدرس الرابع : الحياة الفكرية و العلمية في مصر القديمة
٢٠	الدرس الخامس : الفنون في حضارة مصر القديمة
٢٤	الوحدة الثانية : تاريخ الايوبيين والمماليك: غزو الفرنجة(الحروب الصليبية)و الغزو المغولي
٢٤	الدرس الأول : غزو الفرنجة (الحروب الصليبية)
٢٨	الدرس الثاني : قيام الدولة الايوبية
٣٠	الدرس الثالث : الدولة الايوبية بعد صلاح الدين
٣٢	الدرس الرابع : دولة المماليك
٣٣	الدرس الخامس : مقاومة المماليك لوجود الفرنجة
٣٥	الدرس السادس : مقاومة المماليك للغزو المغولي
٥٦ - ٣٧	ملاحق الاجابات (الوحدة الاولى) (تاريخ الحضارة المصرية القديمة)
٧٢ - ٥٧	ملاحق الاجابات (الوحدة الثانية) تاريخ الايوبيين والمماليك: غزو الفرنجة(الحروب الصليبية)و الغزو المغولي

الصف:	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الأولى
صحيفة عمل رقم (1)		موضوع الصحيفة: نشوء الحضارة المصرية القديمة الدرس الأول			
الأهداف:		عزيزي الطالب: يُتوقع منك بعد تنفيذ أنشطة صحيفة التعلّم الذاتي أن تكون قادراً على :			

- أحدد موقع حضارة مصر القديمة على خريطة العالم .
- أستنتج أهمية موقع حضارة مصر القديمة في التأثير على علاقاتها السياسية و الاقتصادية بالحضارات الأخرى.
- أفسر المقصود من عبارة مصر هبة النيل.
- أعين على خريطة نهر النيل : مجرى نهر النيل و ابرز المراكز الحضارية في حضارة مصر القديمة .
- أنتبج في خط زمني مراحل التطور التاريخي لحضارة مصر القديمة.
- أستنتج عوامل قيام الحضارة في مصر قديماً.



مر معك
سابقاً

- أن نهر النيل هو أطول نهر في العالم .

- يجري نهر النيل في قارة افريقيا .

أن من عوامل قيام الحضارات القديمة: توافر المياه و التربة الخصبة و الموقع المتوسط على طرق . المواصلات .

سميت كل من قارة (آسيا ، أوروبا ، افريقيا) بقارات العالم القديم.

هل تعلم ان كلمة مصر ذكرت في القران (٥) مرات

أولا : بعد قراءة الخريطة التالية (مراكز الحضارات في قارات العالم القديم) أجب /ي عن الأسئلة التي تليها :



أ - ظلل باللون الأزرق مجرى نهر النيل ؟

ب - أين قامت حضارة مصر القديمة ؟.....

ج - أذكر/ي البحار التي تشرف عليها مصر ؟ ١..... ٢.....

د - بماذا يتميز موقع الحضارة المصرية القديمة؟

.....

هـ - أذكر ثلاثا من مراكز الحضارات القديمة الواردة في الخريطة ؟

١..... ٢..... ٣.....

و - برأيك ما أهمية موقع الحضارة المصرية قديما ؟

.....

ثانيا : بعد قراءة النص الوارد في الصفحة ٨ من الكتاب المدرسي أجب /ي عن الأسئلة التالية:

١ - فسر/ي ما يلي :

أ - اشتغل المصريون القدماء بالزراعة .

.....

ب - أطلق المؤرخ اليوناني هيرودوت عبارة مصر هبة النيل .

.....

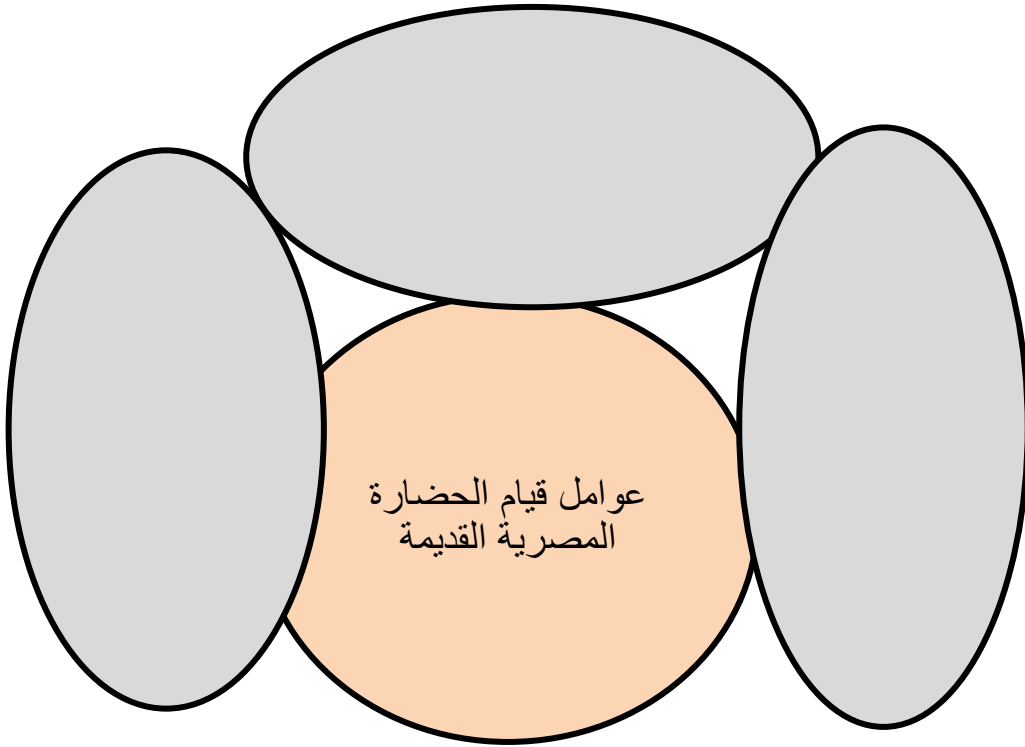
ج - قدس المصريون القدماء نهر النيل .

.....

٢ - ما دلالة تسمية الحضارة المصرية القديمة بحضارة وادي النيل ؟

.....

٣ - أكمل المخطط التالي و الذي يبين عوامل قيام الحضارة المصرية القديمة:



ثالثا : تأمل الخريطة التالية ثم أجب/ي عن الأسئلة أسفله :



- ١ - أين يصب نهر النيل ؟
- ٢ - يتفرع نهر النيل إلى فرعين رئيسيين قبل وصوله إلى المصب و هما فرع شرقا
و فرع غربا .
- ٣ - على الخريطة ظلل موقع دلتا النيل باللون الأخضر ؟
- ٤ - ما الاسم الذي أطلق على السهل المثلث الشكل و الواقع بين فرع دمياط و فرع رشيد و الذي يتميز
بخصوبة تربته ؟
- ٥ - اذكر أهم المدن و المراكز الحضارية في حضارة مصر القديمة ؟
.....

رابعاً :- بعد قراءة النص أجب /ي عن الأسئلة أسفله :

قامت حضارة مصر القديمة حول نهر مجرى نهر النيل ، و قد تألفت مصر من اثنتين و أربعين إقليما عشرون إقليم في الشمال و اثنان و عشرون في الجنوب ، ثم اتحدت الأقاليم الشمالية و كونت مملكة مصر السفلى و الأقاليم الجنوبية كونت مملكة مصر العليا ، إلى أن جاء الملك مينا في الألف الرابع قبل الميلاد و وُحد مصر في مملكة واحدة .

و كانت منف أول عاصمة لمصر القديمة ثم انتقلت العاصمة إلى طيبة و قد نجح حكامها من توحيد البلاد في عصر الدولة الوسطى ، إلا أن مصر شهدت هجمات (الهكسوس) في نهاية عصر الدولة الوسطى و هم قبائل قدمت من أواسط آسيا و عرفوا بالملوك الرعاة ، إلى أن تمكن الملك (أحمس الأول) مؤسس الدولة الحديثة من طردهم ، بقيت مصر عرضة للهجمات الخارجية مثل الليبيين و الآشوريين ثم الفرس و اليونان و أخيرا الرومان ، و ظلت مصر مقاطعة تابعة للرومان حتى الفتح الإسلامي عام 640 م .

١- بين /ي الأوضاع السياسية لمصر قبل الألف الرابع قبل الميلاد ؟

.....

٢- من هو الملك الذي تمكن من توحيد مصر ؟

٣ - من هم الهكسوس ؟

.....

٤- أذكر/ي ثلاثاً من القوى السياسية القديمة التي سيطرت على مصر ؟

.....

٦- تتبع /ي في خط زمني التطور التاريخي لحضارة مصر القديمة :

الفترة الزمنية	(٤٠٠٠) ق . م عصر	(٣٠٠٠-٤٠٠٠) ق.م عصر	(٣٠٠٠) ق.م عصر	(٢٠٠٠) ق.م عصر الدولة الحديثة	(١٠٠٠) ق.م عصر الانحطاط	(١٠٠٠) م
الحدث	- توحيد مصر - العاصمة طيبة	كانت مصر تعاني من التفكك و الانقسام	تعرضت مصر لهجمات الهكسوس		تعرضت مصر لهجمات خارجية انتهت بوقوعها بيد الرومان في عامق م	الفتح الاسلامي في عام م

الصف:	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الأولى
صحيفة عمل رقم (٢)	موضوع الصحيفة : الحياة السياسية و الدينية في مصر القديمة الدرس الثاني				
الأهداف:	عزيزي الطالب: يُتَوَقَّع منك بعد تنفيذ أنشطة صحيفة التَّعلُّم الذاتي أن تكون قادراً على :				

١- أعرّف المفاهيم الواردة في الدرس : الفرعون ، التحنيط ، القار ، كتاب الموتى.

٢ - أبين طبيعة النظام السياسي في مصر القديمة .

٣ - أوضح العلاقة بين النظام السياسي و المعتقدات الدينية في حضارة مصر القديمة.

٤- أتعرف على مكونات و صلاحيات نظام الحكم و الإدارة في مصر القديمة .

٥- أستنتج أثر الدين في حياة المصريين القدماء .

٦- أفسر أسباب اهتمام المصريين القدماء في بناء الأهرامات و التماثيل و القبور .

٧- أتعرف على أهم المعتقدات الدينية في الحضارة المصرية القديمة.

وردت قصة سيدنا موسى عليه السلام و فرعون مصر في عدة سور في القرآن الكريم و منها سورة القصص
قال تعالى: ((نَتْلُو عَلَيْكَ مِنْ نَبَأِ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (٣) إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضَعِفُ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يُدْبِحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ (٤) صدق الله العظيم

وفي سورة النازعات قال تعالى: ((فَكَذَّبَ وَعَصَى (٢١) ثُمَّ أَذْبَرَ يَسْعَى (٢٢) فَحَشَرَ فَنَادَى (٢٣) فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى (٢٤) فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى (٢٥) إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ يَخْشَى (٢٦) صدق الله العظيم

مر معك
سابقاً

هل تعلم

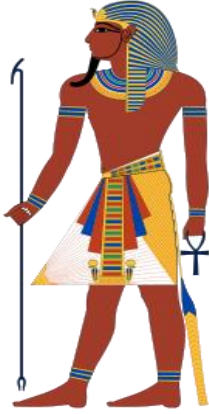
كان ينظر إلى الفرعون بأنه إله و
كان يتمتع بسلطة مطلقة على الشعب
و الأرض، ويقود الجيش و يشرع
القوانين و يعين الموظفين.

كان يطلق على الملك
في الحضارة المصرية
القديمة لقب فرعون.

أن النظام السياسي
في مصر القديمة
اتصف بطابع

أولا : بعد الاطلاع على المعلومات الواردة سابقا أجب على الأسئلة التالية:

١- عرف الفرعون ؟



٢ - أذكر /ي مهام و صلاحيات الفرعون ؟

٣- لماذا تمتع الفرعون في الحضارة المصرية بسلطة مطلقة ؟

ثانيا : بعد قراءة الفقرة الأولى و الثانية صفحة ١٤ (نظام الحكم والإدارة في مصر القديمة) أكمل /ي
الجدول الذي يبين مهام الموظفين في الحضارة المصرية القديمة :

الوظيفة	المهام و الصلاحيات (الاختصاصات)
الفرعون	
الوزير	
الكهنة	
حكام الأقاليم	
الموظفين و الكتاب	



(كُتبة يباشرون عملهم)



(الوزير يقدم تقريره إلى فرعون)

ثالثا : إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

استندت الديانة المصرية القديمة على تعدد الآلهة ، و ربطت الآلهة المصرية بالظواهر الطبيعية فكان لكل ظاهرة إلها ، وأقام المصريون القدماء المعابد و نحتوا التماثيل للآلهة و احتفلوا بالأعياد ، و من أشهر الآلهة المصرية (رع) إله الشمس ، و (تحوت) إله القمر ، و شهدت الديانة المصرية ثورة دينية على يد الملك أمنحوتب الرابع الذي أمر بتوحيد الآلهة المصرية المتعددة في إله واحد سماه الإله (آتون) و رمز له بقرص الشمس و أطلق على نفسه اسم (أخناتون) أي روح الشمس ، و لكن بسبب ما تعرضت له الديانة الجديدة من معارضة من قبل الكهنة قام الملك أمنحوتب الرابع بنقل العاصمة من طيبة إلى تل العمارنة للدفاع عن عقيدته .

١- ماذا عبد المصريون القدماء ؟

٢- بين / ي مظاهر اهتمام المصريين القدماء بمعتقداتهم الدينية ؟

٣- ما الاسم الذي أطلقه المصريون القدماء على ما يلي :

إله الشمس إله القمر

٤- من هو الملك الذي قام بتوحيد الآلهة المصرية ؟ و ما الإله الذي دعا لعبادته ؟

٥- برأيك هل لاقى الدين الجديد الذي دعا إليه أمنحوتب الرابع تأييدا من الكهنة قدم دليل على ذلك؟



معبد ابو سنمل



تمثال لأحد الآلهة
المصرية

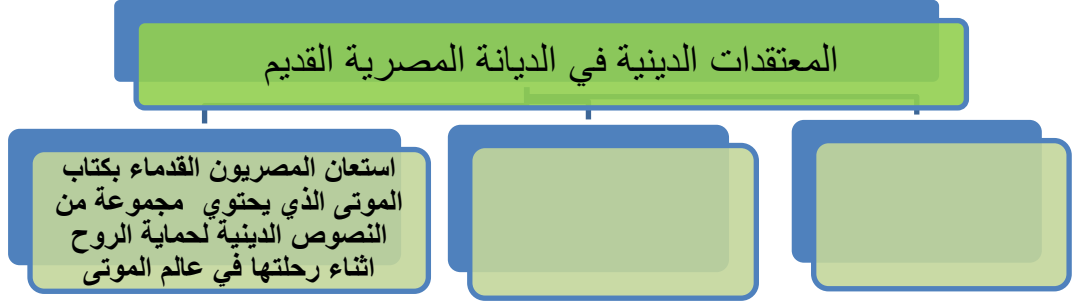


رسم يمثل الإله رع



رابعاً: إقرأ/ي كل ما ورد في الصفحة ١٥ و الصفحة ١٦ ثم أجب/ي عما يلي:

١- أكمل المخطط التالي و الذي يبين ابرز المعتقدات الدينية في الديانة المصرية القديمة :



٢- ما دلالة الصورة التالية :

٣- فسر /ي ما يلي :

أ - قيام المصريين القدماء بتحنيط موتاهم

ب - بناء الأهرامات و القبور ووضعوا مع الميت الطعام و الشراب و الأدوات التي يحتاجها

٤ - أكتب /ي المفهوم المناسب فيما يلي :

المفهوم	العبارة
	١ - عملية يقوم بها الأطباء في الحضارة المصرية القديمة للحفاظ على جسد الميت من التحلل .
	٢ - مادة استخدمت في عملية التحنيط تستخرج من البحر الميت .
	٣ - إسم أطلق على الجثة المحنطة.
	٤ - كتاب جمع تعاليم و تراثيل و نصوص دينية و صلوات مصرية قديمة غرضها حماية الروح اثناء رحلتها إلى عالم الموتى.
	٥ - إله التوحيد في عهد الملك أمنحوتب الرابع رمز له بقرص الشمس.
	٦ - طبقة تمتعت بمكانة مهمة ساهمت في تثبيت المعتقدات الدينية في حضارة مصر القديمة و كانت تصنف الى فئات و طبقات لها مهام ادارية و اقتصادية و دينية خاصة .

الصف:	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الأولى
الأهداف:	عزيزي الطالب: يُتوقع منك بعد تنفيذ أنشطة صحيفة التعلّم الذاتي أن تكون قادراً على :				
صحيفة عمل رقم (٣)	موضوع الصحيفة : الحياة الاجتماعية و الاقتصادية في مصر القديمة الدرس الثالث				

- ١- أعرف المفاهيم الواردة في الدرس : نفرتيتي، ورق البردي.
- ٢ - اذكر مكونات النظام الاجتماعي في مصر القديمة .
- ٣ - أبين دور المرأة و مكانتها في حضارة مصر القديمة.
- ٤- أتعرف على أهم الأعياد و المناسبات في الحضارة المصرية.
- ٥- أستنتج العوامل التي ساعدت على ازدهار الحياة الاقتصادية في مصر القديمة.
- ٦- أفسر أسباب ازدهار التجارة في مصر القديمة.
- ٧- أعدد أبرز إنجازات المصريين القدماء في مجالات الصناعة و الزراعة و التجارة .
- ٨- استنتج أثر النشاط التجاري في تطور العلاقات و التواصل الحضاري بين مصر و الحضارات المجاورة.

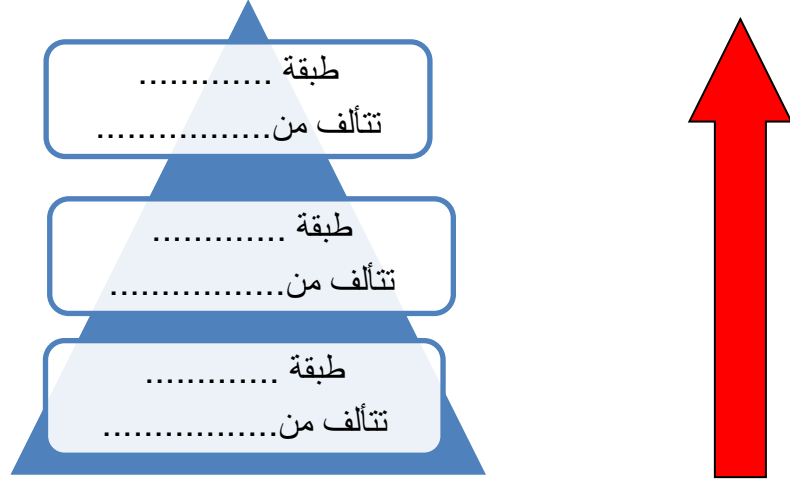
عوامل قيام الحضارة المصرية :
توافر مياه نهر النيل ، التربة الخصبة ، الموقع المتوسط
بين حضارات العالم القديم و طرق المواصلات .

تأثر المصريون القدماء بالمعتقدات الدينية .



أولا : اقرأ الصفحة ١٨ ثم أجب/ي عن الأسئلة التالية :

١- رتب /ي في الشكل التالي طبقات المجتمع في حضارة مصر القديمة تصاعديا :



٢ - هل حصلت المرأة في الحضارة المصرية على حقوقها ؟ قدم دليلا يبين ذلك ؟

٣- أذكر اسم أشهر ملكات الحضارة المصرية القديمة ؟ ١ ٢ -

٤ - من هي الشخصية التي تظهر في الصورة التالية :



٤- إقرأ النص التالي ثم أجب /ي عن الأسئلة التي تليه :

اهتم قدماء مصر بالمناسبات و الأعياد و ارتبطت أعيادهم بالمناسبات الدينية ، فعرفوا العديد من الأعياد منها القومية مثل : عيد رأس السنة و عيد الفيزان و البذر و الحصاد و الربيع (شم النسيم) ، و أعياد خاصة بالفرعون مثل : اعتلائه العرش و يوم ميلاده ، و هناك احتفالات ارتبطت بالانتصارات العسكرية فكانت تقام طقوس خاصة لتلك الأعياد و يرافقها الأناشيد و الموسيقى و الرقص ، و كانت تقام أغلب الأعياد في المعابد احتفالاً بالآلهة .

١- صنف الأعياد في الحضارة المصرية الى :

أعياد خاصة بالملك	أعياد قومية	أخرى

٢ - ما المقصود بشم النسيم ؟

٣ - كيف كان يتم الاحتفال بالأعياد في حضارة مصر القديمة ؟



صورة تبين عزف على آلة موسيقية تعود للحضارة المصرية القديمة



صورة تظهر طريقة الاحتفالات بالمناسبات في الحضارة المصرية القديمة

ثالثا : إقرأ الصفحات من ٢٠ إلى ٢٢ الحياة الاقتصادية ثم أجب/ي عما يلي :

١- برأيك ما العوامل التي ساعدت على ازدهار الحياة الاقتصادية في حضارة مصر القديمة ؟

.....

.....

.....

٢- برأيك ما أهم نشاط اقتصادي ساهم في تطور و ازدهار الحياة الاقتصادية في الحضارة المصرية القديمة ؟

٣- أكمل /ي الجدول التالي الذي يبين ابرز انجازات المصريين القدماء في المجالات الاقتصادية التالية :

الصناعة	الزراعة

هل تعلم



استخدم المصريون القدماء الثور في الزراعة ، و اهتموا بتربية الحيوانات خاصة الثور الذي كان يمثل إله القوة و الشجاعة و البقرة التي تمثل إلهة الحب .

٤- فسر/ي ازدهار التجارة في الحضارة المصرية القديمة ؟

٥- صنف /ي السلع التالية التي كانت تتاجر بها الحضارة المصرية القديمة الى صادرات وواردات : (العاج ، الذهب ، الأحجار الكريمة ، البخور ، الفخار ، الأسلحة ،التوابل).

الواردات

الصادرات

٦- برأيك ما أهمية التجارة في الحضارة المصرية القديمة ؟



الصف:	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الأولى
صحيفة عمل رقم (٤)	موضوع الصحيفة: الحياة الفكرية و العلمية في مصر القديمة الدرس الرابع				
الأهداف:	عزيزي الطالب: يُتَوَقَّع منك بعد تنفيذ أنشطة صحيفة التَّعلُّم الذاتي أن تكون قادراً على :				

- ١- أعرف المفاهيم الواردة في الدرس : الهيروغليفية ،بيت الحياة، حجر رشيد.
- ٢ - ابين اهمية الكتابة الهيروغليفية في تطور الحضارة المصرية .
- ٣ - اذكر مهام التي كانت تؤديها المدارس في حضارة مصر القديمة .
- ٤- أفسر سبب اهتمام المصريين القدماء بإنشاء المكتبات في المعابد .
- ٥- أعدد ابرز انجازات المصريين القدماء في العلوم المختلفة .
- ٦- أستنتج العلاقة بين تطور علم الطب و فن التحنيط في حضارة مصر القديمة .
- ٧- أقدر دور المصريين القدماء في العلوم المختلفة.

تم اختراع الكتابة عام 3500 قبل الميلاد و قد تطورت الحروف من صور الى رموز عبر الزمن و تعتبر الكتابة أهم الانجازات الحضارية في التاريخ الإنساني .

مر
معك
سابقاً



تمثل الصورة حجر رشيد الذي عثر عليه العالم الفرنسي شامبليون أثناء الحملة الفرنسية على مصر و تكمن أهميته انه ساعد على كشف أسرار الكتابة المصرية القديمة المعروفة باسم الهيروغليفية

تمثل الصورة كتابات هيروغليفية (الكتابة المقدسة) و هي محفورة على جدار احد المعابد المصرية القديمة ، و ساعد تطوير المصريين القدماء للكتابة الهيروغليفية على تدوين العلوم و الآداب فدونا علومهم على جدران المعابد و القبور وورق، البردى .



أولا : بعد الاطلاع على الصور و التعليقات السابقة أجب /ي عن الأسئلة التالية :

- ١- ما اسم الكتابة في الحضارة المصرية القديمة ؟
- ٢- لماذا سميت الكتابة المصرية القديمة بالكتابة المقدسة ؟
- ٣- أين دون المصريون القدماء معارفهم و علومهم و تعاليمهم الدينية ؟
- ٤- من هو العالم الذي تمكن من فك رموز الكتابة الهيروغليفية ؟ و متى؟

ثانيا : إقرأ/ي الصفحة ٢٥ (المدارس و المكتبات) و أجب عما يلي :

- ١- أجب /ي بنعم أمام العبارة الصحيحة و لا أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :

الفقرة	العبارة	الاجابة
أ	سميت المكتبات في الحضارة المصرية القديمة ببيت الحياة .	
ب	كانت المدارس مكانا لنسخ النصوص الدينية الأصلية و الأساطير و الطقوس .	
ج	حفظت كتب الادب و الفلسفة و الطب و الفلك و الرياضيات و العلوم الاخرى في المدارس .	
د	أنشئت المكتبات و المدارس في المعابد .	
هـ	المكان الذي كانت تدرس فيه مختلف العلوم في الحضارة المصرية هي المكتبات .	

ثالثا : إقرأ /ي الصفحات من ٢٦ الى ٢٩ (الآداب و العلوم في الحضارة المصرية القديمة) و أجب /ي عما يلي :

- ١- صنف /ي الأشكال الأدبية التالية والتي عرفها المصريون القدماء حسب الجدول ادناه :
- الأحداث الواقعية لحياة الناس / شعر يبين انجاز الملك و انتصاراته/ تراويل جنائزية

أدب ديني	أدب قصصي	أدب المديح

٢- أكمل /ي المخطط التالي الذي يبين انجازات المصريين القدماء في الطب و الهندسة ، الفلك والحساب

الحساب	الفلك	الهندسة	الطب
..... •	 •	 •	 •
..... •	 •	 •	 •
..... •	 •	 •	 •
..... •			 •

٣- فكر /ي : ما العلاقة بين تطور علم الطب و فن التحنيط ؟

.....

٤- أكتب /ي المفهوم المناسب فيما يلي :

المفهوم	العبارة
	الكتابة المصرية القديمة و التي عرفت بالكتابة المقدسة .
	اسم أطلق على المدارس في الحضارة المصرية القديمة .
	حجر تم اكتشافه على يد العالم الفرنسي شامبليون و احتوى على كتابات هيروغليفية مكنت من التعرف على مضمون الكتابة الهيروغليفية و كشف أسرارها .

الأولى	الوحدة:	التاريخ	المبحث:	التاسع
موضوع الصحيفة: الفنون في حضارة مصر القديمة الدرس الخامس				صحيفة عمل رقم (٥)
الأهداف:				عزيزي الطالب: يُتوقع منك بعد تنفيذ أنشطة صحيفة التعلّم الذاتي أن تكون قادراً على :

بعد تنفيذ الأنشطة الواردة في صحيفة التعلم الذاتي أتوقع أن أكون قادراً / ة على :

- ١- أعرف المفاهيم الواردة في الدرس : أبو الهول ،المسلات، أهرام سقارة.
- ٢ - أبين العوامل التي أثرت في الفن في الحضارة المصرية.
- ٣ - اذكر أهم الأعمال و الانجازات المعمارية في حضارة مصر القديمة .
- ٤- أقدم أمثلة على المعابد و المباني في الحضارة المصرية .
- ٥- أفسر اهتمام المصريين القدماء ببناء المعابد .
- ٦- أقدر دور المصريين القدماء في تطور الفنون المعمارية و الفن بشكل عام .



أولاً : تأمل /ي المخطط الوارد في الصفحة ٣١ (العوامل التي أثرت في الفن المعماري المصري القديم) ثم أجب / ي عما يلي :

١- رتب /ي العوامل تطور فن العمارة المصرية القديمة من الأكثر أهمية من وجهة نظرك ؟

١		•
٢		•
٣		•
٤		•
٥		•

ثانياً : إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

برع القدماء المصريون في الفن بشكل عام و فن الرسم بشكل خاص ، فزينوا جدران المعابد و المقابر بالرسوم ، و نقشوا و حفروا على الحجر و الخشب ، و اهتموا بنحت التماثيل خاصة تماثيل الملوك ووضعوها في المعابد بقصد العبادة و التقديس فنجدها بأوضاع الوقوف و الجلوس و القرفصاء و قد تنوعت الفنون المعمارية لتشمل المقابر و المعابد و المنازل و المسلات .

١- اذكر/ي مظاهر اهتمام المصريين القدماء بالفنون ؟

..... - -

٢- فسر/ي :لماذا وضع المصريون القدماء تماثيل الملوك في المعابد ؟

.....

ثالثاً : إقرأ /ي الصفحات من ٣٢ الى ٣٥ (الفن المعماري و أهم المنجزات الحضارية) ثم أجب /ي عن الأسئلة التالية :

١- فسر /ي ما يلي

أ - اهتمام المصريين القدماء ببناء المقابر و المعابد :

.....

ب - بنيت المعابد الضخمة في عصر الدولة الحديثة في حضارة مصر القديمة مثل معبد الإله (آمون رع).

.....

٢- قدم /ي أمثلة على معابد بنيت في الحضارة المصرية القديمة:

..... ، ، ،

٣- قارن /ي بين بيوت العامة و بيوت العائلة المالكة و الأغنياء في الحضارة المصرية القديمة من حيث :

وجه المقارنة	بيوت العامة	بيوت الأغنياء و العائلة المالكة
المواد المستخدمة في البناء		
شكل البناء و ميزاته		

- ضع دائرة حول الكلمة الشاذة فيما يلي مبينا السبب:

هرم خوفو / هرم خفرع / هرم زوسر

.....

٥- لماذا قام المصريون القدماء ببناء الأهرامات ؟

.....

٦- بماذا تميزت الأهرامات عن غيرها من الأبنية التي بناها المصريون القدماء :

أ - ب -

ج - د -

٧ - وفق /ي اسم البناء و مميزاته فيما يلي :

البناء	الرمز	مميزاته
أ - المسلة		تمثال لمخلوق أسطوري بجسم أسد و رأس إنسان
ب - الأهرام		عمود حجري ينتهي برأس مدبب كتبت عليه انتصارات الملوك و انجازاتهم
ج - أبو الهول		بنايات ضمة اتخذها المصريون القدماء لدفن ملوكهم

٨ - وضح المقصود ب(أهرام سقارة):

٩ - أكتب /ي اسم البناء الوارد في كل صورة مما يلي :



الصف	التاسع	المبحث	التاريخ	الوحدة	الثانية
------	--------	--------	---------	--------	---------

موضوع الصحيفة:
الدرس الأول: غزو الفرنجة

صحيفة
رقم
(1)

الأهداف:



- بعد القيام بالأنشطة الواردة بالصحيفة سأكون قادراً على :
- 1- معرفة الأوضاع العربية في بلاد الشام ومصر قبيل غزو الفرنجة.
 - 2- استيعاب بعض المفاهيم الواردة في الدرس .
 - 3- سير حملة (حروب) الفرنجة .
 - 4-دوافع (أسباب) غزو الفرنجة لبلاد الشام ومصر (المشرق العربي) .
 - 5- معرفة عدد و مجريات (أحداث) الحملات الصليبية.
 - 6- تحليل نتائج غزو الفرنجة على المشرق العربي (بلاد الشام ومصر) .

هيا بنا نبدأ...



افتح كتابك ص 42 ...واقرا الفقرات الكتابية التي تتحدث عن أوضاع البلاد العربية
قبيل حروب الفرنجة

عزيزي الطالب / الطالبة ... بعد الانتهاء من قراءة الفقرات الكتابية ا لمطلوبة؟

..الآن بمقدورك أن تجيب عن الأسئلة التالية :

١ - ما اسم الدولة الإسلامية التي سيطرت على بلاد الشام والعراق ؟



2 - ماذا نعني بالأتابك ؟

٣ - هل تستطيع وصف الحالة العربية في بلاد الشام قبل غزو الفرنجة؟

تذكر عزيزي الطالب..... إن
في الاتحاد قوة وفي التفرق
ضعف وهزيمة .



عزيزي الطالب /ة. نحاول الآن قراءة النص التالي ثم نجيب عن اسئلة الجدول التي تليه :

((حروب الفرنجة هي حملات عسكرية قام بها ملوك وأمراء الفرنجة من قارة أوروبا على العالم الإسلامي في فترات تاريخية متعاقبة ، ما بين (١٠٩٦ - ١٢٩١ م)

أي ما يقارب القرنين من الزمن سُميت بالحروب الصليبية لأنهم يضعون الصليب على صدورهم (شعاراً لهم) . واستهدفت هذه الحروب بلاد الشام لوجود بيت المقدس لاحتوائه لأماكن مقدسة عند المسيحيين ، ولكثرة خيراتها ، وكذلك مصر لقربها من بلاد الشام ولموقعها الجغرافي الهام) .

السؤال	الإجابة
مفهوم حرب الفرنجة	
مدتها	
البلاد المستهدفة	١- ٢-
أسباب تسميتها بالصليبية	
أسباب استهداف بلاد الشام	١- ٢-

فكر معنا : لو كانت بلاد الشام ومصر موحدة ... هل تجرأ ملوك وأمراء أوروبا إلى القدوم إلى المشرق العربي ؟ ولماذا ؟

من خلال الشكل الكتابي (2-2) الكتاب المدرسي صفحة 44 .
صنف الدوافع (الأسباب) التالية إلى دافع :
(اقتصادي / سياسي / ديني / اجتماعي) حسب الجدول التالي :

صديقي الطالب .. لكل أمر
سبب .. فما هي دوافع
(أسباب) غزو الفرنجة ؟

الدافع (السبب) الفرعي	الدافع (السبب) الرئيسي
١- انتزاع الأماكن المقدسة من المسلمين .	
٢- الرغبة في السيطرة على الطرق التجارية .	
٣- تأسيس أمراء الفرنجة إمارات لهم في المشرق العربي .	
٤- رغبة البابا بالسيطرة على الكنائس الشرقية .	
٥- تكوين إمارات إقطاعية في المشرق العربي .	
٦- التخلص من الأحوال الاجتماعية السيئة في أوروبا كالفقر والعبودية .	
٧- السيطرة على ثروات العالم الإسلامي .	

تذكير ... مهما اختلفت دوافع الغزو أو الاحتلال ، فالنتيجة واحدة ، هي الاحتلال والمهانة والتشريد وسلب

يجب أن تتذكر يا بني .. أن غزو الفرنجة لم يأتي دفعة واحدة .. وإنما استمرت الحملات قرنين من الزمن تقريباً ... جاءت خلالها ثماني حملات فرنجية على المشرق العربي .



من خلال الشكل (٢ - ٣) من الكتاب المدرسي صفحة (٤٦ ، ٤٥) . صل بين العمود أ والعمود ب :

العمود أ	العمود ب
١- حملة الفرنجة الأولى	- استرداد الملك الأيوبي الناصر داود ملك الكرك مدينة القدس .
٢- حملة الفرنجة الثالثة	- فشل الحملة و وفاة الملك الفرنسي لويس التاسع في تونس .
٣- حملة الفرنجة السادسة	- توقيع صلح الرملة بين المسلمين والفرنجة .
٤- حملة الفرنجة السابعة	- توقيع الملك الكامل معاهدة يافا مع الملك الألماني فردريك الثاني
٥- حملة الفرنجة الثامنة	- تأسيس إمارات صليبية مثل الرها ومملكة بيت المقدس .

الجواب :

فكر معنا :
فشلت أغلب الحملات الفرنجية في تحقيق أهدافها ؟؟؟!!

عزيزي الطالب : بعد أن اطلعت على نتائج حروب الفرنجة (الكتاب صفحة 47) تستطيع ان تحلل النتائج كما في الجدول التالي

الموضوع : تحليل النتائج :

موضوع النتيجة	من نتائج غزو الفرنجة
١- نتيجة اقتصادية تفيد المسلمين والفرنجة	
٢- نتيجة اجتماعية بالنسبة لسكان أوروبا	
٣- نتيجة ايجابية للمسلمين في مواجهة غزو الفرنجة	
٤- نتيجة علمية جغرافية لصالح سكان أوروبا	
٥- نتيجة عسكرية سلبية بالنسبة للمسلمين	

أحسنتم عزيزي الطالب ... بعد تحليلك للنتائج ، نكون قد انتهينا من
الدرس الأول ..

وإلى اللقاء في الدرس الثاني



الصف	التاسع	المبحث	التاريخ	الوحدة	الثانية
------	--------	--------	---------	--------	---------



يتوقع منك عزيزي الطالب بعد القيام بالأنشطة التالية أن :

- 1- تتبع كيفية نشأة الدولة الأيوبية .
- 2- التعرف على سيرة القائد صلاح الدين الأيوبي
- 3- استنتاج نتائج معركة حطين .
- 4- التعرف على جهود القائد المسلم صلاح الدين الأيوبي في وحدة مصر والشام في مواجهة الخطر الصليبي .

تذكير :

عزيزي الطالب ... من خلال الدرس الأول / غزو الفرنجة ، تعرفت على الأوضاع العربية في بلاد الشام ومصر ، والدول الإسلامية التي وحدت المسلمين في مواجهة خطر الفرنجة ... فما هي الدول الإسلامية التي واجهت الخطر الفرنجي ؟؟
سم دولة منهم ؟

أولاً : اقرأ النص التالي ثم اجب عن الأسئلة التي تليه :

(الأيوبيون هم أكراد مسلمون ... حكمت أجزاء واسعة من المشرق العربي في القرنين السادس والسابع الهجريين ، وينتسبون إلى نجم الدين أيوب بن شاذي ، الذي تولى إمارة تكريت في الفترة السلجوقية ، ثم انتقل إلى الموصل مع أخيه أسد الدين شيركوه ، وهناك دخلا في خدمة عماد الدين زنكي ، وأصبحا من كبار قادته ، ويعتبر صلاح الدين الأيوبي بطل معركة حطين المؤسس الحقيقي للدولة الأيوبية ...) .

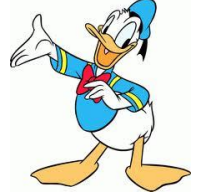
الأسئلة :

- ١- ضع عنواناً مناسباً للنص السابق
- ٢- إلى من تنتسب الدولة الأيوبية ؟
- ٣- من هو المؤسس الحقيقي للدولة الأيوبية ؟

٤- في أي القرون الهجرية حكمت الدولة الأيوبية ؟

5- برأيك ... لماذا اختار عماد الدين زنكي نجم الدين وأسد الدين كبار قادة في جيشه ؟

عزيزي الطالب ... سيرة القادة الأبطال سيرة عظيمة ، تعطيك طاقة ايجابية ، وتجعلك تواجه حياتك بالصبر والإرادة والعزيمة والشجاعة .
حاول الآن الاطلاع على سيرة البطل صلاح الدين الأيوبي من خلال صفحات الكتاب (49 ، 50 ، 51) ، لكي تستطيع الإجابة عن الأسئلة التالية :



١- أين ولد البطل القائد صلاح الدين الأيوبي ؟

٢- فسر : اختيار أسد الدين شيركوه ابن أخيه صلاح الدين الأيوبي لمرافقته في حملاته على مصر .

٣- استنتج ثلاثة أعمال قام بها صلاح الدين الأيوبي عند توليه وزارة مصر .

٤- اذكر أربعة مناطق عربية وحدها صلاح الدين الأيوبي بعد قدومه لمدينة دمشق .

تذكر

تعتبر يا بني ... معركة حطين من المعارك الحاسمة بين المسلمين والفرنجة ، حيث انتصر المسلمون على الفرنجة على أرض فلسطين وتم تحرير بيت المقدس على يد القائد المسلم صلاح الدين الأيوبي .. ولكي تزيد من معلوماتك اقرأ صفحات الكتاب (52 ، 53 ، 45) من كتابك المدرسي .



عزيزي الطالب : من خلال التذكر السابق والذي يتعلق بمعركة حطين املأ الجدول التالي بما يناسب :

موقع ومكان المعركة	
السنة التي وقعت بها المعركة	
طرفا المعركة	
قائد الجيش الإسلامي	
نتائج المعركة	



تذكر صديقي الطالب ، إن من أسباب الانتصار (قائد قوي وشجاع ، ووحدة المسلمين وعدم تفرقهم) .. لا تنسى ذلك ..

الصف	التاسع	المبحث	التاريخ	الوحدة	الثانية
------	--------	--------	---------	--------	---------

موضوع الصحيفة :

الدرس الثالث: الدولة الأيوبية بعد السلطان صلاح الدين الأيوبي

صحيفة
رقم
(3)



عزيزي الطالب ... بعد القيام بالأنشطة الواردة بالصحيفة سأكون قادراً على أن

- 1- أتتبع الأحداث بعد وفاة صلاح الدين الأيوبي .
- 2- أبين حالة النزاع والخلاف بين أمراء الأيوبيين بعد وفاة صلاح الدين الأيوبي
- 3- أحلل بنود معاهدة يافا الملك الكامل وملك الفرنجة فردريك الثاني .
- 4- أدرك أهمية الوحدة ووجود قائد شجاع وقوي مثل صلاح الدين الأيوبي .

أولاً : اقرأ النص التالي ثم استخراج منه إجابات للأسئلة التي تليه :

(... كانت وفاة صلاح الدين الأيوبي عام ٥٨٩ هـ خسارة كبيرة للمسلمين ، فما أن توفي حتى دب الصراع على السلطة بين الملك العادل شقيق صلاح الدين الأيوبي وأبناء أخيه ، وكل دعا لنفسه بالسلطنة ، مما سبب طمع الفرنجة (الصليبيين) في زيادة السيطرة على أراض جديدة من بلاد الشام ، وتجهيز حملات جديدة ، وساعدهم على ذلك الصراعات بين الأخوة والأبناء من البيت الأيوبي ، وحالة التفكك والانقسام وعدم الوحدة بينهم ...) .

- ١- متى توفي صلاح الدين الأيوبي ؟
- ٢- هل كانوا السلاطين الأيوبيين بعد وفاة صلاح الدين الأيوبي على شاكلته ؟ لماذا ؟

٣- فسر ما يلي : تجرأ وطمع الفرنجة في ضم حصون وقلاع جديدة لهم من أرض الشام .

معلومة :

كان من أثر الصراع بين الملك الكامل والملك المعظم عيسى على السلطة ، أن قام الملك الكامل بالاستنجاذ بالأعداء من الفرنجة ضد الملك المعظم عيسى ، وكان من نتيجة ذلك توقيع معاهدة يافا عام (627 هـ / 1229 م) وأهم بنودها تسليم الملك الكامل بيت المقدس للفرنجة .



عزيزي الطالب ... تابع الصفحة الثانية بعد قراءة المعلومة

ثانياً : عزيزي الطالب : افتح كتابك المدرسي صفحة ٥٨ و اقرأ الفقرات الكتابية والتي تتعلق بمعاهدة يافا لإكمال الفراغات من خلال الجدول التالي :

اسم المعاهدة والسنة التي وقعت بها	
الملوك الذين وقعوا المعاهدة	
أخطر أمر في معاهدة يافا	
المعاهدة دليل قوة أم ضعف بالنسبة للمسلمين	
اسم الملك الأيوبي الذي حرر القدس بعد المعاهدة	

ثالثاً : من خلال الاطلاع على صفحة ٥٧ و ٥٨ من الكتاب المدرسي ... فسّر ما يلي :

أ- تحرير الملك العادل مدينة يافا.

ب- تسليم الملك الكامل بيت المقدس إلى الفرنجة .

ج- سيطرة دولة المماليك البحرية على الحكم وإنهاء الدولة الأيوبية .

رابعاً : ماذا تتوقع ان يحدث لو أن :

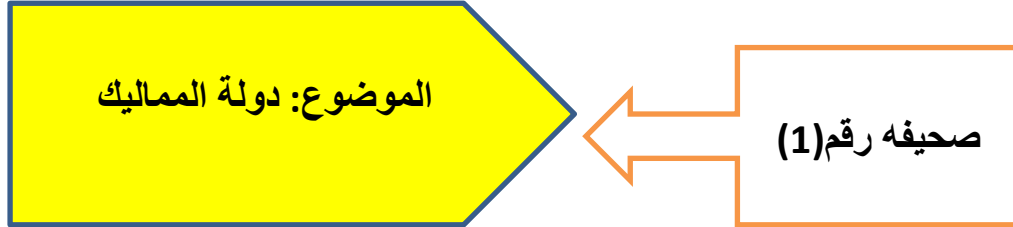
١- السلاطين الأيوبيين لم يختلفوا ولم يتنازعوا على الحكم .

٢- توحدت مصر وبلاد الشام تحت راية واحدة بعد وفاة صلاح الدين الأيوبي .

وصلنا للنهاية عزيزي الطالب ... وإلى اللقاء في دروس قادمة



الصف:	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الثانية
-------	--------	---------	---------	---------	---------



عزيزي الطالب:

بعد القيام بالأنشطة الواردة يتوقع منك ان تكون قادرا على:

- تحليل النصوص التاريخية نص ص 61

- تحديد موقع دولة المماليك على الخريطة (ص 63)

* عزيزي الطالب بعد قراءة اقرأ النص ص 61 بشكل جيد. أجب عما يلي

- ما العنوان المناسب للنص؟.....

- كيف كانت تتم تربية المماليك وتعليمهم؟.....

*فسّر

- اهتمام الخلفاء والسلطين بتربية المماليك على تعلم المبادئ الاسلامية؟

.....

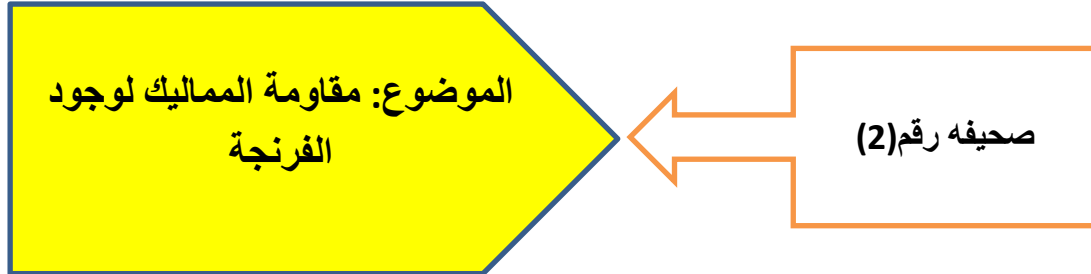
افتح كتابك المدرسي ص 63 وتمعن الخريطة الواردة الشكل (2-8)

- ما الدولة التي تمثلها الخريطة؟.....

- ما اسم الدول التي كانت تمثلها دولة المماليك؟.....

- ما البحار التي تشرف عليها دولة المماليك؟.....

الصف:	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الثانية
-------	--------	---------	---------	---------	---------



عزيزي الطالب :

- بعد القيام بالأنشطة الواردة يتوقع منك أن تكون قادرا على :
- تتبع خط سير الحملة الفرنجية السابعة على مصر.
 - تحديد مواقع الحصون والمدن التي حررها السلاطين

* أنظر الى الخريطة (2-9) ص 66 ثم أجب عما يلي:

- ما دوافع توجه حملة الفرنجة السابعة الى مصر؟

.....

- سمّ القائد المملوكي الذي نجح في التصدي للحملة الفرنجية السابعة وافشالها.

.....

* تأمل الخريطة (2-11) ص 70 ثم أجب عما يلي:

- سمّ المواقع والمدن والحصون التي حررها كل من:

السلطان الظاهر بيبرس :

السلطان المنصور قلاوون:

الأشرف خليل بن قلاوون:

*رتب الأحداث الآتية حسب تاريخ حدوثها مبتدئاً بالأقدم:

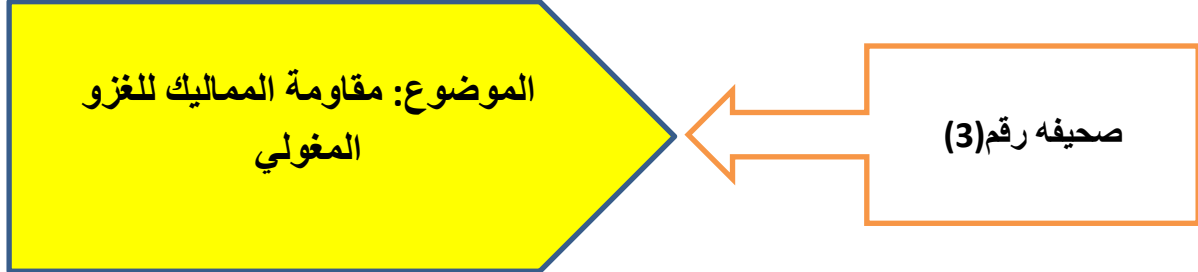
أ- فتح عكا

ب- فتح انطاكيا

ج- الحملة الفرنسية السابعة

د- فتح طرابلس

الصف:	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الثانية
-------	--------	---------	---------	---------	---------



عزيزي الطالب:

يتوقع منك بعد تنفيذ هذه الصحيفة أن تكون قادرا على:

- معرفة من هم المغول.
- تحديد موقع معركة عين جالوت.
- نتائج معركة عين جالوت

* افتح كتابك ص72 واقرأ النص بتمعن لتتمكن من الاجابة على ما يلي :-

- من أين جاء المغول ؟.....

- من هو مؤسس امبراطورية المغول ؟.....

* افتح كتابك ص75 وتأمل الخريطة (2-13) لتتمكن من الاجابة على ما يلي

- على الخريطة، حدد موقع معركة عين جالوت.

.....
- ما رأيك بموقف السلطان المظفر قطز من رسالة التهديد التي بعثها له (هولاكو) يدعو فيه
الاستسلام؟
.....

- ما هي أبرز نتائج معركة عين جالوت ؟

.....
.....

- لو أُتيحت لك الفرصة لمقابلة السلطان المظفر قطز، فماذا تقول له؟

.....

الصف:	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الأولى
صحيفة عمل رقم (١)	موضوع الصحيفة: نشوء الحضارة المصرية القديمة الدرس الأول				
الأهداف:	عزيزي الطالب: يُتوقع منك بعد تنفيذ أنشطة صحيفة التعلّم الذاتي أن تكون قادراً على :				

- ١- أحدد موقع حضارة مصر القديمة على خريطة العالم .
- ٢- أستنتج أهمية موقع حضارة مصر القديمة في التأثير على علاقاتها السياسية و الاقتصادية بالحضارات الأخرى.
- ٣- أفسر المقصود من عبارة مصر هبة النيل.
- ٤- اعين على خريطة نهر النيل : مجرى نهر النيل و ابرز المراكز الحضارية في حضارة مصر القديمة .
- ٥- أتتبع في خط زمني مراحل التطور التاريخي لحضارة مصر القديمة.
- ٦ - استنتج عوامل قيام الحضارة في مصر قديماً.

- أن نهر النيل هو أطول نهر في العالم

- يجري نهر النيل في قارة افريقيا .

أن من عوامل قيام الحضارات القديمة: توافر المياه و التربة الخصبة و الموقع المتوسط على طرق . المواصلات .

سميت كل من قارة (آسيا ، أوروبا ، افريقيا) بقارات العالم القديم.



مر معك
سابقاً

أولا : بعد قراءة الخريطة التالية (مراكز الحضارات في قارات العالم القديم) أجب /ي عن الأسئلة التي تليها :



- أ - ظلل باللون الأزرق مجرى نهر النيل ؟
- ب - أين قامت حضارة مصر القديمة ؟ الطرف الشمالي الشرقي لقارة افريقيا حول مجرى نهر النيل
- ج - أذكر/ي البحار التي تشرف عليها مصر ؟ ١- البحر الاحمر ٢- البحر الابيض المتوسط
- د - بماذا يتميز موقع الحضارة المصرية القديمة؟
- هـ - حلقة وصل بين قارتي اسيا و افريقيا و تشرف على البحر الابيض المتوسط و البحر الاحمر
- و - أذكر ثلاثا من مراكز الحضارات القديمة الواردة في الخريطة ؟
- ١- بلاد الشام ٢- بلاد الرافدين ٣- اليونان ٤- الرومان ٥- شبه الجزيرة العربية
- ز - برأيك ما أهمية موقع الحضارة المصرية قديما ؟
- سأهم موقعها الاستراتيجي لتكون حلقة وصل بين قارتي اسيا و افريقيا مما جعلها تتأثر و تؤثر بالحضارات الاخرى مثل حضارة بلاد الرافدين و بلاد الشام

ثانيا : بعد قرأه النص الوارد في الصفحة ٨ من الكتاب المدرسي أجب /ي عن الأسئلة التالية:

١ - فسر/ي ما يلي :

أ - اشتغل المصريون القدماء بالزراعة .

١- وفرة المياه (نهر النيل) ٢- توافر التربة الخصبة على جانبي مجرى نهر النيل

ب - أطلق المؤرخ اليوناني هيرودوت عبارة مصر هبة النيل .

أن السبب الرئيسي في قيام الحضارة في مصر وجود نهر النيل الذي استغله المصريون القدماء في الزراعة مما أدى إلى الاستقرار و قيام الحضارة المصرية .

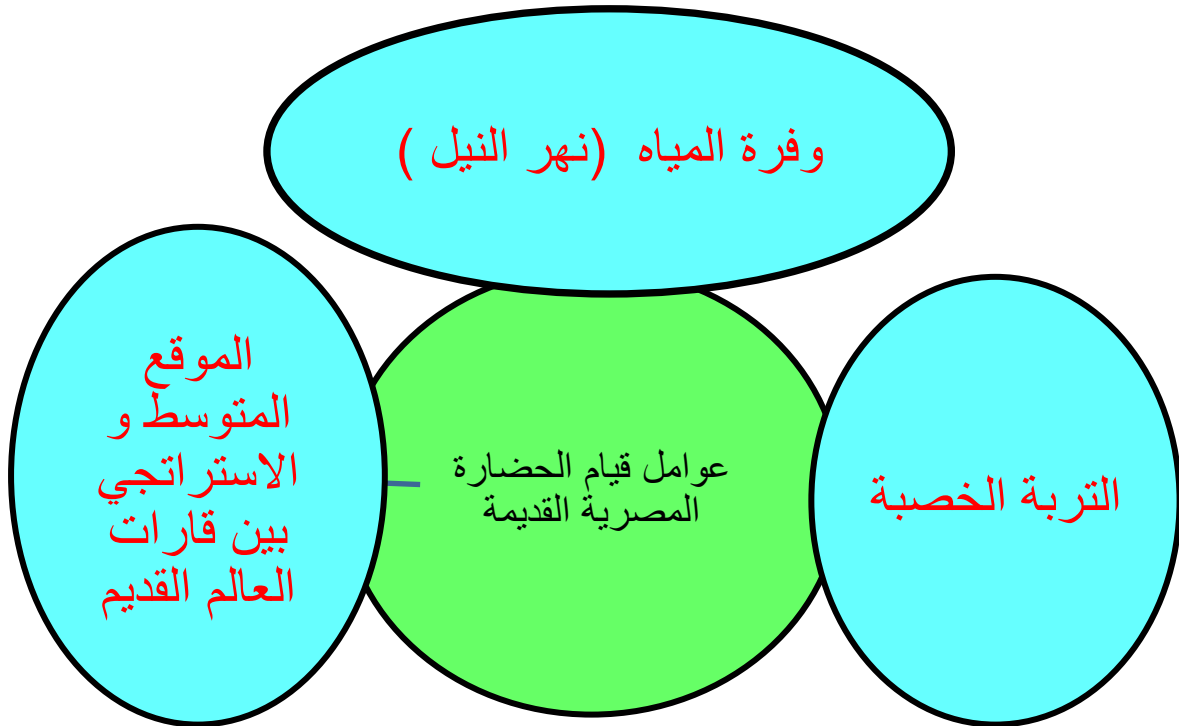
ج - قدس المصريون القدماء نهر النيل .

اعتبره المصريون القدماء مصدرا للحياة و الخصب فقدسوه و جعلوه الها من آلهتهم .

٢ - ما دلالة تسمية الحضارة المصرية القديمة بحضارة وادي النيل ؟

أهمية نهر النيل و دوره في قيام الحضارة المصرية

٣ - أكمل المخطط التالي و الذي يبين عوامل قيام الحضارة المصرية القديمة:



رابعاً : - بعد قرأه النص أجب /ي عن الأسئلة أسفله :

قامت حضارة مصر القديمة حول نهر مجرى نهر النيل ، و قد تألفت مصر من اثنتين و أربعين إقليما عشرون إقليم في الشمال و اثنان و عشرون في الجنوب ، ثم اتحدت الأقاليم الشمالية و كونت مملكة مصر السفلى و الأقاليم الجنوبية كونت مملكة مصر العليا ، إلى أن جاء الملك مينا في الألف الرابع قبل الميلاد ووحده مصر في مملكة واحدة .

و كانت منف أول عاصمة لمصر القديمة ثم انتقلت العاصمة إلى طيبة و قد نجح حكامها من توحيد البلاد في عصر الدولة الوسطى ، إلا أن مصر شهدت هجمات (الهكسوس) في نهاية عصر الدولة الوسطى و هم قبائل قدمت من أواسط آسيا و عرفوا بالملوك الرعاة ، إلى أن تمكن الملك (أحمس الأول) مؤسس الدولة الحديثة من طردهم ، بقيت مصر عرضة للهجمات الخارجية مثل الليبيين و الآشوريين ثم الفرس و اليونان و أخيرا الرومان ، و ظلت مصر مقاطعة تابعة للرومان حتى الفتح الإسلامي عام 640 م .

١- بين /ي الأوضاع السياسية لمصر قبل الألف الرابع قبل الميلاد ؟

كانت مصر مقسمة الى اثنتين و أربعين إقليم عشرون في الشمال و اثنان و عشرون في الجنوب ثم اتحدت اقاليم الشمال لتكون مملكة مصر السفلى و اتحدت اقاليم الجنوب وكونت مملكة مصر العليا .

٢- من هو الملك الذي تمكن من توحيد مصر ؟ الملك مينا

٣ - من هم الهكسوس ؟

قبائل قدمت من أواسط آسيا و سيطرت على مصر في عصر الدولة الوسطى و أطلق عليهم اسم الملوك الرعاة .

٤- أذكر/ي ثلاثا من القوى السياسية القديمة التي سيطرت على مصر ؟

الليبيون ، الآشوريون ، الفرس ، اليونان ، الرومان

٦- تتبع /ي في خط زمني التطور التاريخي لحضارة مصر القديمة :

الفترة الزمنية	(٤٠٠٠) ق . م عصر الدولة القديمة.	(٣٠٠٠ - ٤٠٠٠) ق.م عصر المرحلة الانتقالية	(٣٠٠٠) ق.م عصر الدولة الوسطى.	(٢٠٠٠) ق.م عصر الدولة الحديثة	(١٠٠٠) ق.م عصر الانحطاط	(١٠٠٠) م
الحدث	- توحيد مصر - العاصمة طيبة	كانت مصر تعاني من التفكك و الانقسام	تعرضت مصر لهجمات الهكسوس	قام الملك أحمس بطرد الهكسوس و تأسيس الدولة الحديثة	تعرضت مصر لهجمات خارجية انتهت بوقوعها بيد الرومان في عام ٣٠ ق.م	الفتح الاسلامي في عام ٦٤٠ م

الصف:	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الأولى
صحيفة عمل رقم (٢)	موضوع الصحيفة : الحياة السياسية و الدينية في مصر القديمة الدرس الثاني				
الأهداف:	عزيزي الطالب: يُتَوَقَّع منك بعد تنفيذ أنشطة صحيفة التَّعَلُّم الذاتي أن تكون قادراً على :				

- ١- أعرف المفاهيم الواردة في الدرس : الفرعون ، التحنيط ، القار ، كتاب الموتى.
- ٢ - أبين طبيعة النظام السياسي في مصر القديمة .
- ٣ - أوضح العلاقة بين النظام السياسي و المعتقدات الدينية في حضارة مصر القديمة.
- ٤- أتعرف على مكونات و صلاحيات نظام الحكم و الإدارة في مصر القديمة .
- ٥- أستنتج أثر الدين في حياة المصريين القدماء .
- ٦- أفسر أسباب اهتمام المصريين القدماء في بناء الأهرامات و التماثيل و القبور .
- ٧- أتعرف على أهم المعتقدات الدينية في الحضارة المصرية القديمة.

وردت قصة سيدنا موسى عليه السلام و فرعون مصر في عدة سور في القرآن الكريم و منها سورة القصص
قال تعالى: ((نَتْلُو عَلَيْكَ مِنْ نَبَأِ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (٣) إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضَعِفُ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ (٤) صدق الله العظيم
وفي سورة النازعات قال تعالى: ((فَكَذَّبَ وَعَصَى (٢١) ثُمَّ أَدْبَرَ يَسْعَى (٢٢) فَحَشَرَ فَنَادَى (٢٣) فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى (٢٤) فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى (٢٥) إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ يَخْشَى (٢٦) صدق الله العظيم

مر معك
سابقاً

هل تعلم

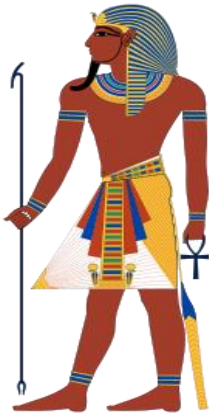
كان ينظر إلى الفرعون بأنه إله و
كان يتمتع بسلطة مطلقة على الشعب
و الأرض ويقود الجيش و يشرع
القوانين و يعين الموظفين.

كان يطلق على الملك
في الحضارة المصرية
القديمة لقب فرعون.

أن النظام السياسي في
مصر القديمة اتصف
بطابع ديني

أولا : بعد الاطلاع على المعلومات الواردة سابقا أجب على الأسئلة التالية:

١- عرف الفرعون ؟



لقب اطلق على ملوك مصر القديمة وهو صاحب أعلى سلطة في النظام
السياسي في مصر القديمة و اضى على نفسه طابع القدسية

٢ - أذكر /ي مهام و صلاحيات الفرعون ؟

يقود الجيوش/ يشرع القوانين / يعين الموظفين

٣- لماذا تمتع الفرعون في الحضارة المصرية بسلطة مطلقة ؟

أضفى على نفسه طابع القدسية و اصبح ينظر اليه كإله

ثانيا : بعد قراءة الفقرة الأولى و الثانية صفحة ١٤ (نظام الحكم والإدارة في مصر القديمة) أكمل /ي
الجدول الذي يبين مهام الموظفين في الحضارة المصرية القديمة :

المهام و الصلاحيات (الاختصاصات)	الوظيفة
يقود الجيوش/ يشرع القوانين / يعين الموظفين.	الفرعون
الإشراف على الأمور المالية و القضائية .	الوزير
تنشيت المعتقدات الدينية و توكل لهم مهام إدارية و اقتصادية و دينية .	الكهنة
الإنابة عن الفرعون في الإشراف على الأمور الادارية والقضائية و المالية في الأقاليم .	حكام الأقاليم
الإشراف على تطبيق النظام و القانون و الإشراف على موارد الدولة المالية	الموظفين و الكتاب



ثالثا : إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

استندت الديانة المصرية القديمة على تعدد الآلهة ، و ربطت الآلهة المصرية بالظواهر الطبيعية فكان لكل ظاهرة إلها ، وأقام المصريون القدماء المعابد و نحتوا التماثيل للآلهة و احتفلوا بالأعياد ، و من أشهر الآلهة المصرية (رع) إله الشمس ، و (تحوت) إله القمر ، و شهدت الديانة المصرية ثورة دينية على يد الملك أمنحوتب الرابع الذي أمر بتوحيد الآلهة المصرية المتعددة في إله واحد سماه الإله (آتون) و رمز له بقرص الشمس و أطلق على نفسه اسم (أخناتون) أي روح الشمس ، و لكن بسبب ما تعرضت له الديانة الجديدة من معارضة من قبل الكهنة قام الملك أمنحوتب الرابع بنقل العاصمة من طيبة إلى تل العمارنة للدفاع عن عقيدته .

١- ماذا عبد المصريون القدماء ؟ مظاهر الطبيعة

٢- بين / ي مظاهر اهتمام المصريين القدماء بمعتقداتهم الدينية ؟

جعلوا لكل ظاهرة إلها / و أقاموا المعابد / و نحتوا التماثيل / و احتفلوا بأعيادها

٣- ما الاسم الذي أطلقه المصريون القدماء على ما يلي :

إله الشمس (رع) إله القمر (تحوت)

٤- من هو الملك الذي قام بتوحيد الآلهة المصرية ؟ و ما الإله الذي دعا لعبادته ؟

الملك امنحوتب الرابع و دعا إلى عبادة الإله (آتون) و رمز إليه بقرص الشمس .

٥- برأيك هل لاقى الدين الجديد الذي دعا إليه أمنحوتب الرابع تأييدا من الكهنة قدم دليل على ذلك .

لا لم يؤيد الكهنة الدين الجديد الذي دعا إليه الملك امنحوتب مما تسبب في صراع بينه و بين الكهنة و اضطر الى نقل العاصمة من طيبة الى تل العمارنة للدفاع عن عقيدته



معبد ابو سنمل



تمثال لأحد الآلهة
المصرية

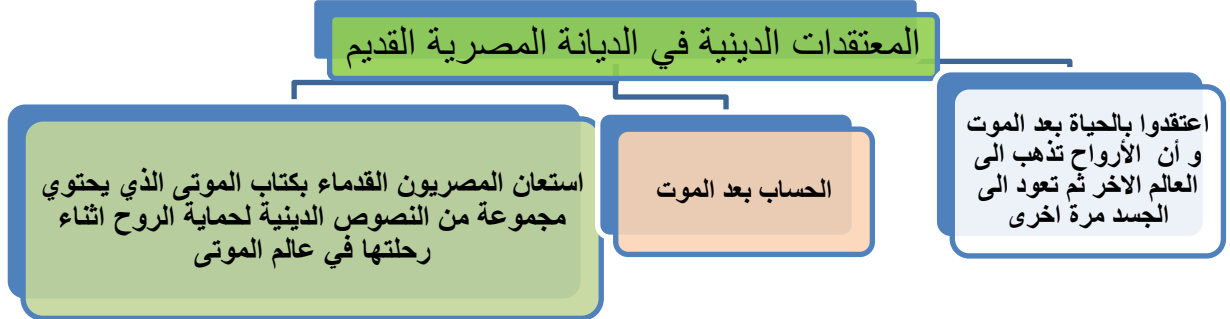


رسم يمثل الإله رع



رابعاً: إقرأ/ي الصفحة ١٥ و الصفحة ١٦ أجب/ي عما يلي:

١- أكمل المخطط التالي و الذي يبين ابرز المعتقدات الدينية في الديانة المصرية القديمة :



. صورة عملية التحنيط

٢- ما دلالة الصورة التالية :

٣- فسر /ي ما يلي :

أ - قيام المصريين القدماء بتحنيط موتاهم .

اعتقدوا بالحياة بعد الموت و أن الأرواح تذهب إلى العالم الآخر ثم تعود إلى الجسد مرة أخرى فقاموا
بالتحنيط للحفاظ على جسد الميت من التحلل .

ب - بناء الأهرامات و القبور ووضعوا مع الميت الطعام و الشراب و الأدوات التي يحتاجها

بنيت الاهرامات والقبور لدفن موتاهم ووضع مع الميت الطعام والشراب والادوات ليستعين بها الميت في
حياة الخلود .

٤ - أكتب /ي المفهوم المناسب فيما يلي :

المفهوم	العبارة
التحنيط	١- عملية يقوم بها الأطباء في الحضارة المصرية القديمة للحفاظ على جسد الميت من التحلل .
القار	٢- مادة استخدمت في عملية التحنيط تستخرج من البحر الميت .
المومياء	٣ - إسم أطلق على الجثة المحنطة.
كتاب الموتى	٤ - كتاب جمع تعاليم و تراثيل و نصوص دينية و صلوات مصرية قديمة غرضها حماية الروح أثناء رحلتها إلى عالم الموتى.
آتون	٥- إله التوحيد في عهد الملك أمنحوتب الرابع رمز له بقرص الشمس.
الكهنة	٦ - طبقة تمتعت بمكانة مهمة ساهمت في تثبيت المعتقدات الدينية في حضارة مصر القديمة و كانت تصنف الى فئات و طبقات لها مهام ادارية و اقتصادية و دينية خاصة

الصف:	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الأولى
صحيفة عمل رقم (٣)	موضوع الصحيفة : الحياة الاجتماعية و الاقتصادية في مصر القديمة الدرس الثالث				
الأهداف:	عزيزي الطالب: يُتوقع منك بعد تنفيذ أنشطة صحيفة التّعلّم الذاتي أن تكون قادراً على :				

- ١- أعرف المفاهيم الواردة في الدرس : نفرتيتي، ورق البردي.
- ٢ - اذكر مكونات النظام الاجتماعي في مصر القديمة .
- ٣ - أبين دور المرأة و مكانتها في حضارة مصر القديمة.
- ٤- أتعرف على أهم الأعياد و المناسبات في الحضارة المصرية.
- ٥- أستنتج العوامل التي ساعدت على ازدهار الحياة الاقتصادية في مصر القديمة.
- ٦- أفسر أسباب ازدهار التجارة في مصر القديمة.
- ٧- أعدد ابرز انجازات المصريين القدماء في مجالات الصناعة و الزراعة و التجارة .
- ٨- استنتج اثر النشاط التجاري في تطور العلاقات و التواصل الحضاري بين مصر و الحضارات المجاورة.

عوامل قيام الحضارة المصرية :

توافر مياه نهر النيل ، التربة الخصبة ، الموقع المتوسط
بين حضارات العالم القديم و طرق المواصلات .

تأثر المصريون القدماء بالمعتقدات الدينية .

مر معك
سابقاً

أولا : اقرأ الصفحة ١٨ ثم أجب/ي عن الأسئلة التالية :

١- رتب /ي في الشكل التالي طبقات المجتمع في حضارة مصر القديمة تصاعديا :



٢ - هل حصلت المرأة في الحضارة المصرية على حقوقها ؟ قدم دليلا يبين ذلك ؟

نعم كانت ربة بيت و شاركت الرجل بأعماله و منحت حقوقا شرعية مثل الارث و المشاركة السياسية حتى وصلت بعض النساء الى الحكم

٣- أذكر اسم أشهر ملكات الحضارة المصرية القديمة ؟ ١- حتشبسوت ٢ - نفرтитي

٤ - من هي الشخصية التي تظهر في الصورة التالية :



الملكة نفرтитي

٤- اقرأ النص التالي ثم أجب /ي عن الأسئلة التي تليه :

اهتم قدماء مصر بالمناسبات و الأعياد و ارتبطت أعيادهم بالمناسبات الدينية ، فعرفوا العديد من الأعياد منها القومية مثل : عيد رأس السنة و عيد الفيضان و البذر و الحصاد و الربيع (شم النسيم) ، و أعياد خاصة بالفرعون مثل : اعتلائه العرش و يوم ميلاده ، و هناك احتفالات ارتبطت بالانتصارات العسكرية فكانت تقام طقوس خاصة لتلك الأعياد و يرافقها الأناشيد و الموسيقى و الرقص ، و كانت تقام أغلب الأعياد في المعابد احتفالا بالآلهة .

١- صنف الأعياد في الحضارة المصرية الى :

أعياد خاصة بالملك	أعياد قومية	أخرى
اعتلاء العرش / يوم ميلاده	رأس السنة / الفيضان / البذر / الحصاد / الربيع (شم النسيم)	الانتصارات العسكرية

٢ - ما المقصود بشم النسيم ؟. عيد الربيع اول ايام الربيع.

٣ - كيف كان يتم الاحتفال بالأعياد في حضارة مصر القديمة ؟

تقام طقوس خاصة بالأعياد يرافقها الأناشيد و الموسيقى و الغناء و الرقص و تقام أغلب الأعياد في المعابد احتفالاً بالآلهة.



صورة تبين عزف على آلة موسيقية تعود للحضارة المصرية القديمة



صورة تظهر طريقة الاحتفالات بالمناسبات في الحضارة المصرية القديمة

ثالثاً : إقرأ الصفحات من ٢٠ إلى ٢٢ الحياة الاقتصادية ثم أجب/ي عما يلي :

١- برأيك ما العوامل التي ساعدت على ازدهار الحياة الاقتصادية في حضارة مصر القديمة ؟

١- وجود و توافر المياه ٢- خصوبة التربة ٣- الأمن و الاستقرار

٤- الأيدي العاملة النشيطة ٥- اهتمام الدولة بإقامة المشاريع المختلفة

٢- برأيك ما أهم نشاط اقتصادي ساهم في تطور و ازدهار الحياة الاقتصادية في الحضارة المصرية القديمة ؟ الزراعة

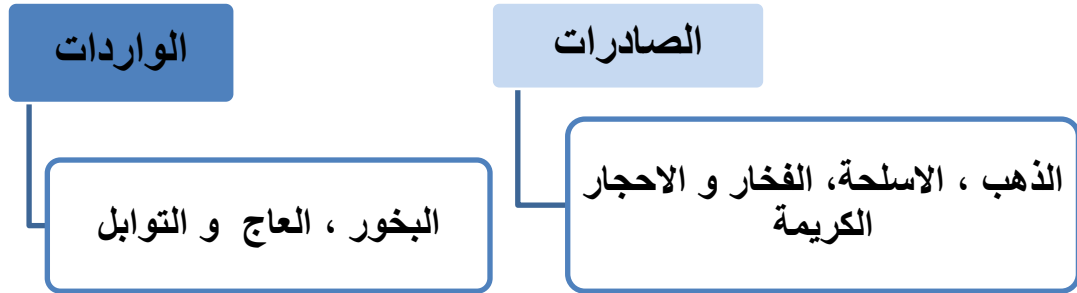
٣- أكمل /ي الجدول التالي الذي يبين ابرز انجازات المصريين القدماء في المجالات الاقتصادية التالية :

الصناعة	الزراعة
صناعة ورق البردي	استصلاح الأراضي
الصناعات الخشبية مثل التوابيت الهياكل و المراكب	إقامة السدود و القنوات و تنظيم الري
صناعة الفخار و الخزف و الزجاج	تقسيم السنة الى مواسم لضبط الحصاد و البذر و الحرث
صناعة المنسوجات مثل الصوف و القطن و الكتان و الحرير	زراعة الحبوب و البقوليات و الأشجار المثمرة و الفاكهة
صناعة الأسلحة	تربية الحيوانات مثل الثور و البقرة و الحصان و الجمل و الماعز
صناعة الحلي و الأواني من الذهب و النحاس	

٤- فسر/ي ازدهار التجارة في الحضارة المصرية القديمة ؟

لموقع مصر الاستراتيجي وإشرافه على الطرق التجارية البحرية على البحر الأبيض و البحر الأحمر و تنوع منتجاته من السلع .

٥- صنف /ي السلع التالية التي كانت تتاجر بها الحضارة المصرية القديمة الى صادرات و واردات : (العاج ، الذهب ، الأحجار الكريمة ، البخور ، الفخار ، الأسلحة ، التوابل)



٦- برأيك ما أهمية التجارة في الحضارة المصرية القديمة ؟

ساعدت على التواصل الحضاري بين مصر و الحضارات الأخرى و تحسن و ازدهار الحياة الاقتصادية في مصر القديمة

الصف:	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الأولى
صحيفة عمل رقم (٤)	موضوع الصحيفة: الحياة الفكرية و العلمية في مصر القديمة الدرس الرابع				
الأهداف:	عزيزي الطالب: يُتَوَقَّع منك بعد تنفيذ أنشطة صحيفة التَّعَلُّم الذاتي أن تكون قادراً على :				

- ١- أعرف المفاهيم الواردة في الدرس : الهيروغليفية ،بيت الحياة، حجر رشيد.
- ٢ - ابين اهمية الكتابة الهيروغليفية في تطور الحضارة المصرية .
- ٣ - اذكر مهام التي كانت تؤديها المدارس في حضارة مصر القديمة .
- ٤- أفسر سبب اهتمام المصريين القدماء بإنشاء المكتبات في المعابد .
- ٥- أعدد ابرز انجازات المصريين القدماء في العلوم المختلفة .
- ٦- أستنتج العلاقة بين تطور علم الطب و فن التحنيط في حضارة مصر القديمة .
- ٧- أقدر دور المصريين القدماء في العلوم المختلفة.

تم اختراع الكتابة عام 3500 قبل الميلاد و قد تطورت الحروف من صور الى رموز عبر الزمن و تعتبر الكتابة أهم الانجازات الحضارية في التاريخ الإنساني .

مر
معك
سابقاً



تمثل الصورة حجر رشيد الذي عثر عليه العالم الفرنسي شامبليون أثناء الحملة الفرنسية على مصر و تكمن أهميته انه ساعد على كشف أسرار الكتابة المصرية القديمة المعروفة باسم الهيروغليفية

تمثل الصورة كتابات هيروغليفية (الكتابة المقدسة) وهي محفورة على جدار احد المعابد المصرية القديمة ، و ساعد تطوير المصريين القدماء للكتابة الهيروغليفية على تدوين العلوم و الآداب فدونا علومهم على جدران المعابد و القبور وورق البردي



أولا : بعد الاطلاع على الصور و التعليقات السابقة أجب /ي عن الأسئلة التالية :

- ١- ما اسم الكتابة في الحضارة المصرية القديمة ؟ الهيروغليفية (الكتابة المقدسة)
- ٢- لماذا سميت الكتابة المصرية القديمة بالكتابة المقدسة ؟ كتبت فيها التعاليم الدينية على جدران المعابد و القبور
- ٣- أين دون المصريون القدماء معارفهم و علومهم و تعاليمهم الدينية ؟ لفائف البردي / جدران القبور و المعابد
- ٤- من هو العالم الذي تمكن من فك رموز الكتابة الهيروغليفية ؟ و متى؟ العالم الفرنسي شامبليون عام ١٨٢٢م

ثانيا : إقرأ/ي الصفحة ٢٥ (المدارس و المكتبات) و أجب عما يلي :

- ١- أجب /ي بنعم أمام العبارة الصحيحة و لا أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :

الفقرة	العبارة	الاجابة
أ	سميت المكتبات في الحضارة المصرية القديمة ببيت الحياة .	لا
ب	كانت المدارس مكانا لنسخ النصوص الدينية الأصلية و الأساطير و الطقوس	نعم
ج	حفظت كتب الادب و الفلسفة و الطب و الفلك و الرياضيات و العلوم الاخرى في المدارس	لا
د	أنشئت المكتبات و المدارس في المعابد	نعم
هـ	المكان الذي كانت تدرس فيه مختلف العلوم في الحضارة المصرية هي المكتبات	لا

ثالثا : إقرأ /ي الصفحات من ٢٦ الى ٢٩ (الآداب و العلوم في الحضارة المصرية القديمة) و أجب /ي عما يلي :

- ١- صنف /ي الأشكال الأدبية التالية والتي عرفها المصريون القدماء حسب الجدول ادناه :
- الأحداث الواقعية لحياة الناس / شعر يبين انجاز الملك و انتصاراته/ تراويل جنائزية

أدب ديني	أدب قصصي	أدب المديح
تراويل جنائزية	الأحداث الواقعية لحياة الناس	شعر يبين انجاز الملك و انتصاراته

٢- أكمل /ي المخطط التالي الذي يبين انجازات المصريين القدماء في الطب و الهندسة ، الفلك و الحساب .

الطب	الهندسة	الفلك	الحساب
• عرفوا العديد من الامراض و كيفية علاجها • اجراء العمليات الجراحية في اليد و الرجل • التحنيط • صناعة الادوية من النباتات و الاعشاب	• وضعوا التصاميم للأبنية و قياساتها • حساب مساحة المستطيلات و الدوائر و المثلثات • بناء المباني الضخمة مثل الاهرامات و المعابد	• تقسيم السنة الى ٣٦٥ يوم و اربعة فصول أولها فصل الفيضان • دراسة حركة الكواكب و النجوم عرفوا الابراج السماوية • بداية السنة عند وصول نهر النيل لاقصى ارتفاع • دراسة الكسوف	• معرفة الارقام العشرية و الصفر • قياس الاطوال بالشبر و القدم • حساب ثقل الاوزان • استخدام الكسور و الجمع و الضرب و القسمة و الطرح • معرفة حجم الهرم

٣- فكر /ي : ما العلاقة بين تطور علم الطب و فن التحنيط ؟

تمكن الاطباء المصريين من معرفة أجزاء الجسم ووظيفتها بسبب قيامهم بعملية التحنيط

٤- أكتب /ي المفهوم المناسب فيما يلي :

المفهوم	العبارة
الهيروغليفية	الكتابة المصرية القديمة و التي عرفت بالكتابة المقدسة .
بيت الحياة	اسم أطلق على المدارس في الحضارة المصرية القديمة .
حجر رشيد	حجر تم اكتشافه على يد العالم الفرنسي شامبليون و احتوى على كتابات هيروغليفية مكنت من التعرف على مضمون الكتابة الهيروغليفية و كشف أسرارها .

الصف	التاسع	المبحث:	التاريخ	الوحدة:	الأولى
صحيفة عمل رقم (٥)	موضوع الصحيفة: الفنون في حضارة مصر القديمة الدرس الخامس				
الأهداف:	عزيزي الطالب: يُتوقع منك بعد تنفيذ أنشطة صحيفة التعلّم الذاتي أن تكون قادراً على :				

بعد تنفيذ الأنشطة الواردة في صحيفة التعلم الذاتي أتوقع أن أكون قادراً / ة على :

١- أعرف المفاهيم الواردة في الدرس : أبو الهول ،المسلات، أهرام سقارة.

٢ - أبين العوامل التي أثرت في الفن في الحضارة المصرية.

٣ - اذكر أهم الأعمال و الانجازات المعمارية في حضارة مصر القديمة .

٤- أقدم أمثلة على المعابد و المباني في الحضارة المصرية .

٥- أفسر اهتمام المصريين القدماء ببناء المعابد .

٦- أقدر دور المصريين القدماء في تطور الفنون المعمارية و الفن بشكل عام .

تنوعت الخامات التي استخدمها
المصريون القدماء في الصناعة و برعوا
في صناعة الحلي و الفخار و الزجاج و
أدوات الزينة و الصناعات الخشبية و
الذهب و النحاس.

برع المصريون القدماء بعلم
الهندسة فبنوا المعابد والقبور و
الأهرامات التي امتازت بالدقة و
الضخامة و نحتوا التماثيل و
المسلات.

تأثر نظام الحكم في الحضارة
المصرية بالمعتقدات الدينية و التي
كان لها اثر على طبيعة الحياة
الاجتماعية

مر معك
سابقاً

أولا : تأمل /ي المخطط الوارد في الصفحة ٣١ (العوامل التي أثرت في الفن المعماري المصري القديم) ثم أجب / ي عما يلي :

١- رتب /ي العوامل تطور فن العمارة المصرية القديمة من الأكثر أهمية من وجهة نظرك ؟ (اجابات متعددة)

١	تطور العلوم
٢	نظام الحكم
٣	الديانة المصرية
٤	مظاهر الطبيعة المصرية التضاريس و الترسبات
٥	العادات و التقاليد

ثانيا : إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

برع القدماء المصريون في الفن بشكل عام و فن الرسم بشكل خاص ، فزينوا جدران المعابد و المقابر بالرسوم ، و نقشوا و حفروا على الحجر و الخشب ، و اهتموا بنحت التماثيل خاصة تماثيل الملوك ووضعوها في المعابد بقصد العبادة و التقديس فنجدها بأوضاع الوقوف و الجلوس و القرفصاء و قد تنوعت الفنون المعمارية لتشمل المقابر و المعابد و المنازل و المسلات .

١- اذكر/ي مظاهر اهتمام المصريين القدماء بالفنون ؟

زينوا جدران المعابد و المقابر بالرسوم و الصور/ نقشوا الحجر و الخشب لتظهر بشكل بارز / حفروا الرسوم لتظهر بشكل غائر / نحتوا تماثيل الملوك ووضعوها في المعابد

٢- فسر/ي :لماذا وضع المصريون القدماء تماثيل الملوك في المعابد ؟ بقصد العبادة و التقديس

ثالثا : إقرأ /ي الصفحات من ٣٢ الى ٣٥ (الفن المعماري و أهم المنجزات الحضارية) ثم أجب /ي عن الأسئلة التالية :

١- فسر /ي ما يلي

أ - اهتمام المصريين القدماء ببناء المقابر و المعابد :

لأنهم اعتبروها حصن الخلود

ب - بنيت المعابد الضخمة في عصر الدولة الحديثة في حضارة مصر القديمة مثل معبد الإله (آمون رع).

بسبب ارتباطهم بعبادة الإله آمون رع و اعتقادهم بأنه يدافع عن معابدهم و لارتباطها بمظاهر الفخامة التي تحيط بها الملوك و أماكن العبادة

٢- قدم أمثلة على معابد بنيت في الحضارة المصرية القديمة: الكرنك/ ابوسمبل/ حورس/ الأقصر

٣- قارن /ي بين بيوت العامة و بيوت العائلة المالكة و الأغنياء في الحضارة المصرية القديمة من حيث :

وجه المقارنة	بيوت العامة	بيوت الأغنياء و العائلة المالكة
المواد المستخدمة في البناء	الطين الطوب و الخشب	الحجارة الضخمة
شكل البناء و ميزاته	بيوت متلاصقة محاطة ببساتين	قصور زينت بالرسوم الجميلة

٤- ضع دائرة حول الكلمة الشاذة فيما يلي مبينا السبب:

هرم خوفو / هرم خفرع/ (هرم زوسر) : هرم زوسر يختلف بطريقة بنائه وشكله فهو هرم متدرج كما انه موجود في منطقة سقارة أما هرم خوفو و خفرع في منطقة الجيزة

٥- لماذا قام المصريون القدماء ببناء الأهرامات ؟ لاتخاذها مدافن للملوك

٦- بماذا تميزت الأهرامات عن غيرها من الأبنية التي بناها المصريون القدماء :

أ - ضخامة البناء مبنية من الحجارة الضخمة

ب - شيدت غرب نهر النيل حيث تغرب الشمس

ج - كانت أضلاع الهرم الأربعة تتعالم مع الجهات الأربعة

د - كتب على جدرانها نصوص هيروغليفية سميت نصوص الالهram

٧ - وفق /ي اسم البناء و مميزاته فيما يلي :

البناء	الرمز	مميزاته
أ - المسلة	ج	تمثال لمخلوق أسطوري بجسم أسد و رأس إنسان
ب - الأهرام	أ	عمود حجري ينتهي برأس مدبب كتبت عليه انتصارات الملوك و انجازاتهم
ج - أبو الهول	ب	بنايات ضمة اتخذها المصريون القدماء لدفن ملوكهم

٨ - وضح المقصود ب(أهرام سقارة): ابنية ضخمة على شكل هرم متدرج في توجد منطقة سقارة

٩ - أكتب /ي اسم البناء الوارد في كل صورة مما يلي :



أهرام سقارة



معبد الكرنك

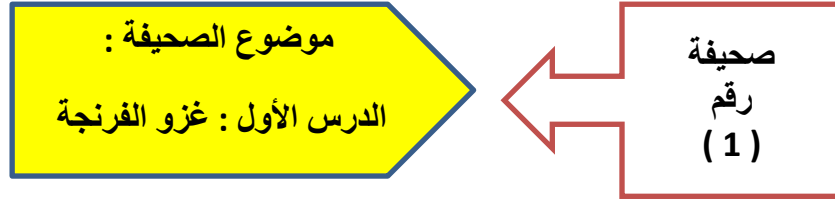


تمثال أبو الهول



أهرامات الجيزة: خوفو خفرع منقرع

الصف	التاسع	المبحث	التاريخ	الوحدة	الثانية
------	--------	--------	---------	--------	---------



بعد القيام بالأنشطة الواردة بالصحيفة سأكون قادراً على :

- 1- معرفة الأوضاع العربية في بلاد الشام ومصر قبيل غزو الفرنجة .
- 2- استيعاب بعض المفاهيم الواردة في الدرس .
- 3- سير حملة (حروب) الفرنجة .
- 4-دوافع (أسباب) غزو الفرنجة لبلاد الشام ومصر (المشرق العربي) .
- 5- معرفة مجريات (أحداث) الحملات الصليبية وعددها .
- 6- تحليل نتائج غزو الفرنجة على المشرق العربي (بلاد الشام ومصر) .

هيا بنا نبدأ...



افتح كتابك ص 42 ...واقرا الفقرات الكتابية التي تتحدث عن أوضاع البلاد العربية قبيل حروب الفرنجة

عزيزي الطالب ... هل انتهيت من قراءة الفقرات الكتابية المطلوبة؟

...الآن بمقدورك أن تجيب عن الأسئلة التالية :



١- ما اسم الدولة الإسلامية التي سيطرت على بلاد الشام والعراق ؟ الدولة السلجوقية

٢ - ماذا نعني بالأتاك ؟ هي كلمة تركية تعني مربو أبناء السلاطين والأمراء

٣- هل تستطيع وصف الحالة العربية في بلاد الشام قبل غزو الفرنجة ؟ حالة من الانقسام السياسي ، الصراعات العسكرية والمذهبية ، ضعف الخليفة العباسي ، وضعف السلاطين والأمراء .

٤- اذكر اسمين من الزعامات القوية التي استرجعت وحدة بلاد الشام . جواب : عماد الدين زنكي ونور الدين زنكي

٥- هل يؤدي الانقسام داخل الأمة إلى طمع أعدائها بها ؟ وما النتائج المترتبة على ذلك ؟
جواب : نعم . التجراً على احتلالها ، وسلب خيراتها ، ومهانة وإذلال وتشريد قتل أهلها .

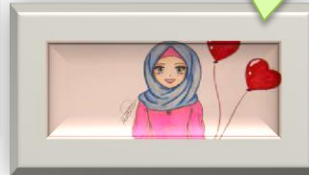
تذكر عزيزي الطالب..... إن في الاتحاد قوة وفي التفرق ضعف وهزيمة .

٦- هل تتذكر قصة قرأتها تؤكد صدق المقولة السابقة اكتب اسم القصة ...

جواب : أكلتُ يوم أكل الثور الأبيض ، الشيخ وحزمة العصي .. أو أي جواب مناسب .



عزيزي الطالب ...
بعد أن تعرفنا على الأوضاع العربية قبل
غزو الفرنجة ، ننظر للخريطة جيداً
ونتعرف على سير حملات
الفرنجة... ننظر للخريطة جيداً ، ونجيب
عن الأسئلة التي تتعلق بالخريطة .. هيا



١- هل تستطيع أن تكتب عنواناً مناسباً للخريطة ؟ خريطة الحملات الفرنجية (الصليبية)

٢- من أي القارات قدّمت الحملات الفرنجية ؟ قارة أوروبا .

٣- ما اسم البحر التي سلكته سفن الحملات الفرنجية ؟ البحر المتوسط

٤- إلى أي البلاد العربية اتجهت الحملات الفرنجية ؟ ١- بلاد الشام ٢- مصر

٥- كم عدد الحملات الفرنجية ؟ ثمان حملات .



عزيزي الطالب ... نحاول الآن قراءة النص التالي ثم نجيب عن اسئلة الجدول التي تليه :

((حروب الفرنجة هي حملات عسكرية قام بها ملوك وأمراء الفرنجة من قارة أوروبا على العالم الإسلامي في فترات تاريخية متعاقبة ، ما بين (١٠٩٦ - ١٢٩١ م) أي ما يقارب القرنين من الزمن سُميت بالحروب الصليبية لأنهم يضعون الصليب على صدورهم (شعاراً لهم) . واستهدفت هذه الحروب بلاد الشام لوجود بيت المقدس لاحتوائه لأماكن مقدسة عند المسيحيين ، ولكثرة خيراتها ، وكذلك مصر لقربها من بلاد الشام ولموقعها الجغرافي الهام)) .

السؤال	الإجابة
مفهوم حرب الفرنجة	هي حملات عسكرية شنتها أوروبا على العالم الإسلامي ، بالحروب الصليبية
مدتها	استمرت قرنين من الزمن تقريباً . (١٠٩٦ - ١٢٩١ م)
البلاد المستهدفة	١ - بلاد الشام ٢ - مصر
أسباب تسميتها بالصليبية	لاتخاذهم الصليب المعلق على صدورهم (شعاراً لهم) .
أسباب استهداف بلاد الشام	١ - لاحتوائها على أماكن مقدسة بالنسبة للمسيحيين . ٢ - لموقعها الهام وكثرة خيراتها .

فكر معنا : لو كانت بلاد الشام ومصر موحدة ... هل تجرأ ملوك وأمراء أوروبا إلى القدوم إلى المشرق العربي ؟ ولماذا ؟ طبعاً لا ، لأن في الاتحاد قوة والتفريق ضعف وهزيمة .

من خلال النشاط الكتابي (2-2) الكتاب المدرسي صفحة 44 .
صنف الدوافع (الأسباب) التالية إلى دافع :
(اقتصادي / سياسي / ديني / اجتماعي) حسب الجدول التالي :

صديقي الطالب .. لكل
أمر سبب .. فما هي
دوافع (أسباب) غزو



الدافع (السبب) الرئيسي	الدافع (السبب) الفرعي
ديني	١ - انتزاع الأماكن المقدسة من المسلمين .
اقتصادي	٢ - الرغبة في السيطرة على الطرق التجارية .
سياسي	٣ - تأسيس أمراء الفرنجة إمارات لهم في المشرق العربي .
ديني	٤ - رغبة البابا بالسيطرة على الكنائس الشرقية .
سياسي	٥ - تكوين إمارات إقطاعية في المشرق العربي .
اجتماعي	٦ - التخلص من الأحوال الاجتماعية السيئة في أوروبا كالفقر والعبودية .
اقتصادي	٧ - السيطرة على ثروات العالم الإسلامي .

تذكير ... مهما اختلفت دوافع الغزو أو الاحتلال ، فالنتيجة واحدة ، هي الاحتلال والمهانة والتشريد وسلب الخيرات .

يجب أن تتذكر يا بني .. أن غزو الفرنجة لم يأتي دفعة واحدة .. وإنما استمرت الحملات قرنين من الزمن تقريباً ... جاءت خلالها ثماني حملات فرنجية على المشرق العربي .



... من خلال الشكل (٢ - ٣) من الكتاب المدرسي صفحة (٤٦ ، ٤٥) . صل بين العمود أ

والعمود ب :

العمود أ

- ١- حملة الفرنجة الأولى القدس .
- ٢- حملة الفرنجة الثالثة تونس .
- ٣- حملة الفرنجة السادسة
- ٤- حملة الفرنجة السابعة فردريك الثاني .
- ٥- حملة الفرنجة الثامنة المقدس .

العمود ب

- رقم ٤ - استرداد الملك الأيوبي الناصر داود ملك الكرك مدينة
- رقم ٥ - فشل الحملة و وفاة الملك الفرنسي لويس التاسع في
- رقم ٢ - توقيع صلح الرملة بين المسلمين والفرنجة .
- رقم ٣ - توقيع الملك الكامل معاهدة يافا مع الملك الألماني
- رقم ١ - تأسيس إمارات صليبية مثل الرها ومملكة بيت

الجواب : بسبب وجود قادة للمسلمين يمتازون بالقوة والتقوى والإيمان ووحدة المسلمين في فترات معينة

فكر معنا : فشلت أغلب الحملات الفرنجية في تحقيق أهدافها !!؟؟

عزيزي الطالب : حاول أن تتطلع على نتائج حروب الفرنجة (الكتاب صفحة 47) ونستخرج من النتائج ما يناسب ما يلي :

الموضوع : تحليل النتائج :

موضوع النتيجة	من نتائج غزو الفرنجة
١- نتيجة اقتصادية تفيد المسلمين والفرنجة	ازدياد النشاط التجاري بين الشرق والغرب .
٢- نتيجة اجتماعية بالنسبة لسكان أوروبا	المساعدة في انهيار نظام الإقطاع في أوروبا ، وتحرير الفلاحين والعمال .
٣- نتيجة ايجابية للمسلمين في مواجهة غزو الفرنجة	بناء حصون وقلاع جديدة في بلاد الشام لمقاومة غزو الفرنجة .
٤- نتيجة علمية جغرافية لصالح سكان أوروبا	ولادة روح المغامرة والسفر والذي مهد لحركة الاكتشافات الجغرافية .
٥- نتيجة عسكرية سلبية بالنسبة للمسلمين	تراجع المد الإسلامي نحو الدولة البيزنطية وأوروبا

تذكر عزيزي الطالب / الطالبة ويمكن تحليل النتائج السابقة بطريقة اخرى كما في الجدول التالي :



النتيجة	نوعها	التأثير	الجهة المتأثرة
١- ازدياد النشاط التجاري بين المشرق والمغرب	اقتصادية	ايجابي	المسلمين والفرنجة
٢- انهيار النظام الإقطاعي	اجتماعية	ايجابي	سكان اوروبا
٣- بناء الحصون والقلاع	عسكرية	ايجابي	المسلمون
٤- تولد روح المغامرة والسفر	علمية جغرافية	ايجابي	سكان اوروبا
تراجع المد الإسلامي نحو الدولة البيزنطية وأوروبا	سياسية	سلبية	المشرق الاسلامي

اتذكر ان التأثير قد يكون سلبي على طرف و ايجابي على الطرف الاخر

أحسنتم عزيزي الطالب ... بعد تحليلك للنتائج ، نكون قد
انتهينا من الدرس الأول ..
وإلى اللقاء في الدرس الثاني



الصف	التاسع	المبحث	التاريخ	الوحدة	الثانية
------	--------	--------	---------	--------	---------



يتوقع منك عزيزي الطالب بعد القيام بالأنشطة التالية أن :

- 1- تتبع كيفية نشأة الدولة الأيوبية .
- 2- التعرف على سيرة القائد صلاح الدين الأيوبي
- 3- استنتاج نتائج معركة حطين .
- 4- التعرف على جهود القائد المسلم صلاح الدين الأيوبي في وحدة مصر والشام في مواجهة الخطر الصليبي .

تذكير :

عزيزي الطالب ... من خلال الدرس الأول / غزو الفرنجة ، تعرفت على الأوضاع العربية في بلاد الشام ومصر ، والدول الإسلامية التي وحدت المسلمين في مواجهة خطر الفرنجة ... فما هي الدول الإسلامية التي واجهت الخطر الفرنجي ؟؟
سم دولة منهم ؟

أولاً : اقرأ النص التالي ثم اجب عن الأسئلة التي تليه :

(الأيوبيون هم أكراد مسلمون ... حكمت أجزاء واسعة من المشرق العربي في القرنين السادس والسابع الهجريين ، وينتسبون إلى نجم الدين أيوب بن شاذي ، الذي تولى إمارة تكريت في الفترة السلجوقية ، ثم انتقل إلى الموصل مع أخيه أسد الدين شيركوه ، وهناك دخلا في خدمة عماد الدين زنكي ، وأصبحا من كبار قادته ، ويعتبر صلاح الدين الأيوبي بطل معركة حطين المؤسس الحقيقي للدولة الأيوبية ...) .

الأسئلة :

- ١- ضع عنواناً مناسباً للنص السابق
 - ٢- إلى من تنتسب الدولة الأيوبية ؟
 - ٣- من هو المؤسس الحقيقي للدولة الأيوبية ؟
 - ٤- في أي القرون الهجرية حكمت الدولة الأيوبية ؟
- __ نشأة الدولة الأيوبية أو أي اسم آخر .
- __ تنتسب الدولة الأيوبية إلى نجم الدين أيوب بن شاذي.
- __ المؤسس الحقيقي هو صلاح الدين الأيوبي .
- __ حكمت في القرنين السادس والسابع الهجريين

٥- برأيك ... لماذا اختار عماد الدين زنكي نجم الدين وأسد الدين كبار قادة في جيشه ؟

لتقديمهم الولاء لدولة زنكي ، ولامتيازهم بالحنكة العسكرية وقدرتهم على قيادة الجيوش وتقواهم

وورعهم .

عزيزي الطالب ... سيرة القادة الأبطال سيرة عظيمة ، تعطيك طاقة إيجابية ، وتجعلك تواجه حياتك بالصبر والإرادة والعزيمة والشجاعة .
حاول الآن الاطلاع على سيرة البطل صلاح الدين الأيوبي من خلال صفحات الكتاب (49 ، 50 ، 51) ، لكي تستطيع الإجابة عن الأسئلة التالية :



١- أين ولد البطل القائد صلاح الدين الأيوبي ؟ ولد صلاح الدين الأيوبي في مدينة تكريت

٢- فسر : اختيار أسد الدين شيركوه ابن أخيه صلاح الدين الأيوبي لمرافقته في حملاته على مصر .

لأنه امتاز بالفطنة والشجاعة والحكمة

٣- استنتج ثلاثة أعمال قام بها صلاح الدين الأيوبي عند توليه وزارة مصر .

١- أنشأ الموانئ . ٢- قام بتحسين المدن . ٣- أنهى على الدولة الفاطمية وخطب للخليفة العباسي .

٤- اذكر أربعة مناطق عربية وحدها صلاح الدين الأيوبي بعد قدومه لمدينة دمشق .

١- بلاد الشام ٢- شمال العراق ٣- مصر ٤- اليمن

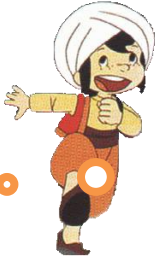
تذكر

تعتبر يا بني ... معركة حطين من المعارك الحاسمة بين المسلمين والفرنجة ، حيث انتصر المسلمون على الفرنجة على أرض فلسطين وتم تحرير بيت المقدس على يد القائد المسلم صلاح الدين الأيوبي .. ولكي تزيد من معلوماتك اقرأ صفحات الكتاب (52 ، 53 ، 45) من كتابك المدرسي .



عزيزي الطالب : من خلال التذكر السابق والذي يتعلق بمعركة حطين املأ الجدول التالي بما يناسب :

موقع ومكان المعركة	في حطين قرب بحيرة طبريا في فلسطين
السنة التي وقعت بها المعركة	٥٨٣ هـ / ١١٨٧ م
طرفا المعركة	المسلمون - الفرنجة (الصليبيون)
قائد الجيش الإسلامي	صلاح الدين الأيوبي
نتائج المعركة	انتصار المسلمين / تدمير أضخم جيش للفرنجة / أصبح صلاح الدين الأيوبي رمز للعالم الإسلامي بلا منازع / فتح الطريق لتحرير القدس / استعادة بعض الحصون الساحلية مثل عكا وبيروت ويافا وعسقلان



تذكر صديقي الطالب ، إن من أسباب
الانتصار (قائد قوي وشجاع ، ووحدة
المسلمين وعدم تفرقهم) .. لا تنسى
ذلك ..

ساعدني صديقي الطالب ... في الإجابة عن الأسئلة التالية من خلال ما
قرأته في الكتاب .. وما اطلعت عليه من خلال ما سبق .. هل أنت مستعد ؟
هيا نجيب عن هذه الأسئلة .



السؤال الأول : تحدث عن الشخصيات التالية بما لا يزيد عن سطر :

- ١- أسد الدين شيركوه : هو أحد قادة الدولة الزنكية وعم صلاح الدين ، قاد الحملة على مصر .
- ٢- أرناط : هو أمير الكرك الصليبي ، أمتاز بالغدر والخيانة قتله صلاح الدين الأيوبي بعد معركة حطين
- ٣- ريتشارد قلب الأسد : ملك إنجلترا ، وأحد أكبر قادة الحروب الصليبية وقع صلح الرملة مع صلاح الدين
- ٤- نور الدين زنكي : أحد قادة الدولة الزنكية الأقوياء وابن عماد الدين زنكي ، استرجع بعض المدن الشامية .

السؤال الثاني : اذكر ثلاثة من بنود صلح الرملة .

- ١- استقرار الفرنجة على ساحل الشام الضيق من صور إلى حيفا
- ٢- السماح للفرنجة بزيارة بيت المقدس دون دفع ضريبة ، والسماح للمسلمين بعبور الأراضي الصليبية
- ٣- تكون مدة الهدنة ثلاث سنوات

السؤال الثالث : فسر ما يلي :

- ١- قيام صلاح الدين الأيوبي بقتل أرناط ملك الكرك الصليبي . لأنه غدر بالمسلمين وهاجم قافلة حجاج للمسلمين ، وحاول الإساءة لقبر الرسول (صلى الله عليه وسلم) .
- ٢- عدم معاملة صلاح الدين الأيوبي للفرنجة بمعاملة المثل عند استيلائهم على بيت المقدس .
هذا دليل على التسامح الإسلامي الذي طبقه صلاح الدين الأيوبي لتقواه وورعه .
- ٣- توجه صلاح الدين الأيوبي إلى مدن الساحل الشامي قبل تحريره مدينة القدس .
لقطع الإمدادات العسكرية الصليبية القادمة من أوروبا .

نشاط (خاص)

- هل تحب أن تتشبه بالقائد صلاح الدين الأيوبي ؟ ولماذا ؟
- ما أهمية المسجد الأقصى بالنسبة للمسلمين ؟
- من يحتل المسجد الأقصى في وقتنا الحالي ؟ وما واجبنا نحوه ؟

الصف	التاسع	المبحث	التاريخ	الوحدة	الثانية
------	--------	--------	---------	--------	---------

صحيفة
رقم
(3)

موضوع الصحيفة :

الدرس الثالث : الدولة الأيوبية بعد السلطان صلاح الدين الأيوبي



عزيزي الطالب ... بعد القيام بالأنشطة الواردة بالصحيفة سأكون قادراً على أن :

- 1- أتتبع الأحداث بعد وفاة صلاح الدين الأيوبي .
- 2- أبين حالة النزاع والخلاف بين أمراء الأيوبيين بعد وفاة صلاح الدين الأيوبي
- 3- أحلل بنود معاهدة يافا الملك الكامل وملك الفرنجة فردريك الثاني .
- 4- أدرك أهمية الوحدة ووجود قائد شجاع وقوي مثل صلاح الدين الأيوبي .

أولاً : اقرأ النص التالي ثم استخراج منه إجابات للأسئلة التي تليه :

(... كانت وفاة صلاح الدين الأيوبي عام ٥٨٩ هـ خسارة كبيرة للمسلمين ، فما أن توفي حتى دب الصراع على السلطة بين الملك العادل شقيق صلاح الدين الأيوبي وأبناء أخيه ، وكل دعا لنفسه بالسلطنة ، مما سبب طمع الفرنجة (الصليبيين) في زيادة السيطرة على أراض جديدة من بلاد الشام ، وتجهيز حملات جديدة ، وساعدهم على ذلك الصراعات بين الأخوة والأبناء من البيت الأيوبي ، وحالة التفكك والانقسام وعدم الوحدة بينهم ...) .

١- متى توفي صلاح الدين الأيوبي ؟ عام ٥٨٩ هـ .

٢- هل كانوا السلاطين الأيوبيين بعد وفاة صلاح الدين الأيوبي على شاكلته ؟ لماذا ؟

لا . حدوث الصراع بينهم وكل دعا لنفسه بالسلطنة

٣- فسر ما يلي : تجرأ وطمع الفرنجة في ضم حصون وقلاع جديدة لهم من أرض الشام .

بسبب الصراعات بين الأخوة والأبناء من البيت الأيوبي التي أدت إلى حالة التفكك والانقسام وعدم الوحدة بينهم ...)

ثانياً : عزيزي الطالب : افتح كتابك المدرسي صفحة ٥٨ و اقرأ الفقرات الكتابية والتي تتعلق بمعاهدة يافا لإكمال الفراغات من خلال الجدول التالي :

اسم المعاهدة والسنة التي وقعت بها	معاهدة يافا
الملوك الذين وقعوا المعاهدة	الملك الكامل الايوبي والإمبراطور الالماني فردريك الثاني
أخطر أمر في معاهدة يافا	تسليم بيت المقدس للفرنجة
المعاهدة دليل قوة أم ضعف بالنسبة للمسلمين	دليل ضعف
اسم الملك الأيوبي الذي حرر القدس بعد المعاهدة	الملك الناصر داود

ثالثاً : من خلال الاطلاع على صفحة ٥٧ و ٥٨ من الكتاب المدرسي ... فسّر ما يلي :

أ- تحرير الملك العادل مدينة يافا.

ليتمكن من الدفاع عن بيروت

ب- تسليم الملك الكامل بيت المقدس إلى الفرنجة . لمساعدته له في حربه ضد الملك المعظم

عيسى

ج- سيطرة دولة المماليك البحرية على الحكم وإنهاء الدولة الأيوبية .

بسبب ضعفهم ووجود خلافات بين المماليك البحرية و توران شاه ابن الملك الصالح .

رابعاً : ماذا لو أن : اجابات متعددة

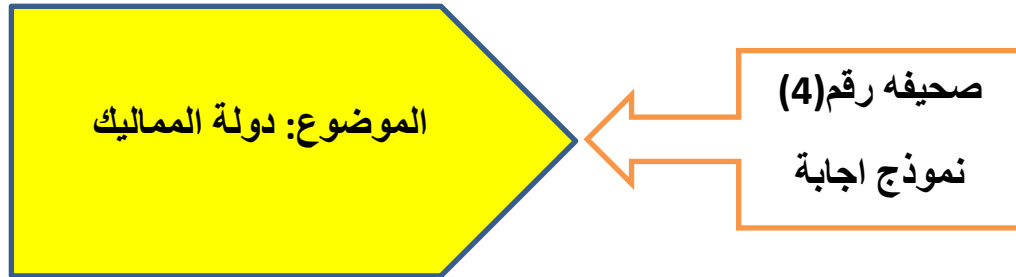
١- السلاطين الأيوبيين لم يختلفوا ولم يتنازعوا على الحكم .

٢- توحدت مصر وبلاد الشام تحت راية واحدة بعد وفاة صلاح الدين الأيوبي .

وصلنا للنهاية عزيزي الطالب ... وإلى اللقاء في دروس قادمة .



الصف	التاسع	المبحث	التاريخ	الوحدة	الثانية
------	--------	--------	---------	--------	---------



عزيزي الطالب:

بعد القيام بالأنشطة الواردة يتوقع منك ان تكون قادرا على:

- تحليل النصوص التاريخية نص (ص 61)

- تحديد موقع دولة المماليك على الخريطة (ص 63)

* عزيزي الطالب اقرأ النص ص 61 بشكل جيدوالآن :

- ما العنوان المناسب للنص؟.(نشأة المماليك)

- كيف كانت تتم تربية المماليك وتعليمهم؟..(تربية دينية، وتعليمهم القرآن والآداب الشرعية)

*فسّر

-اهتمام الخلفاء والسلطين بتربية المماليك على تعلم المبادئ الاسلامية؟

(..حتى يكون انتماءهم للدولة والسلطان.)

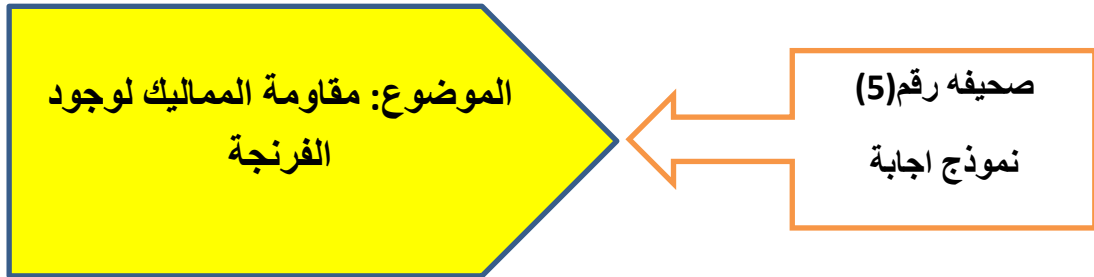
*افتح كتابك المدرسي ص 63 وتمعن الخريطة الواردة الشكل(2-8)

- ما الدولة التي تمثلها الخريطة؟...(دولة المماليك البحرية)

- ما اسم الدول التي كانت تمثلها دولة المماليك؟.(مصر وبلاد الشام حاليا.)

- ما البحار التي تشرف عليها دولة المماليك؟.(البحر الابيض المتوسط و البحر الاحمر)

الصف	التاسع	المبحث	التاريخ	الوحدة	الثانية
------	--------	--------	---------	--------	---------



عزيزي الطالب :

بعد القيام بالأنشطة الواردة يتوقع منك أن تكون قادرا على :

- تتبع خط سير الحملة الفرنجية السابعة على مصر.
- تحديد مواقع الحصون والمدن التي حررها السلاطين

* أنظر الى الخريطة (2-9) ص 66 ثم أجب عما يلي:

- ما دوافع توجه حملة الفرنجة السابعة الى مصر؟

(ادراك الفرنجة انه لا سبيل لبقاء سيطرتهم على بلاد الشام الا باحتلال مصر)

- سمّ القائد المملوكي الذي نجح في التصدي للحملة الفرنجية السابعة وافشالها.

(الملك الناصر داوود)

* تأمل الخريطة (2-11) ص 70 ثم أجب عما يلي:

- سمّ المواقع والمدن والحصون التي حررها كل من:

السلطان الظاهر بيبرس : .. (قيسارية وارسوف وقلعة صفد ويافا / حصن الأكراد / حصن

السلطان المنصور قلاوون:.. (حصن المرقب وطرابلس وبيروت و جبلة)

الأشرف خليل بن قلاوون:.... (عكا وصور وصيدا وحيفا وطرطوس وعتليت)

*رتب الأحداث الآتية حسب تاريخ حدوثها مبتدئاً بالأقدم :

أ- فتح عكا ٥٦٩٠ / ١٢٩٧م

ب- فتح انطاكيا ٥٦٦٦ / ١٢٦٨ م

ج- الحملة الفرنسية السابعة ٥٦٤٧ / ١٢٤٩م

د- فتح طرابلس ٥٦٨٦ / ١٢٨٩م

الصف	التاسع	المبحث	التاريخ	الوحدة	الثانية
------	--------	--------	---------	--------	---------

الموضوع: مقاومة المماليك للغزو المغولي

صحيفة رقم (6)

نموذج اجابة

عزيزي الطالب:

يتوقع منك بعد تنفيذ هذه الصحيفة أن تكون قادرا على:

- معرفة من هم المغول.
- تحديد موقع معركة عين جالوت.
- نتائج معركة عين جالوت

* افتح كتابك ص72 وقرأ النص بتمعن لتتمكن من الاجابة على ما يلي :-

- من أين جاء المغول ؟ (من اواسط اسيا بلاد تركستان ومنغوليا)
- من هو مؤسس امبراطورية المغول ؟ (تيموجين) لقب نفسه (جنكيز خان)

_ افتح كتابك ص75 وتأمل الخريطة (2-13) لتتمكن من الاجابة على ما يلي

- على الخريطة، حدد موقع معركة عين جالوت.
- .(بين بيسان ونابلس)
- ما رأيك بموقف السلطان المظفر قطز من رسالة التهديد التي بعثها له (هولاكو) يدعوه فيها الاستسلام؟
- (رفض السلطان المملوكي قطز تهديد هولاكو وجهز الجيش لملاقاة المغول)

- ما هي أبرز نتائج معركة عين جالوت ؟
(انتصار المماليك على المغول)

- لو أتيحت لك الفرصة لمقابلة السلطان المظفر قطز، فماذا تقول له؟
(اقدره واشكره على ما قام به من اجل الاسلام وايقافه للزحف المغولي على المسلمين)