****

 **تحليل المحتوى**

**وزارة التربية والتعليم لمادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني لعام 2017/2018**

**مديرية التربية والتعليم /منطقة الزرقاء الأولى مدرسة الصف : الثاني عشر**

 **المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة: التنشئة الصالحة الصفحات: 9 – 24**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والتعميمات** | **الأفكار** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| **الاستماع** **التحدث** **القراءة** **المعجم والدلالة** **الفهم والتحليل****التذوق الجمالي** **قضايا لغوية** **الكتابة**  | **نذرت ، كفلها ، الحصور ، أعيذها بك ، الأكمه ، الإبكار ، اصطفى ، اقنتي ، الأبرص ، محررا ، هب ، وضعت ، عاقر .** **الأساليب الإنشائية ، الالتماس ، الكناية .**  |  **- الرسل الذين اصطفاهم الله هم آدم ، نوح ، آل إبراهيم ، آل عمران .** **- ولادة عيسى عليه السلام من غير أب بكلمة كن .** **- ولادة يحيى عليه السلام من أب عجوز وأم عاقر .** **الكناية : لفظ أطلق وإريد به لازم معناه مع جواز إيراد المعنى الأصلي .** **- من الأساليب الإنشائية : النداء ، الاستفهام ، الأمر النهي .** **- المنادى معرب ومبني .****- اسم الفاعل واسم المفعول مشتقان .**  | **- علو منزلة الرسل عليهم السلام .****- قصة ميلاد مريم عليها السلام .****- قصة ميلاد يحيى عليه السلام وصفاته .** **- قصة ميلاد عيسى عليه السلام ومعجزاته .** **- الأساليب الإنشائية .****- الكناية .** **- اسم الفاعل واسم المفعول .** **- القصة القصيرة .**  | **- تستشعر عظمة الله وقدرته .** **- تتفكر فيما جاء به الأبياء من معجزات .** **- تقدر دور المرأة في الأسرة والمجتمع .**  | **-مهارات الاتصال: القراءة ، الكتابة،الاستماع ، المحادثة.** **-مهارة القدرة على الإقناع****-مهارة التواصل مع الآخرين.****-مهارة التفكير الناقد.****-مهارة المحاكاة** **- مهارة القدرة على التعبير .*** **مهارة المناقشة.**
* **مهارة الإعراب .**
 |

**معلمات المادة :**

****

 **تحليل المحتوى**

**وزارة التربية والتعليم لمادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني لعام 2017/2018**

**مديرية التربية والتعليم /منطقة الزرقاء الأولى مدرسة الصف : الثاني عشر**

 **المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة: صناعة السرور الصفحات: 25 – 37**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والتعميمات** | **الأفكار** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| **الاستماع** **التحدث** **القراءة** **المعجم والدلالة** **الفهم والتحليل****التذوق الجمالي** **قضايا لغوية** **الكتابة**  | **الهالة ، تؤرق جفنه ، التناجي ، الغبطة ، البيادق ، الزمام ، البهاء ، يتألق ، المحيّا .**  |  **- السرور ينبع من داخل الإنسان لا من الظروف الخارجية المحيطة فيه .** **- الهمزة في بداية الكلمة إما همزة وصل أو همزة قطع .** **- تعتمد كتابة الهمزة في وسط الكلمة على حركة الهمزة وحركة ما قبلها .** **تعتمد كتابة الهمزة في آخر الكلمة على حركة ما قبلها .** | **- كيف يمكن للإنسان أن يكون سعيدا .** **- السبل والوسائل التي يمكن بها أن يحقق الفرح والسرور .** **- دور الأسرة في تنشئة جيل قادر على العطاء .** **- أقسام الهمزة وكتابتها الإملائية الصحيحة .** **- المقالة .** | **- تقدر أهمية السعادة في حياة الفرد والمجتمع .** **- تستشعر نعم الله عليها التي تجلب السعادة والسرور .**  | **-مهارات الاتصال: القراءة ، الكتابة،الاستماع ، المحادثة.** **-مهارة القدرة على الإقناع****-مهارة التواصل مع الآخرين.****-مهارة التفكير الناقد.****-مهارة المحاكاة** **- مهارة القدرة على التعبير .*** **مهارة المناقشة.**
* **مهارة الإعراب.**
 |

**معلمات المادة :**

****

 **تحليل المحتوى**

**وزارة التربية والتعليم لمادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني لعام 2017/2018**

**مديرية التربية والتعليم /منطقة الزرقاء الأولى مدرسة الصف : الثاني عشر**

 **المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة: في أدب الصداقة الصفحات: 39 - 52**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والتعميمات** | **الأفكار** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| **الاستماع** **التحدث** **القراءة** **المعجم والدلالة** **الفهم والتحليل****التذوق الجمالي** **قضايا لغوية** **الكتابة**  | **شبم ، سقم ، أكتم ، غرته ، الخصم ، صمم ، شواردها ، وجداننا ، تكرمة ، ذمم ، النهى ، الغمام ، صواعق ، الديم ، ضمير ، يصم ، مقة ، كلم ، الدرّ .** **الصفة المشبهة ، صيغة المبالغة .** **الرسالة الشخصية .** | **- نال المتنبي عند سيف الدولة الحظوة والرعاية .** **- كان المتنبي من أعظم شعراء العرب .****- عتاب المتنبي لسيف الدولة ما هو إلا محبو وود.****- أسلوب الشرط نوعان : أسلوب شرط جازم وغير جازم .** **- الصفة المشبهة اسم مشتق يدل على من يتصف بالصفة بشكل دائم .****- صيغة المبالغة اسم مشتق يدل على من يقوم بالحدث على وجه الكثرة .** | **- عتاب المتنبي سيف الدولة على سماعه أقوال الواشين فيه .** **- طلب المتنبي العدل من سيف الدولة في معاملته .****- طلب المتنبي من سيف الدولة الوفاء بعهوده .****- أسلوب الشرط .** **- الصفة المشبهة وصيغة المبالغة .** **- الرسالة الشخصية .**  | **- تقدر قيمة الصداقة .** **- تقدر أهمية التمييز بين الأمور الصائب والخاطئ منها .** **- تنمو في نفسها الثيم الإيجابية الواردة في الأبيات كالعدل والوفاء ...**  | **-مهارات الاتصال: القراءة ، الكتابة،الاستماع ، المحادثة.** **-مهارة القدرة على الإقناع****-مهارة التواصل مع الآخرين.****-مهارة التفكير الناقد.****-مهارة المحاكاة** **- مهارة القدرة على التعبير .*** **مهارة المناقشة.**
* **مهارة الإعراب .**
 |

**معلمات المادة :**

****

 **تحليل المحتوى**

**وزارة التربية والتعليم لمادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني لعام 2017/2018**

**مديرية التربية والتعليم /منطقة الزرقاء الأولى مدرسة الصف : الثاني عشر**

 **المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة: الثقافة الصحية الصفحات: 53 - 64**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والتعميمات** | **الأفكار** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| **الاستماع** **التحدث** **القراءة** **المعجم والدلالة** **الفهم والتحليل****التذوق الجمالي** **قضايا لغوية** **الكتابة**  | **- عوادم السيارات ، المكتظة ، التكديس ، تتصدى لها ، الوجيزة ، التهيج ، المعمورة ، أنسجة الجسم ، الشعيرات الدموية ، الجيوب الأنفية ، الأجسام المضادة ، الأغشية المخاطية ، الربو القصبي ، الأبواغ ، التركيب الجيني .** **- بدل الاشتمال**  | **الحساسية مرض من أمراض العصر الشائعة .** **- من أهم أسباب الحساسية : غبار الطلع ومواد التنظيف وبعض الأطعمة .** **- أهم أعراض الحساسية تظهر على الجلد أو الجيوب الأنفية والجهازين الهضمي والتنفسي .** **- أنواع البدل : بدل مطابق ، بدل جزء من كل ، بدل اشتمال .** **اسما الزمان والمكان اسمان مشتقان .**  | **- المعنى العلمي للحساسية** **- أسباب الحساسية .****- أهم أعراض الحساسية .** **- طرق الوقاية من الحساسية .** **- البدل** **- اسما الزمان والمكان** **- التلخيص.**  | **- تقدر أهمية النظافة في تجنب الحساسية .**  | **-مهارات الاتصال: القراءة ، الكتابة،الاستماع ، المحادثة.** **-مهارة القدرة على الإقناع****-مهارة التواصل مع الآخرين.****-مهارة التفكير الناقد.****-مهارة المحاكاة** **- مهارة القدرة على التعبير .*** **مهارة المناقشة.**
* **مهارة الإعراب .**
 |

**معلمات المادة :**

****

 **تحليل المحتوى**

**وزارة التربية والتعليم لمادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني لعام 2017/2018**

**مديرية التربية والتعليم /منطقة الزرقاء الأولى مدرسة الصف : الثاني عشر**

 **المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة: وأنت الحب يا أردن الصفحات: 65 – 80**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والتعميمات** | **الأفكار** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| **الاستماع** **التحدث** **القراءة** **المعجم والدلالة** **الفهم والتحليل****التذوق الجمالي** **قضايا لغوية** **الكتابة**  | **- يبدد ، النظير ، تنادمني ، الخفقة ، الطيف ، الوجدان ، الظفر ، البشرى ، البشارة ، رؤيا ، رؤية ، سواك ، الربى ، المحن ، السير .**  | **- قدم الأردن للمجتمع الإنساني الخدمة في مختلف المجالات .** **- الفعل المضارع معتل الآخر قد يأتي مرفوعا ومنصوبا ومجزوما .** **- اسم المرة واسم الهيئة مصادر تصاغ من فعل ثلاثي وغير ثلاثي .**  | **- عشق الشاعر للأردن وفخره بمحبته .** **- مظاهر الشوق للوطن** **- الأردن يعيش داخل الشاعر ويسكن كل منهما الآخر .** **- طبيعة الوطن المنزل الذي يسكن إليه .**  | **- تفخر بمحبتها للأردن وتعتز بانتمائها إليه .** **- تقدر أهمية ما قدمه الأردن للمجتمع الإنساني في مختلف المجالات .** **تنمو في نفسها القيم الإجابية الواردة في القصيدة مثل : الاعتزاز بالتاريخ والحاضر ، رفض فكرة الاغتراب ...**  | **-مهارات الاتصال: القراءة ، الكتابة،الاستماع ، المحادثة.** **-مهارة القدرة على الإقناع****-مهارة التواصل مع الآخرين.****-مهارة التفكير الناقد.****-مهارة المحاكاة** **- مهارة القدرة على التعبير .*** **مهارة المناقشة.**
* **مهارة الإعراب .**
 |

**معلمات المادة :**

****

 **تحليل المحتوى**

**وزارة التربية والتعليم لمادة اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني لعام 2017/2018**

**مديرية التربية والتعليم /منطقة الزرقاء الأولى مدرسة الصف : الثاني عشر**

 **المبحث : اللغة العربية عنوان الوحدة: بين الأصالة والحداثة الصفحات: 82 – 94**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المفردات** | **والمفاهيم والمصطلحات** | **الحقائق والتعميمات** | **الأفكار** | **القيم والاتجاهات** | **المهارات** |
| **الاستماع** **التحدث** **القراءة** **المعجم والدلالة** **الفهم والتحليل****التذوق الجمالي** **قضايا لغوية** **الكتابة**  | **التراث ، استقراء الماضي ، يناصب التراث العداء ، المخطوط ، الأطلال ، البدعة ، المناقب ، الانسلاخ ، الخرافة ، الأساطير ، قطر ، ضربا .** **التوكيد ، اسم الآلة .**  | **- التراث هو الرباط السري الذي يربط الماضي بالحاضر .** **- التوكيد نوعان : توكيد لفظي وتوكيد معنوي .** **- اسم الآلة مشتق يدل على أداة يتم بها الفعل .** **- الحكاية شكل أدبي قصصي شفاهي ليس له مؤلف معروف في الغالب .**  | **- مفهوم التراث والمعاصرة .** **- موقف فريقين من التراث : فريق يدعو إلى التحلل منه وفريق يدعو إلى التمسك به .** **- أنواع التوكيد .****-اسم الآلة .**  | **- استشعار أهمية التراث .**  | **-مهارات الاتصال: القراءة ، الكتابة،الاستماع ، المحادثة.** **-مهارة القدرة على الإقناع****-مهارة التواصل مع الآخرين.****-مهارة التفكير الناقد.****-مهارة المحاكاة** **- مهارة القدرة على التعبير .*** **مهارة المناقشة.**
* **مهارة الإعراب .**
 |

**معلمات المادة :**

 ****

**وزارة التربية والتعليم**

**مديرية التربية والتعليم / منطقة الزرقاء الأولى**

**مدرسة**

**تحليل المحتوى لمادة اللغة العربية**

**الفصل الدراسي الثاني للعام 2017/ 2018م**

**معلمات المادة :**

**الصـــف :الثاني عشر**